

Yches Gamm

BRUCKNER - KONSERVATORIUM  
DES LANDES OBERÖSTERREICH

Mittwoch, 26. Jänner 1983, 19.30 Uhr, Wilhelm Jerger-Saal

S T U D I E N K O N Z E R T  
POSAUNENKLASSE JOSEF KÜRNER  
SCHLAGZEUGKLASSE JOHANN GSCHWANDTNER

Mitwirkende: Thomas SCHEIDEMANDEL, Blockflöte (Kl. J. Mastnak)  
Susanne REIFENER, Querflöte (Kl. P. Kapun)  
Schlagwerkensemble der Kl. Johann Gschwandtner  
Posaunenensemble der Kl. Josef Kürner  
  
Am Klavier: Judith MEISTER

Harald GENZMER      4 Elegien für Klavier und  
Schlaginstrumente  
*Molto tranquillo*  
*Presto*  
*Adagio*  
*Appassionato - Vivace - Tempo primo*  
  
Arnold MAIER  
Judith MEISTER

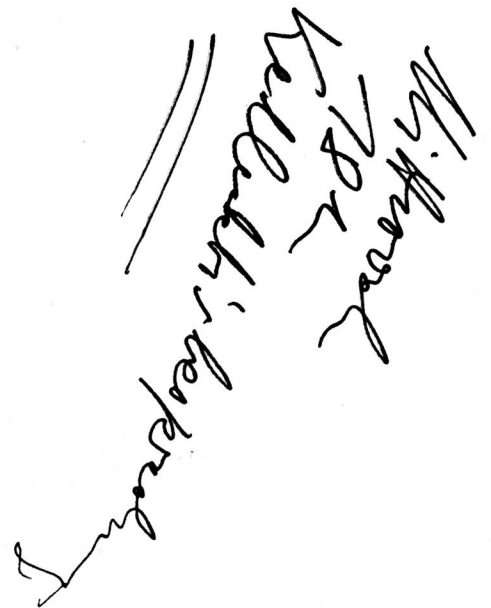
Adolf SCHERBAUM      Vier Teile für zwei (Flöte  
und Vibraphon)  
*Sehr langsam*  
*Sehr ruhig*  
*Presto (so rasch wie möglich)*  
*Monoton (sehr langsam - erregt)*  
  
Susanne REIFENER  
Wolfgang REIFENER

Thom Ritter GEORGE      Aria and Dance für Soloposaune  
und 4 Posaunen  
  
POSAUNENENSEMBLE  
Alfred GEISEDER (Soloposaune)

Harald GENZMER      Concerto piccolo für Block-  
flöte und Schlagzeug  
*Adagio*  
*Dialog - Rubato fantasia*  
*Andante tranquillo*  
*Vivo leggiere*  
*Klage*  
*Finale vivace*  
  
Thomas SCHEIDEMANDEL  
Arnold MAIER  
Wolfgang REIFENER

P a u s e

Walter S. HARTLEY	Canzona für 8 Posaunen	POSAUNENENSEMBLE
Tommy PEDERSON	Gipsy Gold für 8 Posaunen	POSAUNENENSEMBLE
Oswaldo LACERDA	3 Brasilianische Miniaturen für Schlagwerkensemble <i>Moderato</i> <i>Lento - Scherzoso - Largo</i> <i>Allegro non troppo e spiritoso</i>	SCHLAGWERKENSEMBLE Leitung: Wolfgang REIFENER
Gary COLEMAN	Percussionssextett Nr. 1 <i>Moderato</i>	SCHLAGWERKENSEMBLE Leitung: Arnold MAIER
Tommy PEDERSON	Kaleidoscope	POSAUNENENSEMBLE
John CACAVAS	Golden Serenade Slow Blues für 4 Posaunen, Klavier und Schlagzeug	POSAUNENENSEMBLE Maria RECHEIS (Klavier) Wolfgang REIFENER (Schlagzeug)
Frederic DUTTON	Rondo barock	SCHLAGWERKENSEMBLE Leitung: Johann GSCHWANDTNER


  
 W. K. K. K.
   
 1974
   
 W. K. K. K.