

# STUDIO-KONZERTE 1973/74

1. Konzert *Sonntag, 2. Dezember 1973, 20 Uhr*

## Kammerorchester-Konzert

- A. CORELLI Concerto grosso  
D-Dur, op 6, Nr. 1  
A. SCHERBAUM Konzert für Flöte,  
Oboe und Streich-  
orchester (UA)  
B. SULZER Konzert für Viola  
und Kammer-  
orchester (UA)  
A. DVORÁK Serenade für  
Streichorchester  
E-Dur, op. 22

Kammerorchester von Studio OÖ.  
Dirigent: Hans-Joachim Wunderlich  
Solisten:  
Adolf Scherbaum, Flöte  
Manfred Viellechner, Oboe  
Karl Schatz, Viola

2. Konzert *Sonntag, 16. Dezember 1973, 20 Uhr*

In Zusammenarbeit mit dem  
Österreichischen Komponistenbund,  
Landesgruppe OÖ.

## Kammermusikabend „Musica Rinata“

- B. RUDOLF Fünf Can-  
zoni (UA)  
J. CHR. SCHICKHARDT Triosonate  
B-Dur  
B. SULZER Sonate für  
Flöte und  
Cembalo  
(UA)  
F. EGGERMANN Quartett  
(UA)  
G. PH. TELEMANN Pariser  
Quartett  
Nr. 1,  
G-Dur  
F. DALLINGER Quartettino  
(1973)  
(UA)

Peter Kapun, Flöte und Piccoloflöte  
Hans-Georg Jacobi, Oboe  
Janos Liebner, Baryton und Violon-  
cello  
Johann Wilfried Hübl, Cembalo

3. Konzert *Sonntag, 13. Jänner 1974, 20 Uhr*

## Kammermusikabend

### STUTTGARTER BLÄSER- QUINTETT

- J. HAYDN Divertimento  
B-Dur, HV II/46  
B. RUDOLF Momente und  
Improvisationen für  
Oboe, Englischhorn  
und Fagott (UA)  
F. DANZI Bläserquintett  
g-Moll, op. 56/2  
F. DALLINGER Suite für Bläser-  
quintett (1937) (UA)  
W. A. MOZART Adagio B-Dur,  
KV 411  
J. IBERT Trois pieces breves

Willy Freivogel, Flöte  
Sigurd Michael, Oboe  
Karl Singer, Klarinette  
Friedhelm Pütz, Horn  
Hermann Herder, Fagott

4. Konzert *Sonntag, 27. Jänner 1974, 20 Uhr*

In Zusammenarbeit mit dem  
Österreichischen Komponistenbund,  
Landesgruppe OÖ.

## Kammerorchester-Konzert

- W. A. MOZART a) Divertimento  
B-Dur,  
KV 137  
b) Konzert für  
Klavier und  
Orchester  
Es-Dur,  
KV 449  
H. GATTERMEYER Concertino für  
Gitarre und  
Streich-  
orchester (UA)

B. RUDOLF

Sonnengesang  
des Hl. Fran-  
ziskus, hym-  
nische Kantate  
für Sopransolo,  
gemischten  
Chor und Kam-  
merorchester  
(UA)

Kammerorchester von Studio OÖ.  
Dirigent: Leopold Mayer  
Der Linzer Kammerchor  
Einstudierung: Herbert Saxinger  
Solisten:  
Nikolaus Wiplinger, Klavier  
Louise Walker, Gitarre  
Kathleen Kaun, Sopran

5. Konzert *Sonntag, 10. Februar 1974, 20 Uhr*

In Zusammenarbeit mit dem  
Österreichischen Komponistenbund,  
Landesgruppe OÖ.

## Kammerorchester-Konzert

- T. ALBINONI Sinfonie G-Dur  
A. SCHERBAUM Suite für Violon-  
cello und Streicher  
(UA)  
W. FRANZ Concertino für  
Streichorchester  
R. KITTLER Gestörte Unter-  
haltungen, Musik  
für Orchester (UA)  
B. BRITTEN Sinfonietta für  
Kammerorchester  
op. 1

Kammerorchester von Studio OÖ.  
Dirigent: Walter Franz  
Solist: Janos Liebner, Violoncello

6. Konzert *Sonntag, 24. Februar 1974, 20 Uhr*

## Kammermusikabend

- ASSMANN-QUARTETT  
L. BOCCHERINI Streichquartett  
g-Moll, op. 33/5