

# Stück in D für Jazzensemble) 1968.

**Besetzung**

- 4 Trompeten (in Partitur in C notiert!  
(sonst in B♭) Jazztrompeten)
- 6 Hörner (in C notiert) sonst in B♭
- 4 Posunen (Jazzposunen)
- 1 Soboflöte
- Orgel (Elektronenorgel)
- (Schlagzeug) (ad libitum)

N.B.

(Teil I) sehr langsam) so langsam) wie möglich.)

# Teil I.

(Sehr langsam)

1

4 Trompeten  
(in C notiert)

4 Hörner  
(in C notiert)

4 Posaunen

Orgel

Schlagzeug

2

3

3

4

Speed

5

6

Handwritten notes and markings on the left side of the score, including circled '3' and 'pp'.

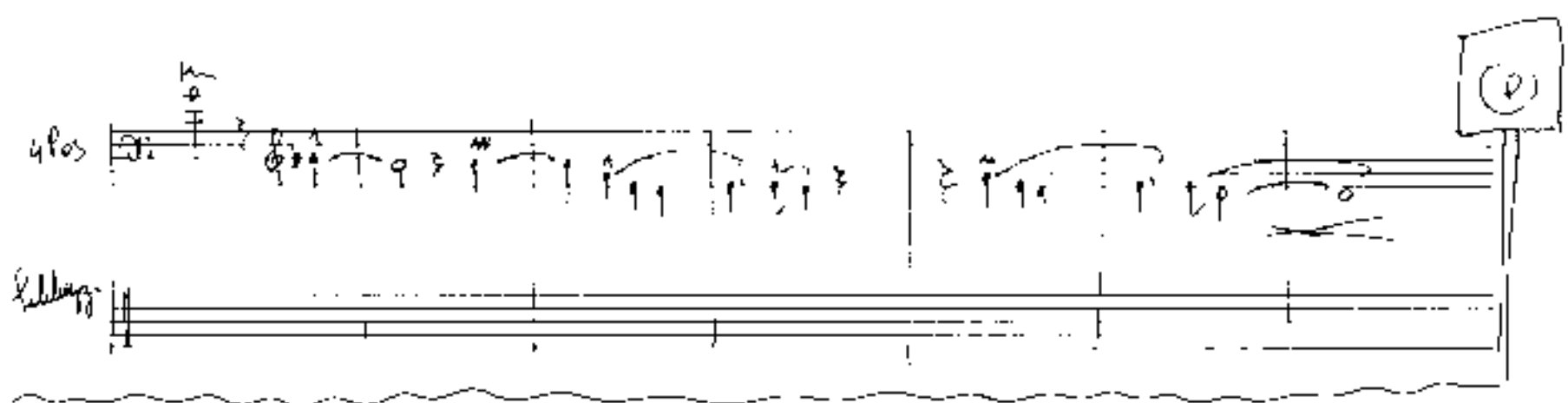
Handwritten musical score for four staves. The notation includes notes, rests, and dynamic markings. At the top, there is a circled 'A' and the word 'Langer'. The staves are connected by a large bracket on the left side.

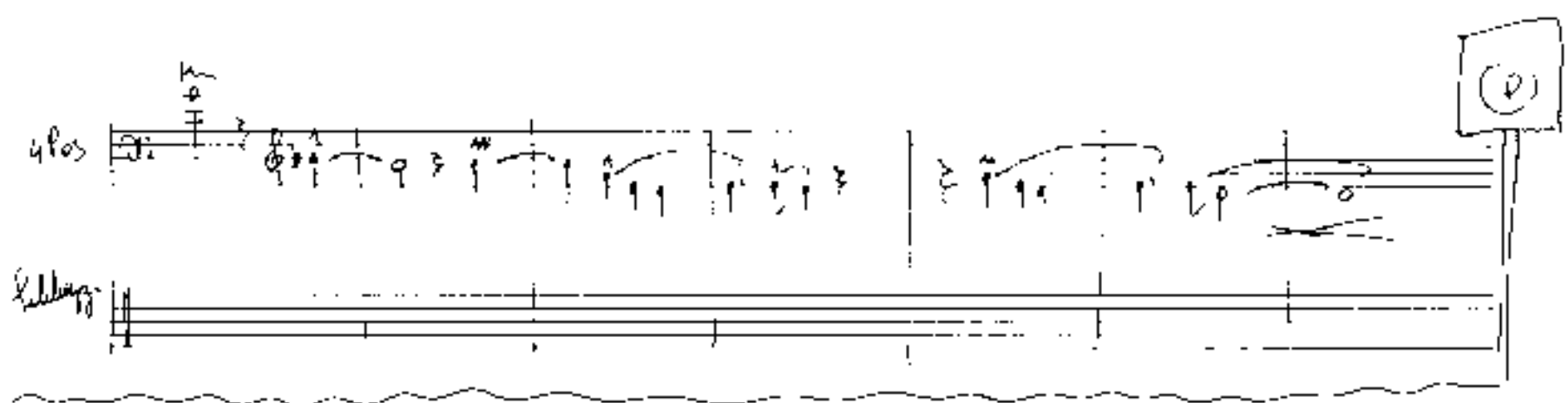
Teil II

Seite 1. (Kollierung)

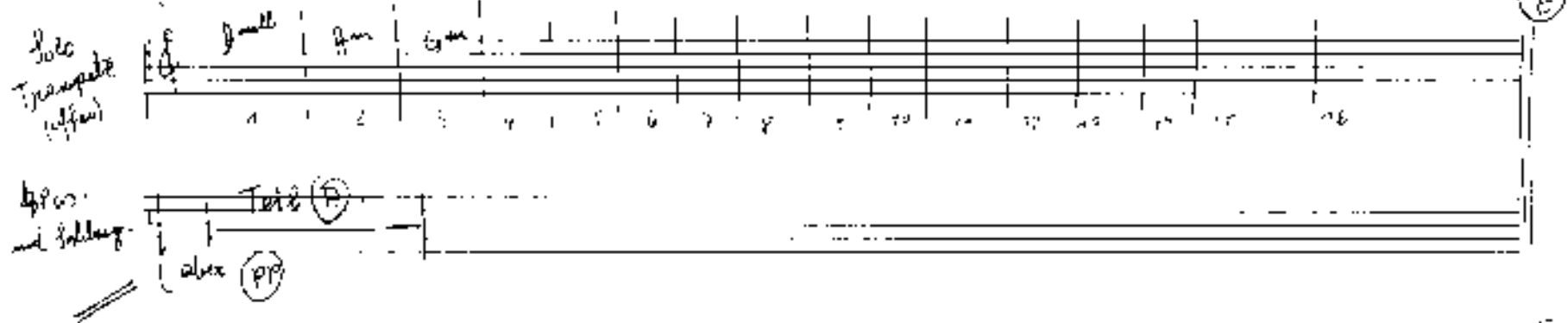
Handwritten musical score for three staves. The notation includes notes, rests, and dynamic markings. There are circled letters A, B, and C on the right side of the staves.

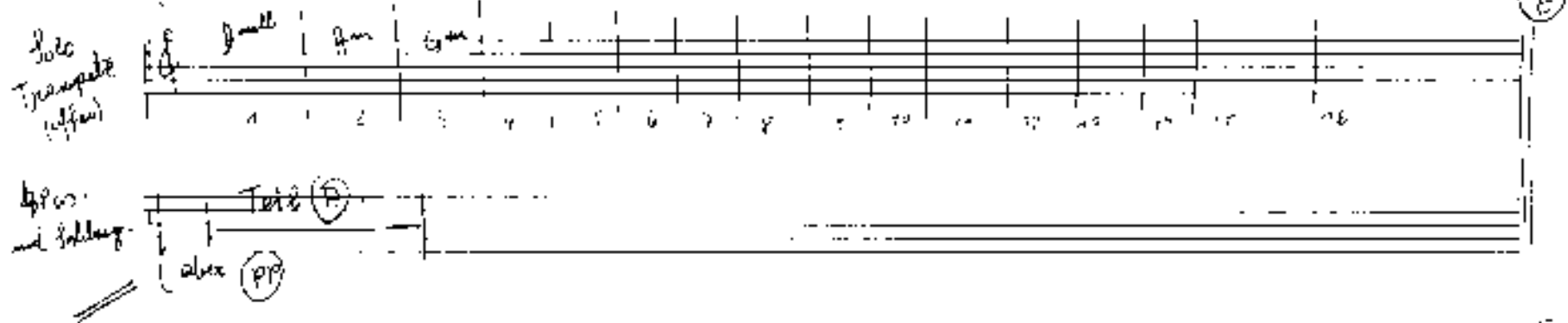
Handwritten musical score for two staves. The notation includes notes, rests, and dynamic markings. There are circled letters C and D on the left side. The text 'Teil II. von C bis D. (1. Takte)' is written below the staves.

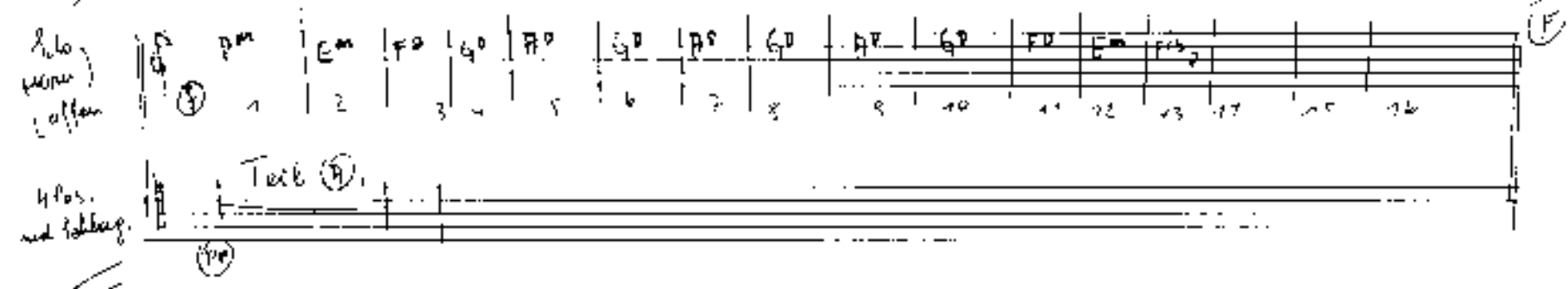
4 Pos. 

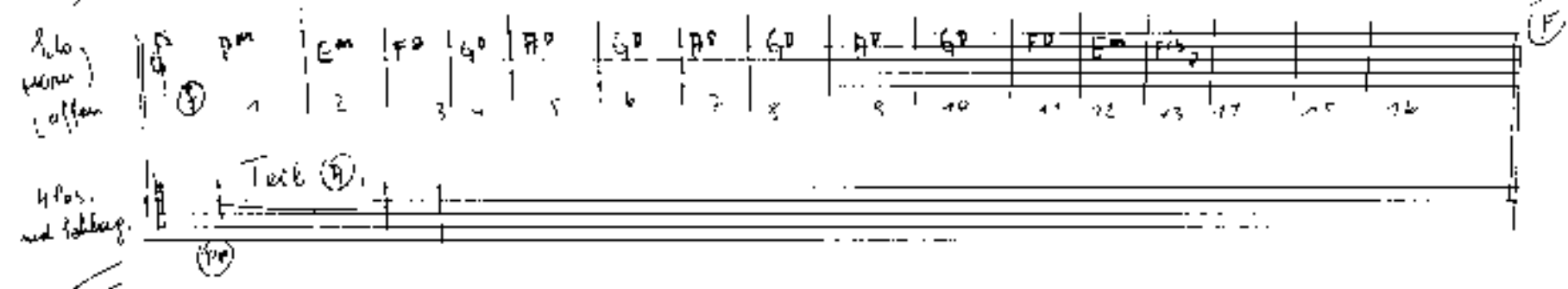
Celli 

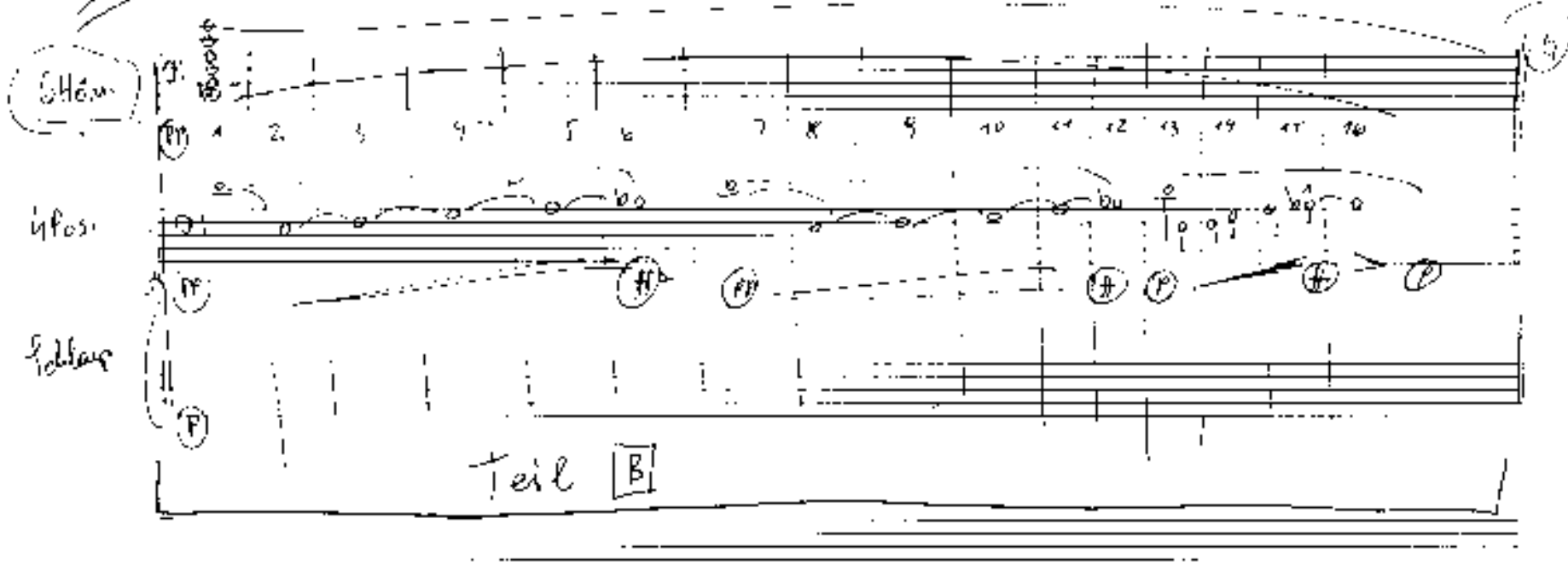
(Variat.) ① der Solo Trompete (Dynamik) dem letzten mitzählen!

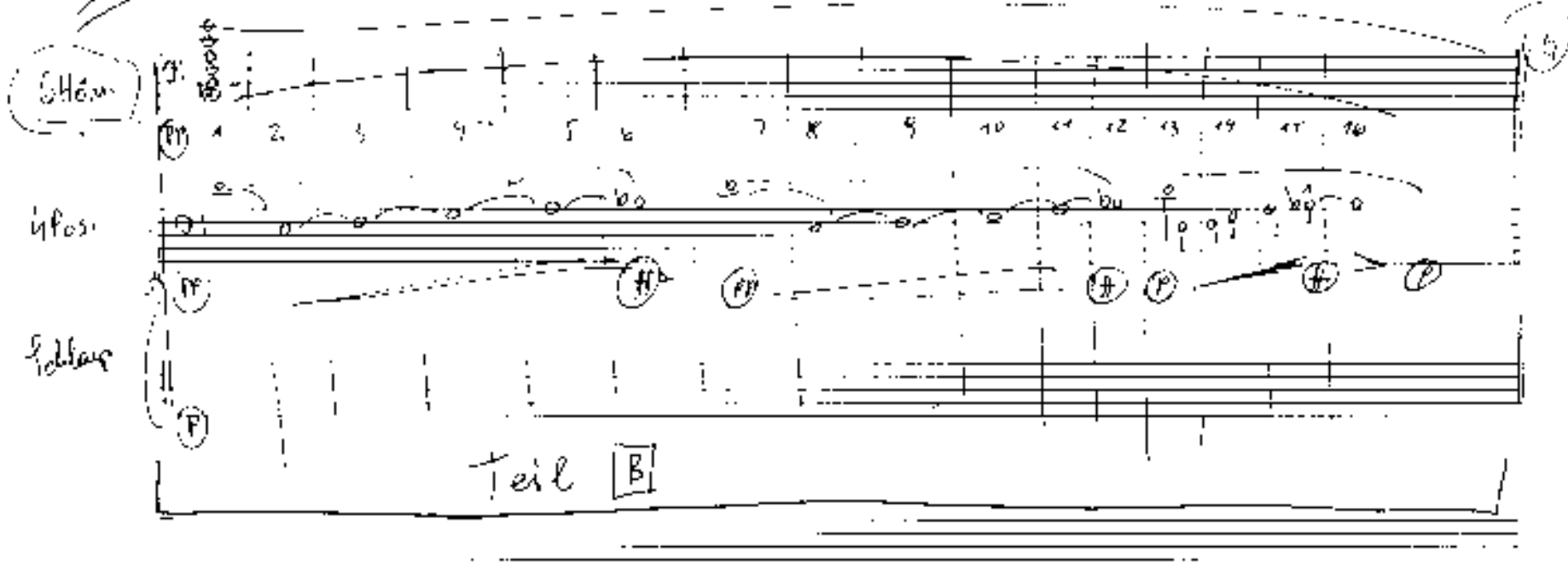
Solo Trompete (offen) 

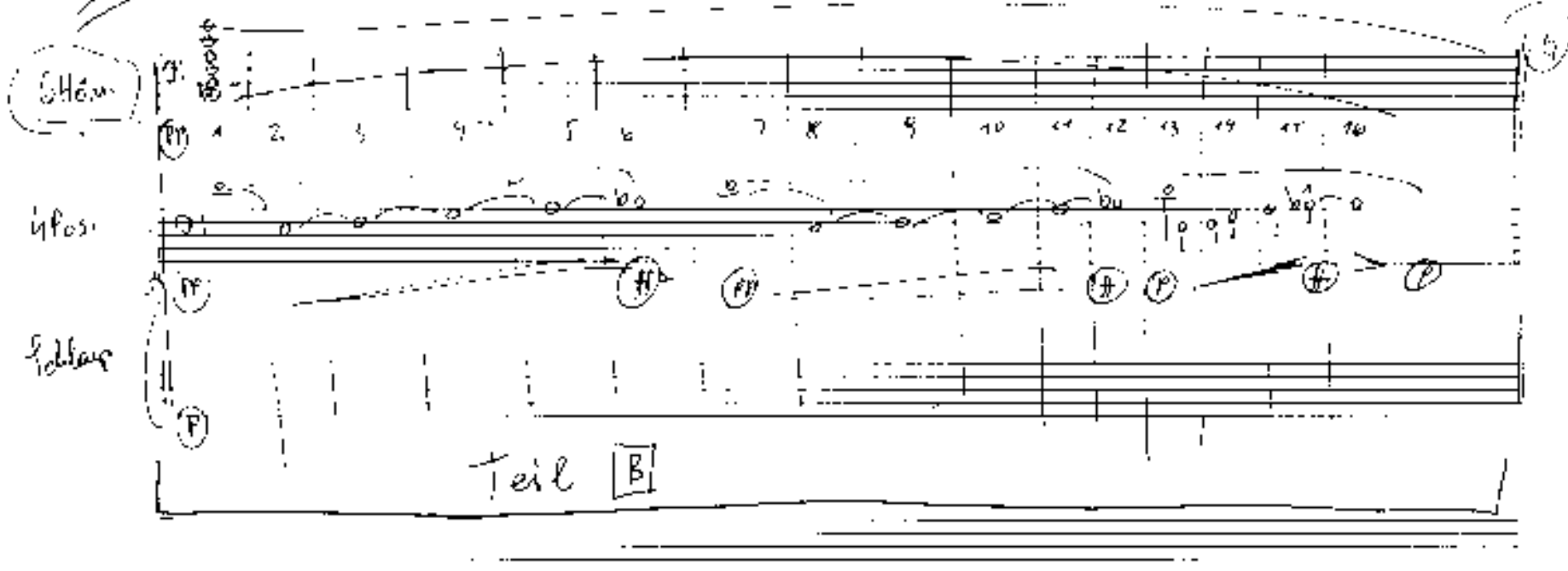
4 Pos. und Celli 

Solo Horn (offen) 

4 Pos. und Celli 

Stimm 

4 Pos. 

Celli 

Teil [B]

Celli Solo 

Teil [C]

(freies Flöten Solo) Variation 1.

(frei weiter) (Improvisation)



Flöten Solo (H)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

Teil B

Flöten Solo (frei) (Improvisation)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

Teil B

Flöten Solo

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

Teil B

Teil B

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

Teil B

Teil B

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

Teil B

Teil C

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

Teil C

Violoncello Solo

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

777

von N-bis-O Teil [X]

4 Tromp. in C  
 6 Hörn. in C (mischig)  
 4 Posaun.  
 Schlagzeug

Teil C  
 Schlagzeug solo  
 16 Takte

Teil F

Teil G  
 mit Hornen  
 zu Ende  
 (si mit Hornen)

Solo (Klanghorn) 1/4 (Flöten solo) sehr frei und langsam

Flöte Solo  
 Orgel  
 Schlagzeug

Five (Adagio) 1969