

Reminiszenzen an ein
japanisches Volkslied

für
Flöte, großes Streichensemble
und Schlagwerk

1972

Wolfgang Scherbaum

Besetzung:

Solo Flöte (eigenes Mikrophon)

14-16 Violinen

12-14 2 Violinen

8-10 Bratschen

6-8 Celli

4-6 Bässe

große Trommel

ev. Gong

Vibraphon

Lento

1. Viol. → 2. Viol. → Bratsche → Cello → Bass → Schlagwerk / Tron.

Block (A)

pp, p, mf, f, ff

Viol. 1, Viol. 2, Bratsche, Cello, Bass, Schlagwerk / Tron.

Flöte Solo (frei)

pp, p, mf, f, ff

Solo Flöte

Flöte (con sordina)

Block (B)

pp, mf, f, ff

Solo Flöte

mf, fp, ff

Solo

Block (C) nur Schlagwerk

pp, mf, f, ff

Block C - dazu Schlagz. = Block D

TRON.
p
x

Flöte dazu

Flöte dazu
p
f

dazu Block D (f) mit Flöte ist Block E

Orchestr. Block G

Orchestr.
f
ff

Block G

Block E

(solo Violine unis. mit solo Flöte)

Pressissimo (alleg.)

Pressissimo (alleg.)
Viol. 1
Viol. 2
Klar. 1
Klar. 2
Fag. 1
Fag. 2
Hörn. 1
Hörn. 2
Tromp. 1
Tromp. 2
Tromb. 1
Tromb. 2
Posa. 1
Posa. 2
Tuba
Kb. 1
Kb. 2
Kb. 3
Kb. 4
Kb. 5
Kb. 6
Kb. 7
Kb. 8
Kb. 9
Kb. 10
Kb. 11
Kb. 12
Kb. 13
Kb. 14
Kb. 15
Kb. 16
Kb. 17
Kb. 18
Kb. 19
Kb. 20
Kb. 21
Kb. 22
Kb. 23
Kb. 24
Kb. 25
Kb. 26
Kb. 27
Kb. 28
Kb. 29
Kb. 30
Kb. 31
Kb. 32
Kb. 33
Kb. 34
Kb. 35
Kb. 36
Kb. 37
Kb. 38
Kb. 39
Kb. 40
Kb. 41
Kb. 42
Kb. 43
Kb. 44
Kb. 45
Kb. 46
Kb. 47
Kb. 48
Kb. 49
Kb. 50
Kb. 51
Kb. 52
Kb. 53
Kb. 54
Kb. 55
Kb. 56
Kb. 57
Kb. 58
Kb. 59
Kb. 60
Kb. 61
Kb. 62
Kb. 63
Kb. 64
Kb. 65
Kb. 66
Kb. 67
Kb. 68
Kb. 69
Kb. 70
Kb. 71
Kb. 72
Kb. 73
Kb. 74
Kb. 75
Kb. 76
Kb. 77
Kb. 78
Kb. 79
Kb. 80
Kb. 81
Kb. 82
Kb. 83
Kb. 84
Kb. 85
Kb. 86
Kb. 87
Kb. 88
Kb. 89
Kb. 90
Kb. 91
Kb. 92
Kb. 93
Kb. 94
Kb. 95
Kb. 96
Kb. 97
Kb. 98
Kb. 99
Kb. 100

alle ff

alle Streicher Press

Celli + Bässe

zu Streicher + Block E ist Block E

Bl. F

Lento

Lento

Block B

Hörn. 1
Hörn. 2

Viol. 1
Viol. 2

ff

p

Viol. 1

Viol. 1

ff

f

solo Bratsche

solo Cello

f

p

solo Cello

solo Cello

ff

subito

rit. dim.

Flöte Solo (frei)

pp p

Lento alle STR. (con sord.)

pp Flöte Solo

von Block (A) ersten 2 Takte

pp

sfp = p

ersten 2 Takte

(ad libitum)

pp Block (A)

sfp = pp

Block (C)

Block (C)

Violin I Violin II Viola Violoncello Bass Trompa

pp

Sens. work