Notenheft

Sammlung Damokles

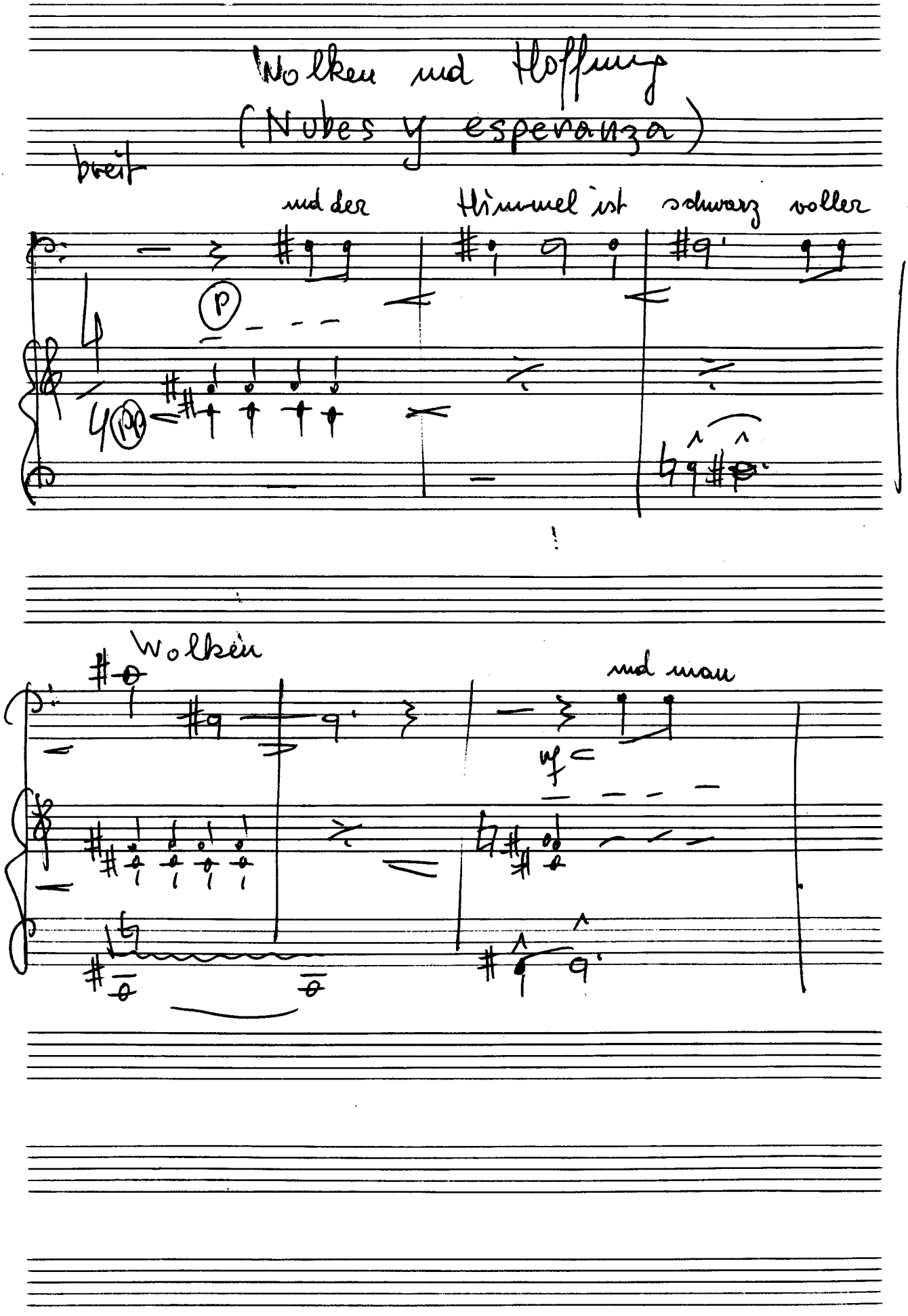
Pueblo que Canta

(Lieder aus dem neuen
spanischen Widerstand)

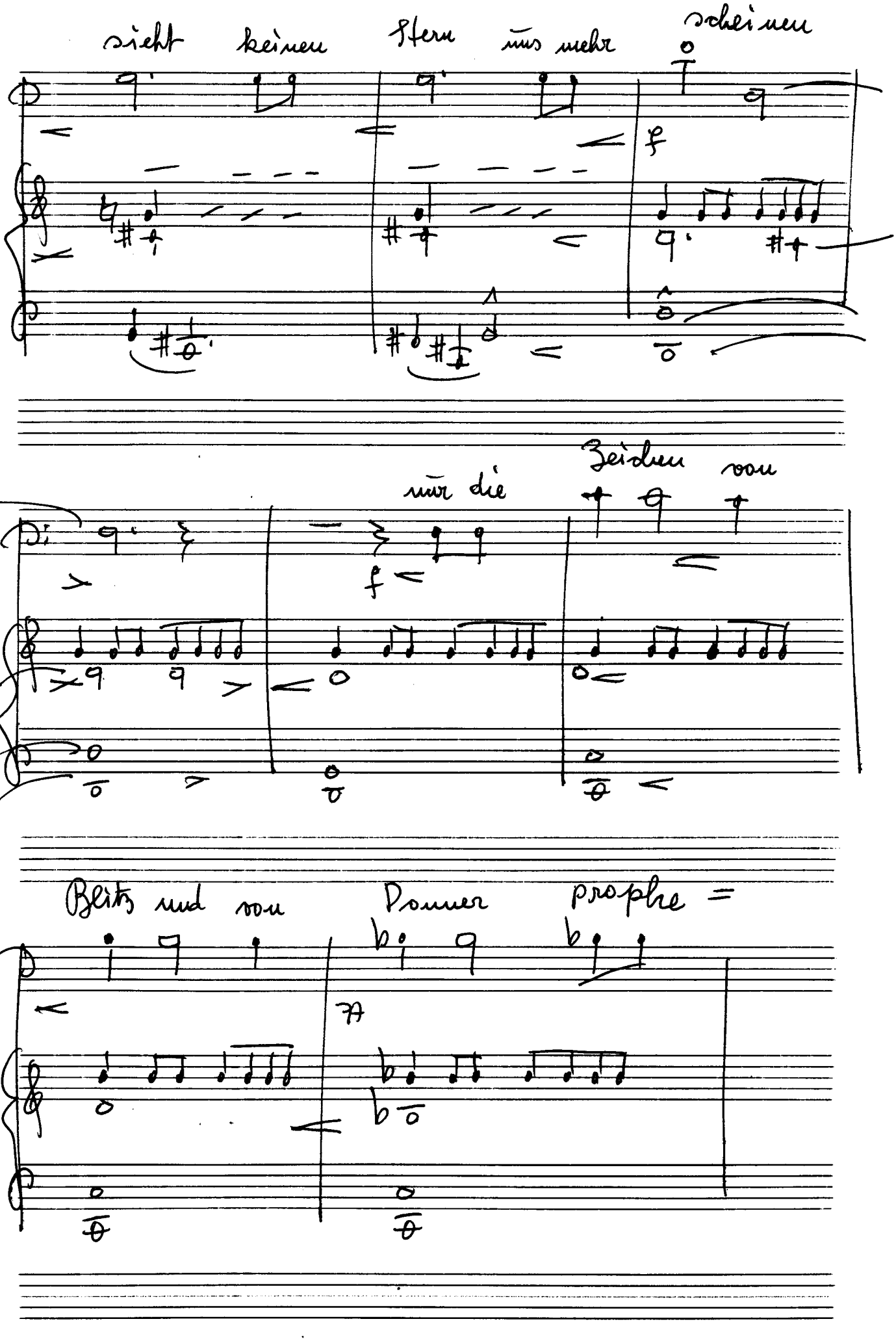
(Bob-Bariton —
~~Klavier~~ —
(oder Orchester)
(Klavierauszug)

1973
Adolf Scherbaum

F 153 Scherbaum 972 1
Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.
MUSIKSAMMLUNG ÖSTERR. NATIONALBIBLIOTHEK



© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

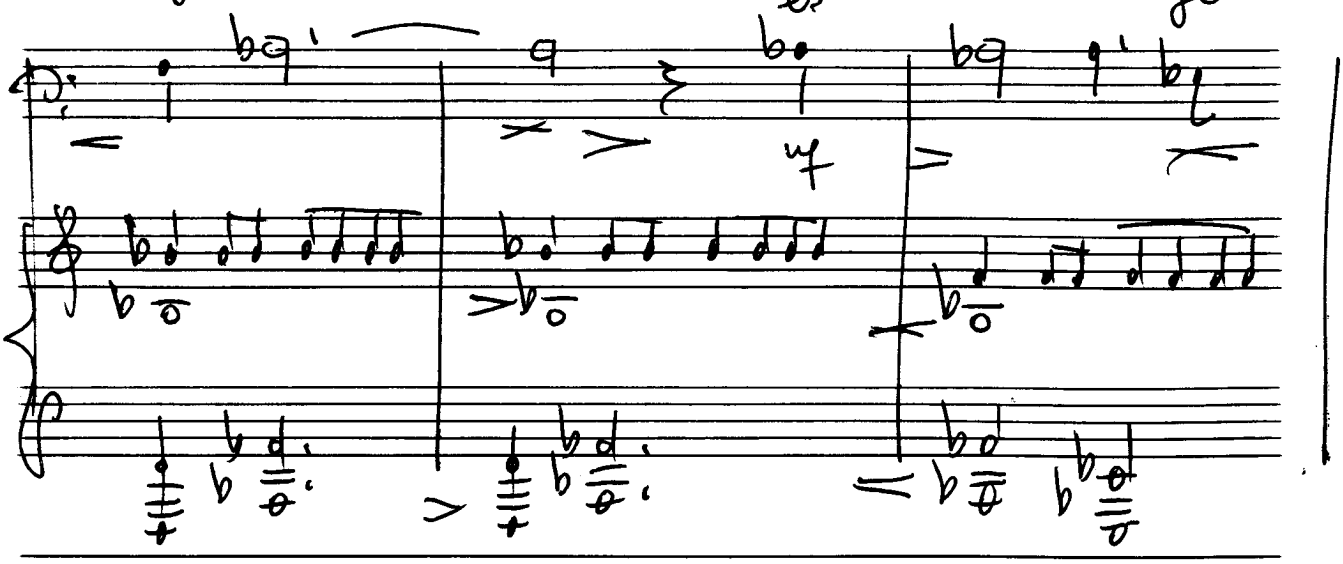


Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

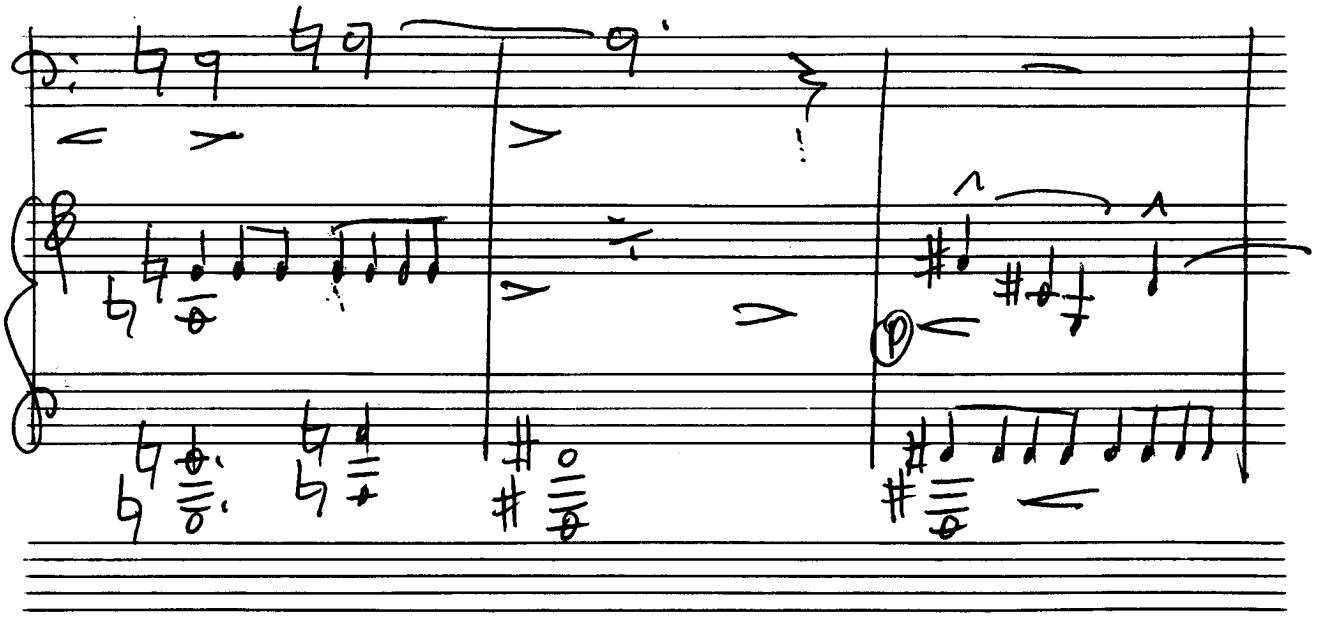
= zeien —

es

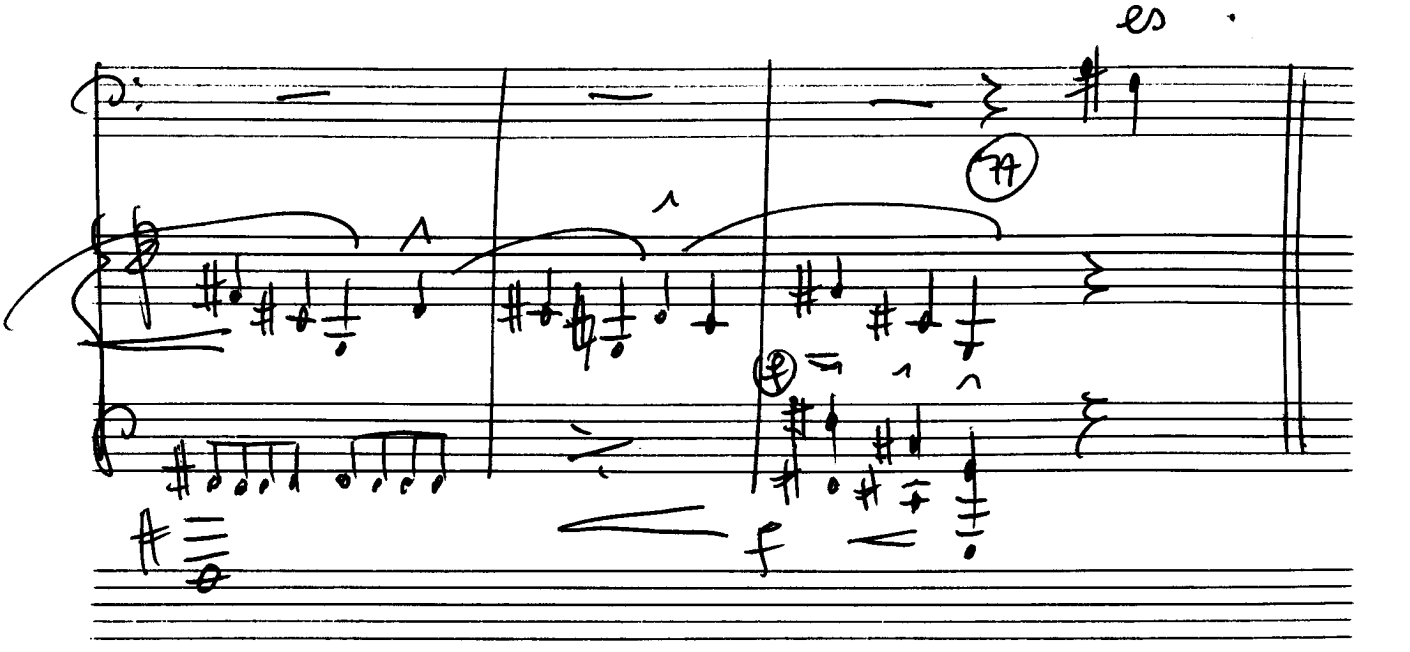
kommt ein Ge=



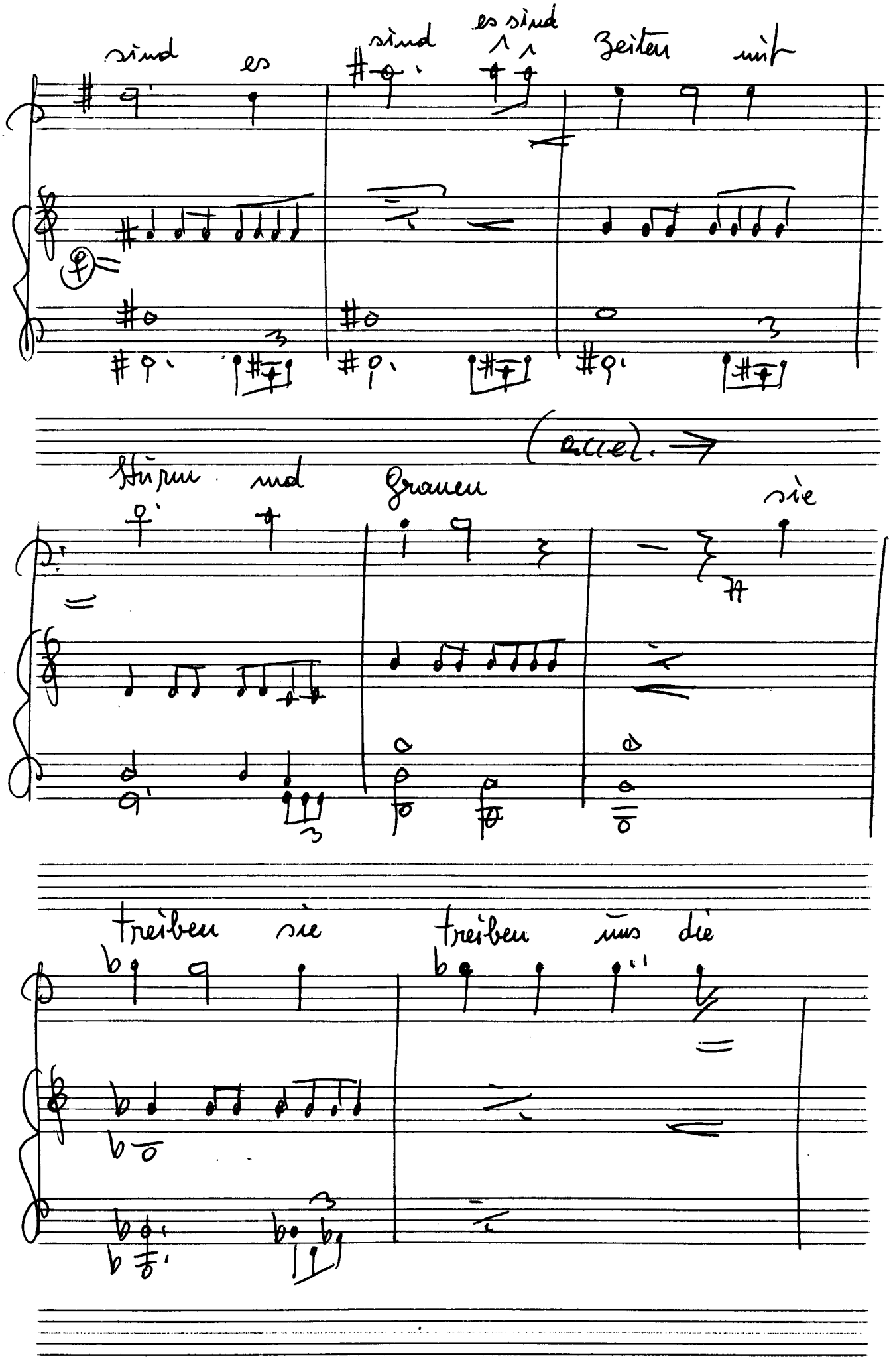
= witter —



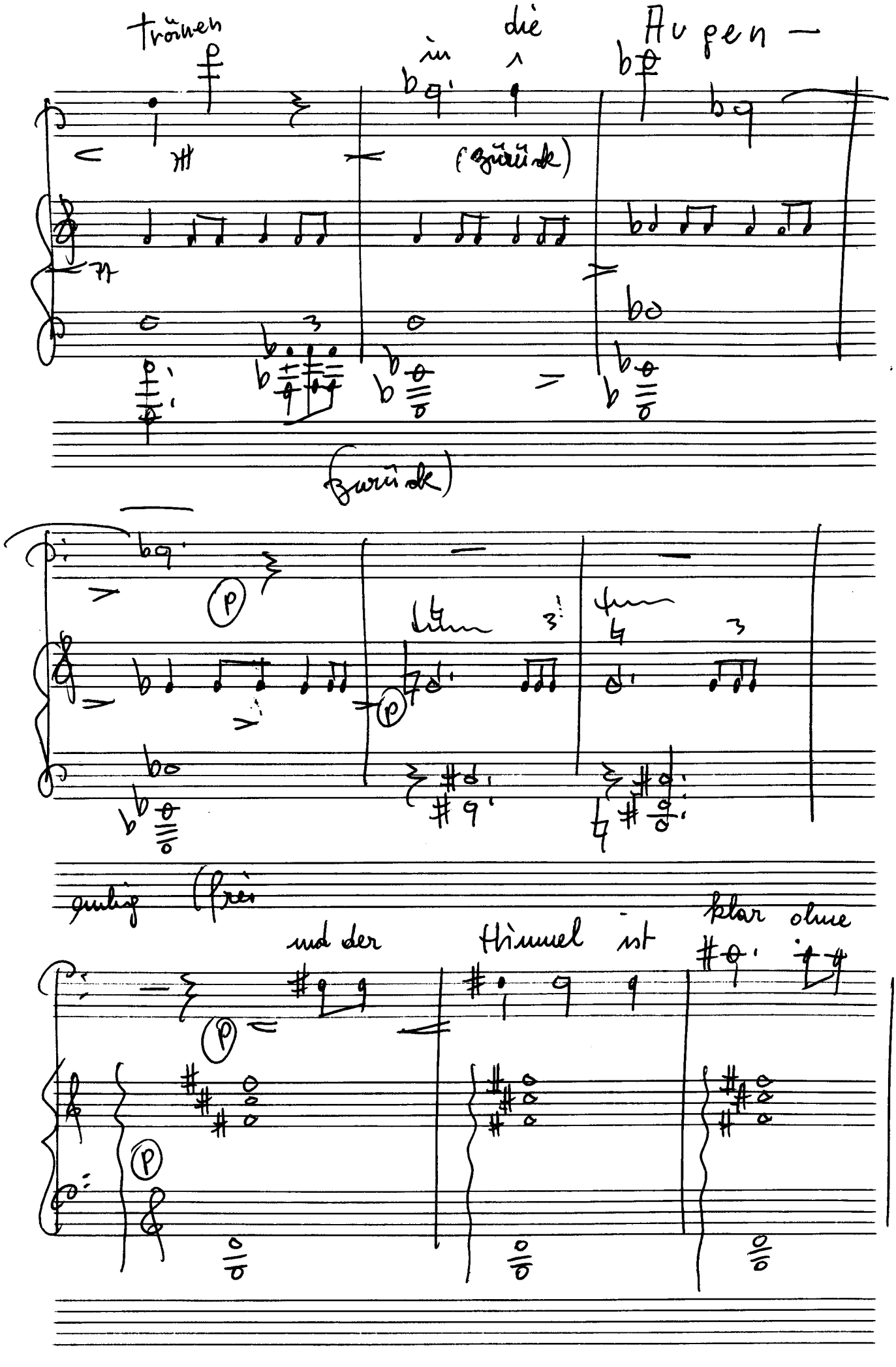
es



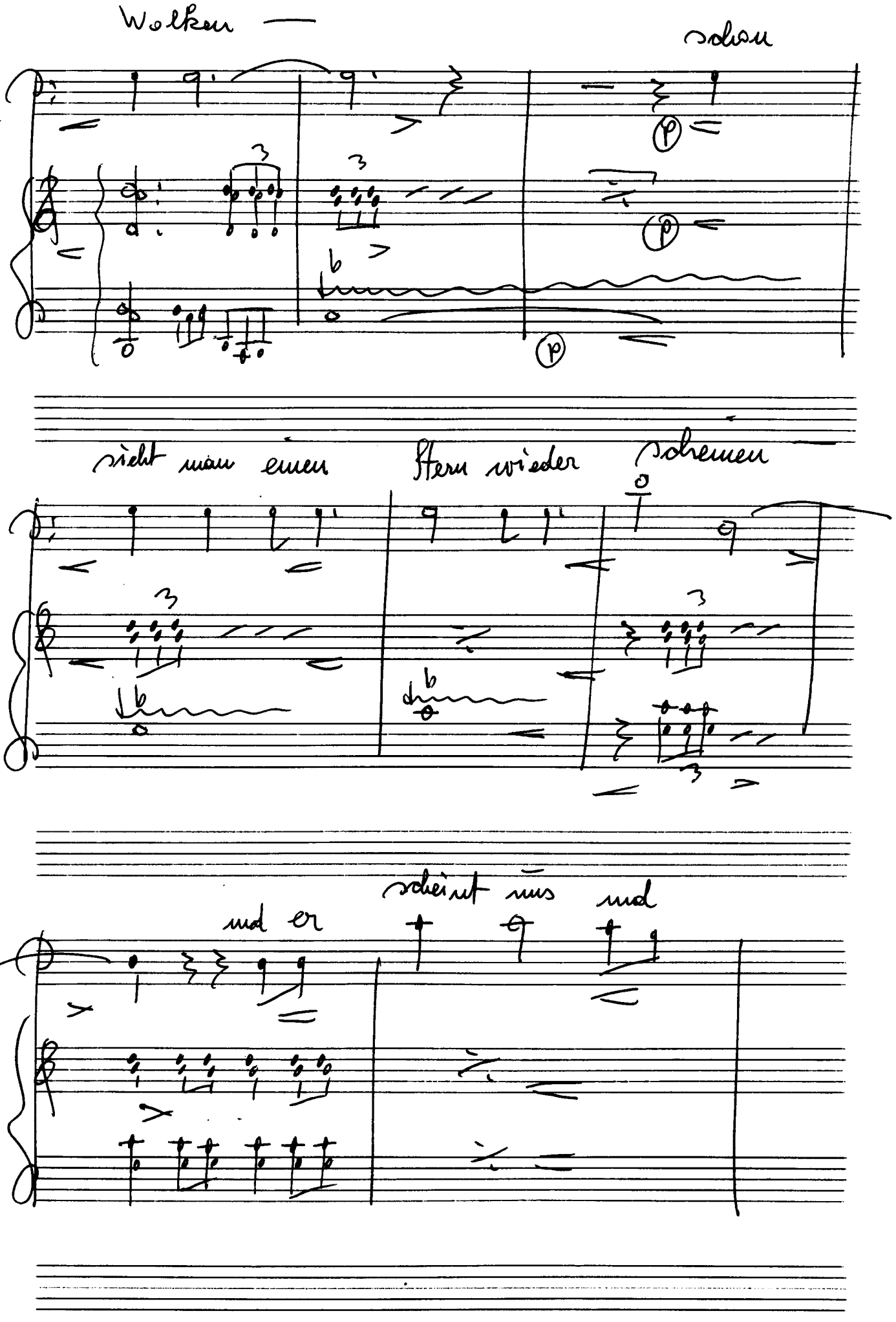
Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



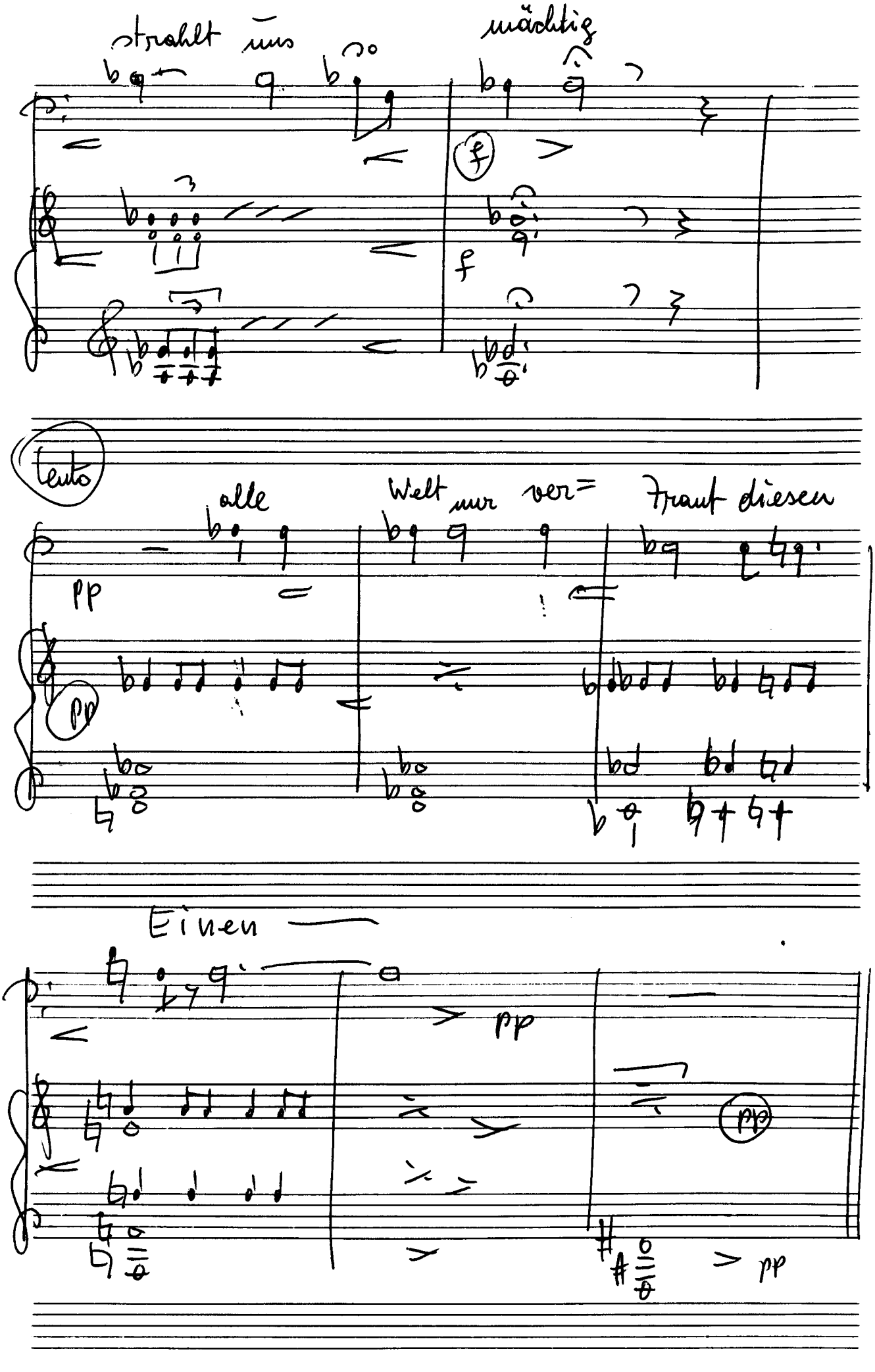
Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.
- 6 -



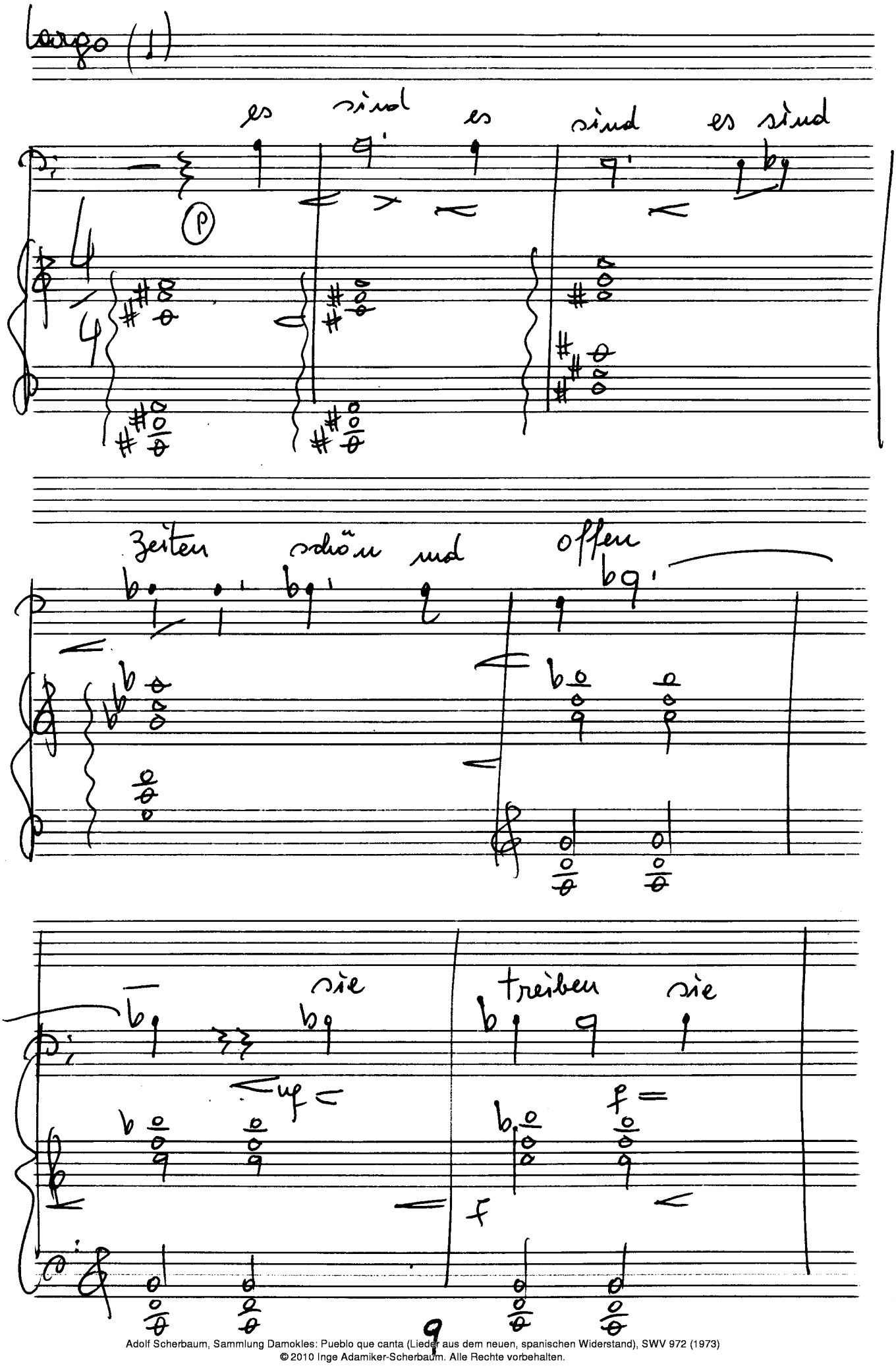
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



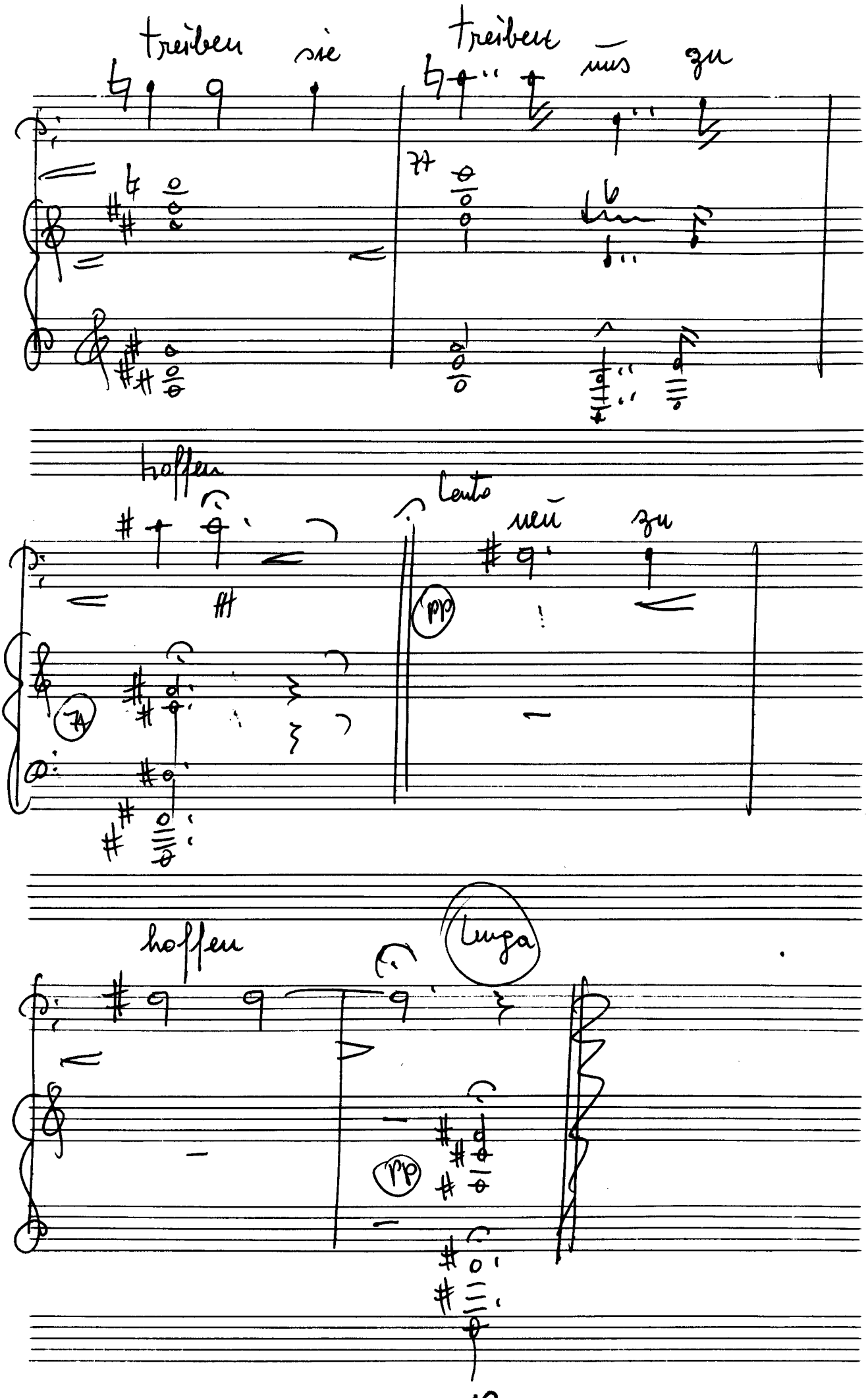
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

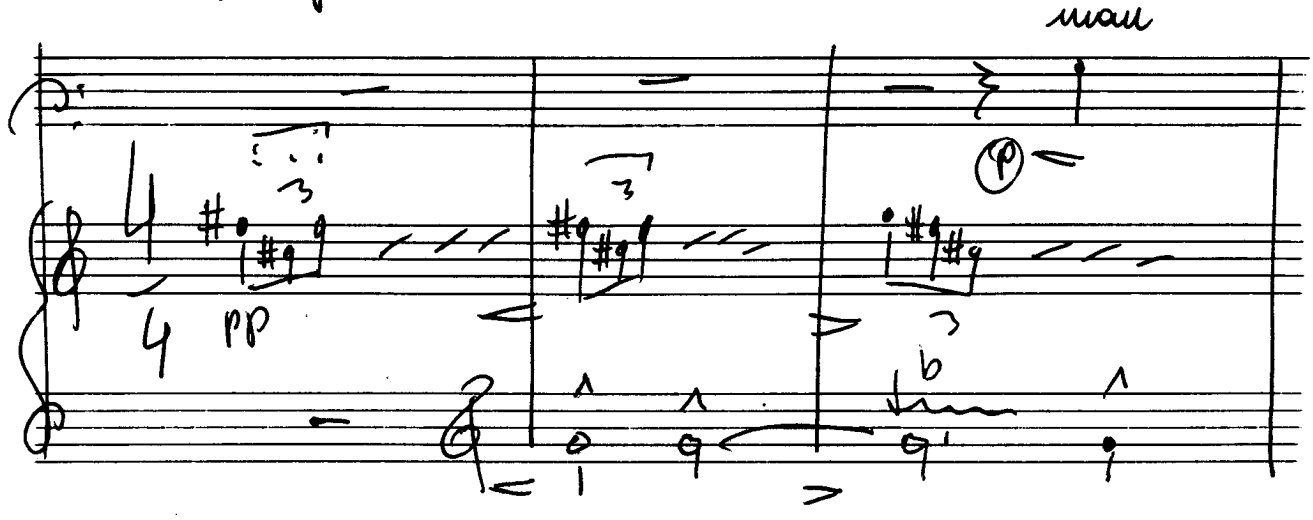


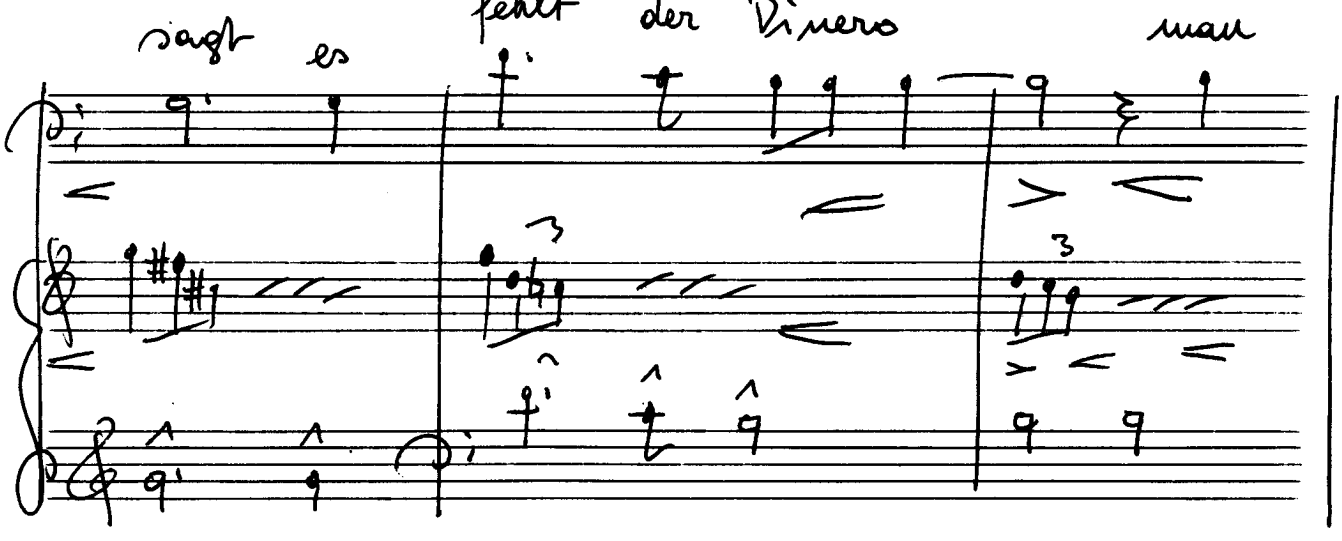
Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

Weihnachtslied

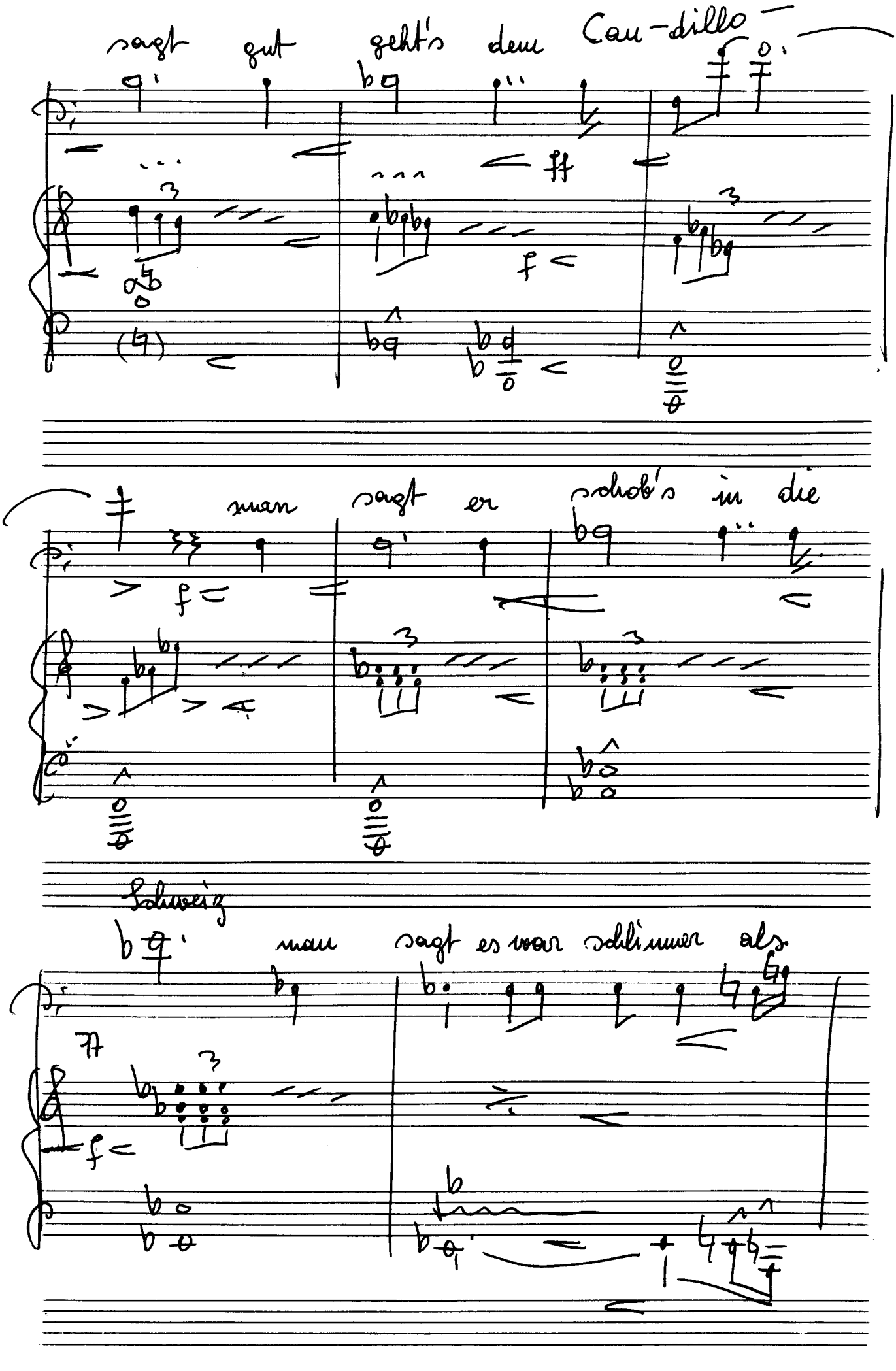
(Villancio)

sehr ruhig



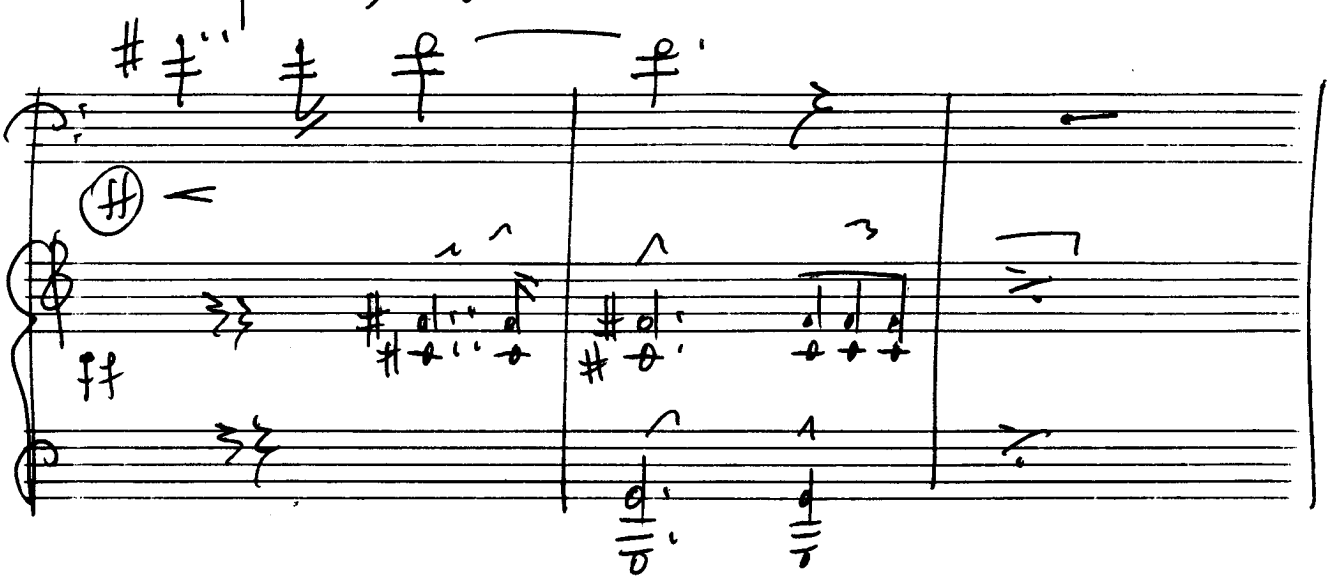


Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

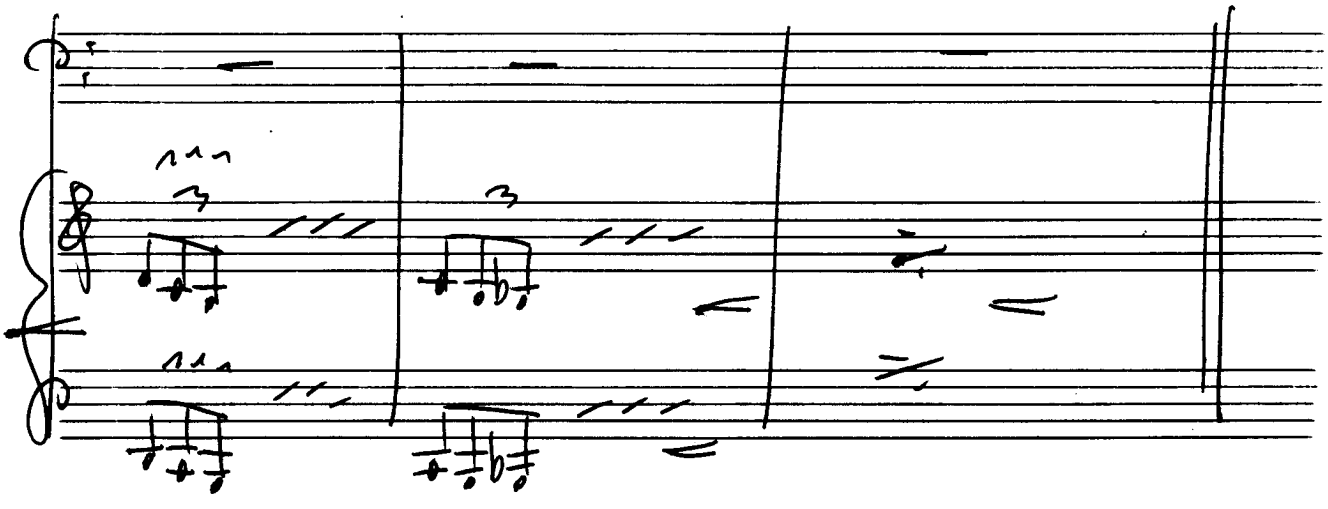


Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Liederzyklus zum neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.
- 13 -

Straßen-graub

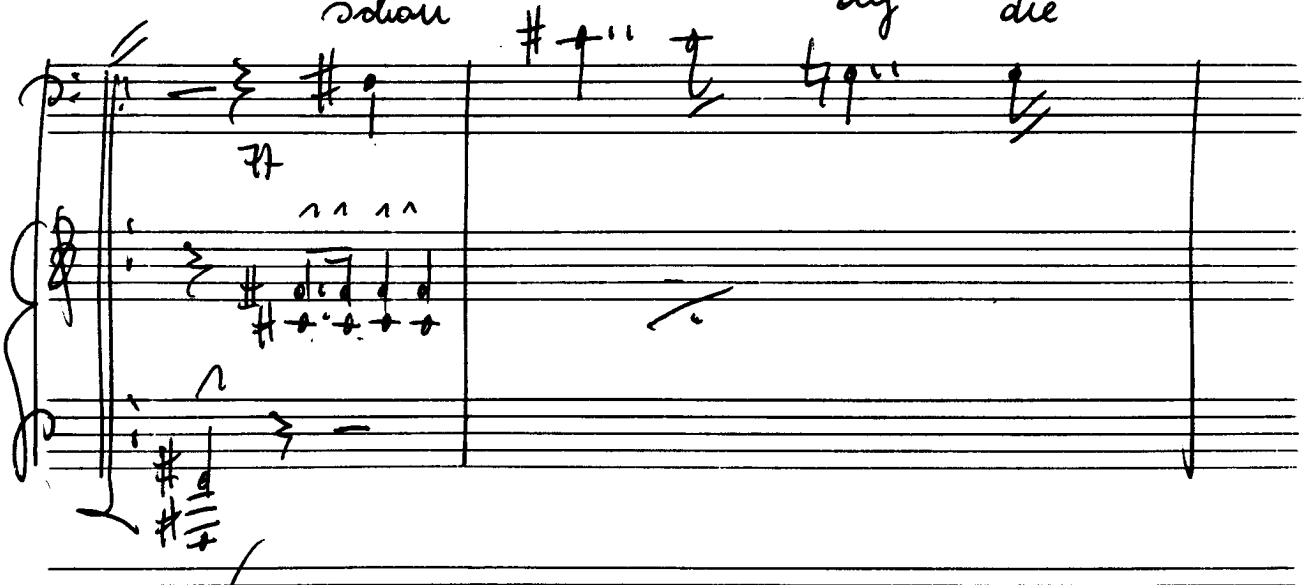


accel.



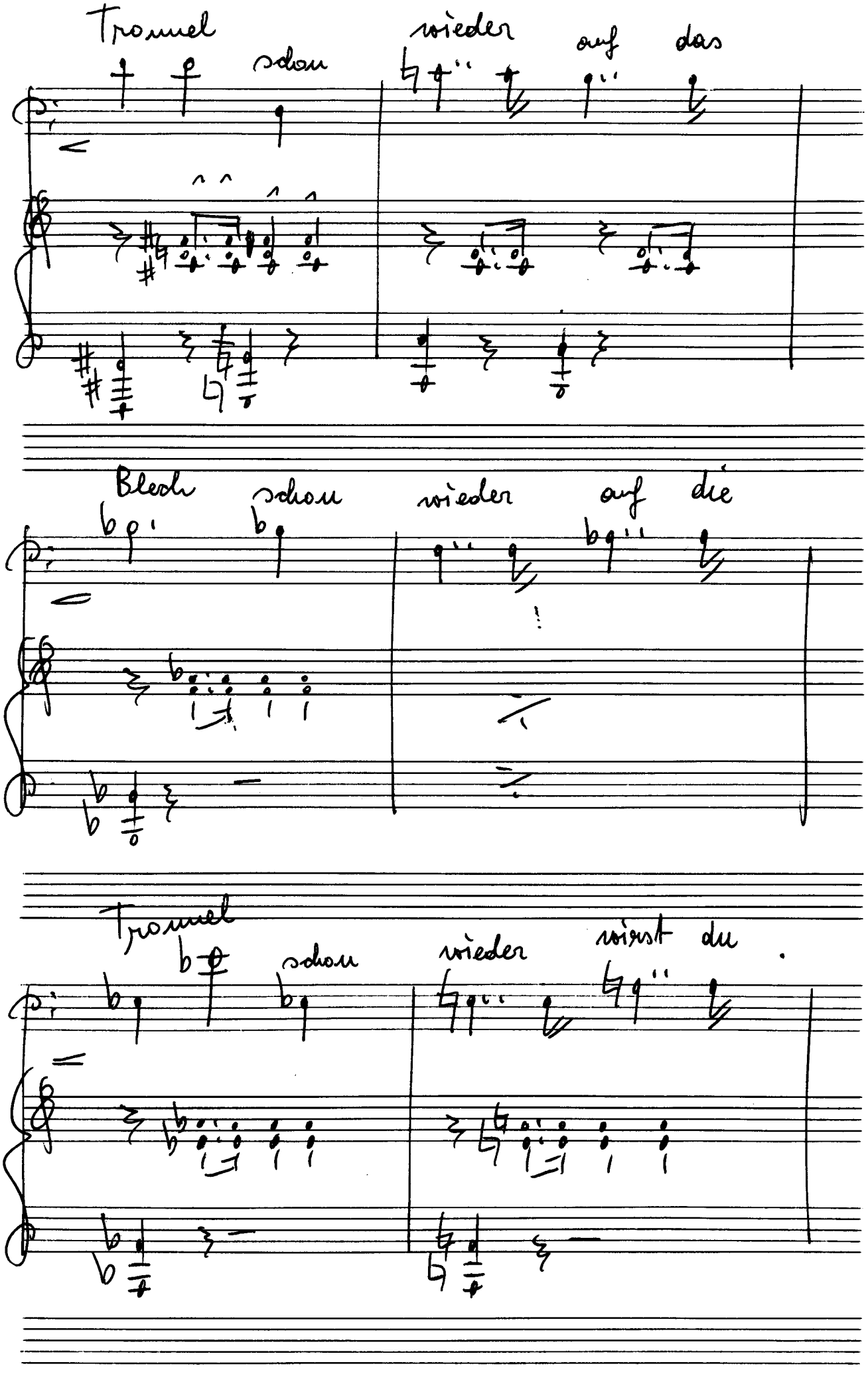
Marsch

schon wieder auf die

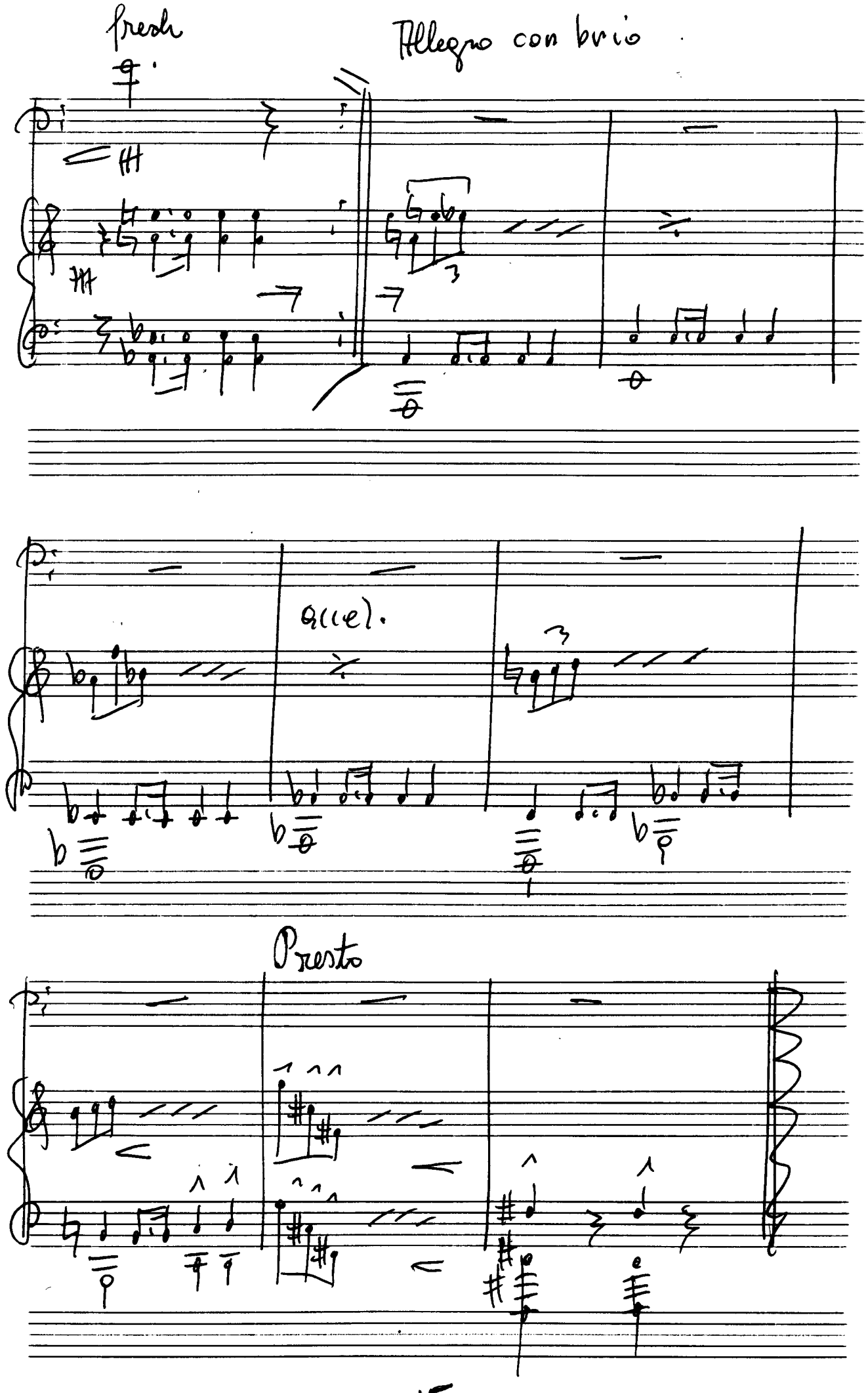


(das 2x großes accel.)

Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Liedern aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



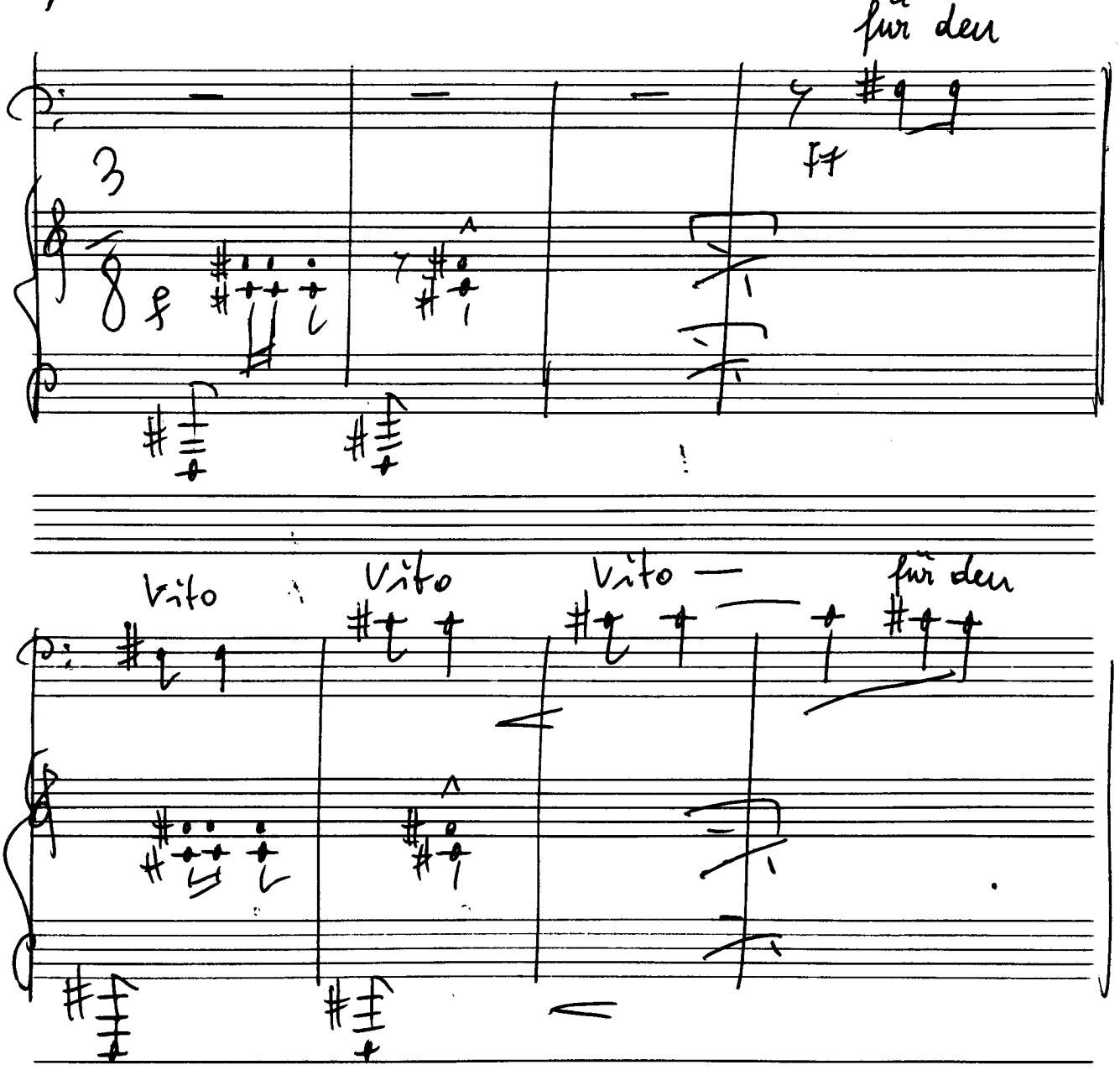
Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



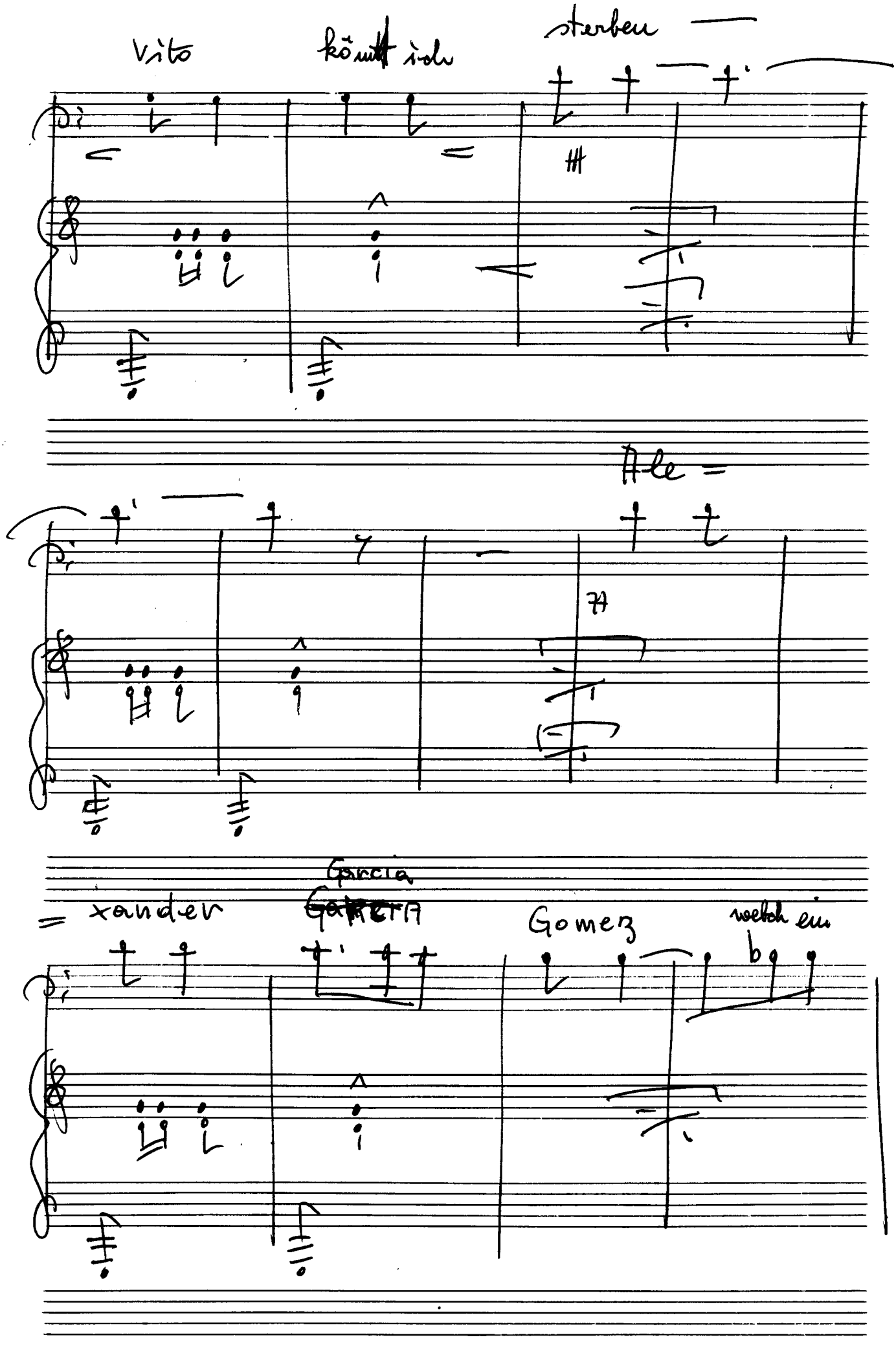
Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

Der VITO vom Richter

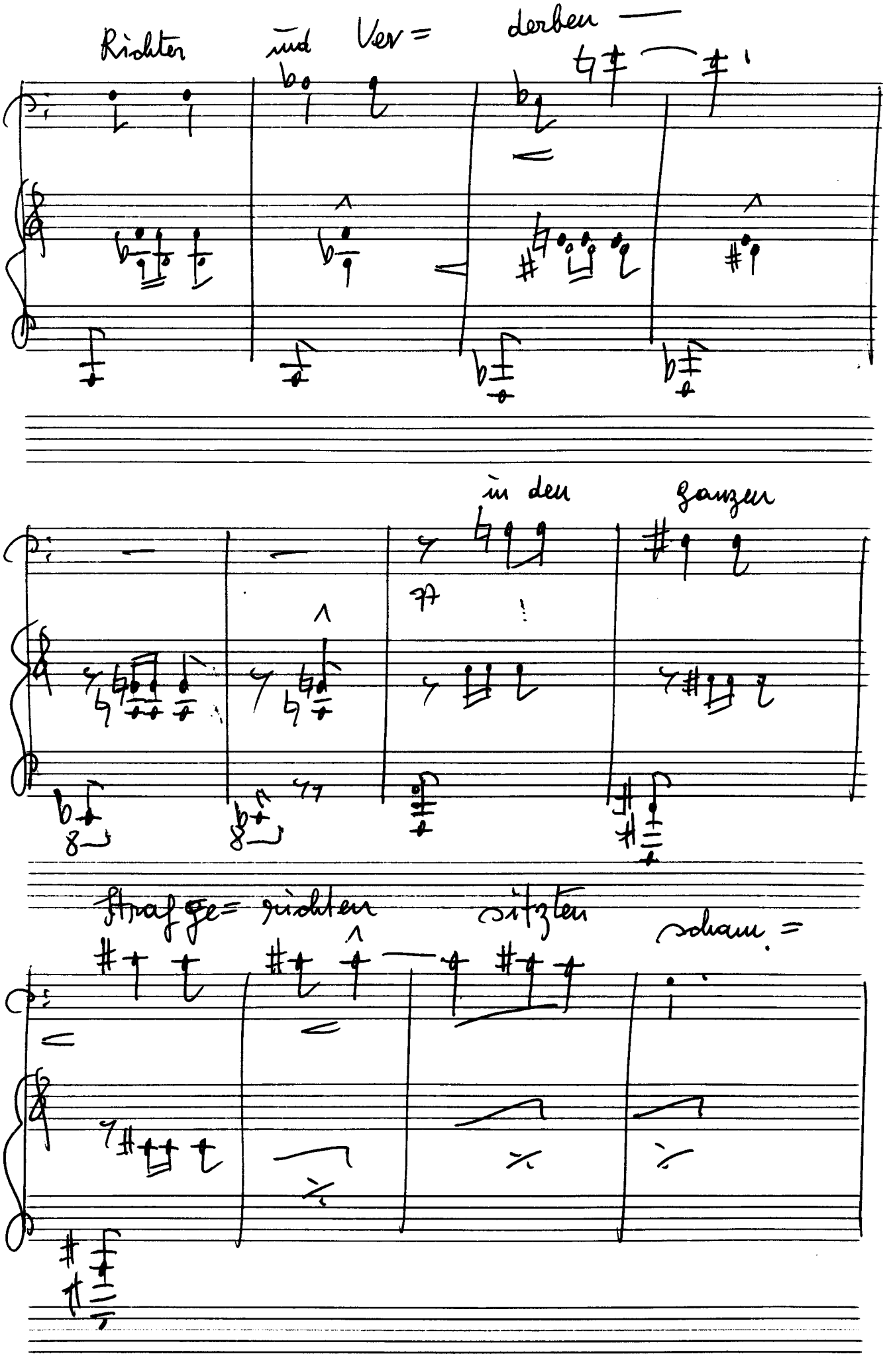
(El vito del juez)



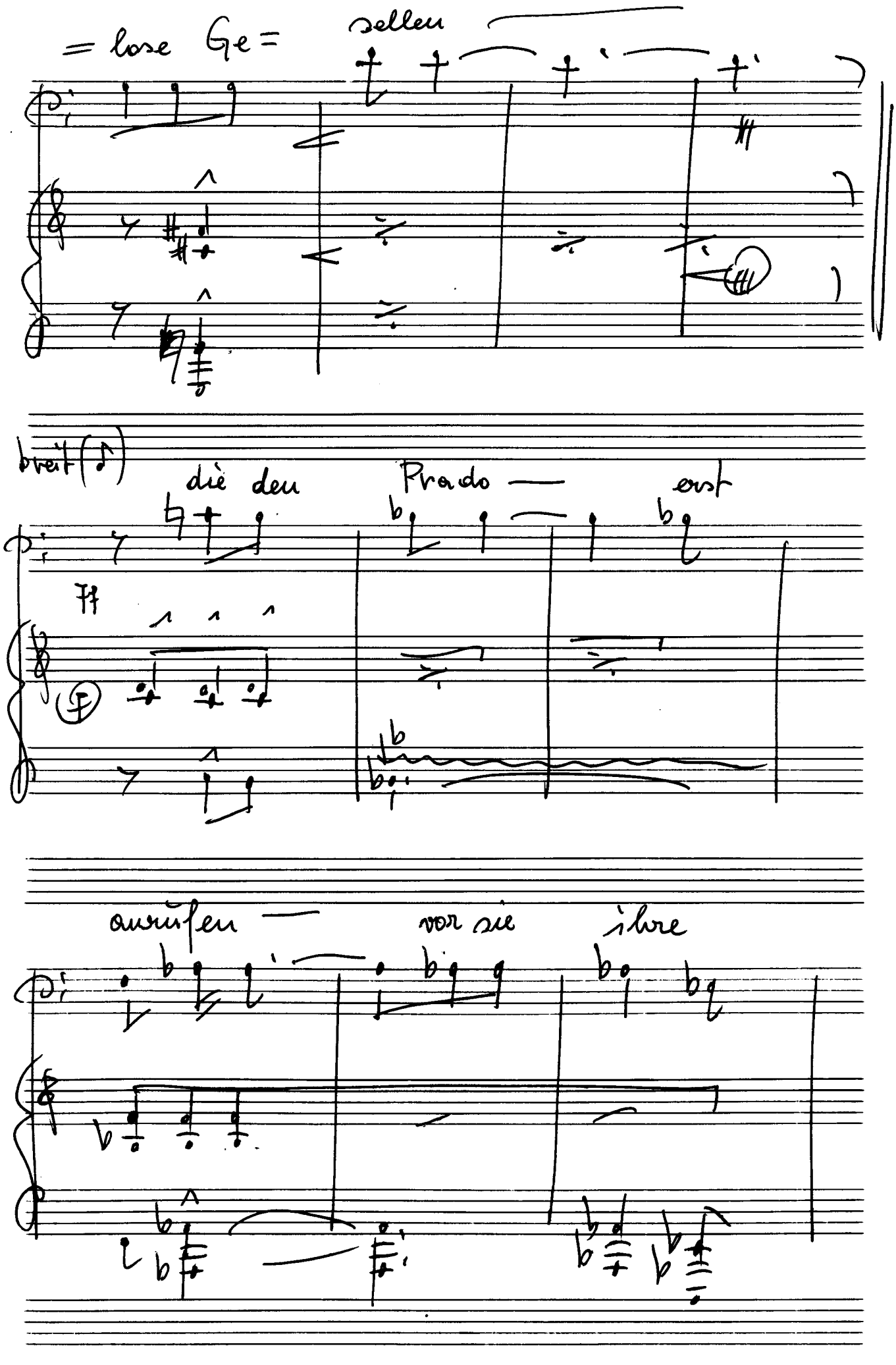
Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



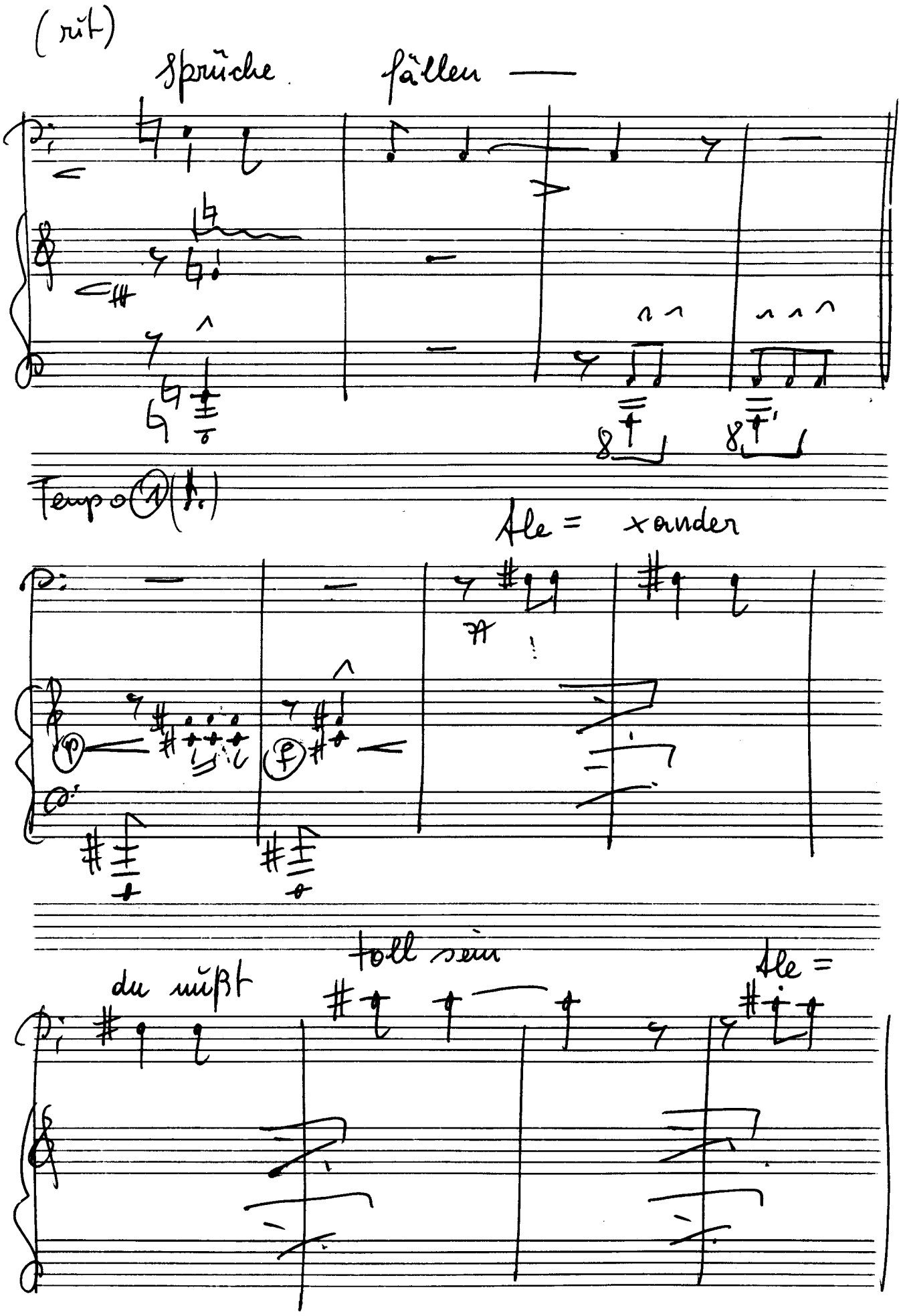
Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



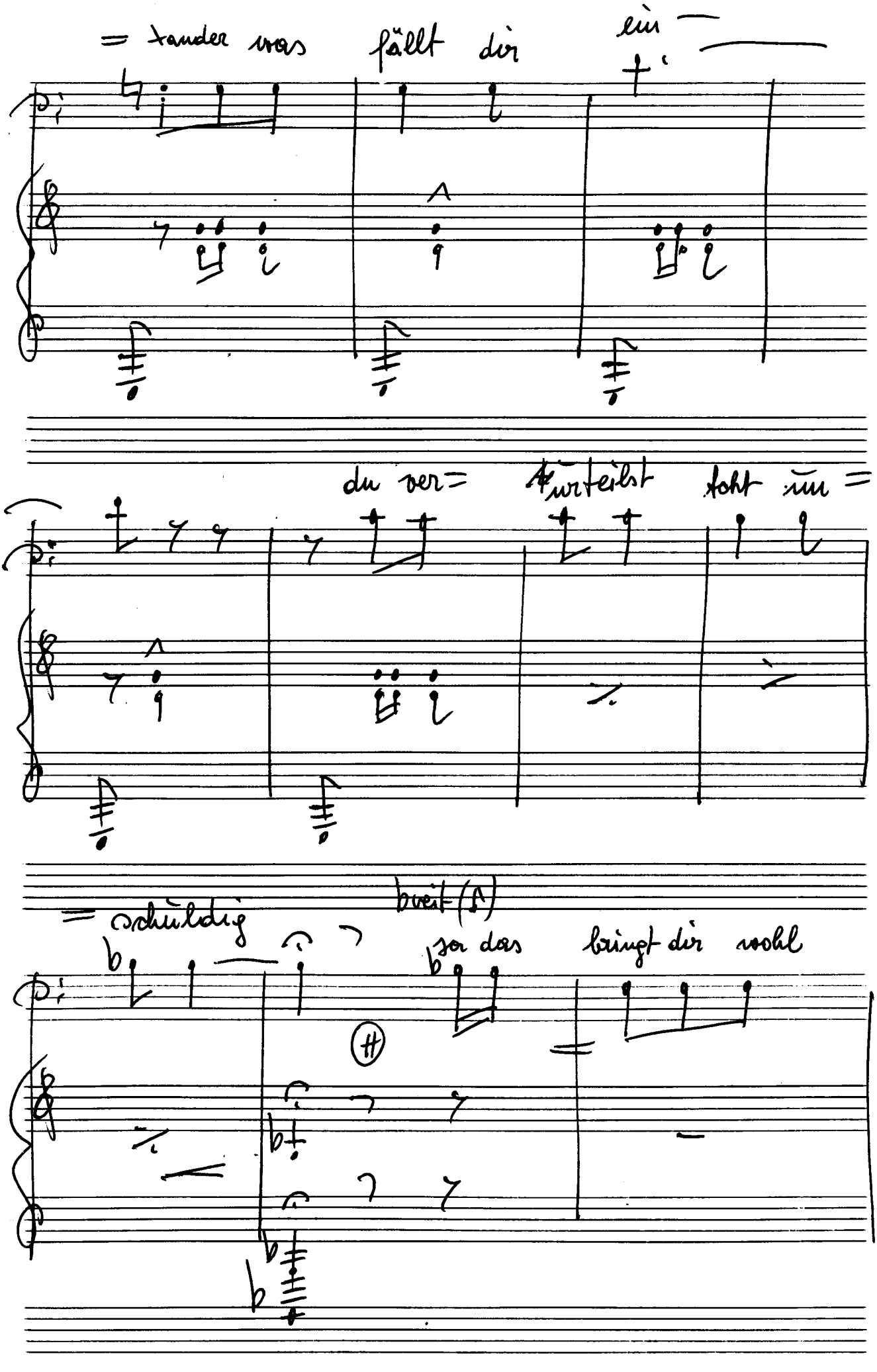
Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



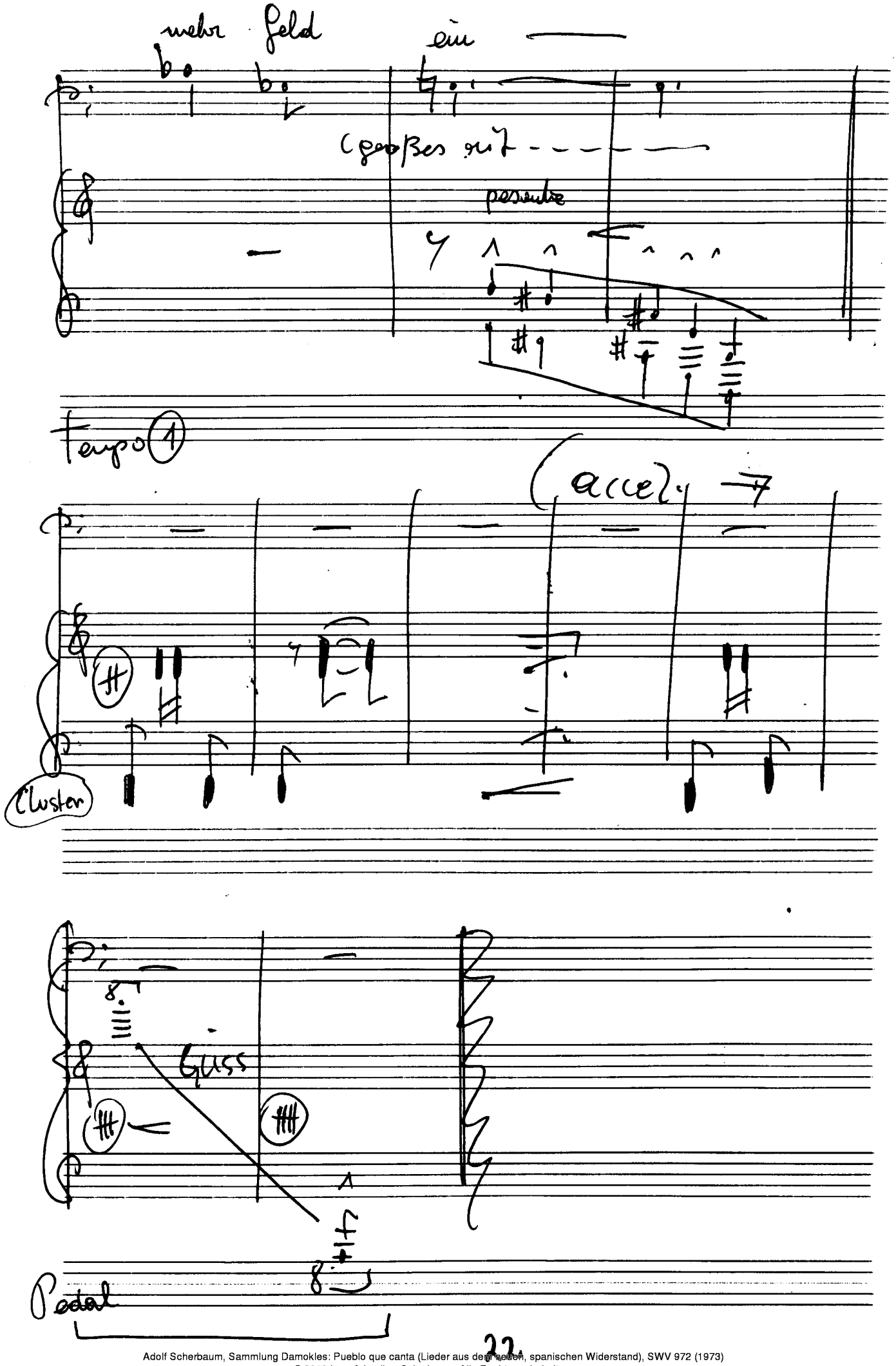
Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

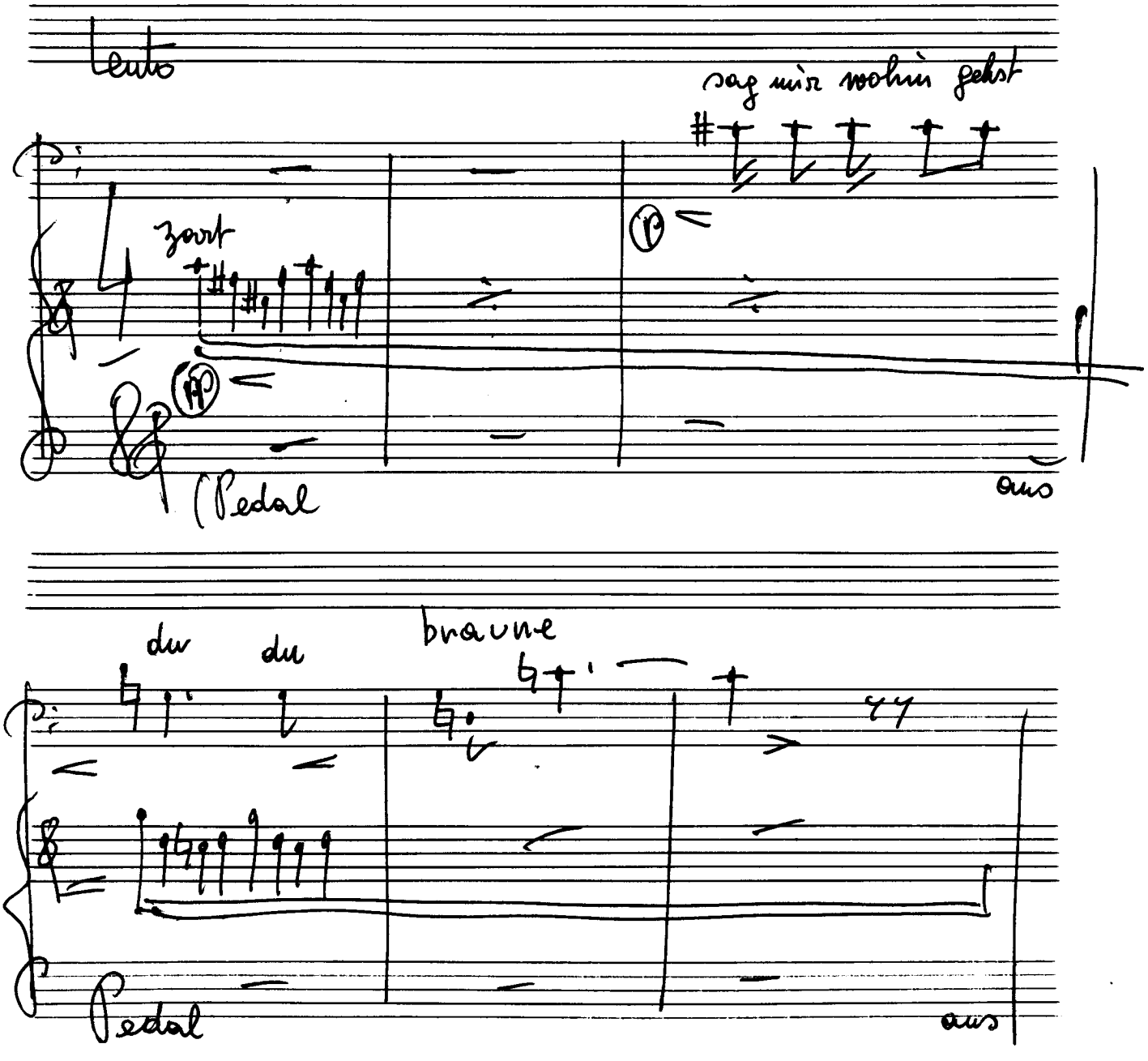


22.

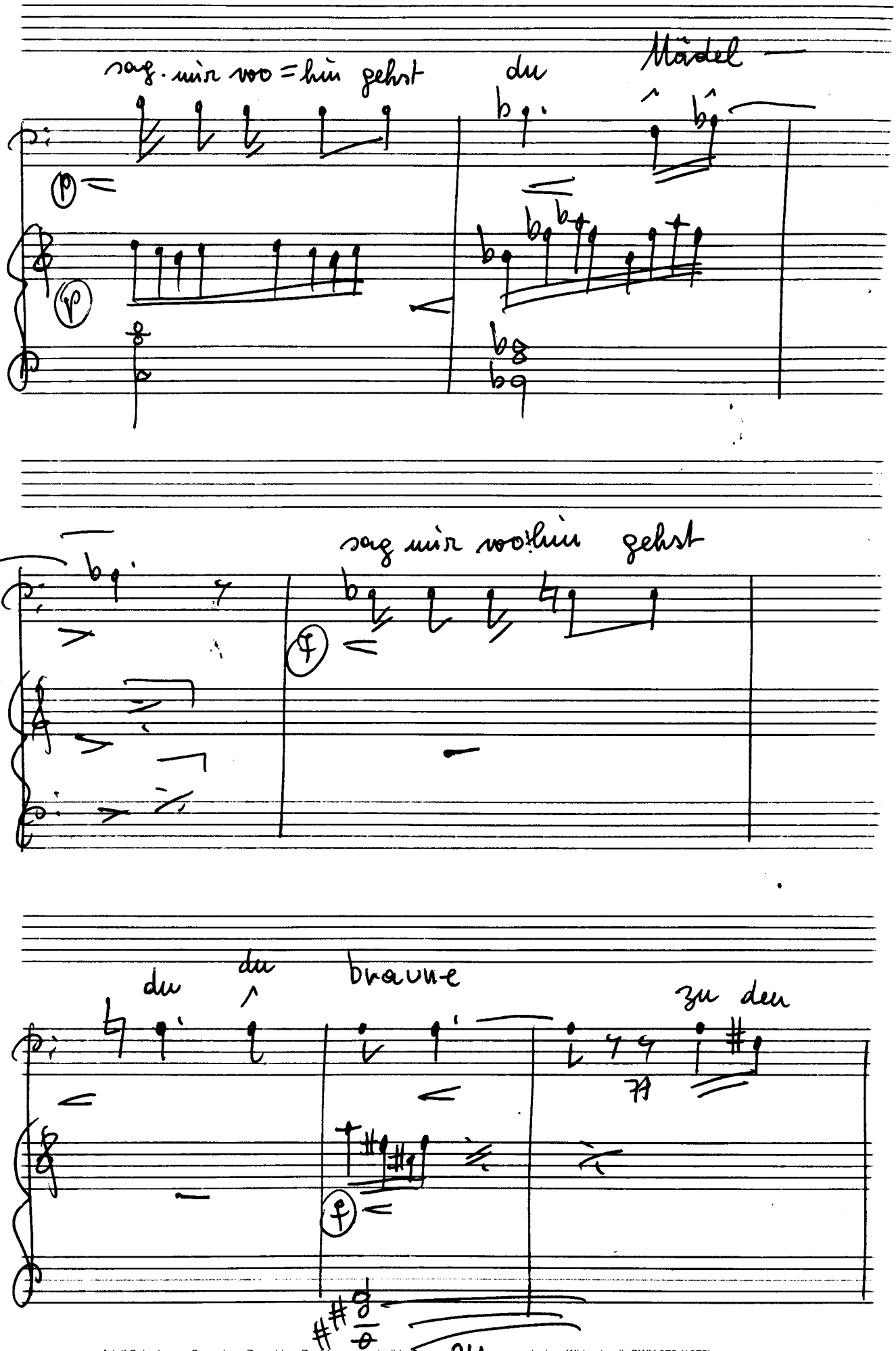
Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem heißen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

Sag mir, wohin gehst du, braune.

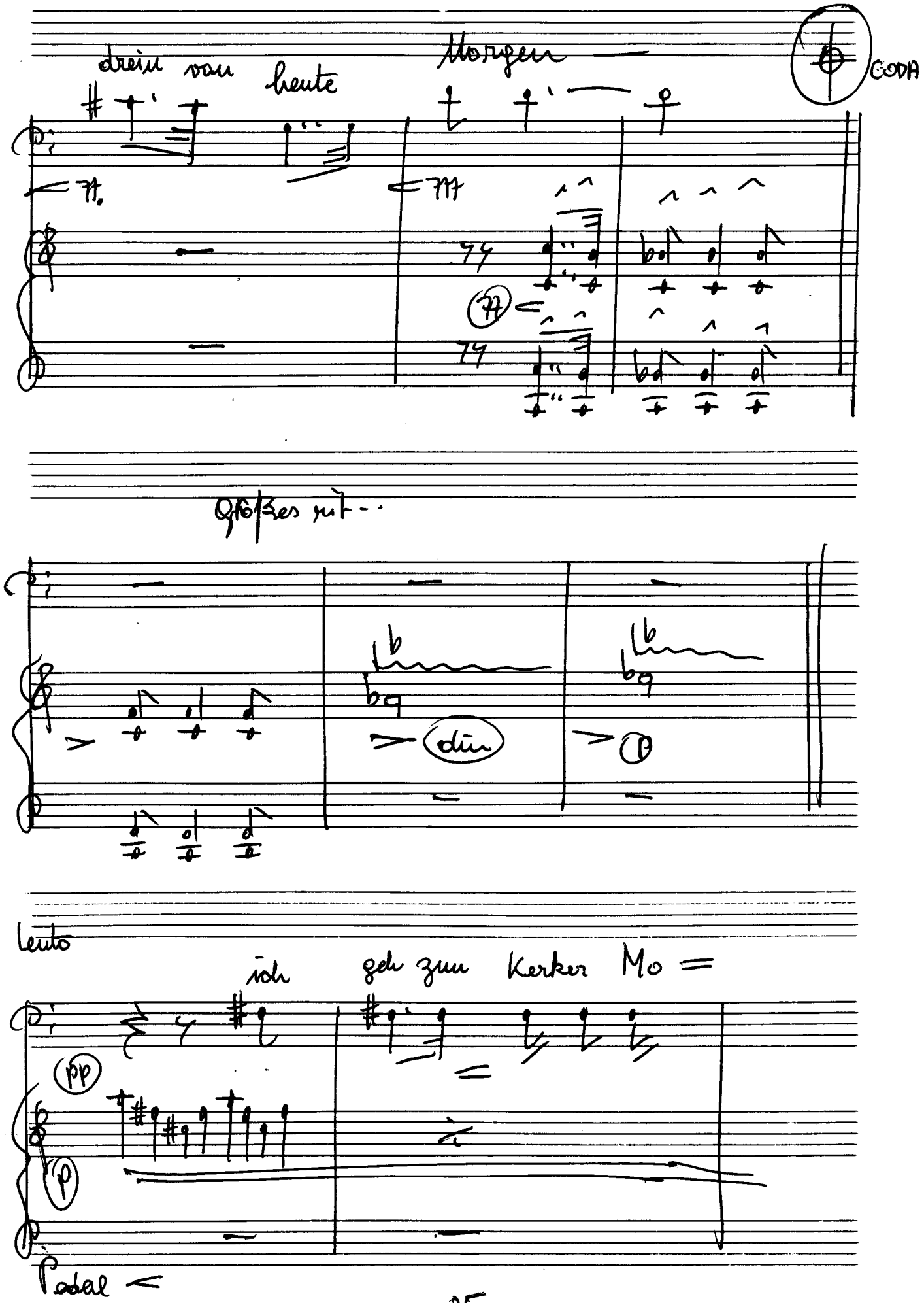
(Dime donde vas morena)



Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

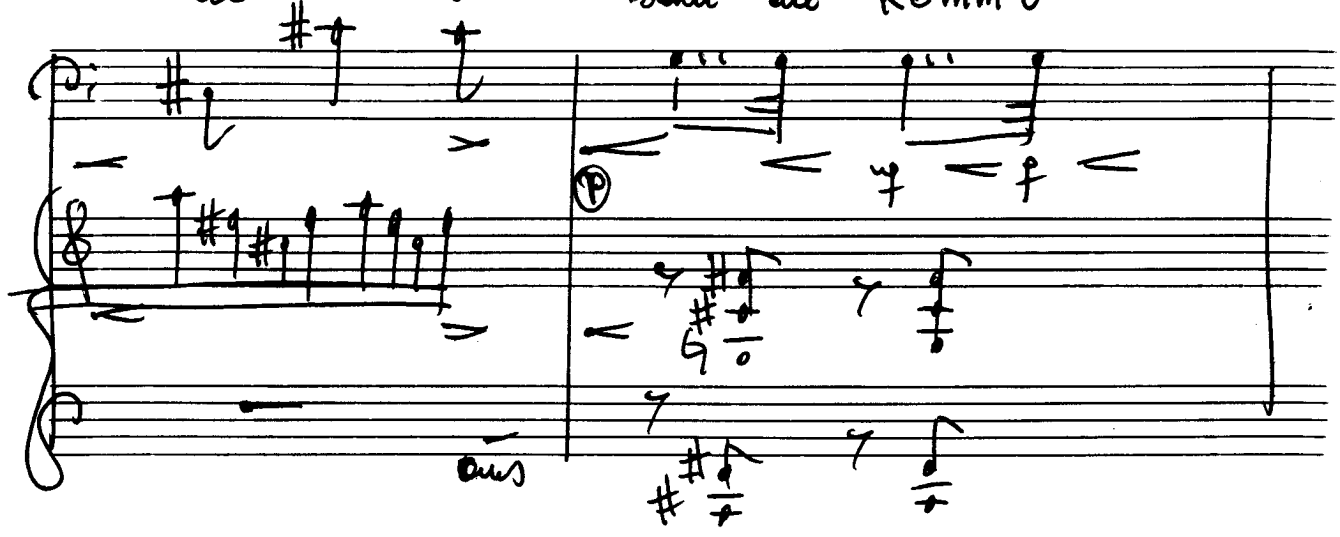


Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

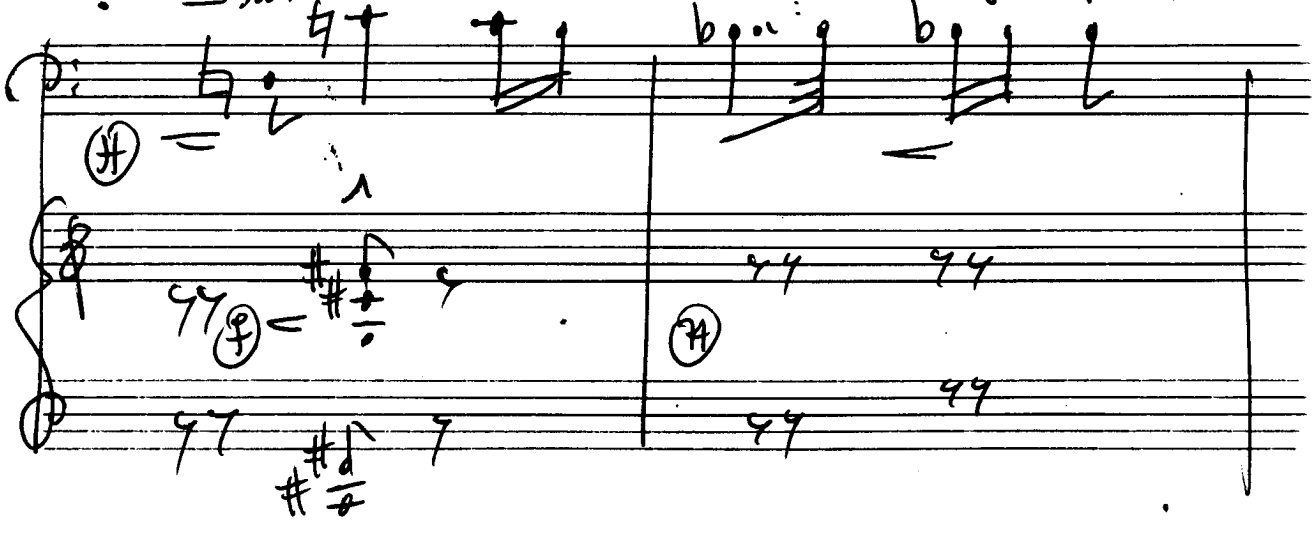
= delo zu sehn die Kommu =



aus

(immer breiter)

= nisten die heute einge = sperrt



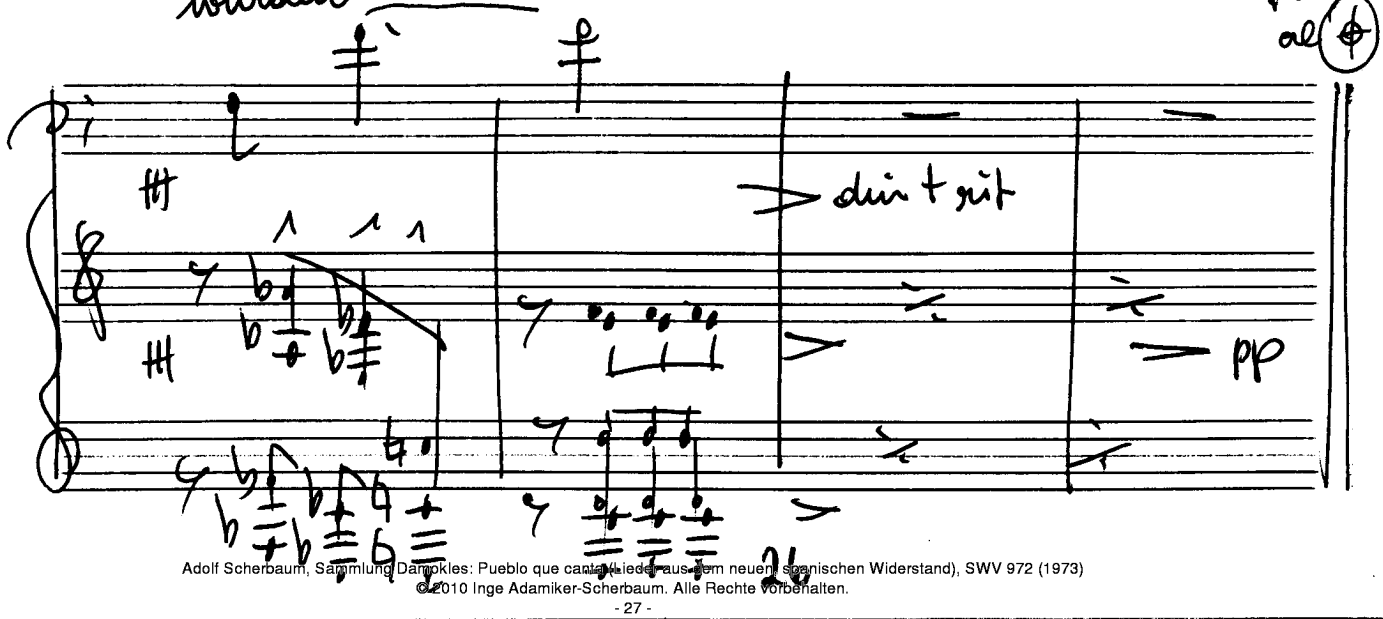
wurden

D.C. al ⊕

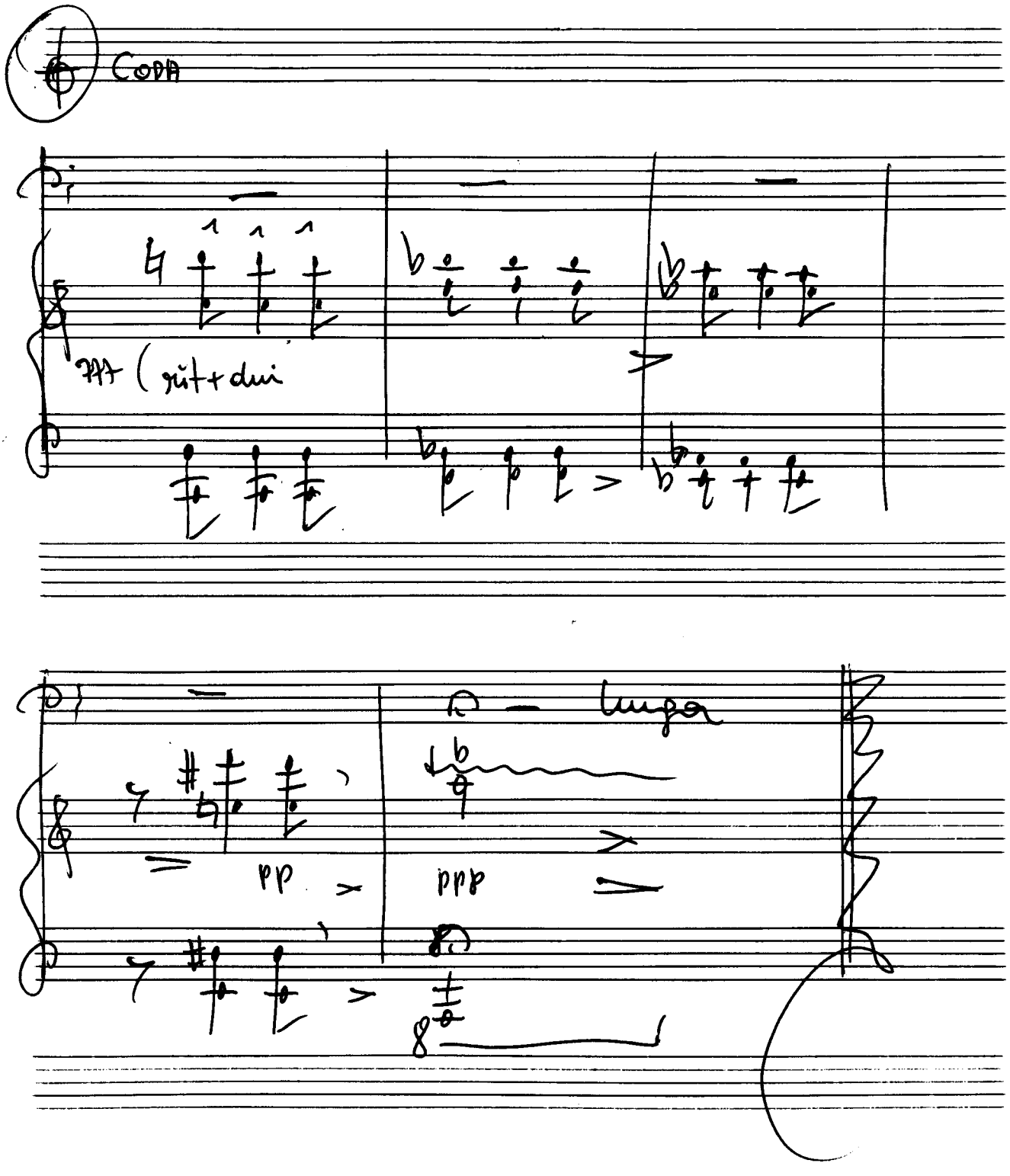
dim t rit

pp

26



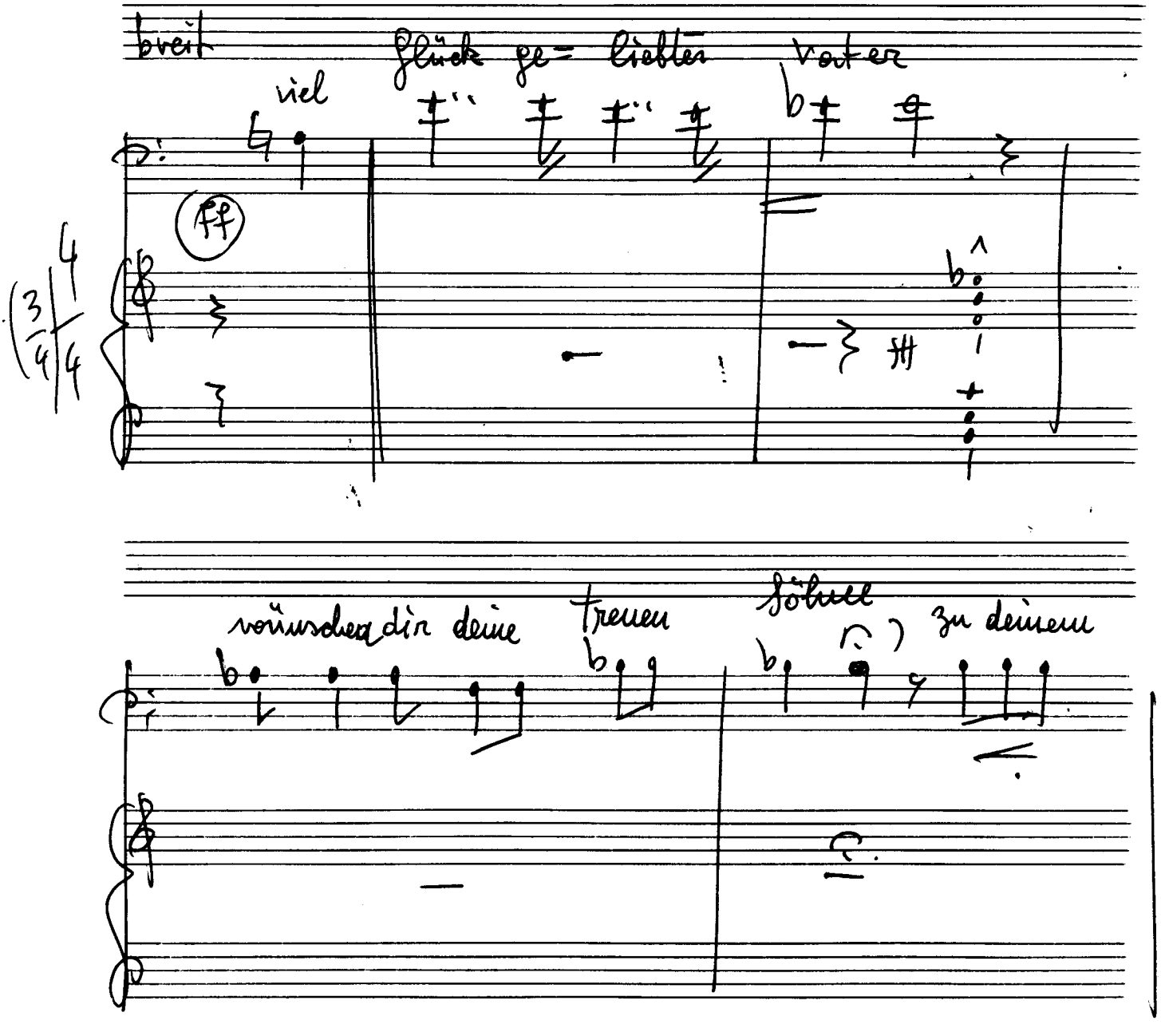
Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



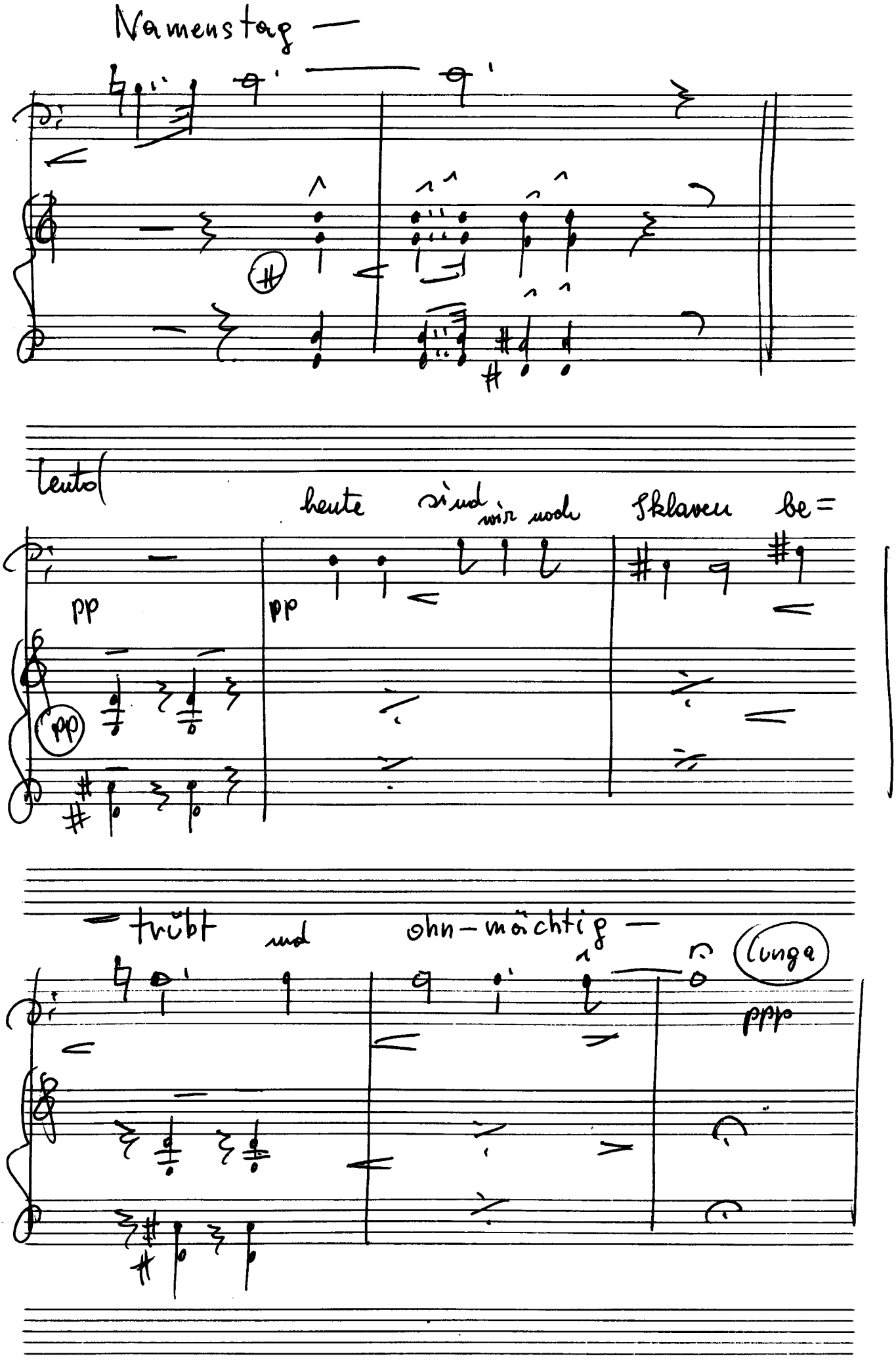
Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

Viel Glück, geliebter Vater

(Iori anak aitatto maitea)

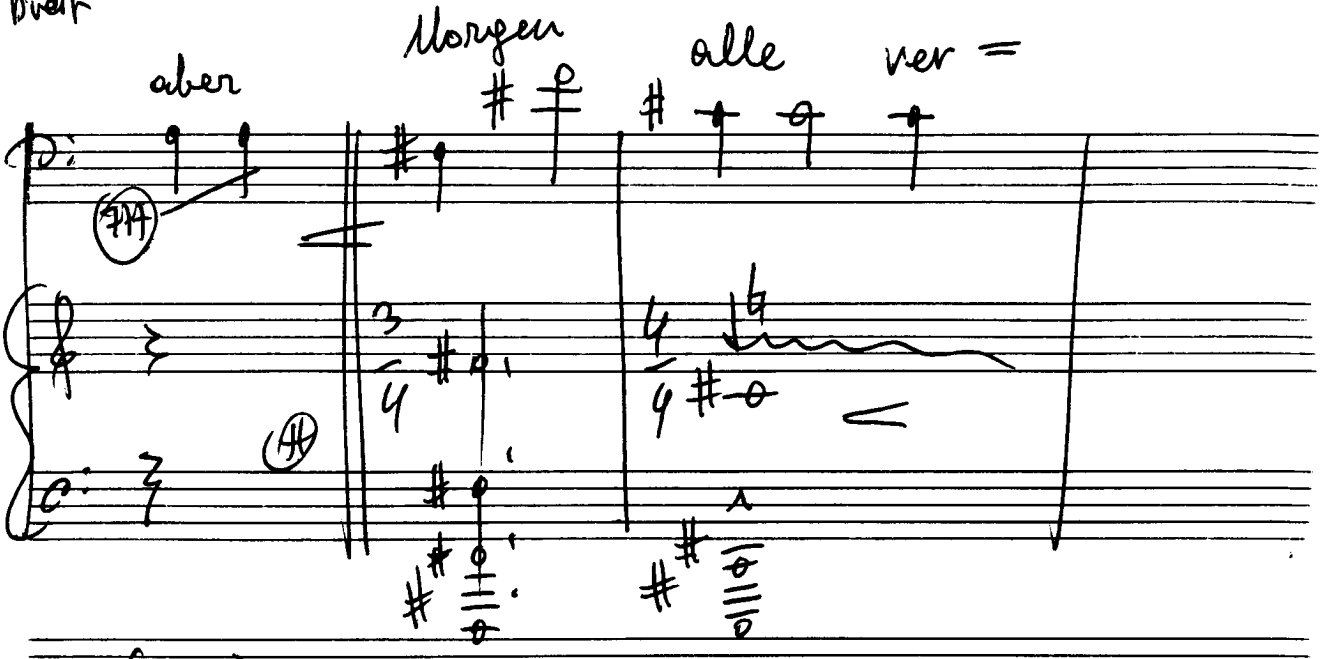


Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem heutigen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

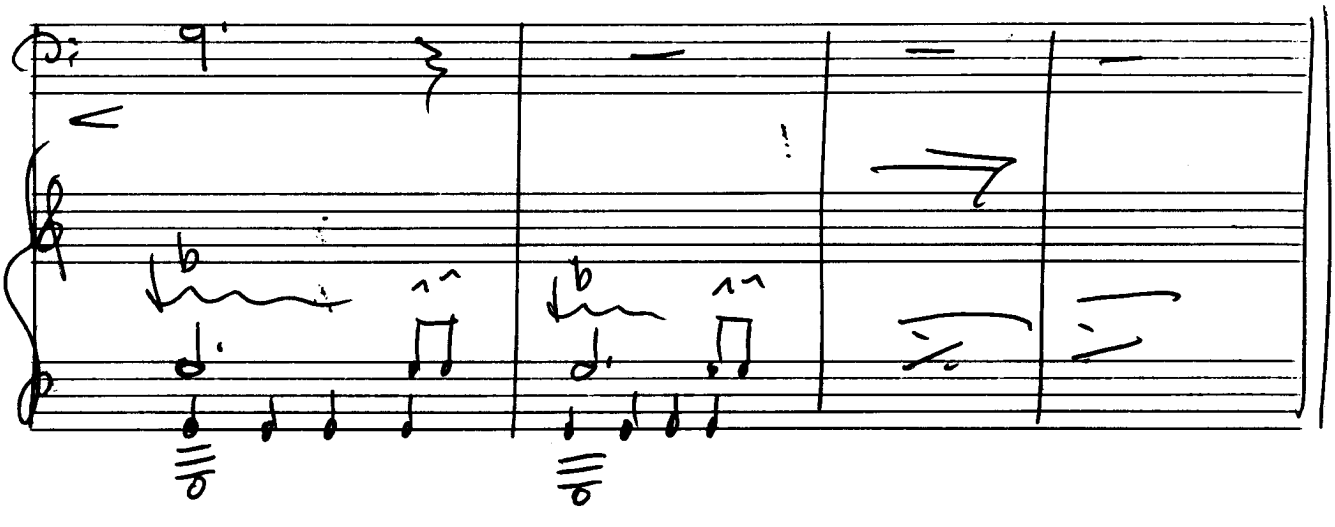
breit



(accel.

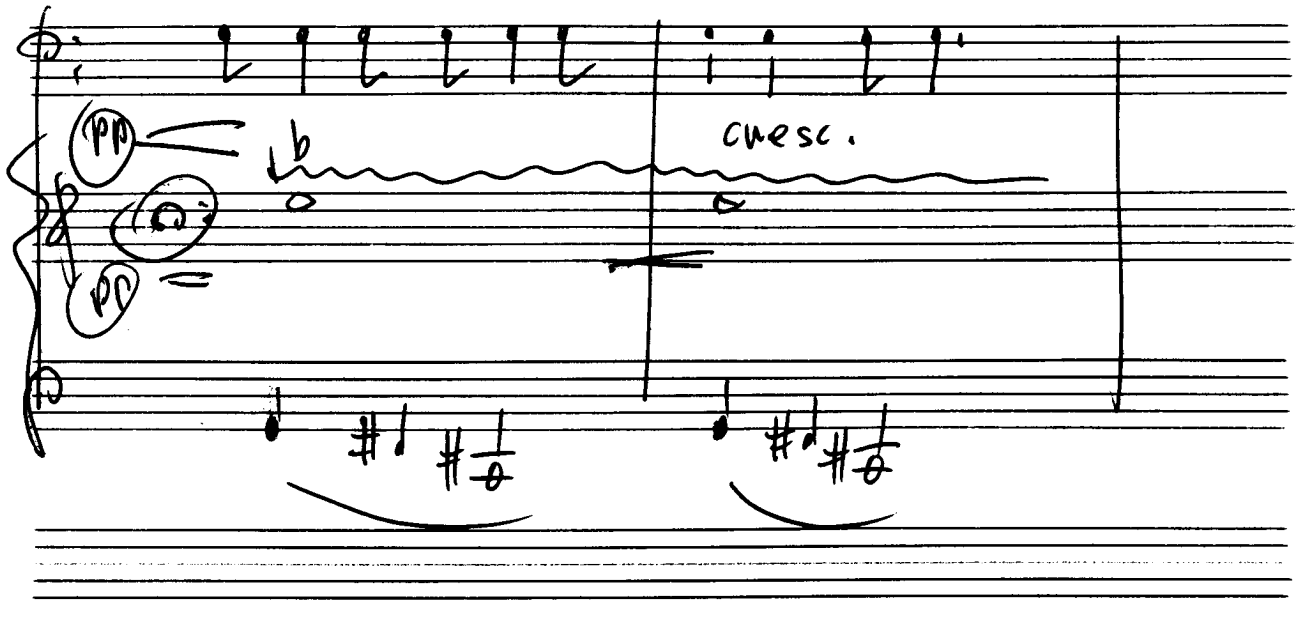
= eint

(accel

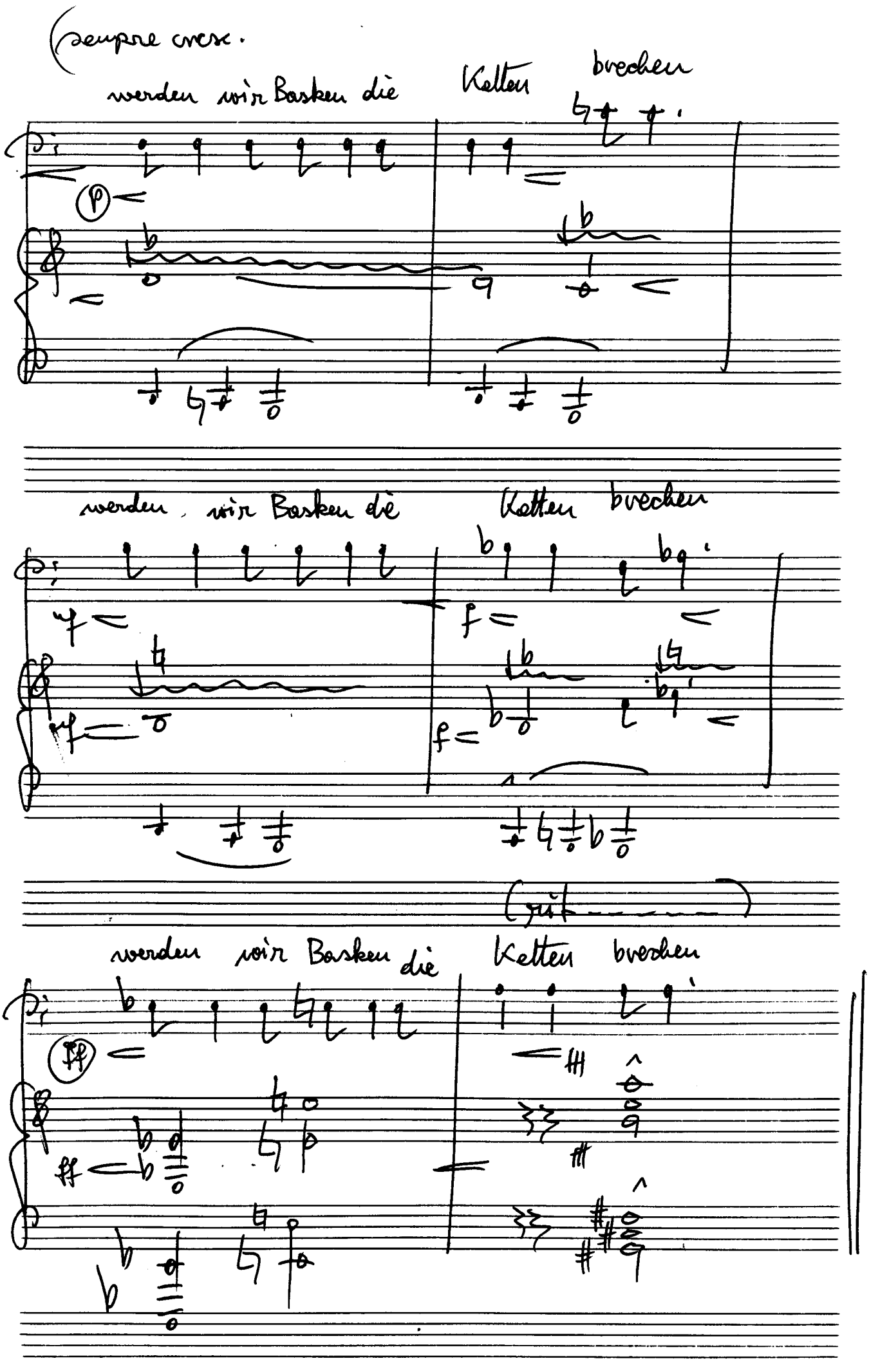


sehr rasch

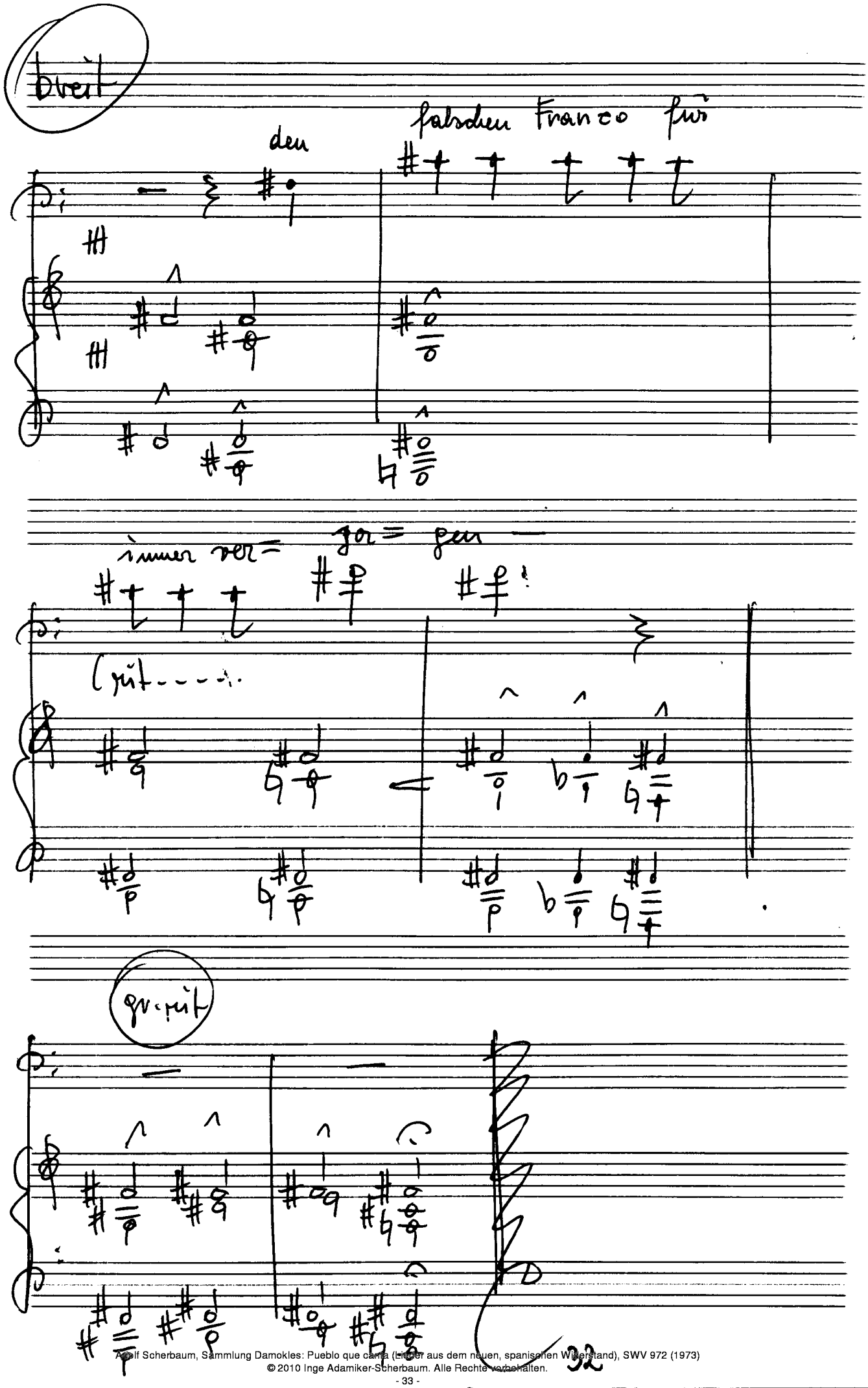
werden wir Barken die Ketten brechen



Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



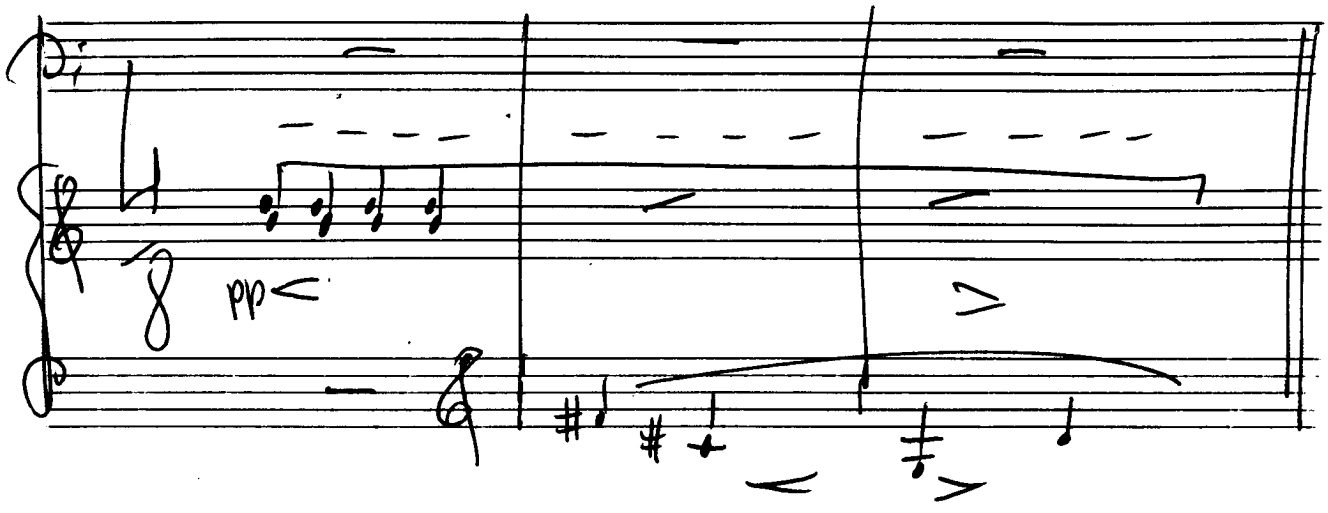
Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



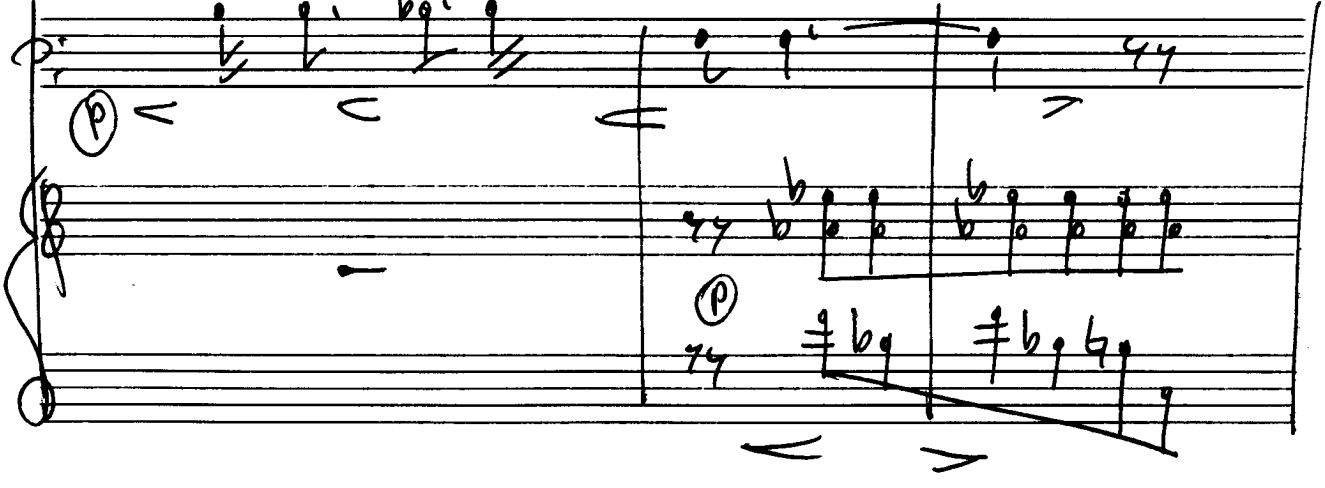
Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

Sommer ist gekommen.

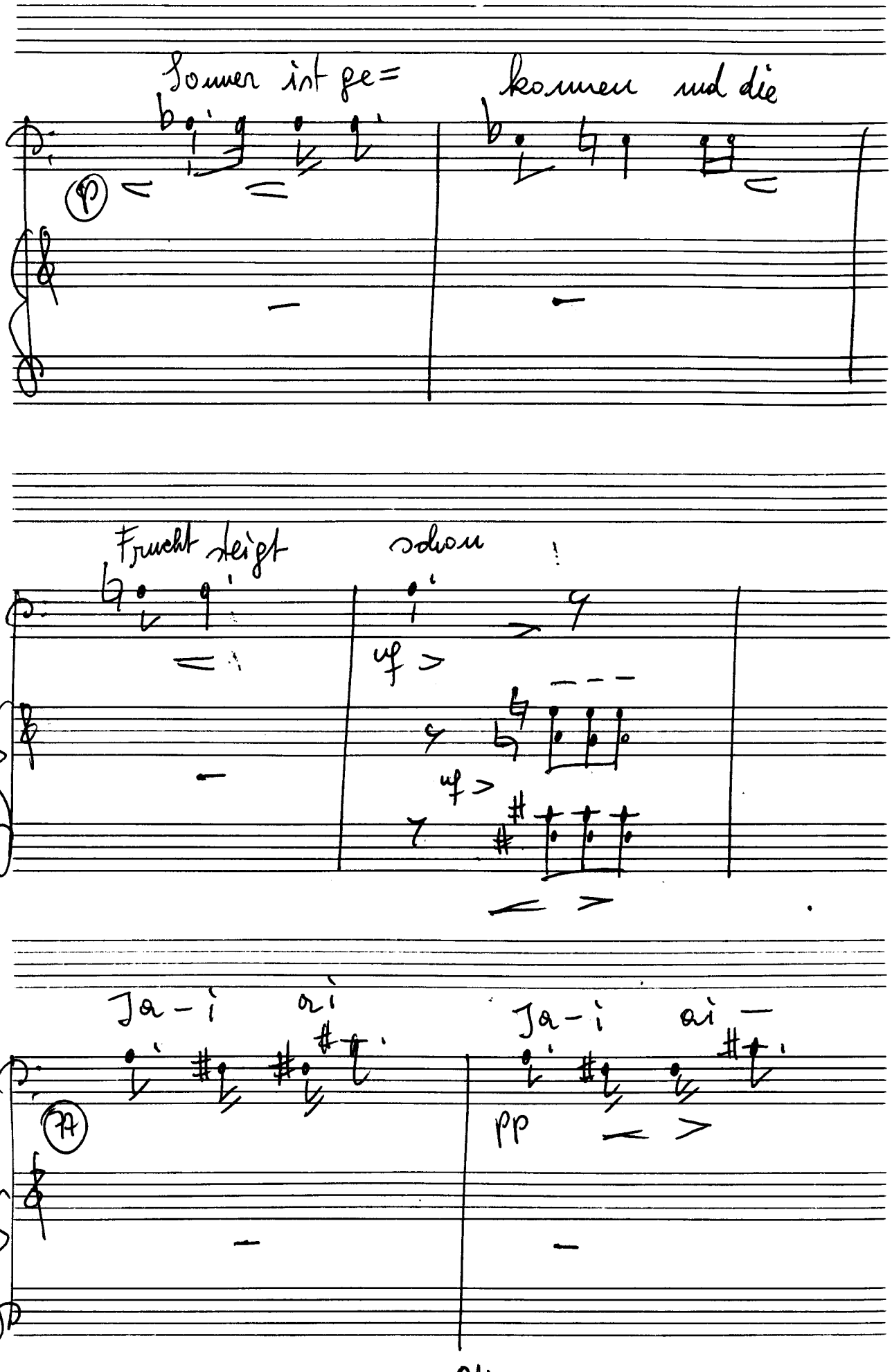
tutto (Ya llegó el verano)



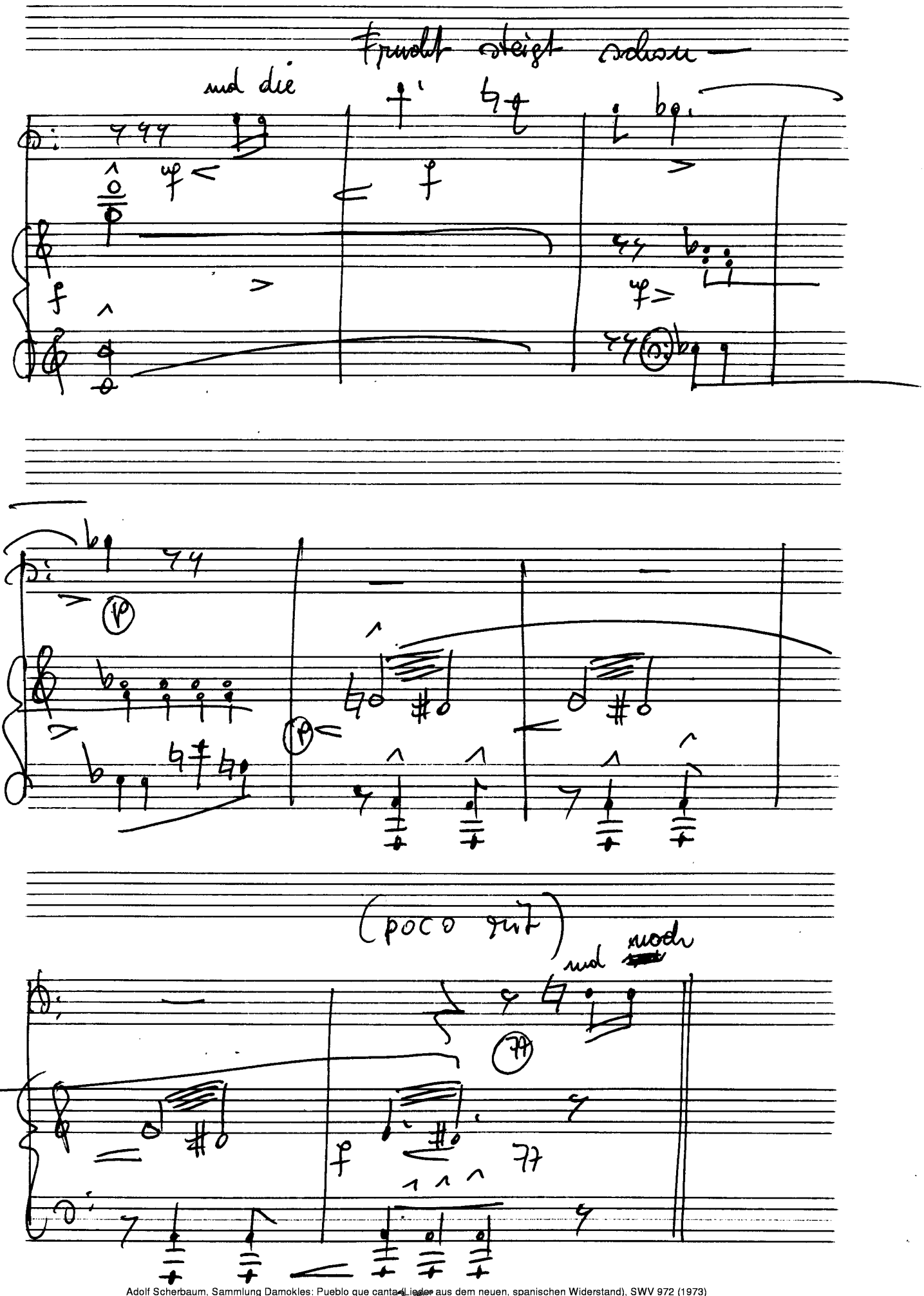
Sommer ist ge= kommen



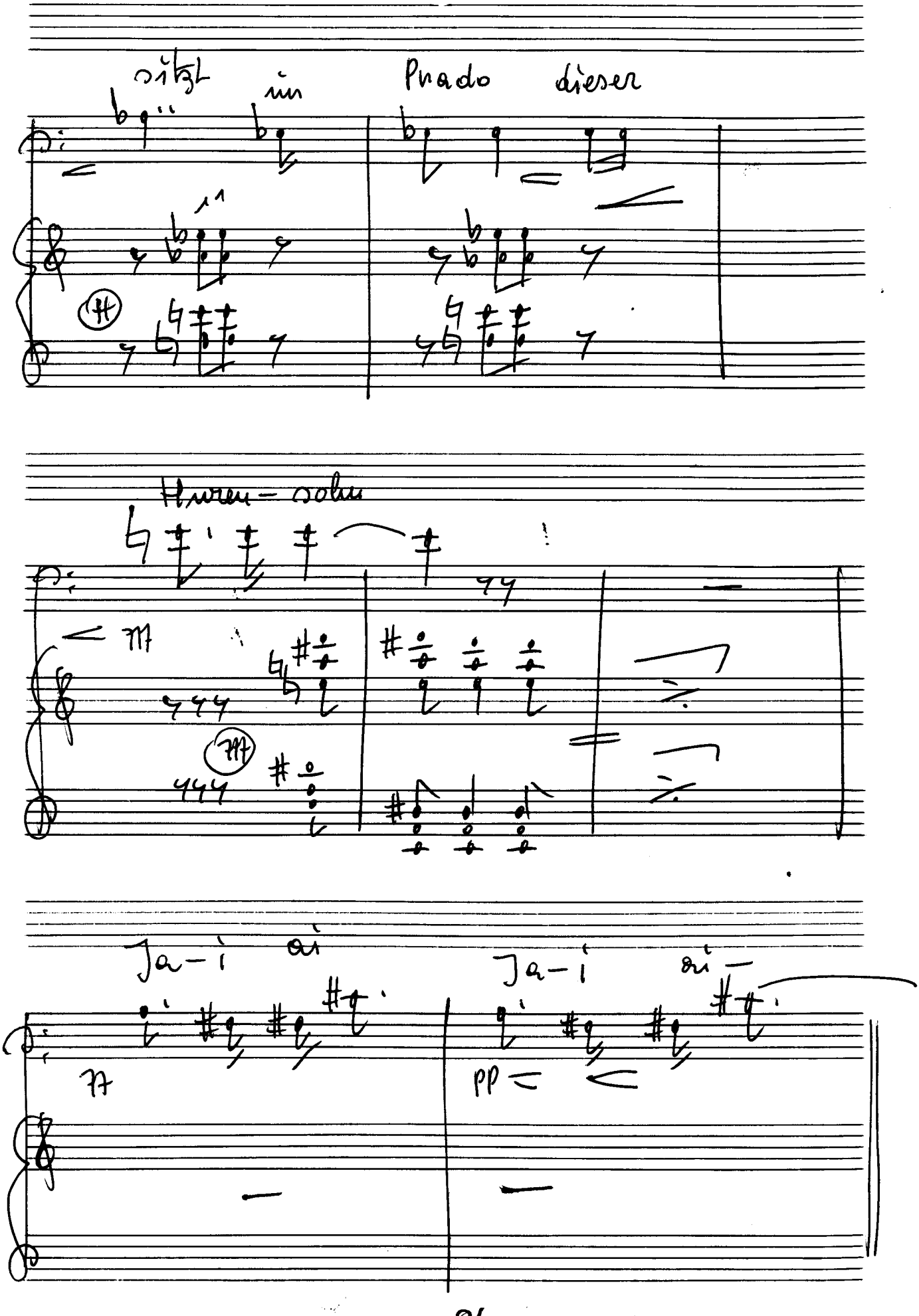
Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



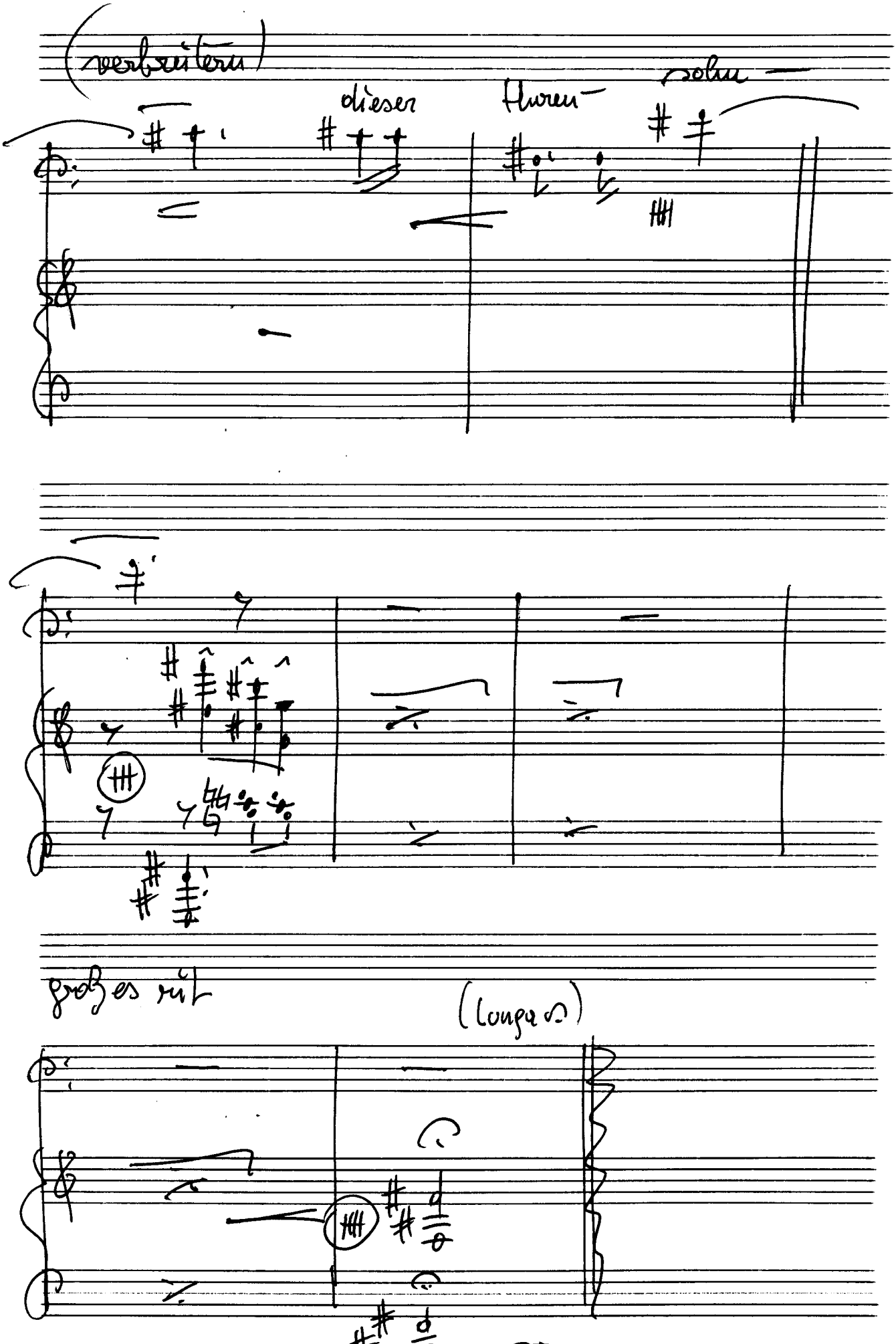
Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



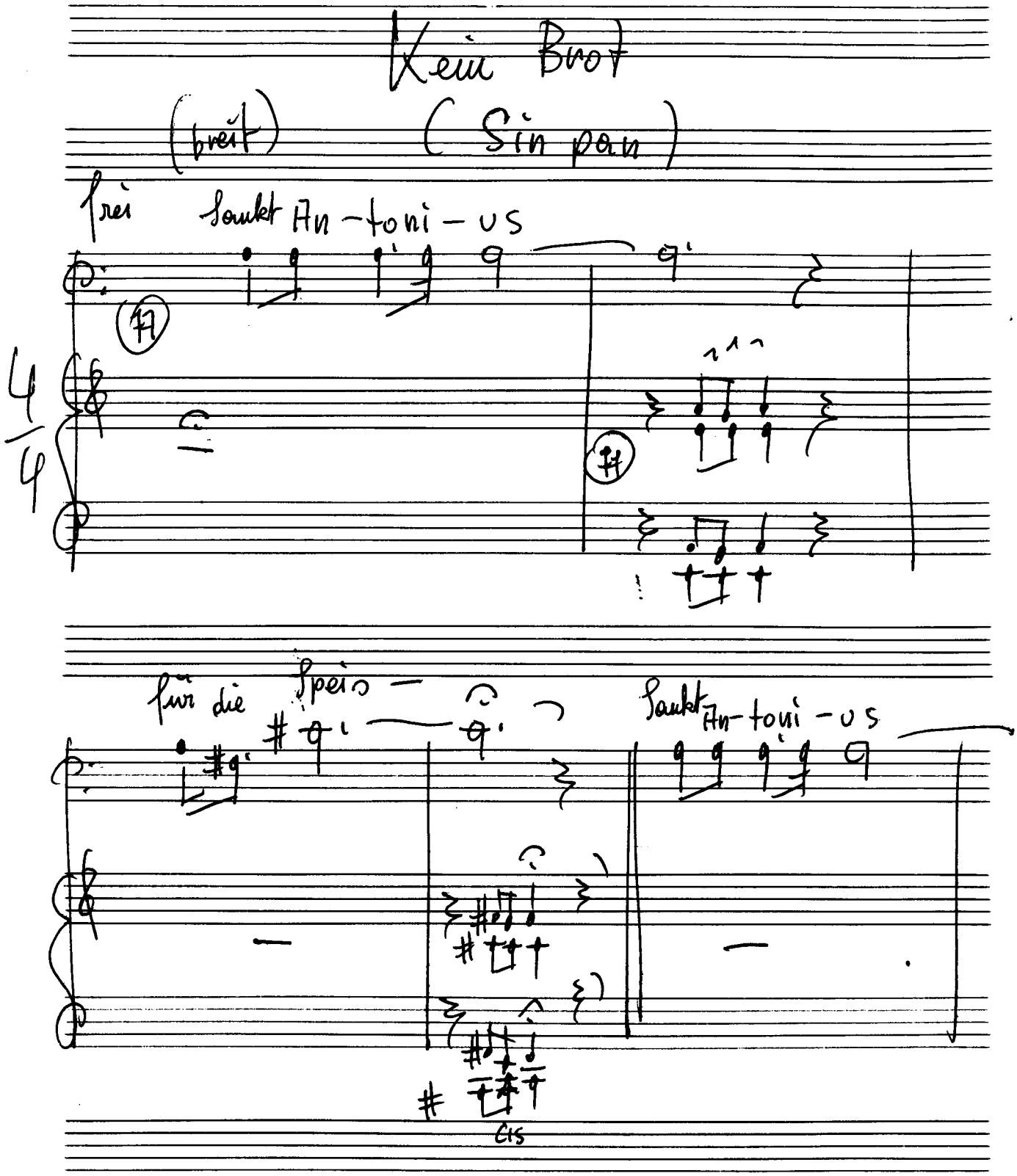
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



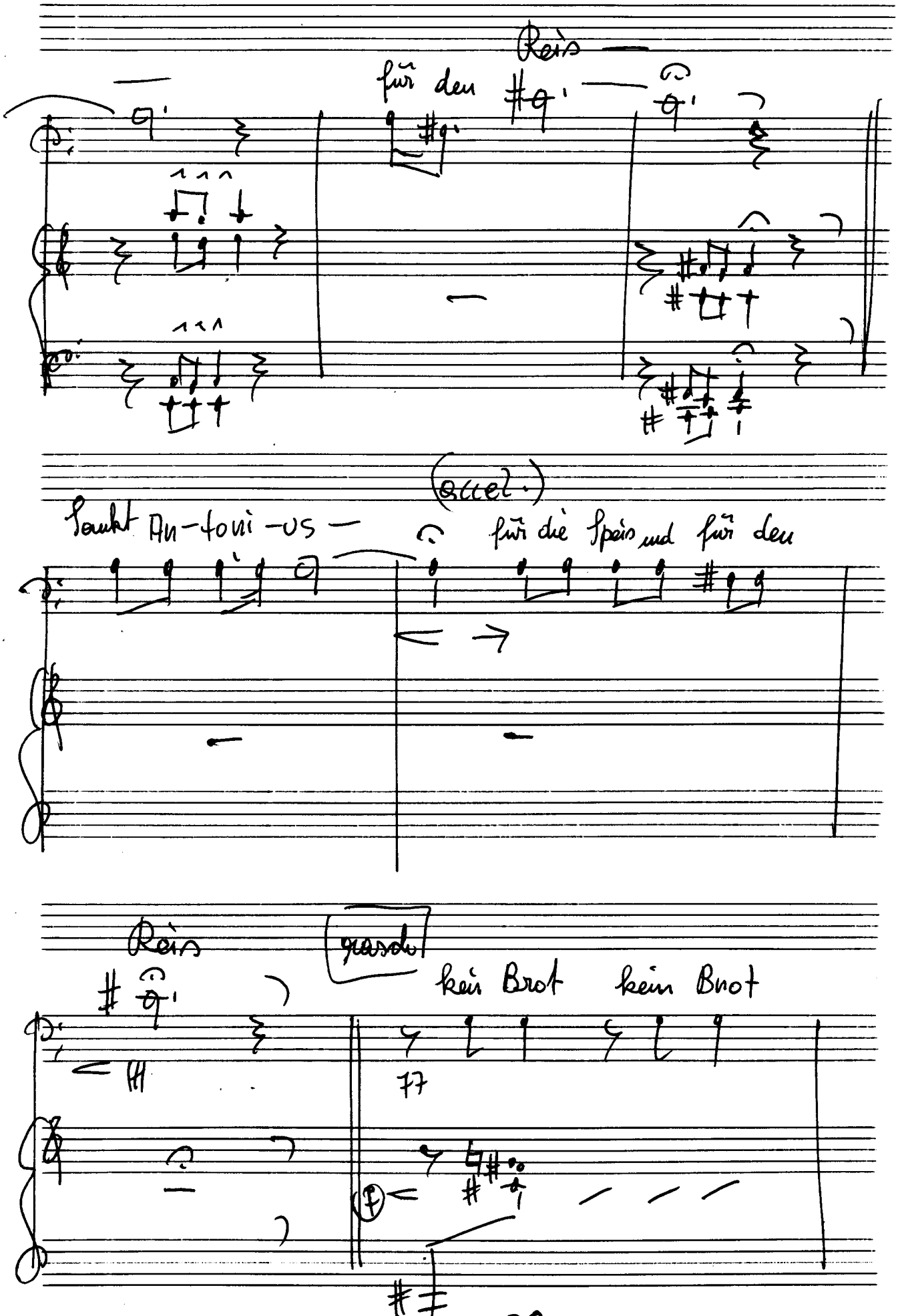
Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



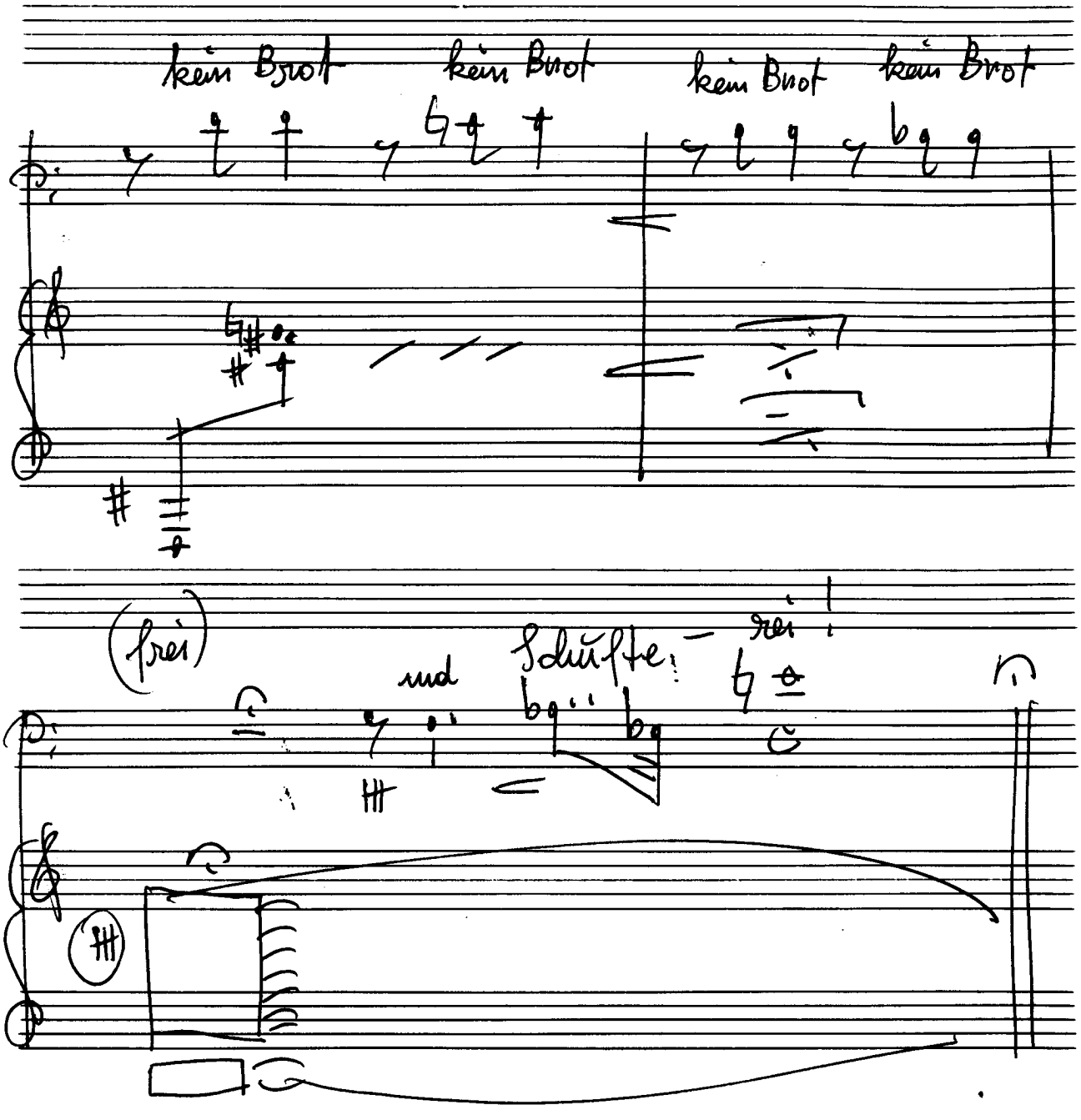
Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



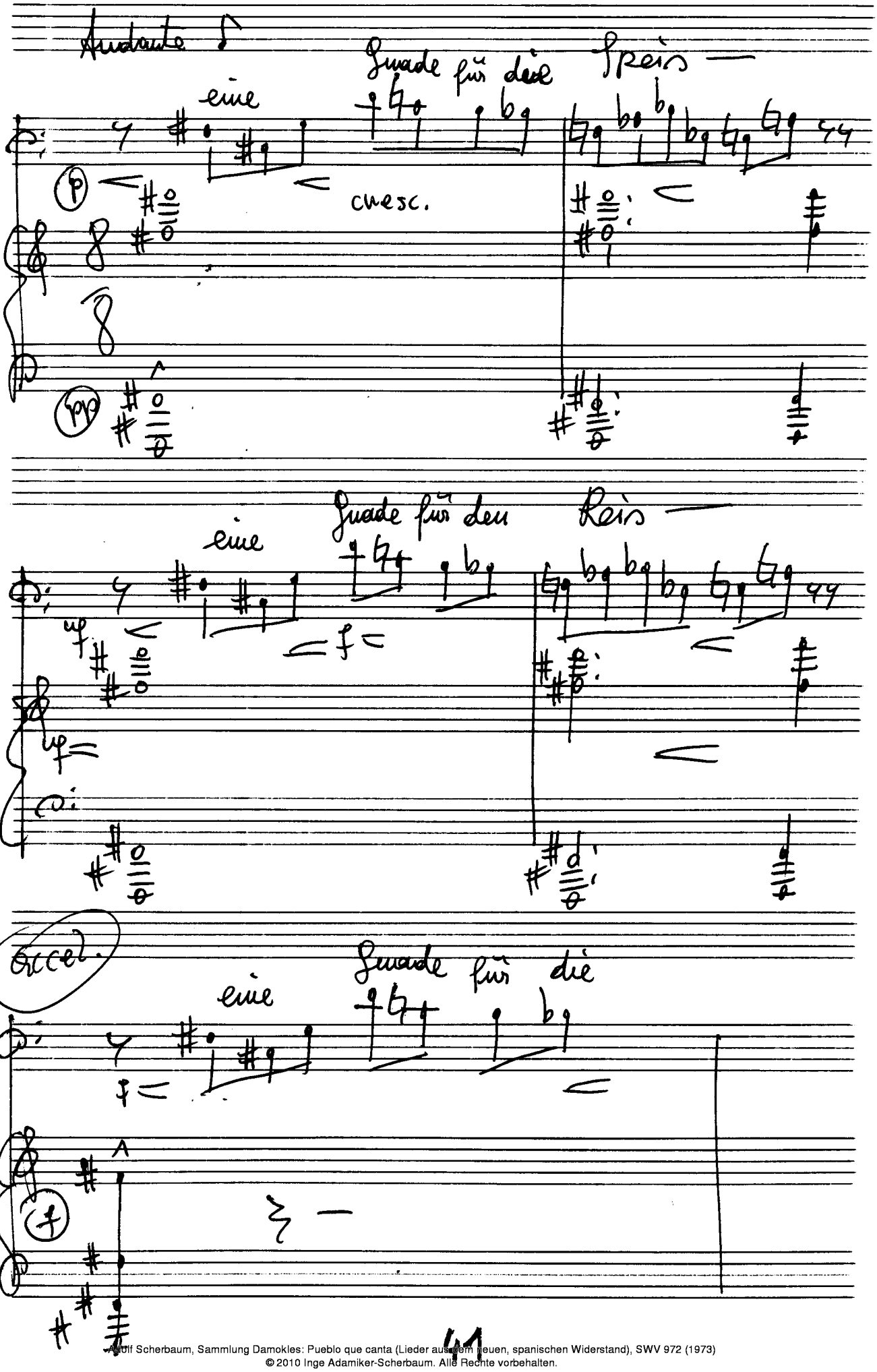
Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



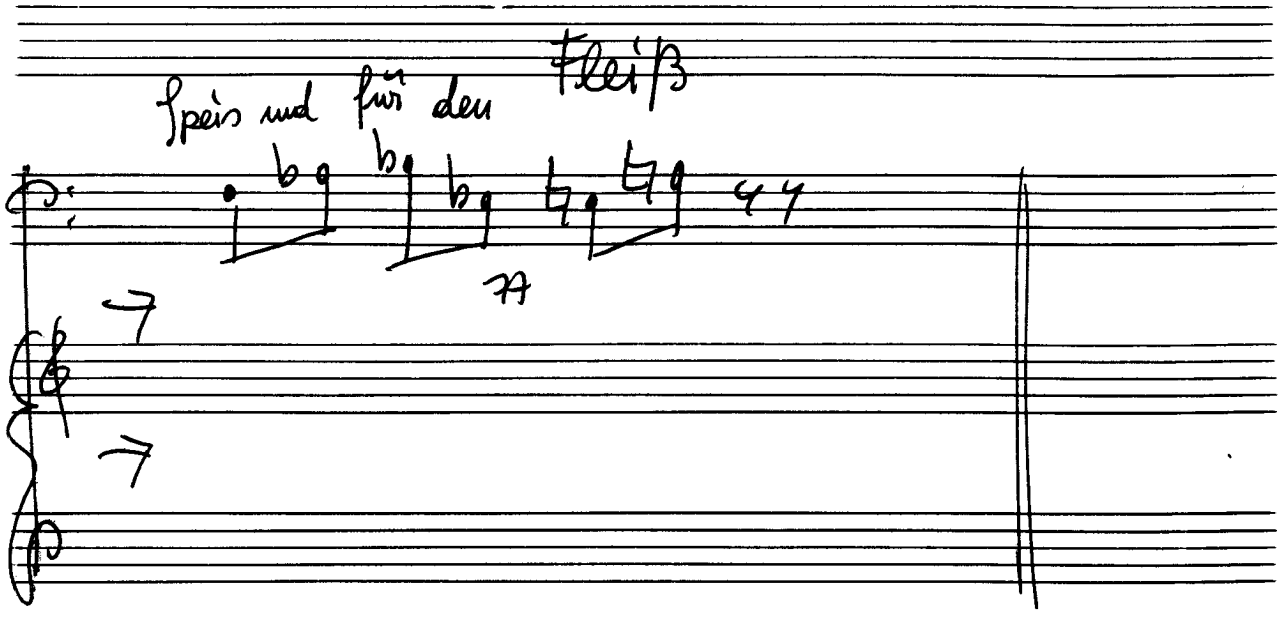
Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

(accel.

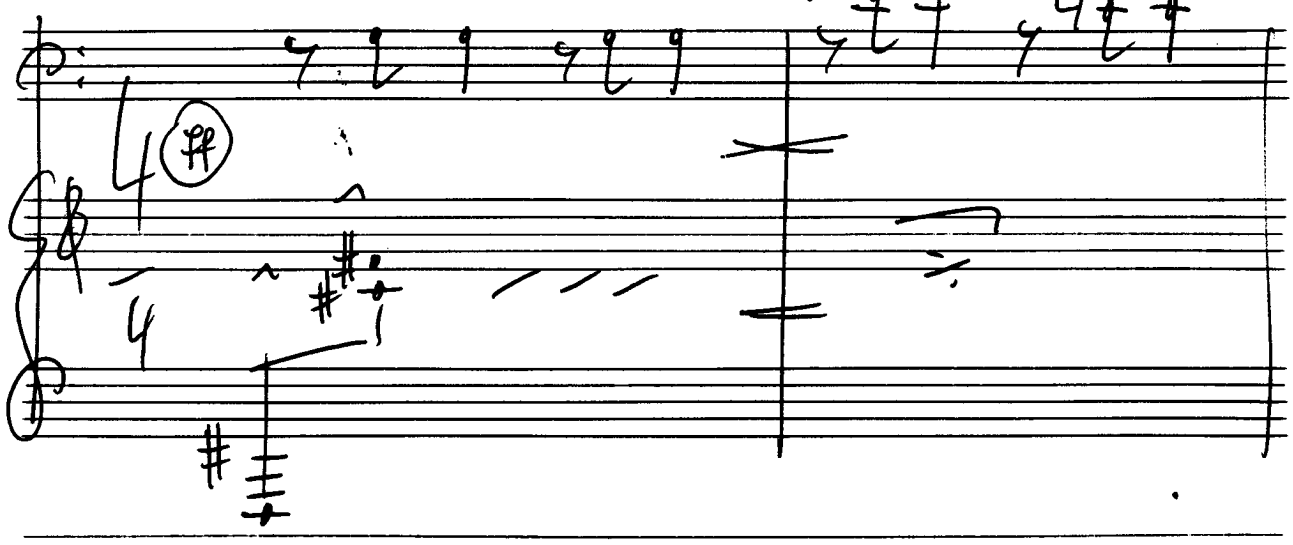
Speis und für den Fleiß



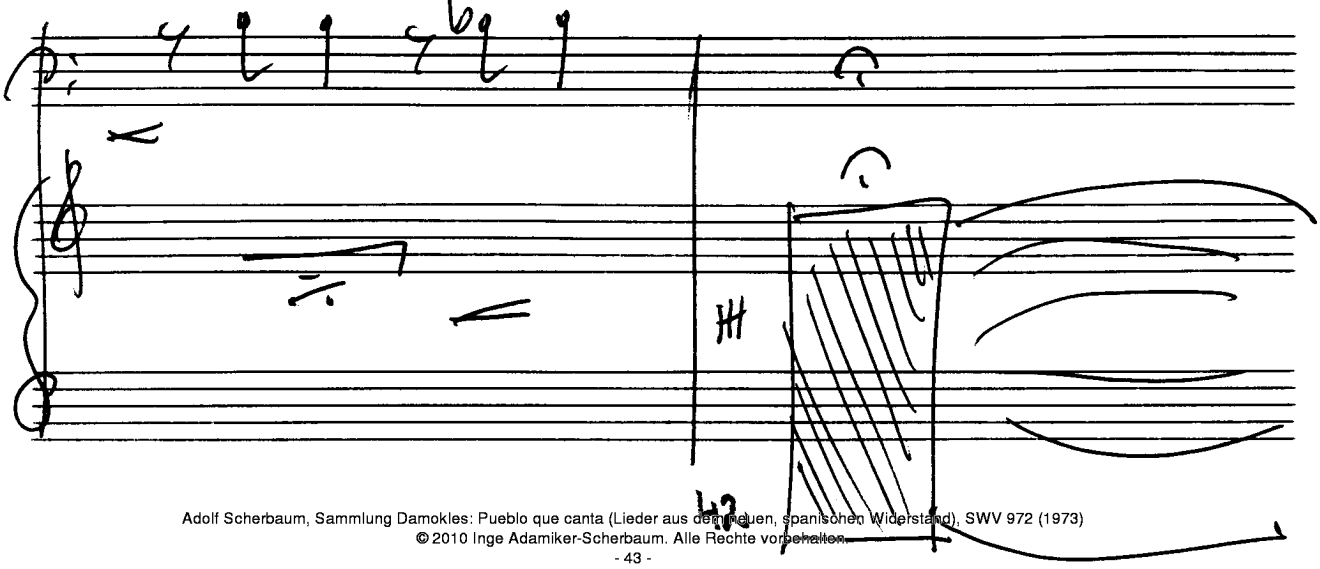
sehr rasch

kein Brot kein Brot

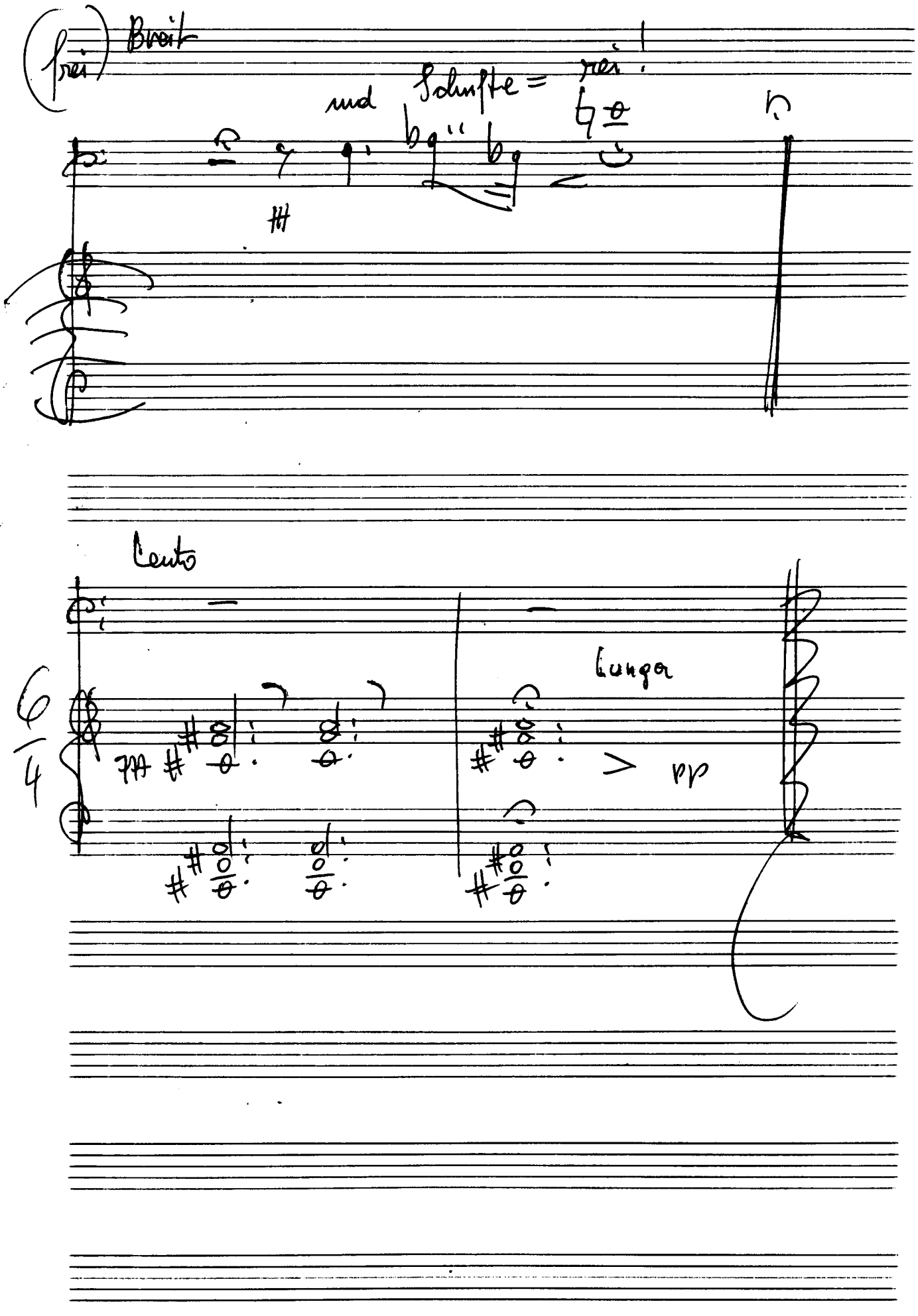
kein Brot kein Brot



kein Brot kein Brot



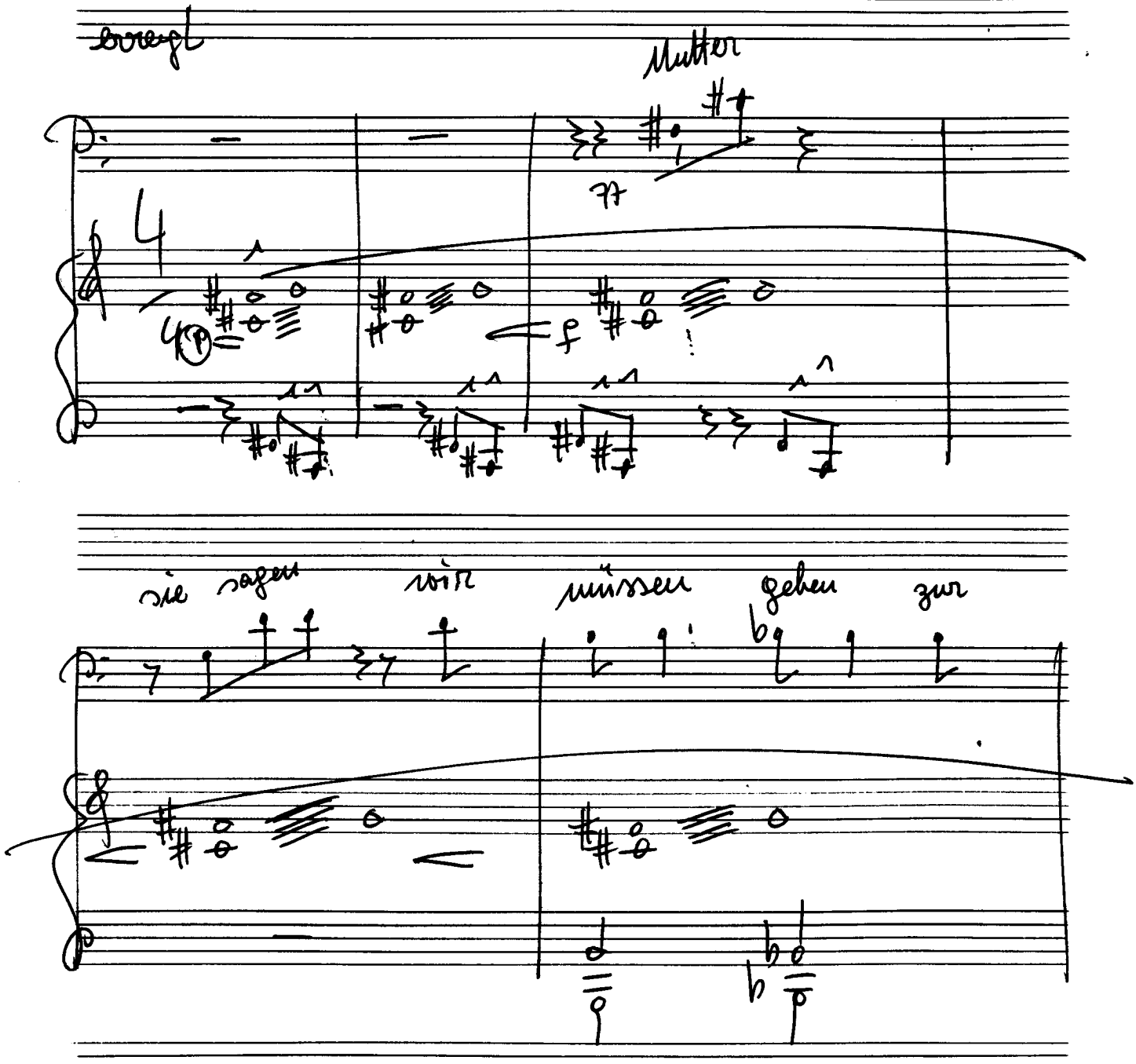
Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



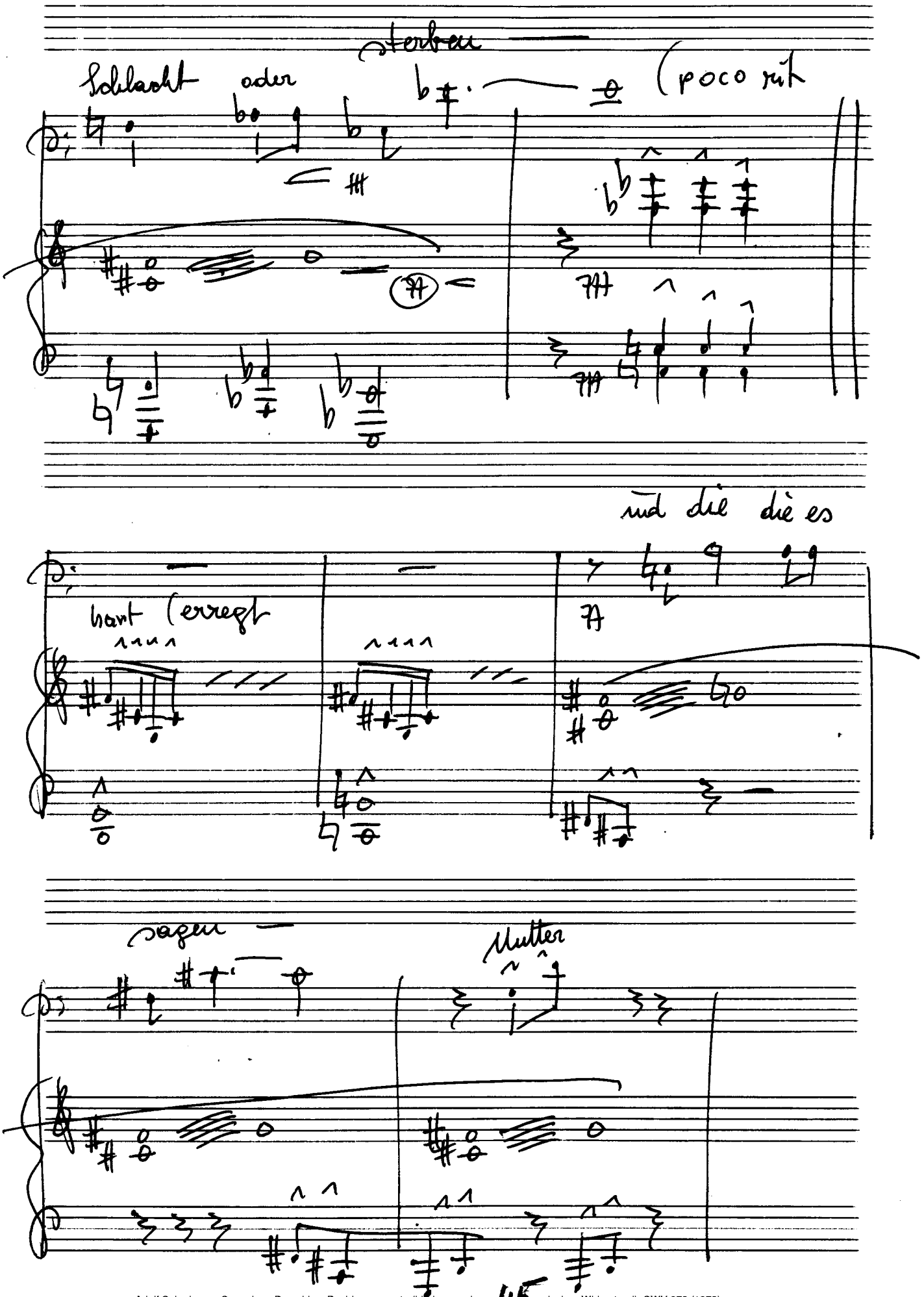
Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

Friedenslied

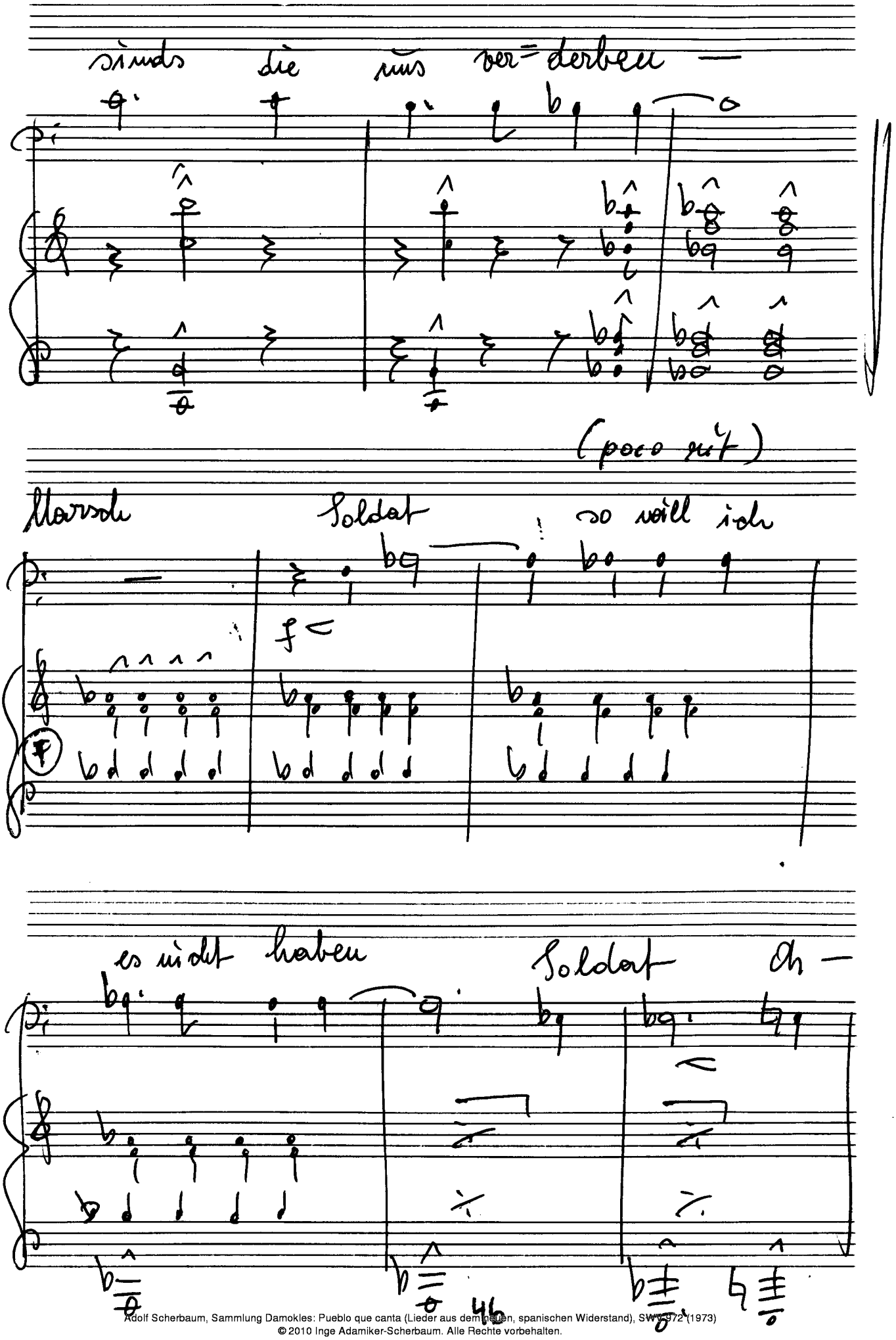
(Canción de paz)



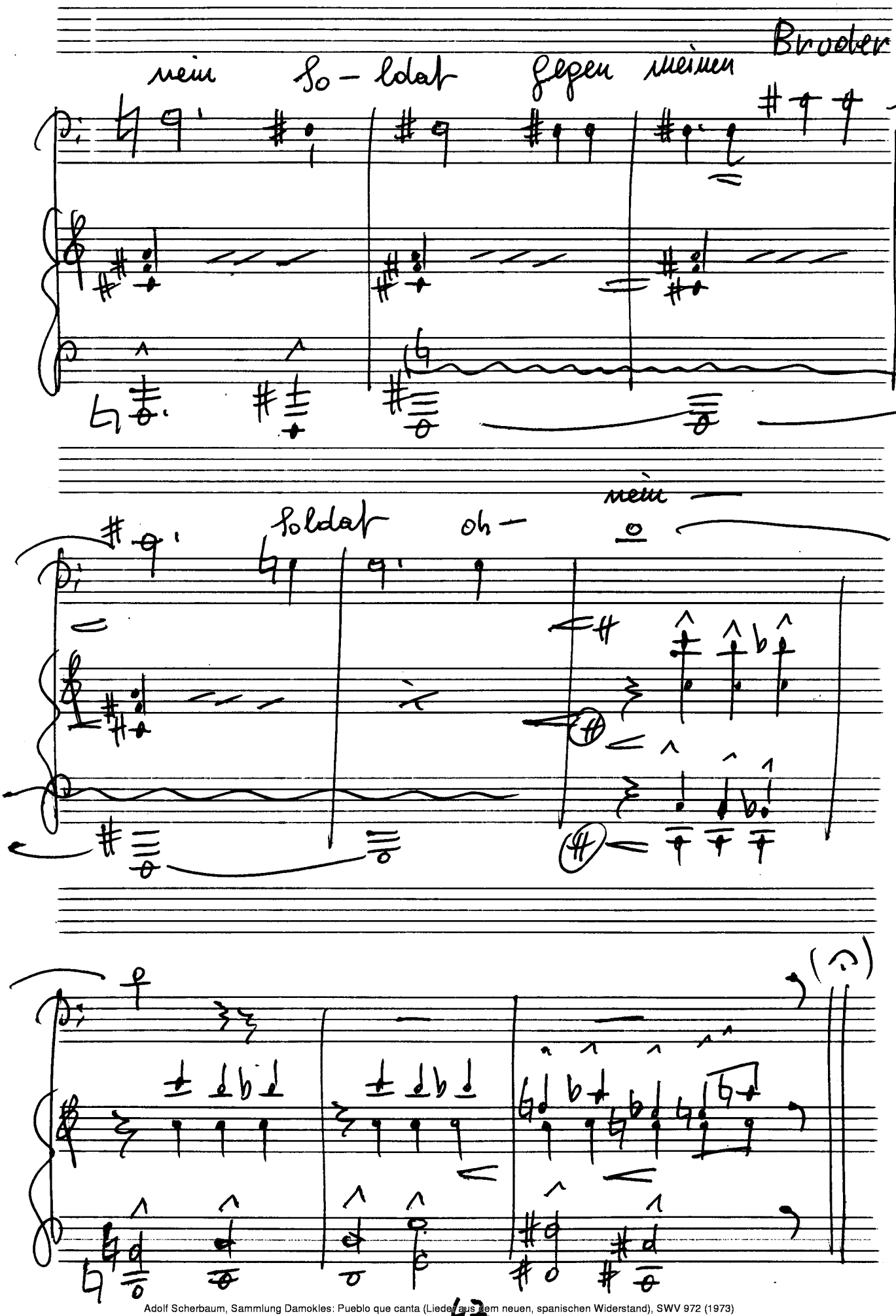
Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



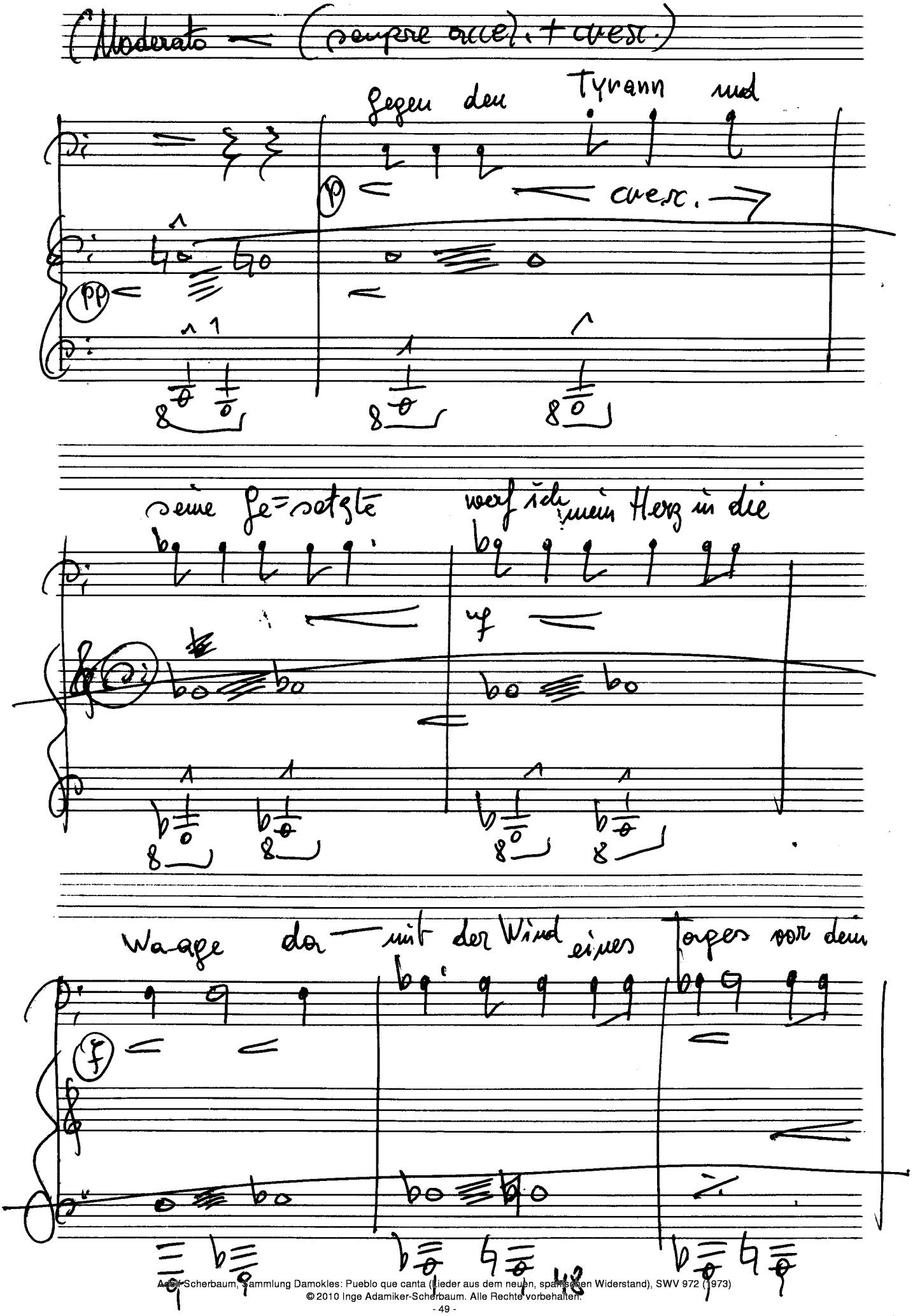
Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



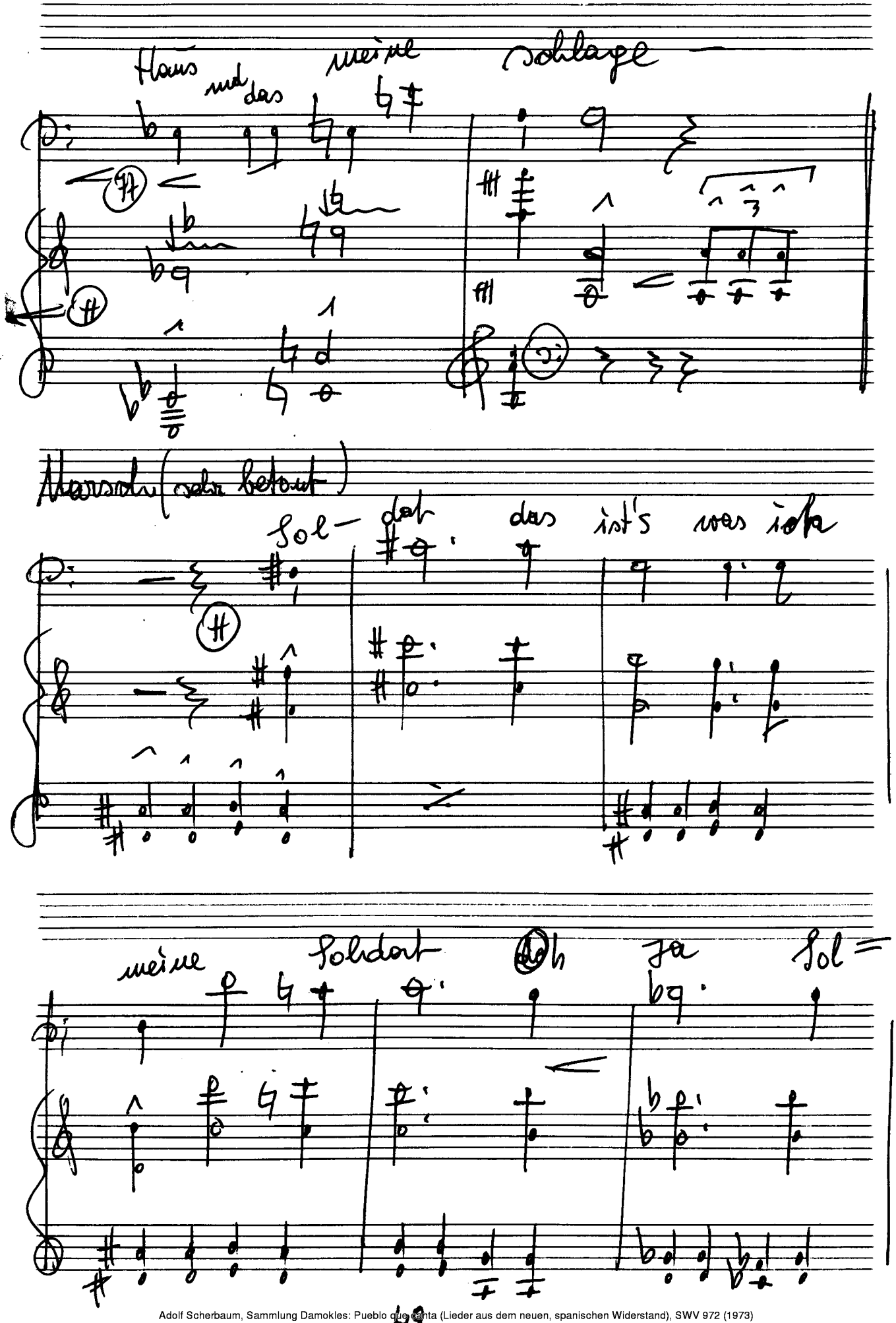
Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 372 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



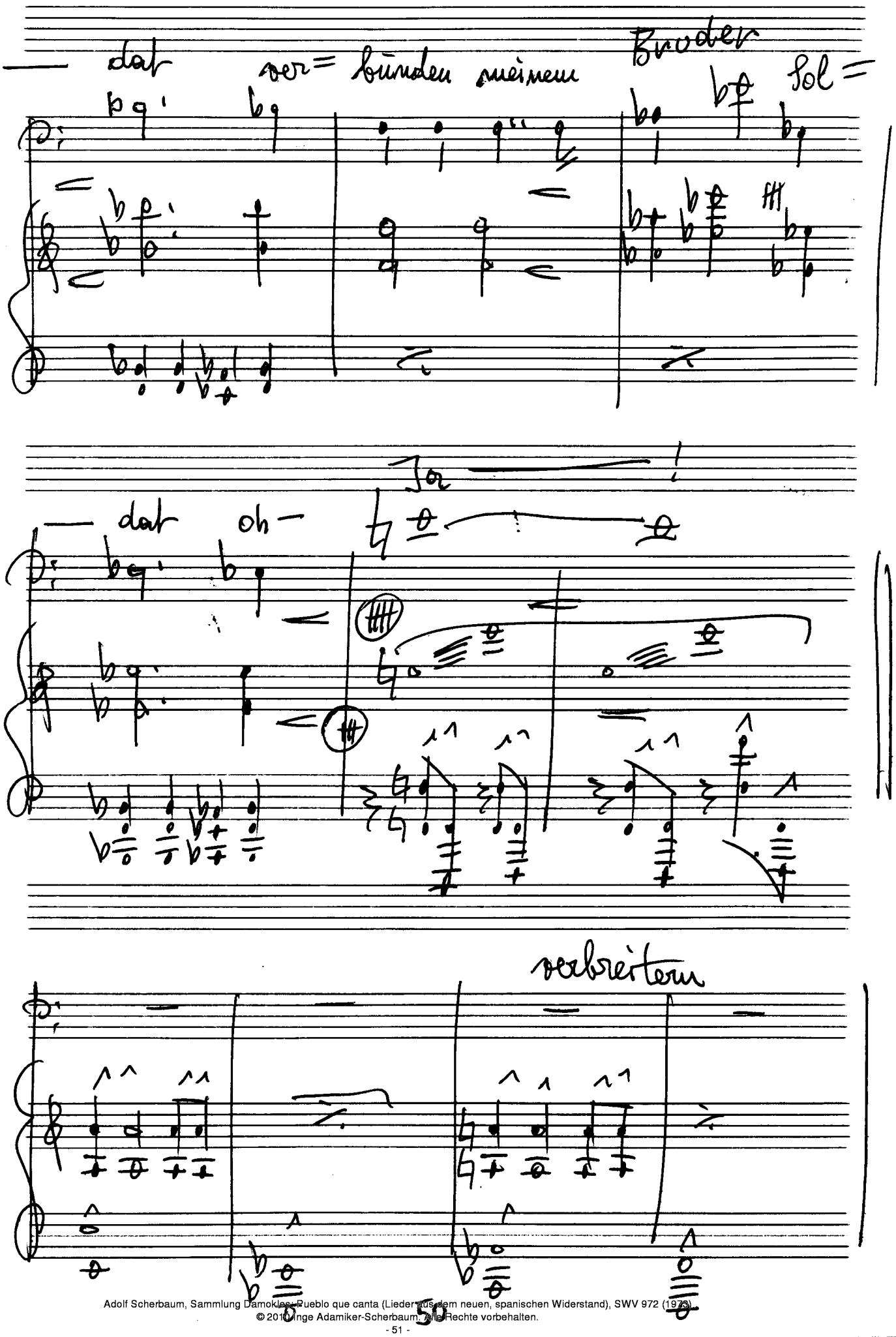
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adamiker-Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

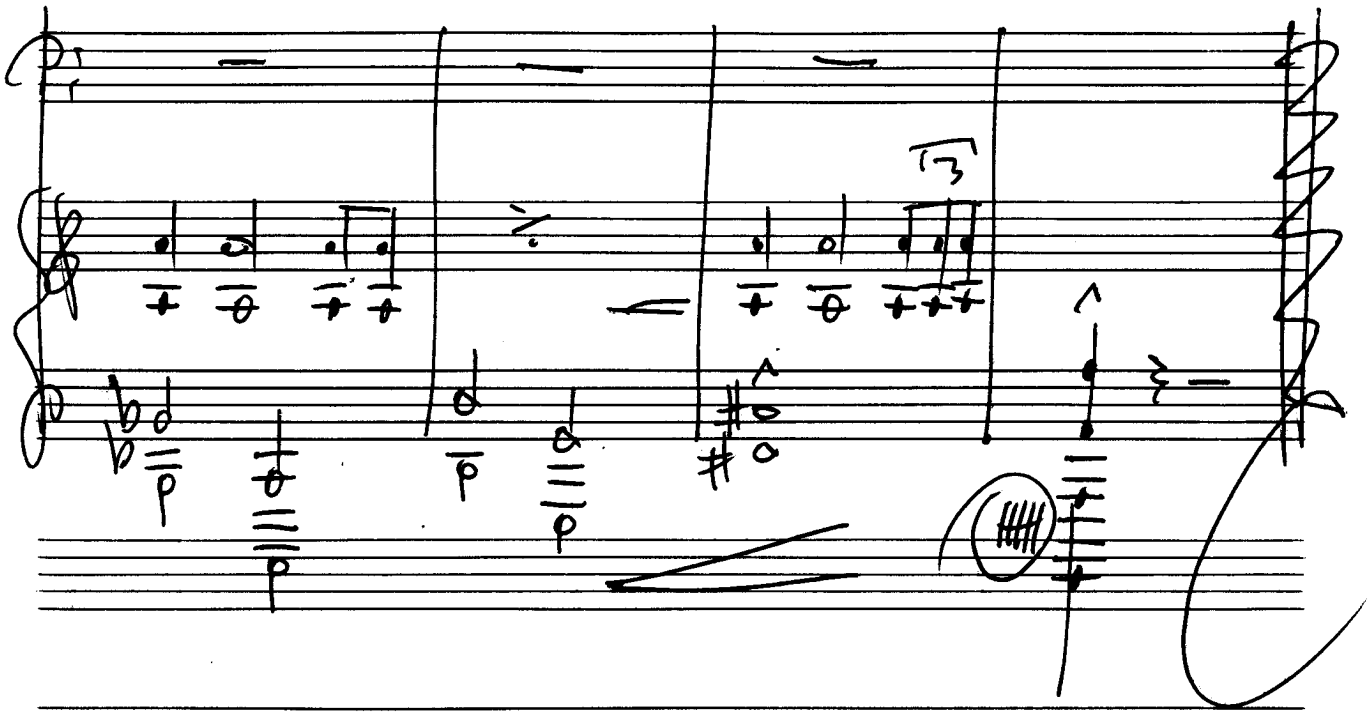


Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles-Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2016 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

(gut)



Adolf Scherbaum, Sammlung Damokles: Pueblo que canta (Lieder aus dem neuen, spanischen Widerstand), SWV 972 (1973)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.