

Ballade von den Abenteurern  
B. (Brecht).

Orgelfantasie 1981

Inge Adamiker-Scherbaum

(frei-rubato) -

(♩)

brotal - erregt -

Block 1

1. von Sonne krank und  
hat er seine ganze

1. ganz vom Regen zer = fressen ge =

2. Jugend nur nicht ihre Träume ver = gessen

=raubten Lorbeer im zer = aufen Haar d.

(2.) lange das Dach nie den

(stet poco più) + (r)

2.) Himmel denderüber war!

FINE

(♩) *rubato* (frei - bewegt) zornig

Oh ihr, die ihr aus Himmel und Hölle ver= trieben

Mörder denen viel Leides ge= sah

warum seit ihr nicht im Schafener Mütter ge= blieben

poco rit

wo es stille war und man schlief und man war



rit) (♩)

7444

Pa!

Andante

(♩)

zart  
(versöhnend)

(sehr langsam) (♩)

war - rum seid ihr

nicht im Schoß eurer Mütten ge= blieben

(frei) (♩) (poco rit)

nachdenklich

26+

d.c.

al

Fine

Block ② (treibend) - erregt - bewegt (frei gestalten)

The musical score is written in blue ink on aged paper. It consists of five systems of staves. The first system includes a treble clef, a 12-measure rest, and a circled 7. The notation is dense with notes, rests, and various accidentals (sharps, flats, naturals). There are several slurs and phrasing marks throughout. The second system continues the melodic and harmonic development. The third system features a circled 7 and a double bar line. The fourth system shows a series of rhythmic patterns with many notes. The fifth system concludes with a double bar line and a fermata-like symbol.



wesentlich langsamer beginnen - (accel. bis Tempo 1)

(frei gestalten)

8  
16  
12  
16

er aber sucht noch in allen Meeren wann ihn schon seine

Mutter ver- gibt

accel.

grinsend sind fluchend und zu weilen

nicht ohne Zähnen

immer das Land wo es besser zu leben -

tempo 1

12  
16

ist

pesante

acce.  
poco rit

Tempo (1)

G.P.



Adagio (♩) düster -

pp (♩) sehr langsam

Schlendernd durch Höllen und ge= peitscht durch Paradiese

still und grinsend ver= gehenden Gesichts

Träumen gelegentlich von einer kleinen Wiese -

pp

(Mit blauem Himmel!) drüber - und sonst nichts. Block ① ad Fine folgt (fast attacca)