

- menschen sind zeichen und töne —

## A. SCHERBRUM

und sein ensemble  
für neue musik sowie  
neue texte von

- menschen sind zeichen und töne —

## CHR. SCHIFF

## Zusmerkungen zu den 10 Teilen für Ensemble 1986.

Besetzung: Piano - Klarinette - Solo Bass - Flöte (Altfl. - auch ad. lib. chinesische Rohrflöte) - (Orgel)? - Schlagwerk (Kibronum) Tamböden (Verstärkeranlage) - Sprecher - (Erzähler) -

Der jeweilige Leiter des Ensembles kann die Teile (10) nach seinen Ideen (passend zu der Prosa) - auf die Musik aufteilen - ( es müssen auch die Teile nicht in der notierten Reihenfolge gespielt werden. ) - Bis auf die notierten Noten kann jeder Spieler frei improvisieren. - Die Tonfolge von allen freien Tönen ist „ F, IS, C, H, G, B, F, E, D, IS, G, IS, A, D “ aber die einzelnen Solisten müssen sich nicht immer an die Tonfolge halten, sondern ganz frei spielen. -

Die Einblendung der Tamböden über Lautsprecher erfolgt auf Zeichen des Dirigenten. - Die Spieldauer, (oft dazwischen, ad. lib.) Prosa, bestimmt der Leiter des Ensembles. -

10 Teile für Ensemble ( und Sprecher )

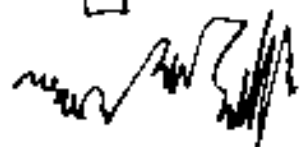
1986

Hedolf Scherbaum.


Zeichenerklärung:

= Cluster, dichte Tastenreihen -

= " , rechte und linke Hand -

 = frei improvisation / Töne ad. lib.  
( flüssig - oder mit den Händen ad. lib. )  
auf den Tasten, bei Bläsern ad. lib. Figuren.

Pad. - Pedal -

 = Pedal weg -



**Block 5**

Presto 1 2 3 4 5 6 7 8

Block

Block || Block || Block || Bl. || Bl. || Bl. || Bl. || Bl. ||

(Block (8 Takts || Bl. || Bl. || Bl. || Bl.)

— folgt zurücke — bis zu dem Zeichen (pppp ⊕) —

Klarin. Solo (frei)

**Block 6**

VIBR. mp

Vibrato

pppp

Baß Solo (Presto) (frei)

(Pizz)

pp < 8-10+ -12+ immer stärker - bis fff

Solo mit Schlagzeug!

mit Bass

Block

Block | Block | Block | Block | Bl. | Bl. | Bl. | Bl. ||

immer schwächer > - und - langsamer - - - - - ppp

Leute (Vibrations) vibrato

Leute

Pedal f pp=

Pedal aus

bei Block **5**  $\phi$

(ad. libitum - zu Schlagwerksolo - (ad. lib. freie Einsätze - (ppp)  
 bei Steigerung von Klavier - Flöte - Klarinette - (Vibraphon)<sup>2</sup>  
 (Baß) -!  
 112 Takte bis ffff = und wieder 112 Takte zurück  
 (sempre dim) wieder bis pppp = )

Die 8 Takte (ad lib.) Einsätze der Melodiestrumente -  
 bis (112 Takte) ffff - dann verkehrt zurück wieder bis ppp  
 (Anfang von Block 5) - (Flöte bei Steigerung (ad. lib.) auch Oboe  
 hören - (teilweise) -

Block 7

Vibr. lento

Piano

Handwritten musical score for Block 7. It consists of three staves. The top staff is for organ, starting with a *pp* dynamic and a *Vibr. lento* marking. The middle staff is for Schlagzeug (drums), showing rhythmic patterns with vertical lines and some notes. The bottom staff is for piano, with notes and rests. There are various annotations and markings throughout, including a large arrow pointing right across the middle staff.

Handwritten musical sketches and notes. It includes several wavy lines representing vibrato or tremolo. Labels include "frei (Vibration Solo...)", "Pedal", and "ausklingen". There are also some notes and rests written in ink.

Handwritten musical score for Block 8. It features two staves. The top staff is for Flöte (frei) with a *Vibr.* marking and a *pp* dynamic. The bottom staff is for Flöte (lento). There are notes, rests, and some markings like "Pedal" and "ausklingen".

Large handwritten musical score for Block 8, featuring multiple instruments. The staves from top to bottom are: Flöte (lento), Klarin., Orgel (Piano), Bass, Posaune, Schlagwerk, and Sang. The score is dense with notes, rests, and markings. A large diagonal line is drawn across the middle of the score. On the right side, there is a vertical box containing the numbers "1-2-3". At the bottom right, there are handwritten notes including "auf", "ppp", and "Lungo".

**Block 9**

*Andantissimo* (unter Gesang)

(mit Händen/Bass) ad lib.

Lento  
Vibrato  
ppp (Pedal)

pp (Pedal)  
Lento - Sehr langsam  
Orgel  
pppp

sprechen  
(frei)  
pp

**Block 10**

Sehr breit - (frei) pesante

Klarin. (frei)  
Lunga  
pp  
ppp  
ad lib. (Bl. Flöte pp) (frei) dazw.

gr. Song  
pppp  
Lunga  
Lunga  
pp  
dicht Tron. pppppp

Adolf Schubauer