

4 Stücke

für gemischten gr. Chor

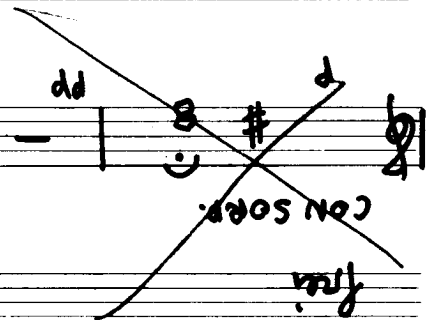
v. Adolf Scherbaum

(nach Texten: (aus Zeitzertrübe))

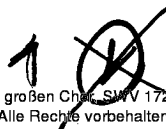
v. Herwig Stübel.

F 153 Scherbaum, 1729

MUSIKSAMMLUNG
ÖSTERR.
NATIONALBIBLIOTHEK



~~Imp. 1729 in B~~



Lento) die echten Tränen sitzen tiefer

sie trankten das Futter

ritabato (2) Charakteristik „L“)

Lager - in sassen

Lento / *ritabato* / *pp* / *fff*

Längst Liqui = dient Leben Liqui = dient!

Lento / *fff* / *pp* / *fff*

dafür (Leere) Lärm! Luxus!

(p.v.m.t.)

③ Zufall

(mit)

frei) rubato
(Baß-Solo)

zufällig wurde ich nicht als Neger ge=bo nen

rubato (zu-fällig) habe ich nicht im Sturm sondern im fadenlosen

Cut, Lento wahrscheinlich hat der Zufall

etwas bei sonderes von mir mit mir?

Solo (Baß) (Lento) frei

und mit dem Neger im Sturm?

Summen

④ Parabel

bewegt

ein junger Hecht im Kampfen - zeich ein junger Hecht im

Karpfen - reich (breit) in einem Teich, an Karpfen reich!

der wagte innen tollste Streiche (Tempo wird in vollem Teiche!)

ff = (mit ff)

(1. pp = cresc. accel. 2. x f = ff - sehr rasch)

Langsam beginnen

(er schnappte täglich Karpfen - Leiber er schnappte täglich

pp = er schnappte täglich - er schnappte

Karpfen - Leiber fraß Karpfen - männer Karpfen =

f = täglich

ff

= weiber

Karpfen Männer Karpfen = Weiber Weiber

sehr weit
bis
er zum Schloß
allein im Teiche

ff (rubato)

Leuto (rit.)
schramm als
fette -
Lei - che
(lunga)

pp
ffpp
ppp