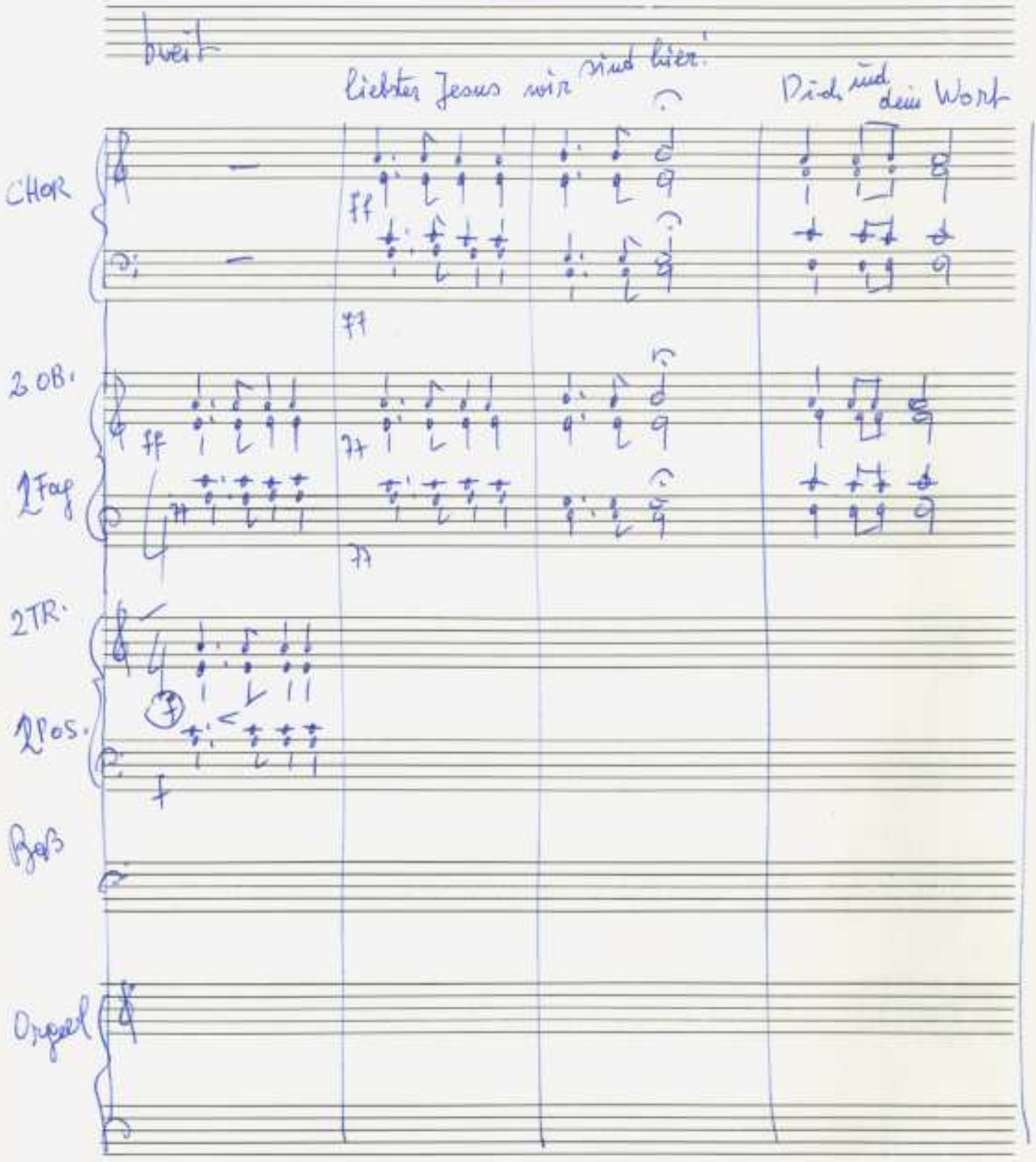
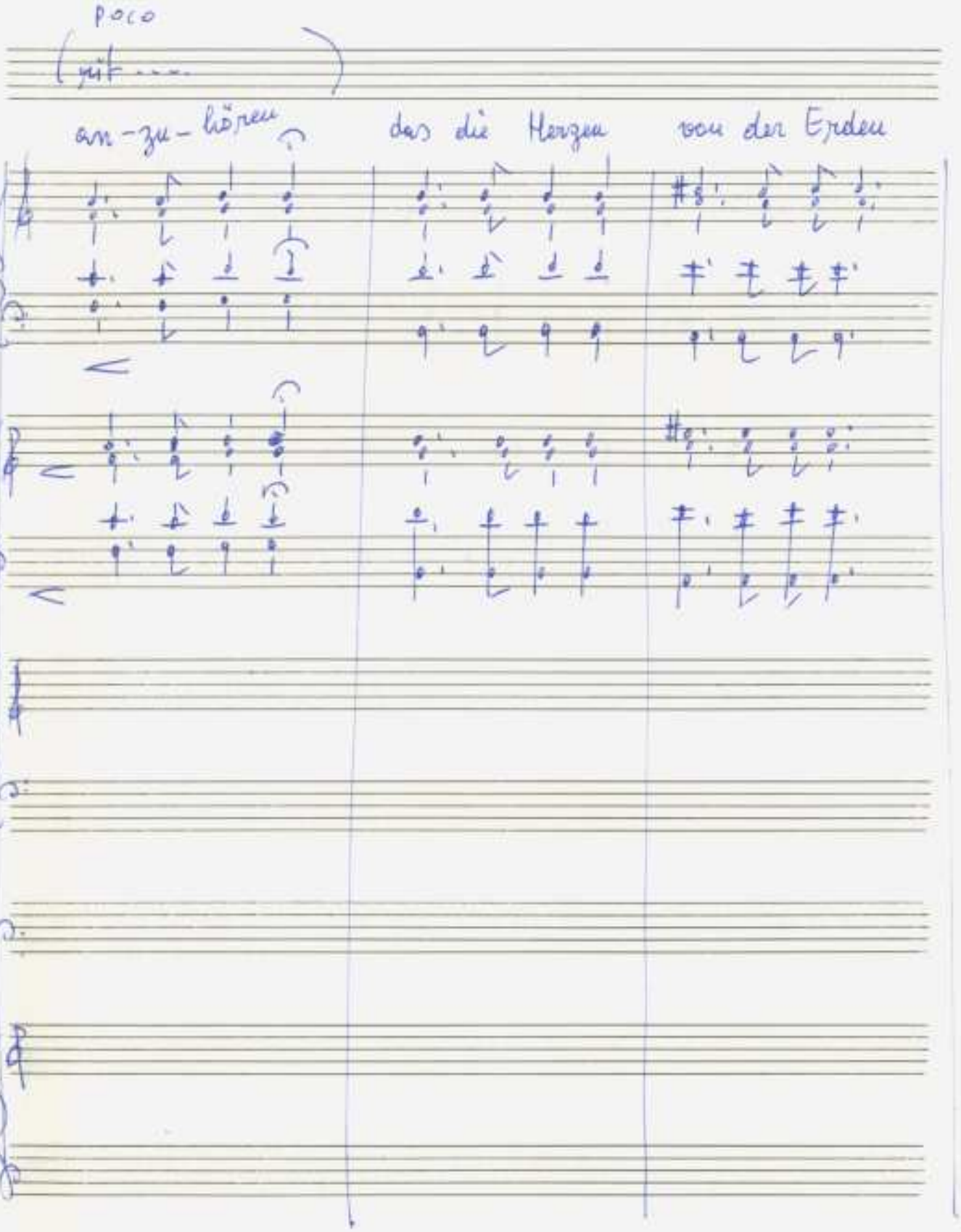
Notenheft

1

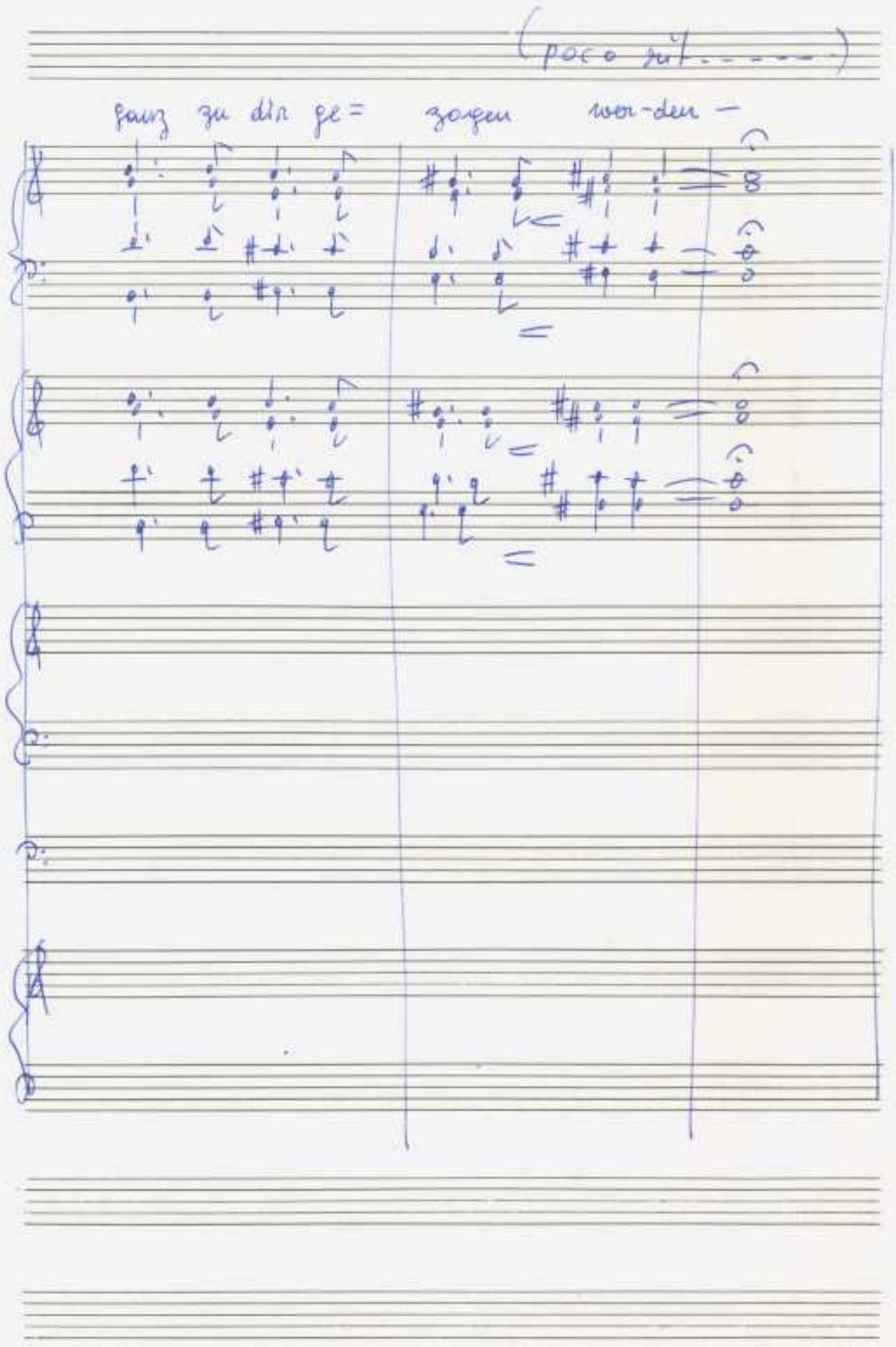
(Tobias Clausnitzer + 1684)



F 153 Scherbaum 1835
Adolf Scherbaum: o. T. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten
MUSIKSAMMLUNG ÖSTERR. NATIONALBIBLIOTHEK



Adolf Scherbaum: o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inga Adelmeier-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

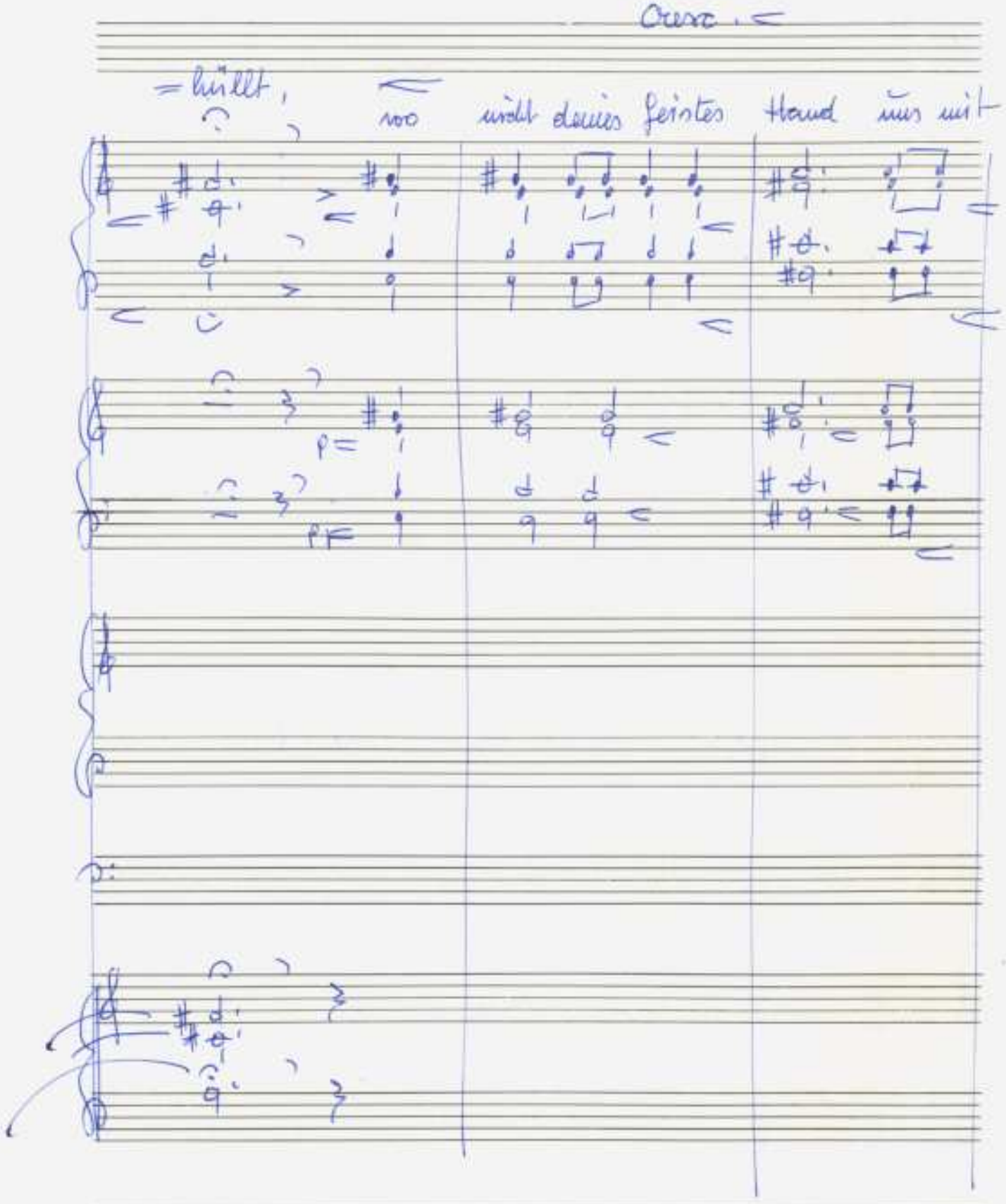
Sehr ruhig

unser Wissen und Ver-stand ist mit Finsternis um-

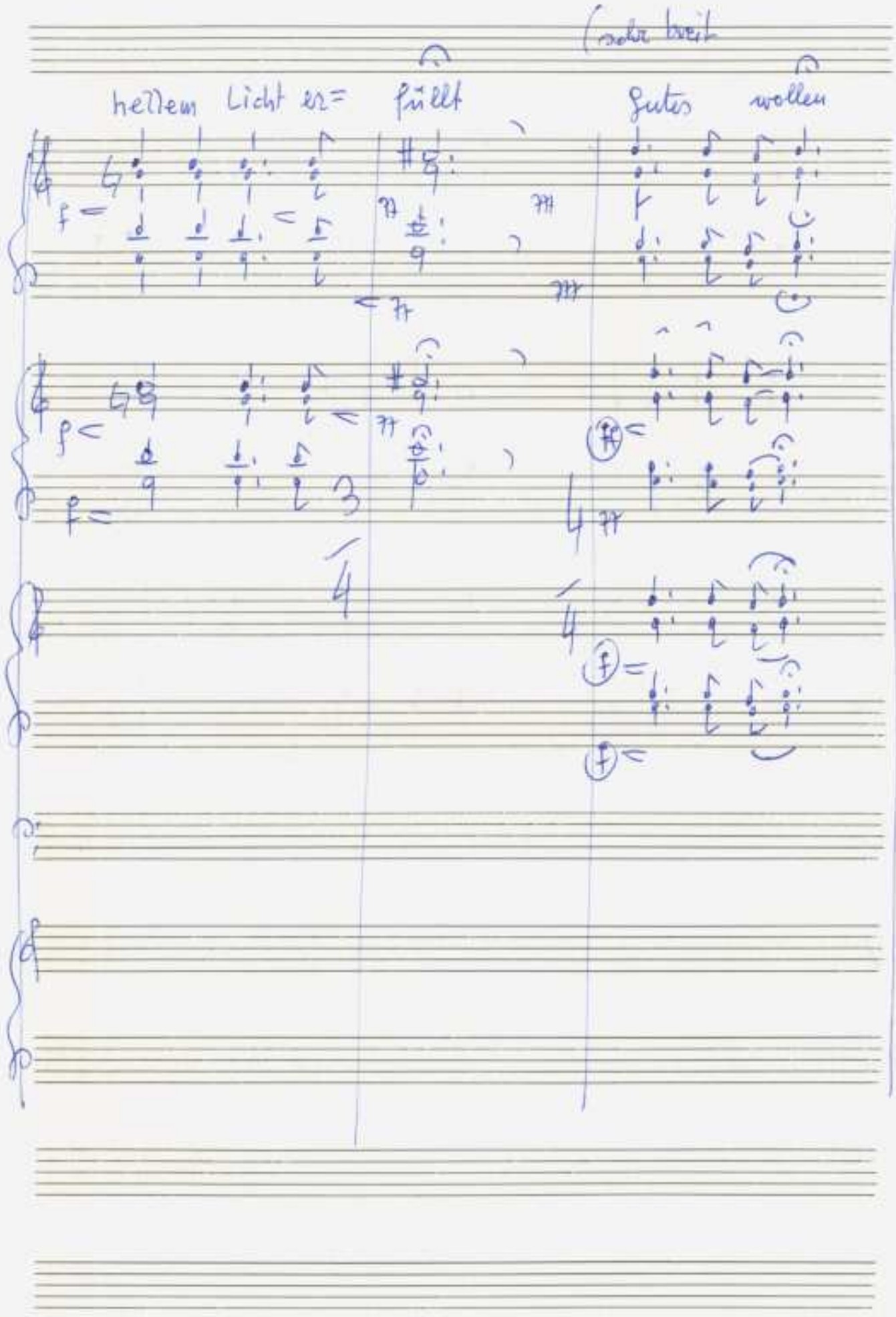
pp

pp

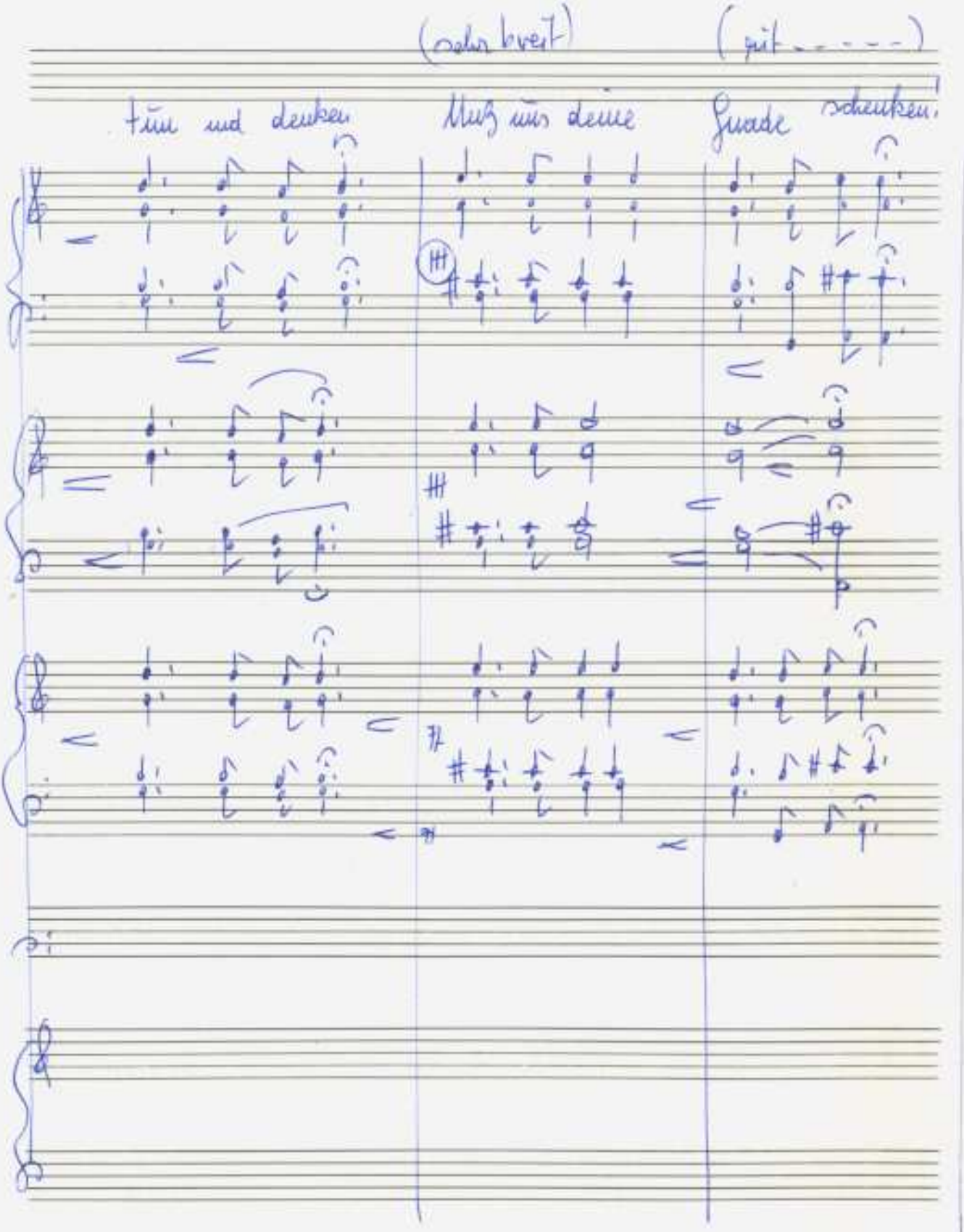
Adolf Scherbaum: o. T. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inga Adelmker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



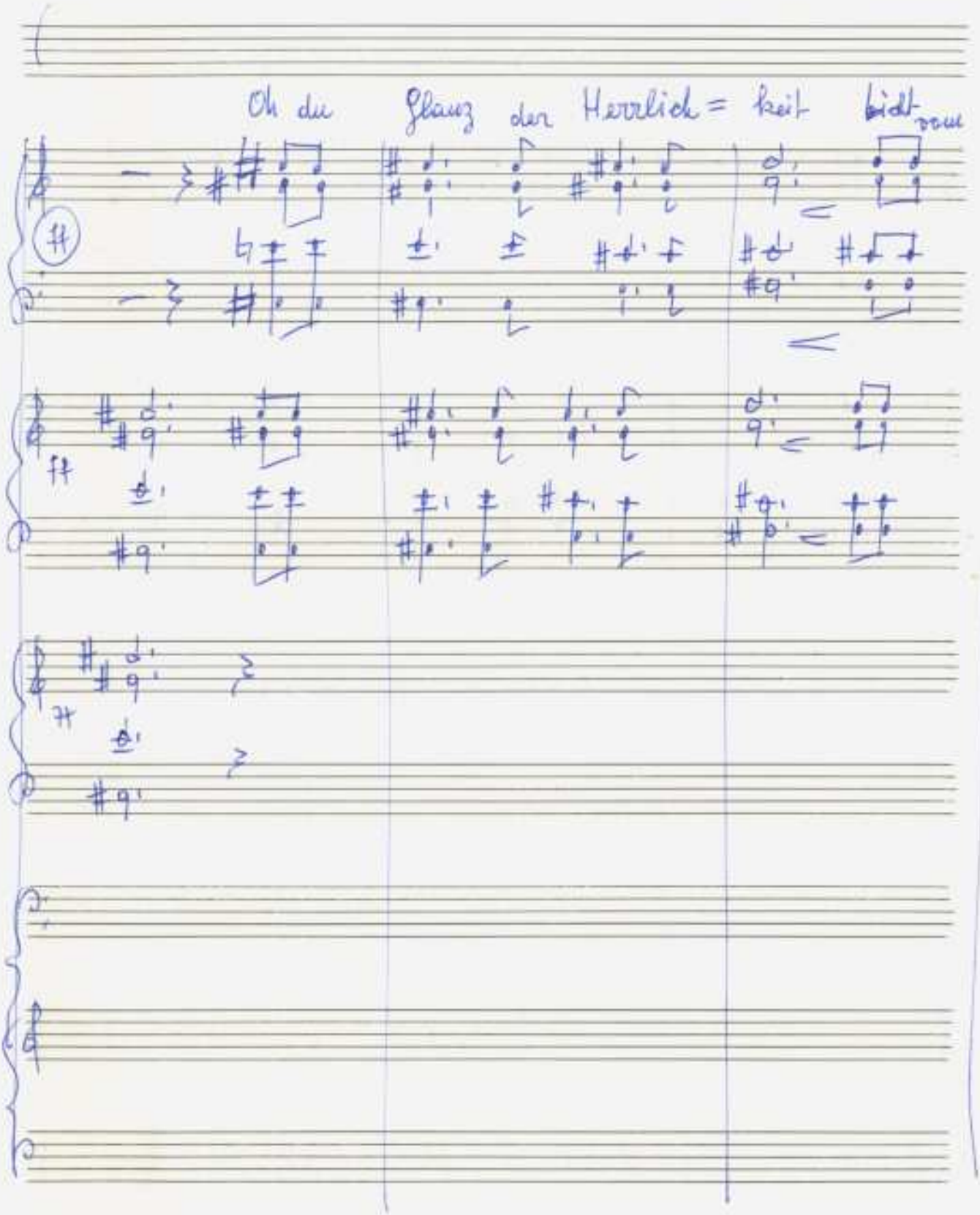
© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



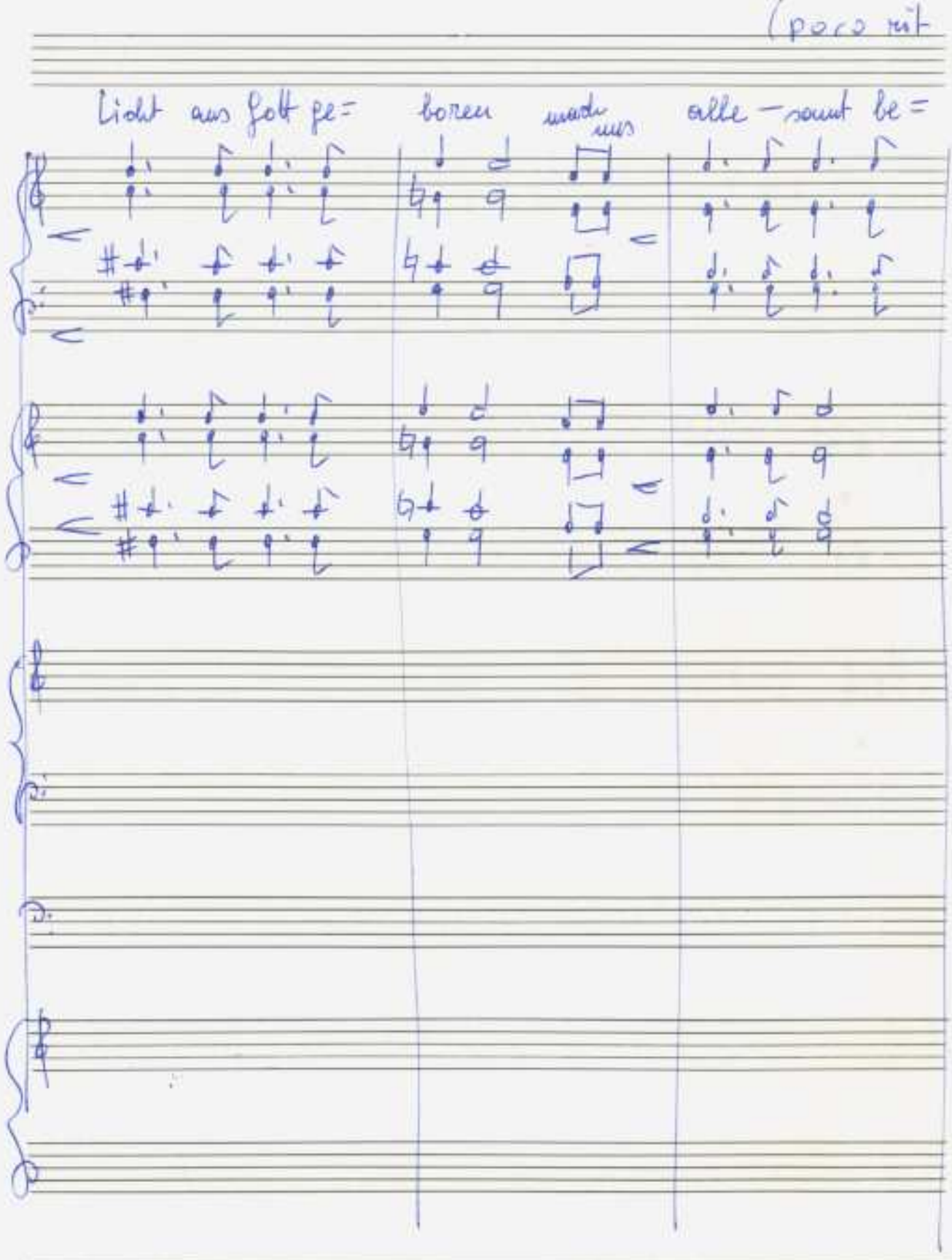
Adolf Scherbaum: o. T. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



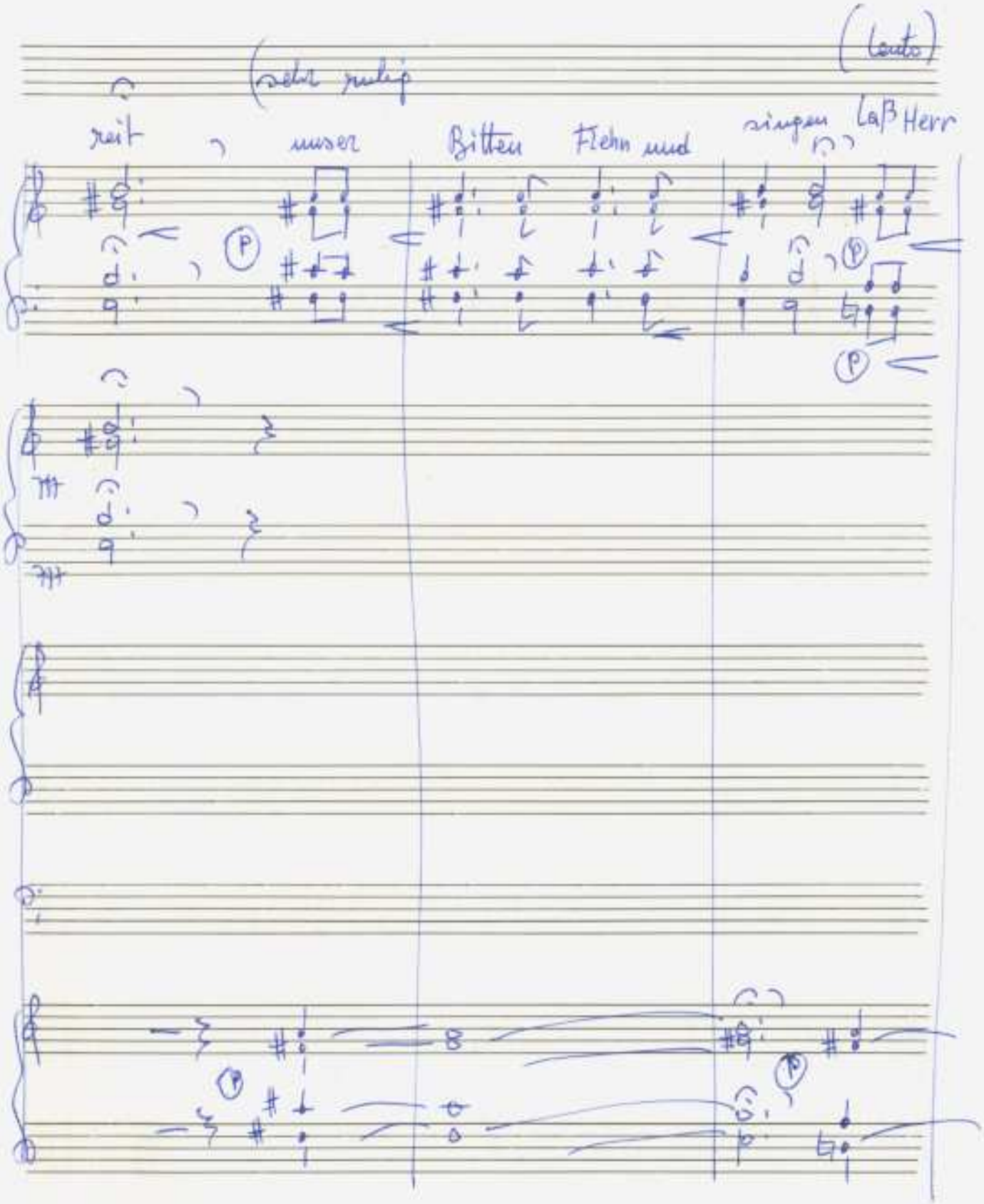
© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



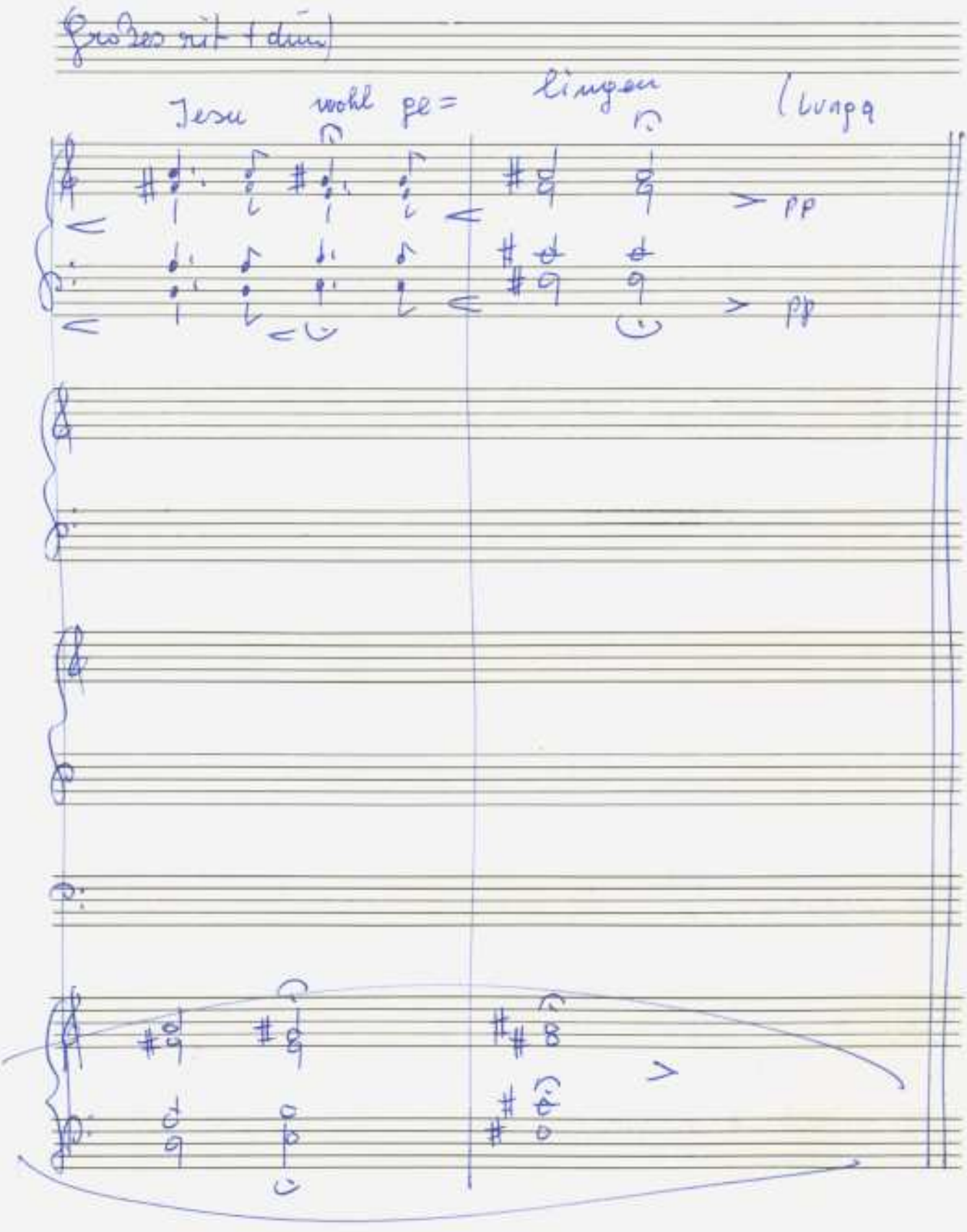
© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



Adolf Scherbaum: o. T. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



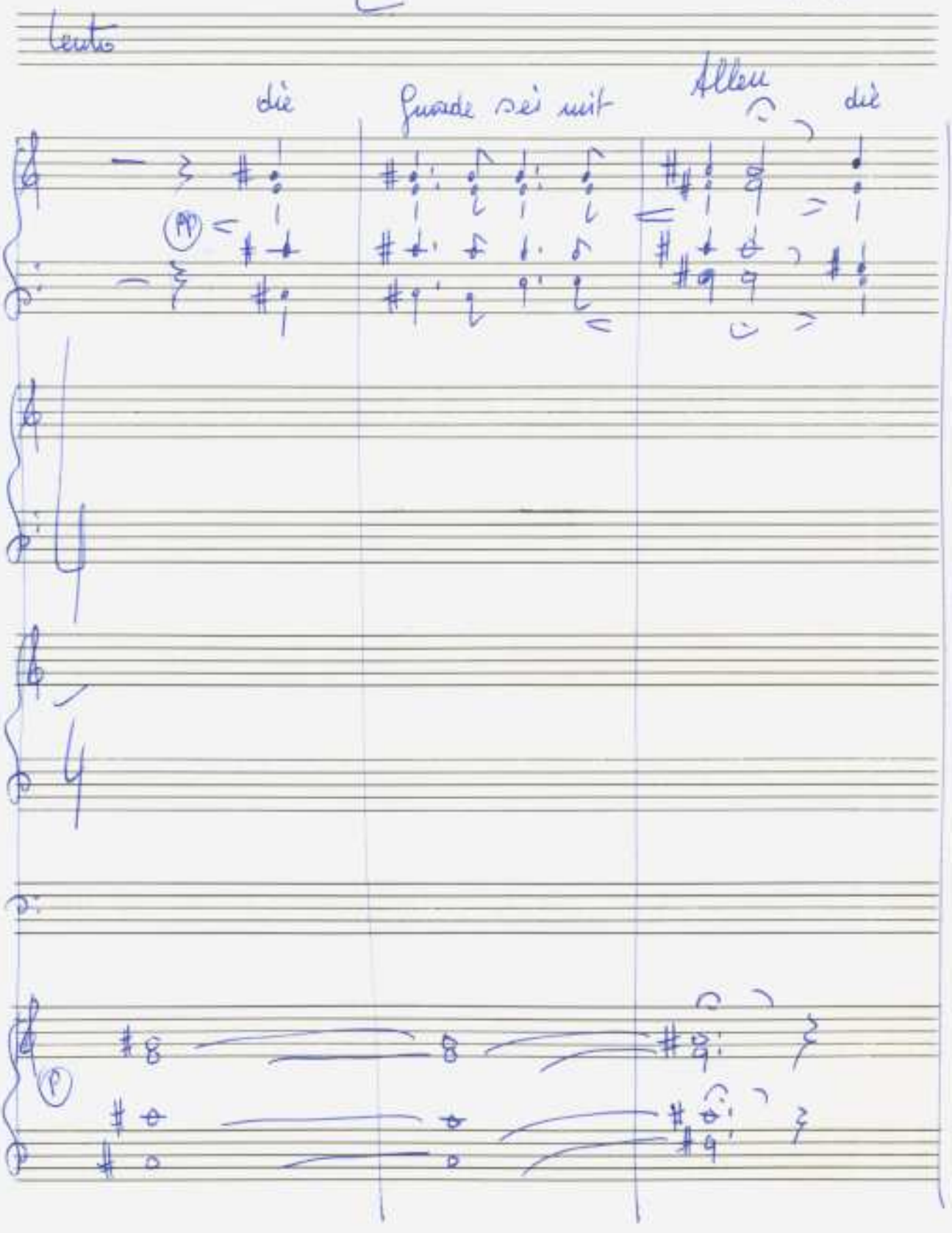
Adolf Scherbaum: o. T. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



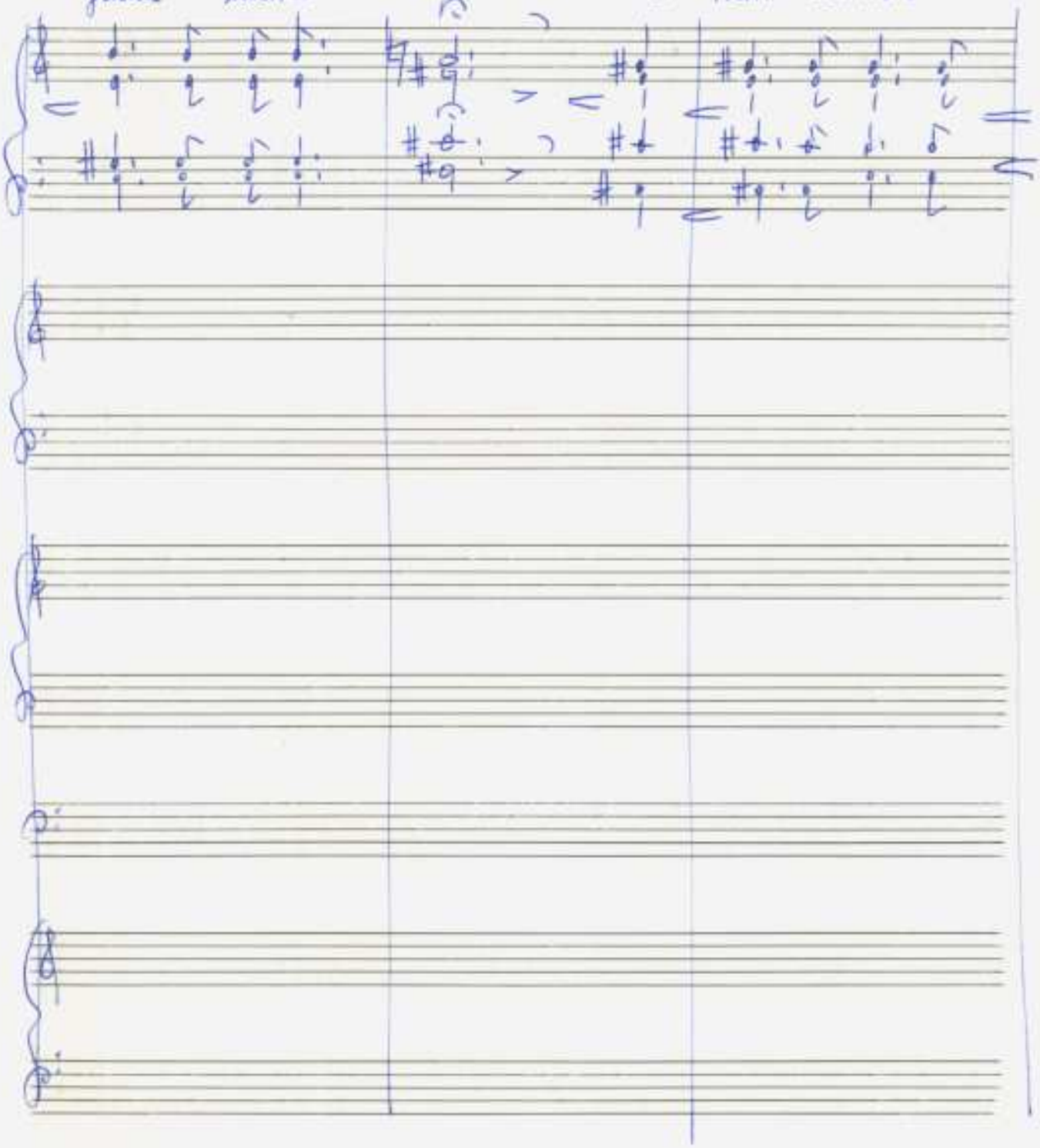
© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum, Alle Rechte vorbehalten

2

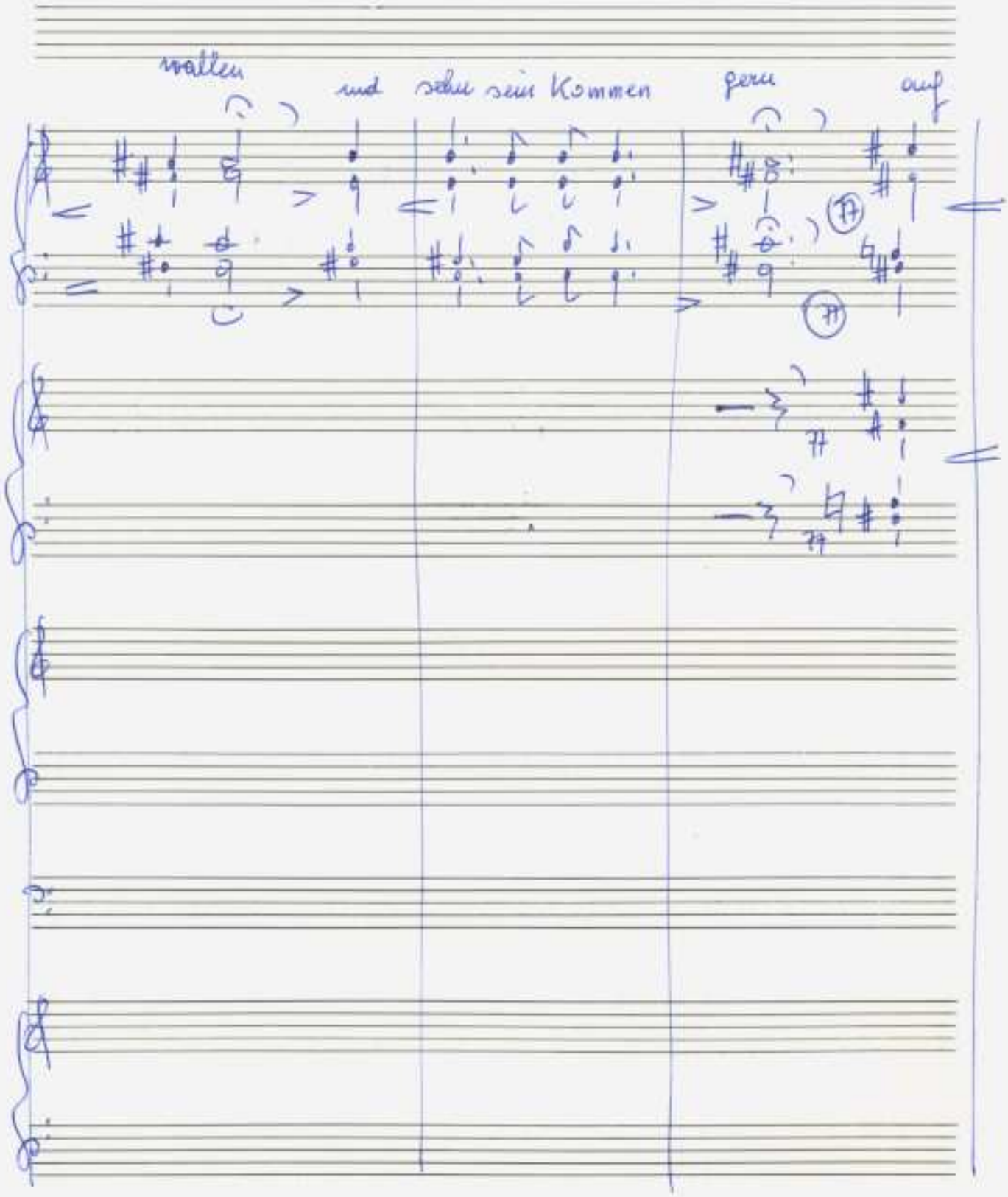
Ph. Fr. Hiller
† 1769



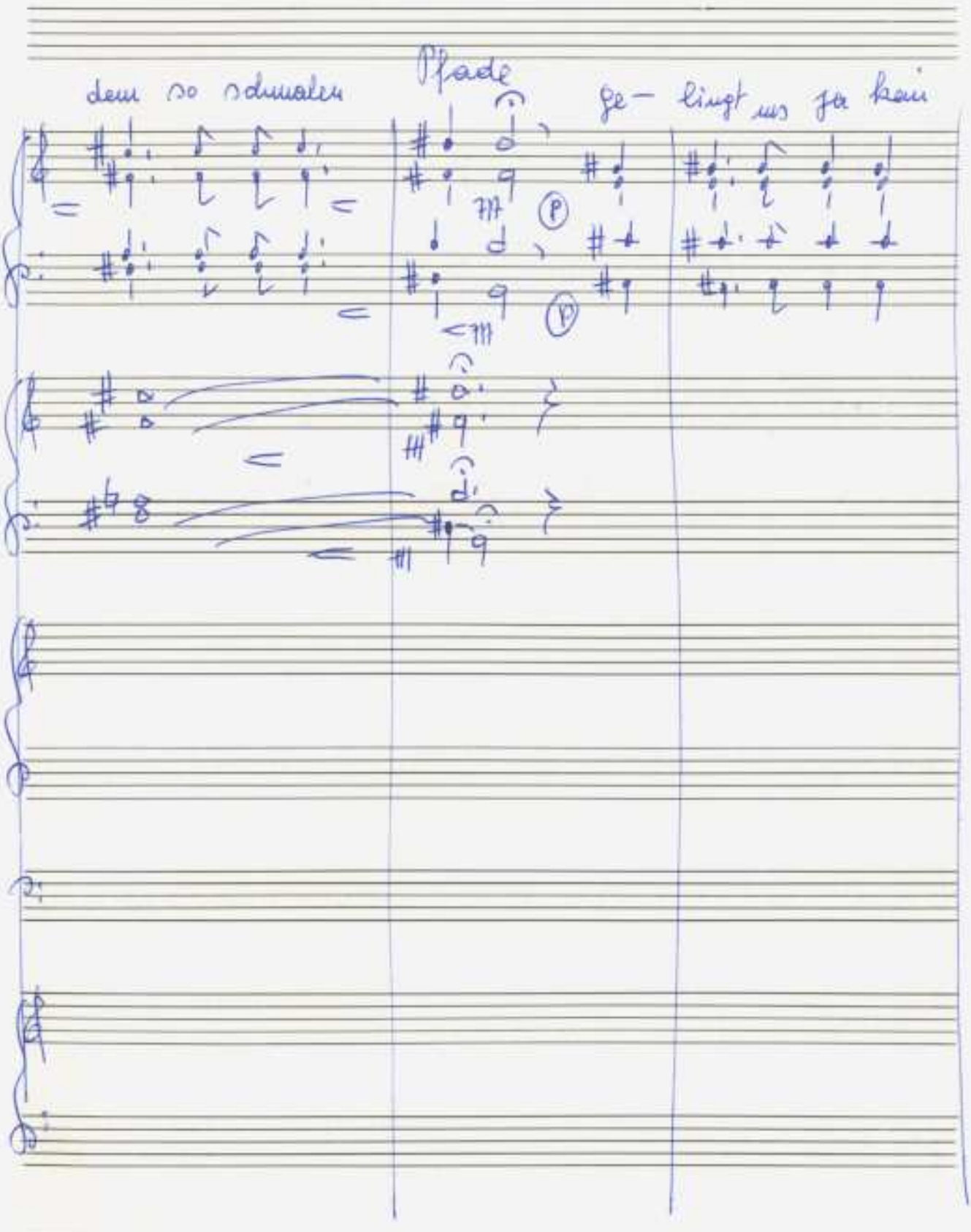
© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



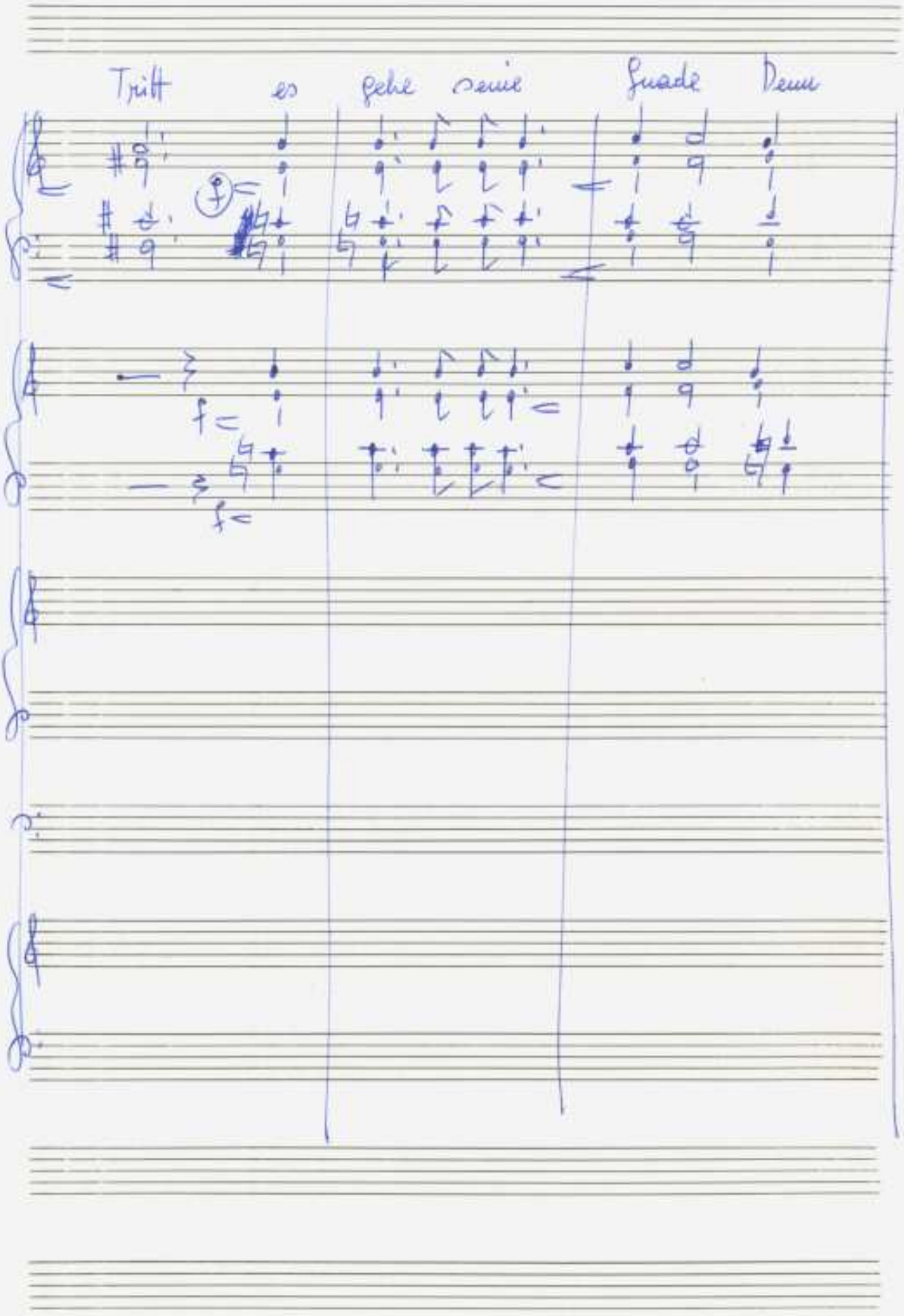
Adolf Scherbaum: o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



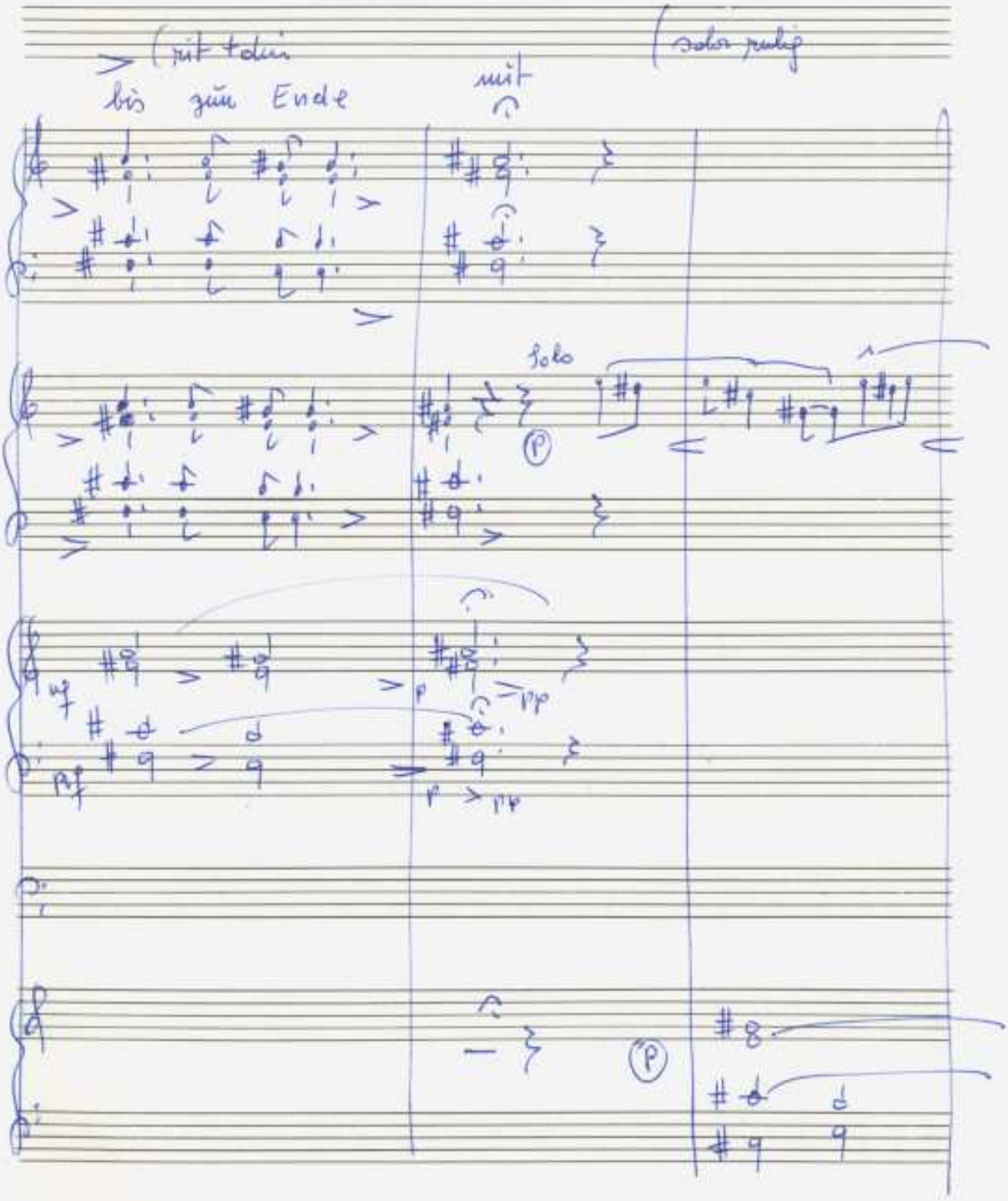
© 2010 Inga Adelmair-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



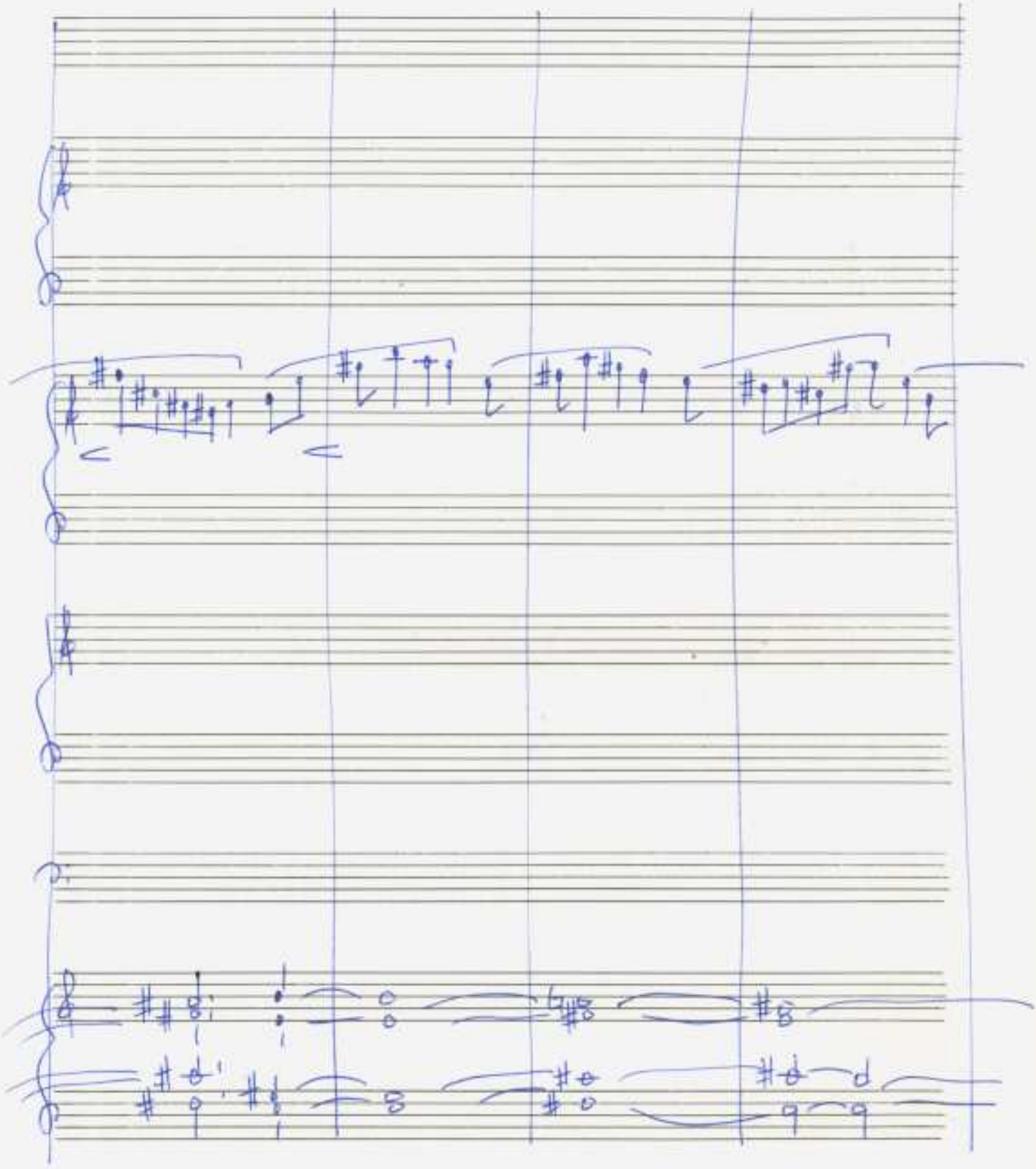
Adolf Scherbaum: o. T. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inga Adelmeier-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



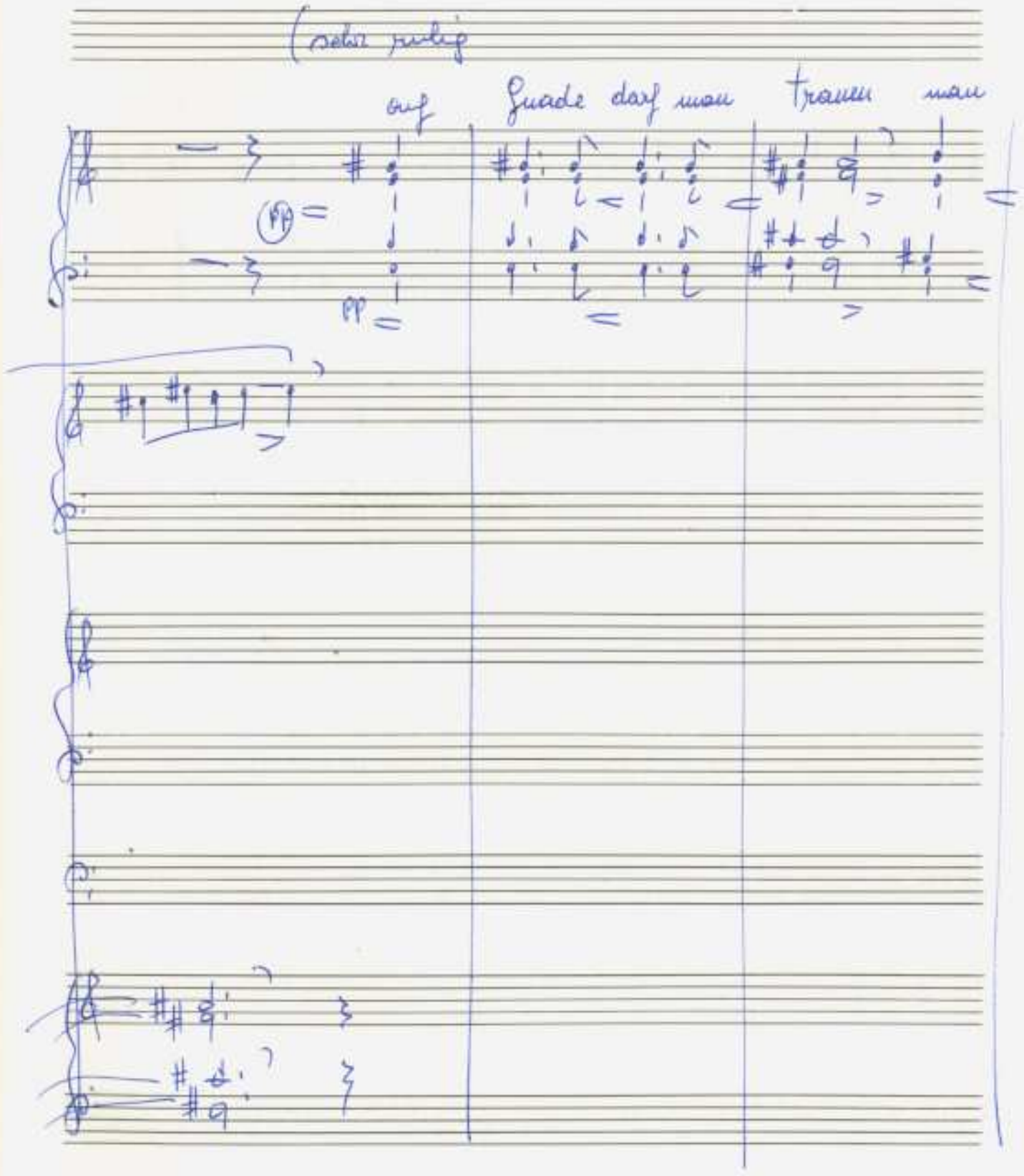
© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



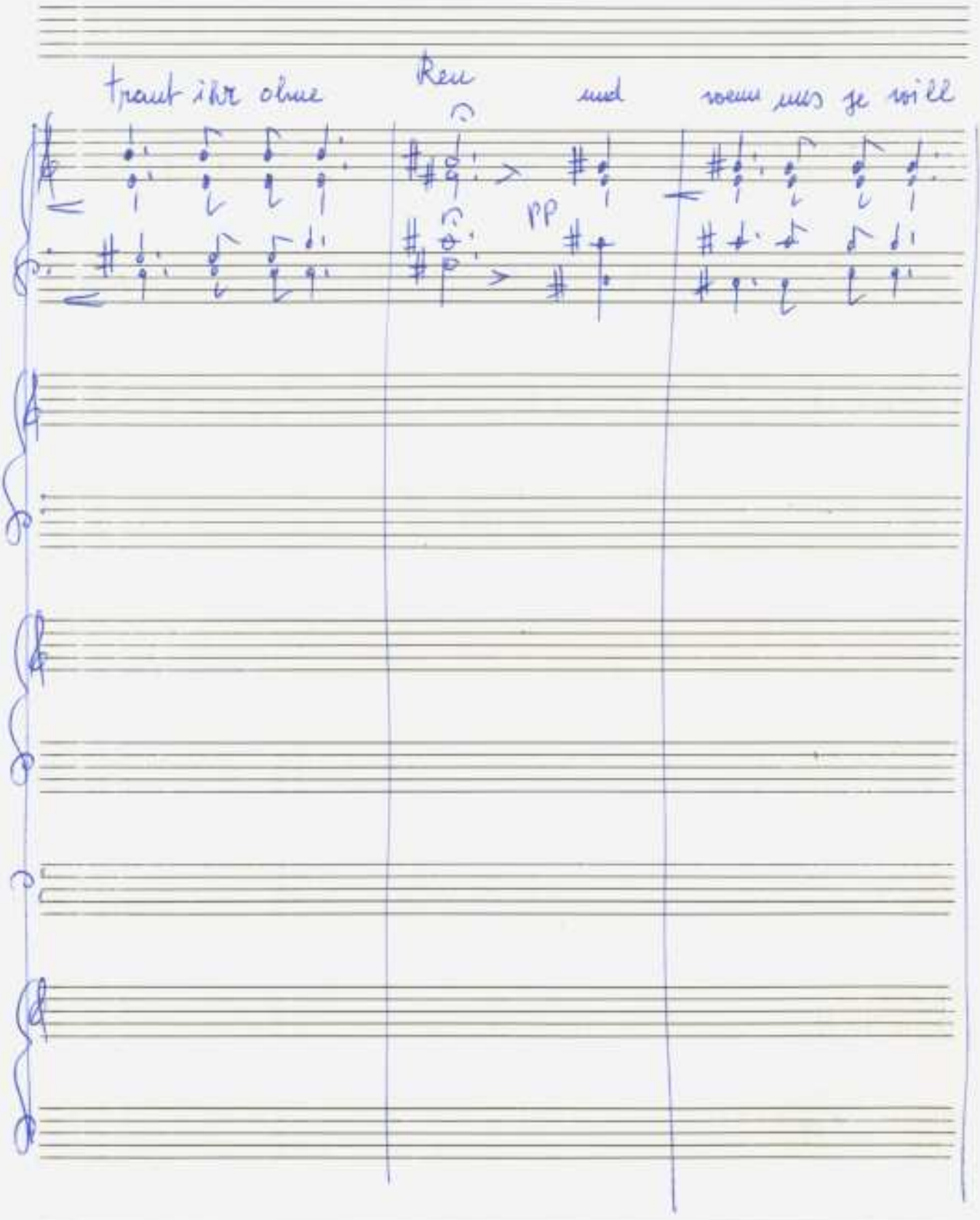
Adolf Scherbaum: o. T. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inga Adelmhair-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



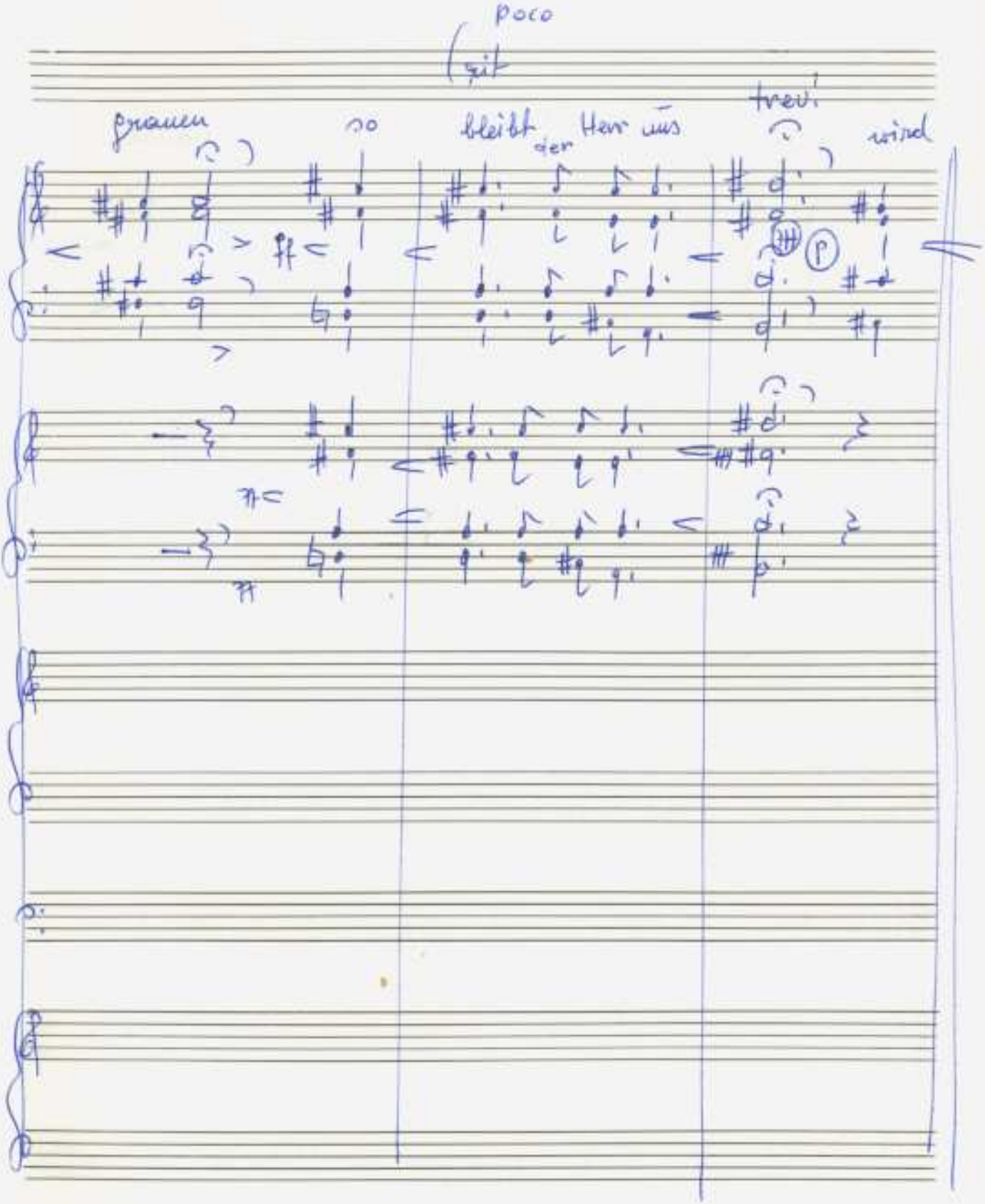
© 2010 Inga Adelmaier-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



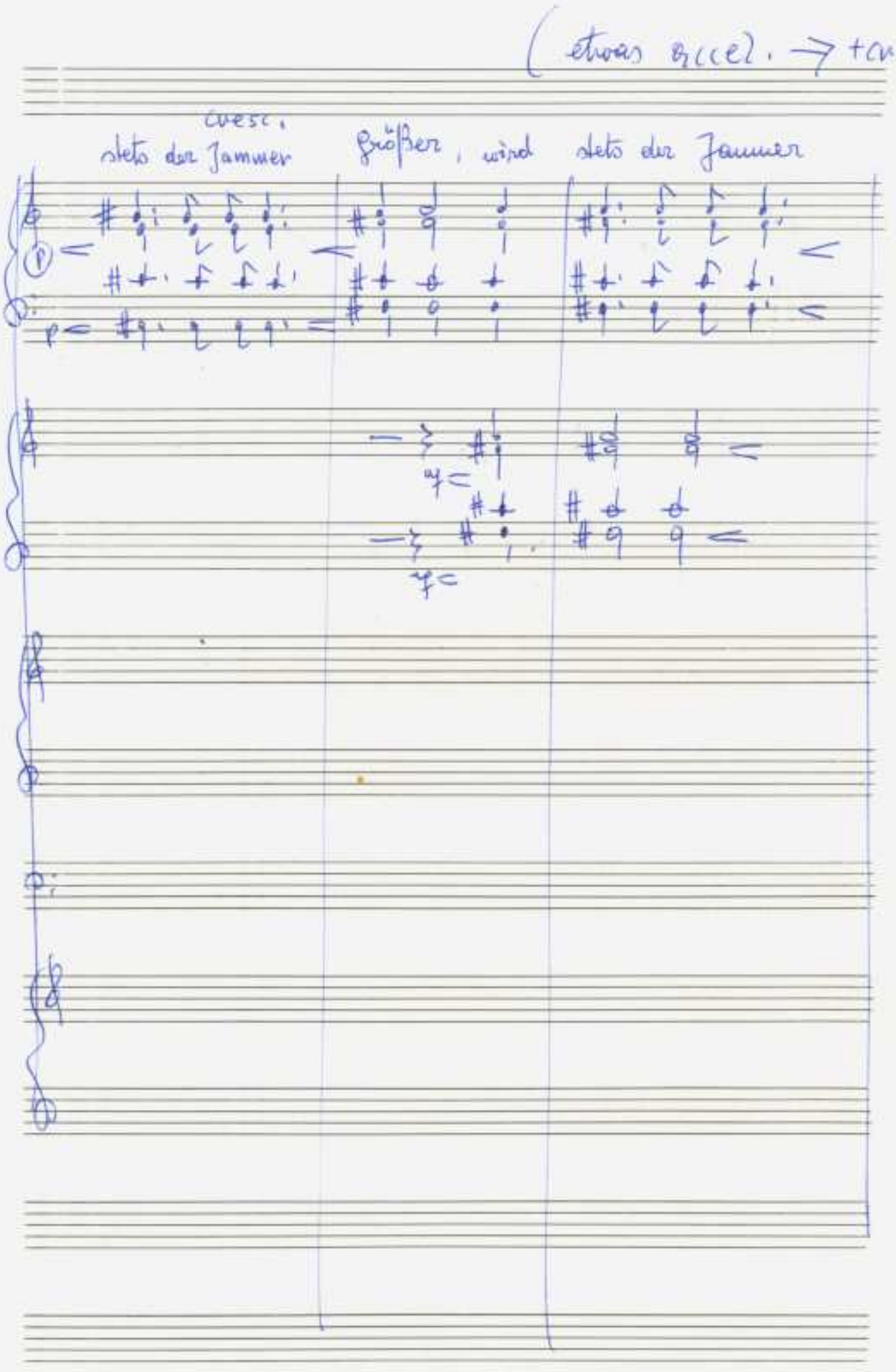
Adolf Scherbaum: o. T. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



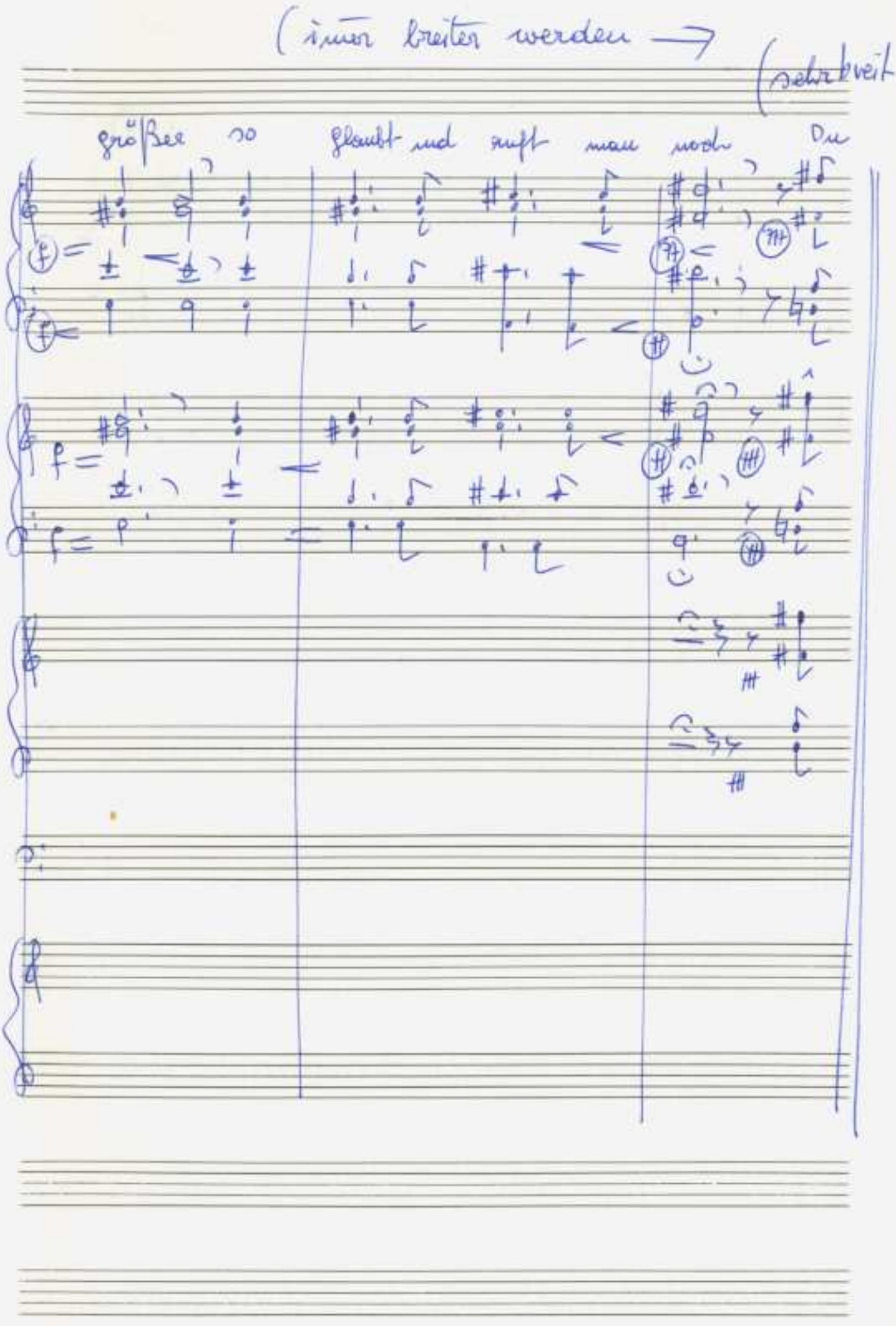
© 2010 Inga Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



Adolf Scherbaum: o. T. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



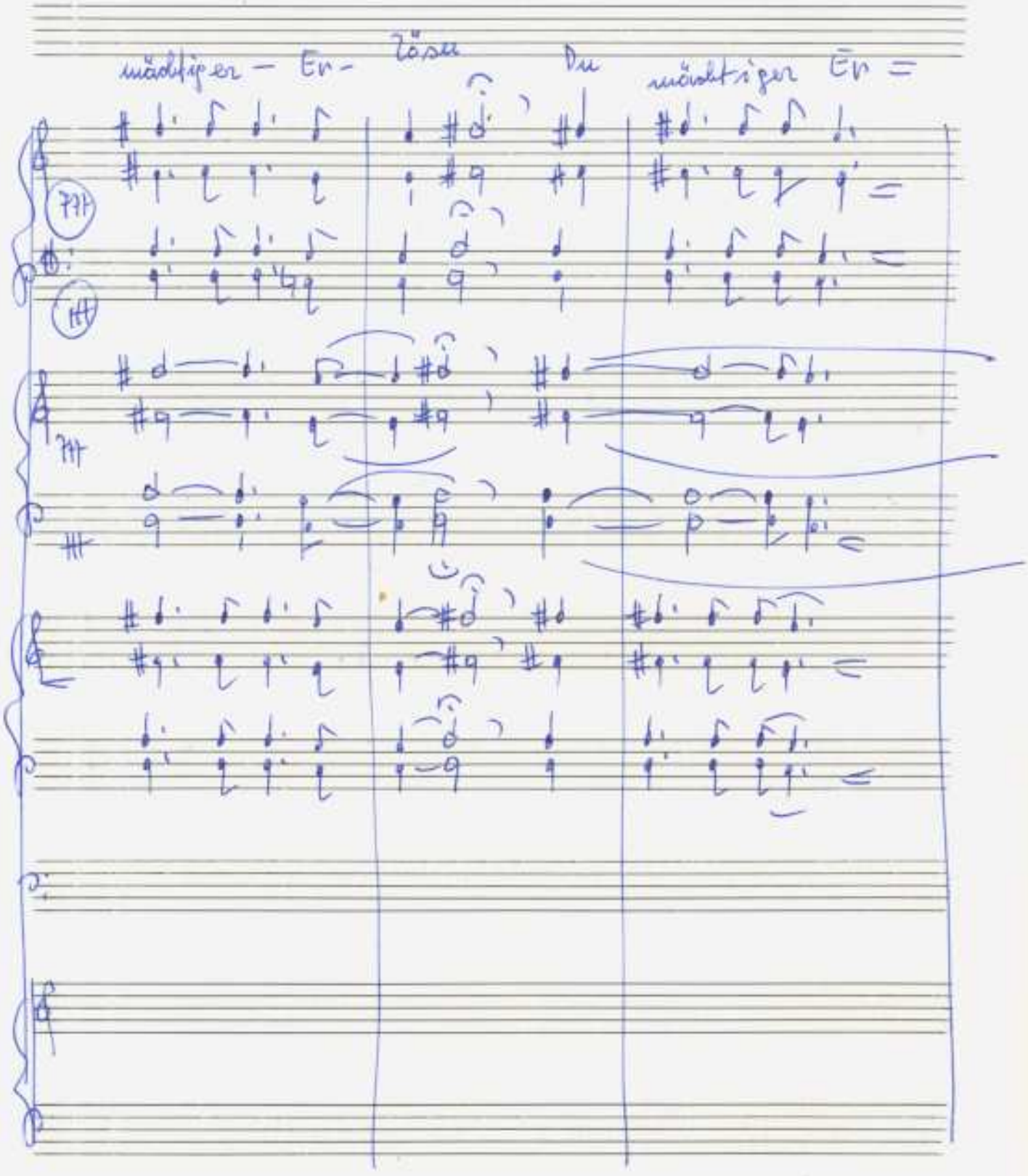
Adolf Scherbaum: o. T. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inga Adamska-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



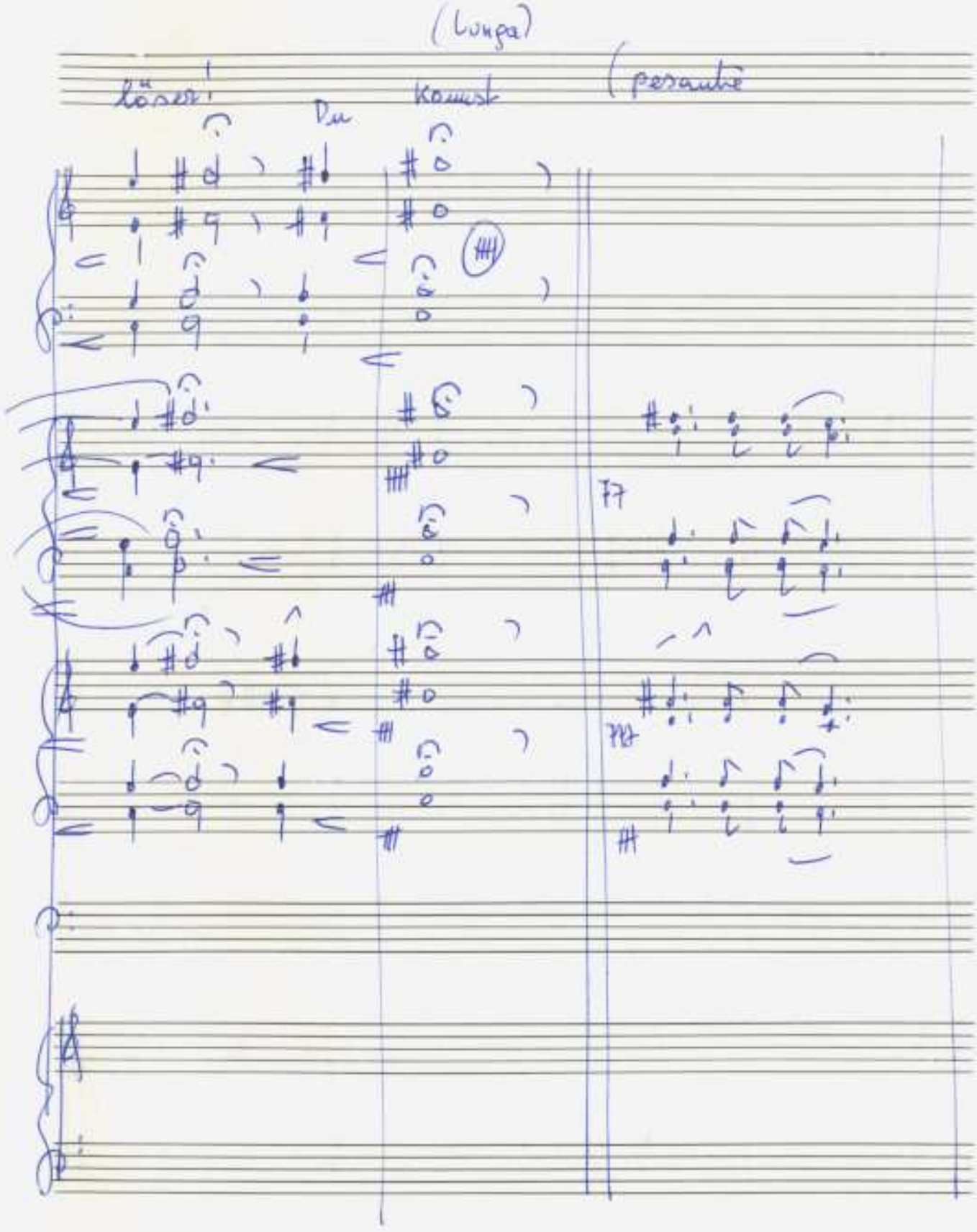
© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

(noch verbreitern)

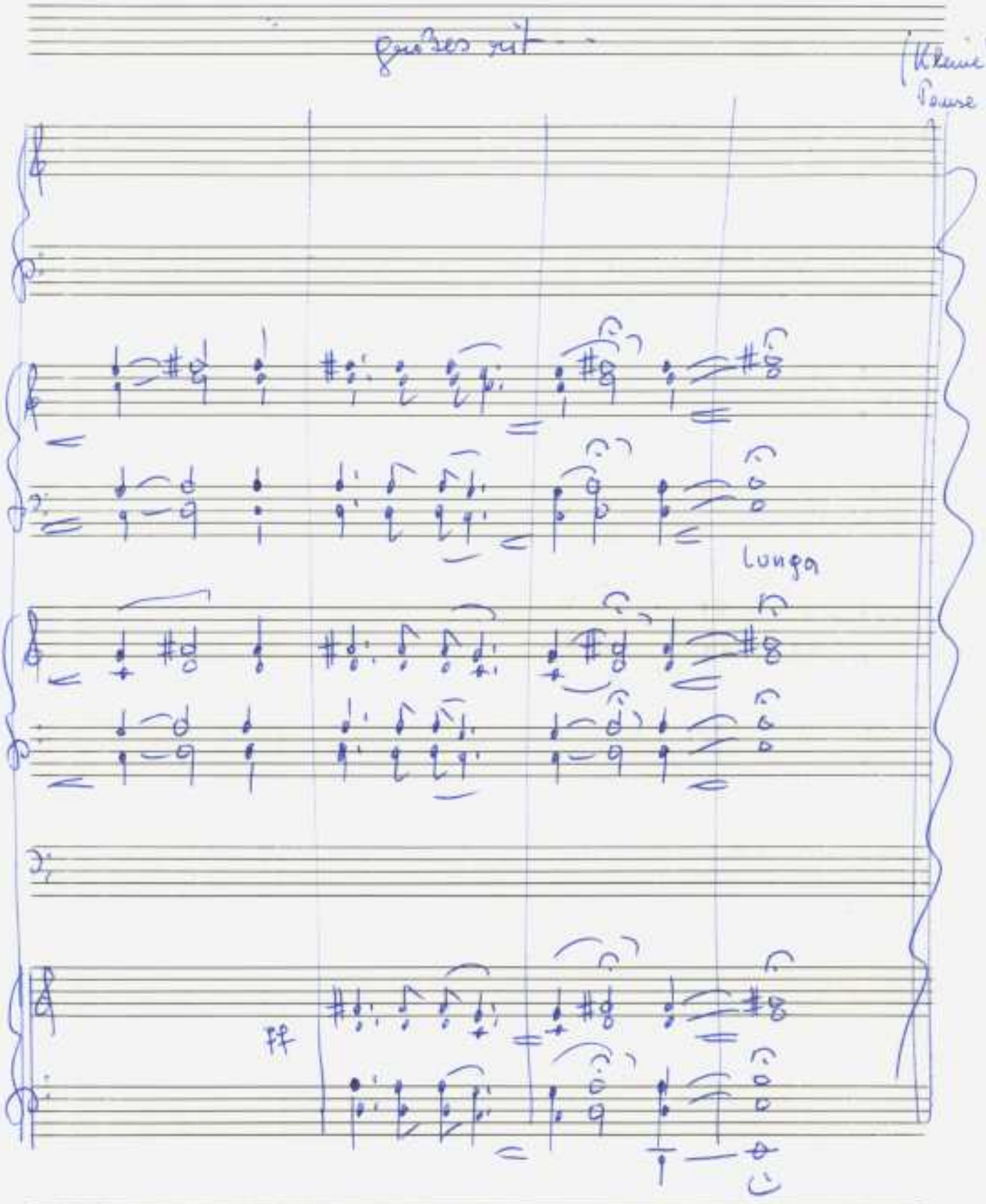
mächtiger – Er- löse Du mächtiger Er =



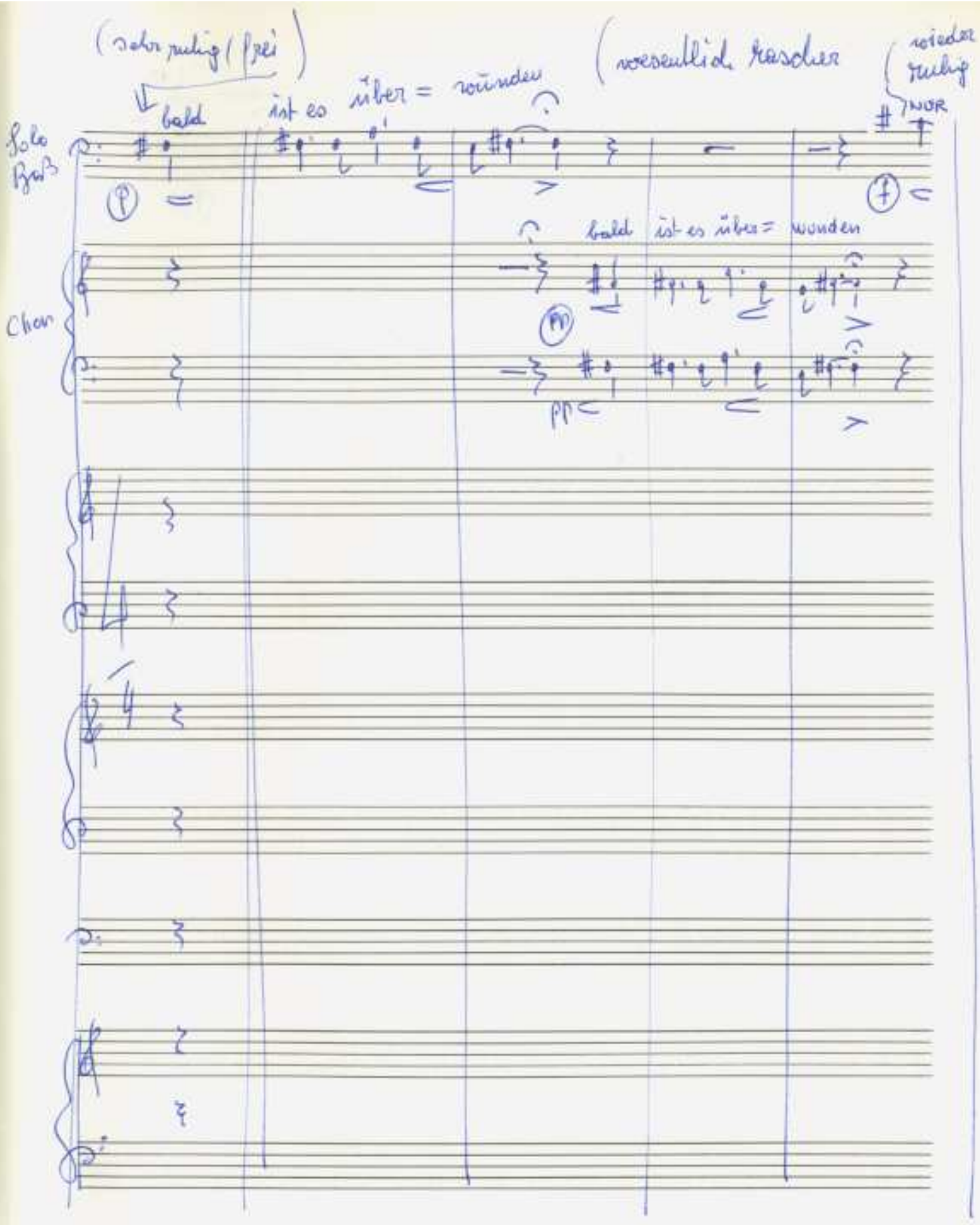
© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



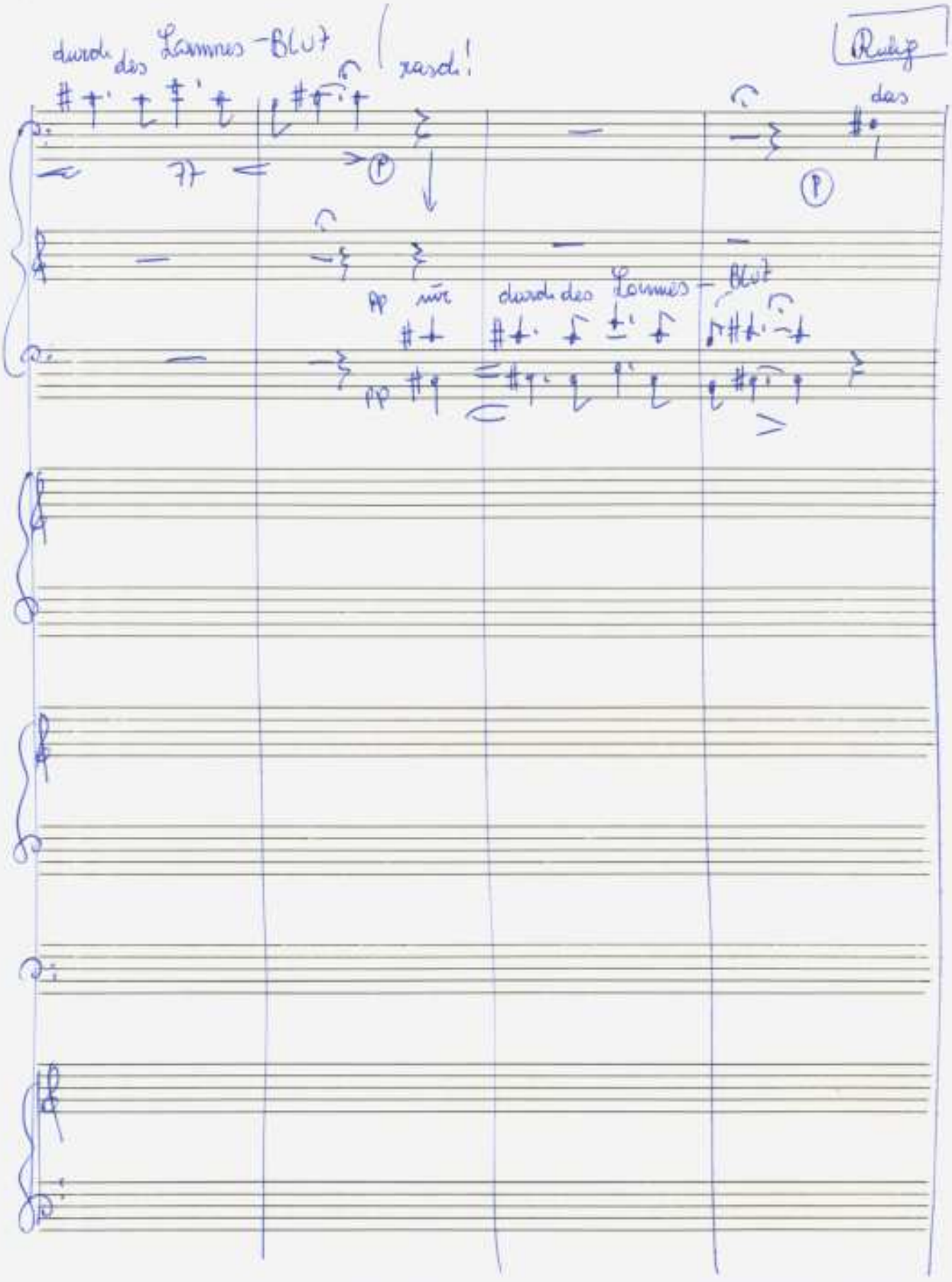
Adolf Scherbaum: o. T. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



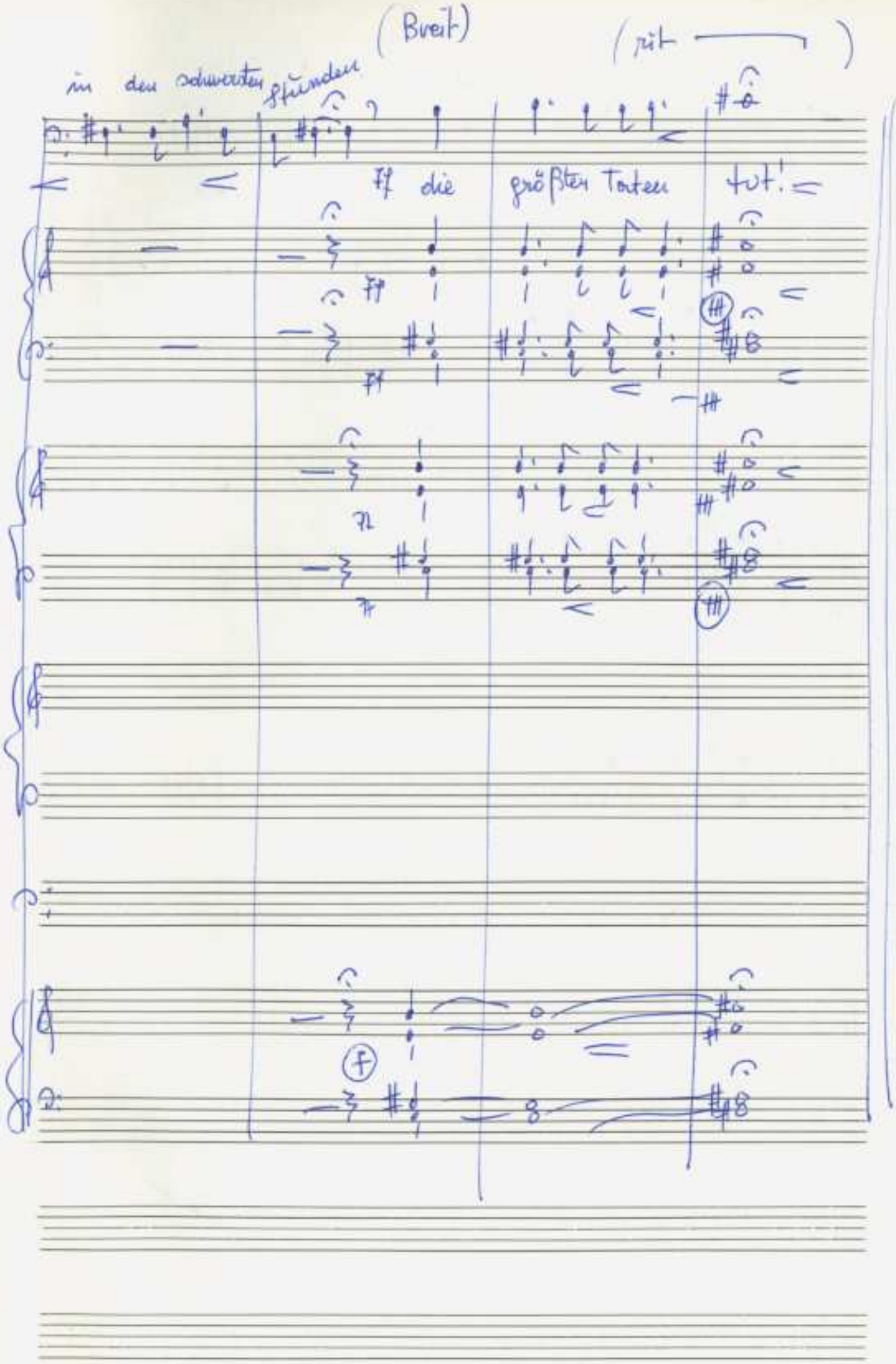
© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



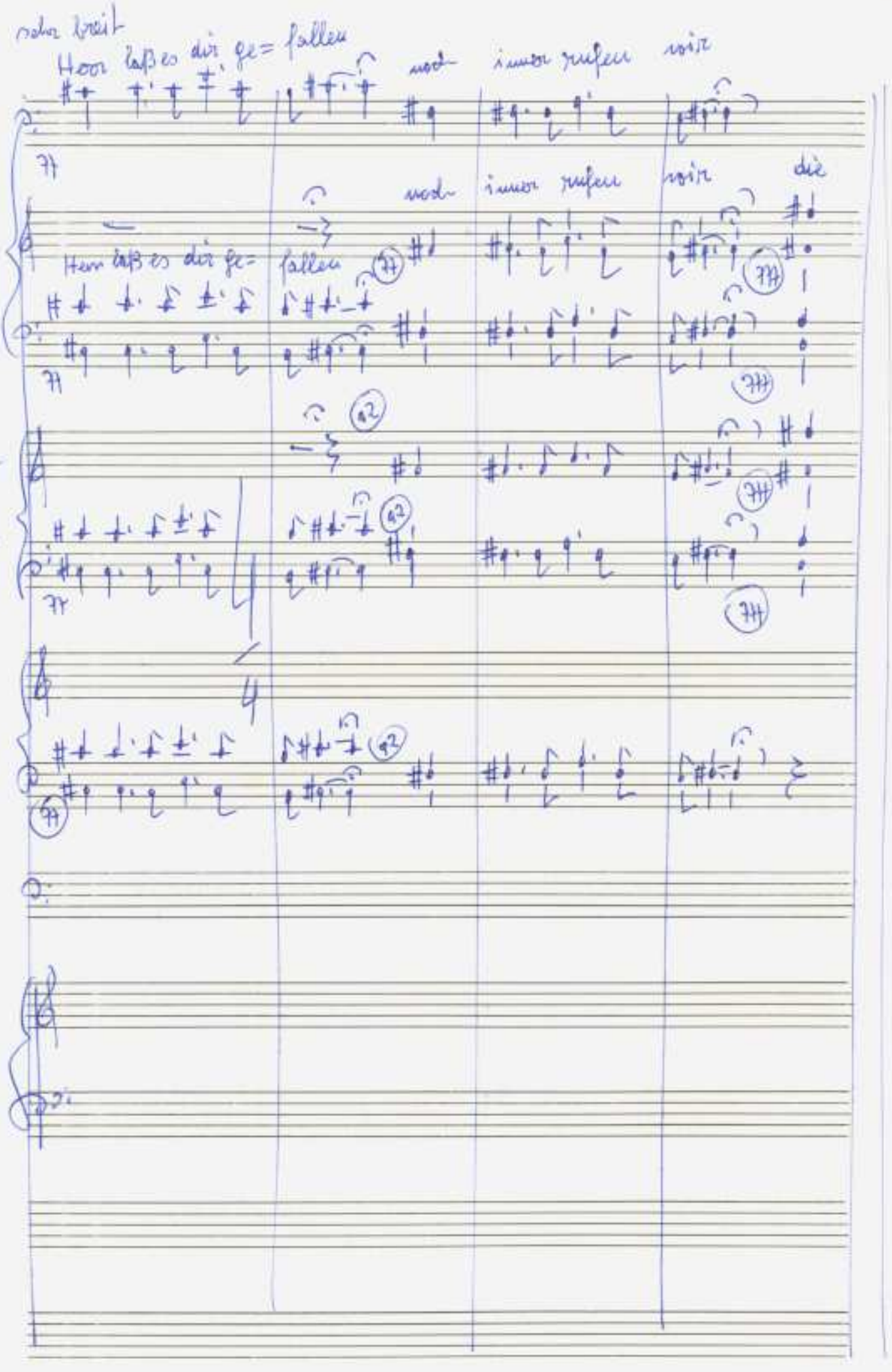
© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

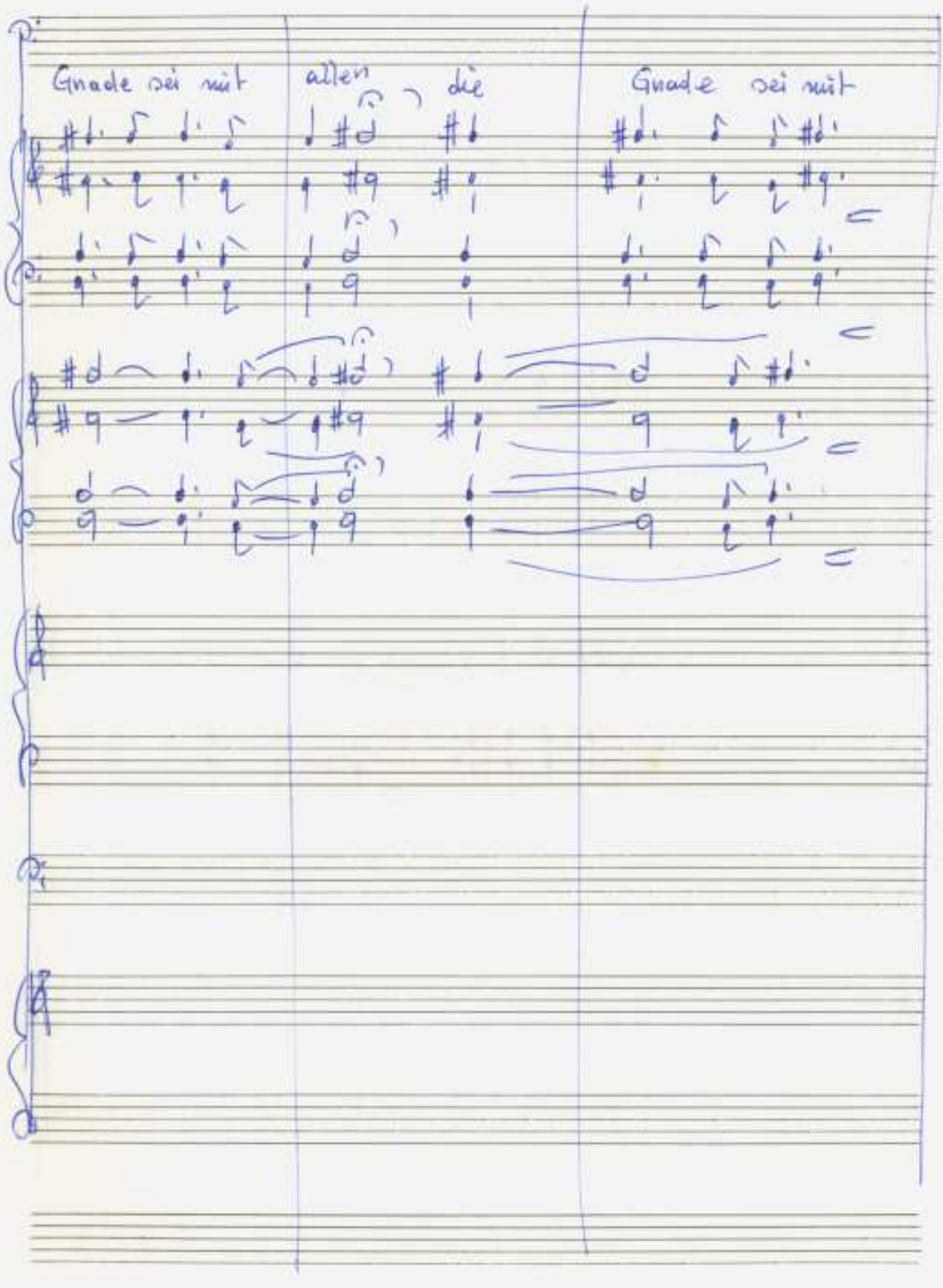


Adolf Scherbaum: o. T. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

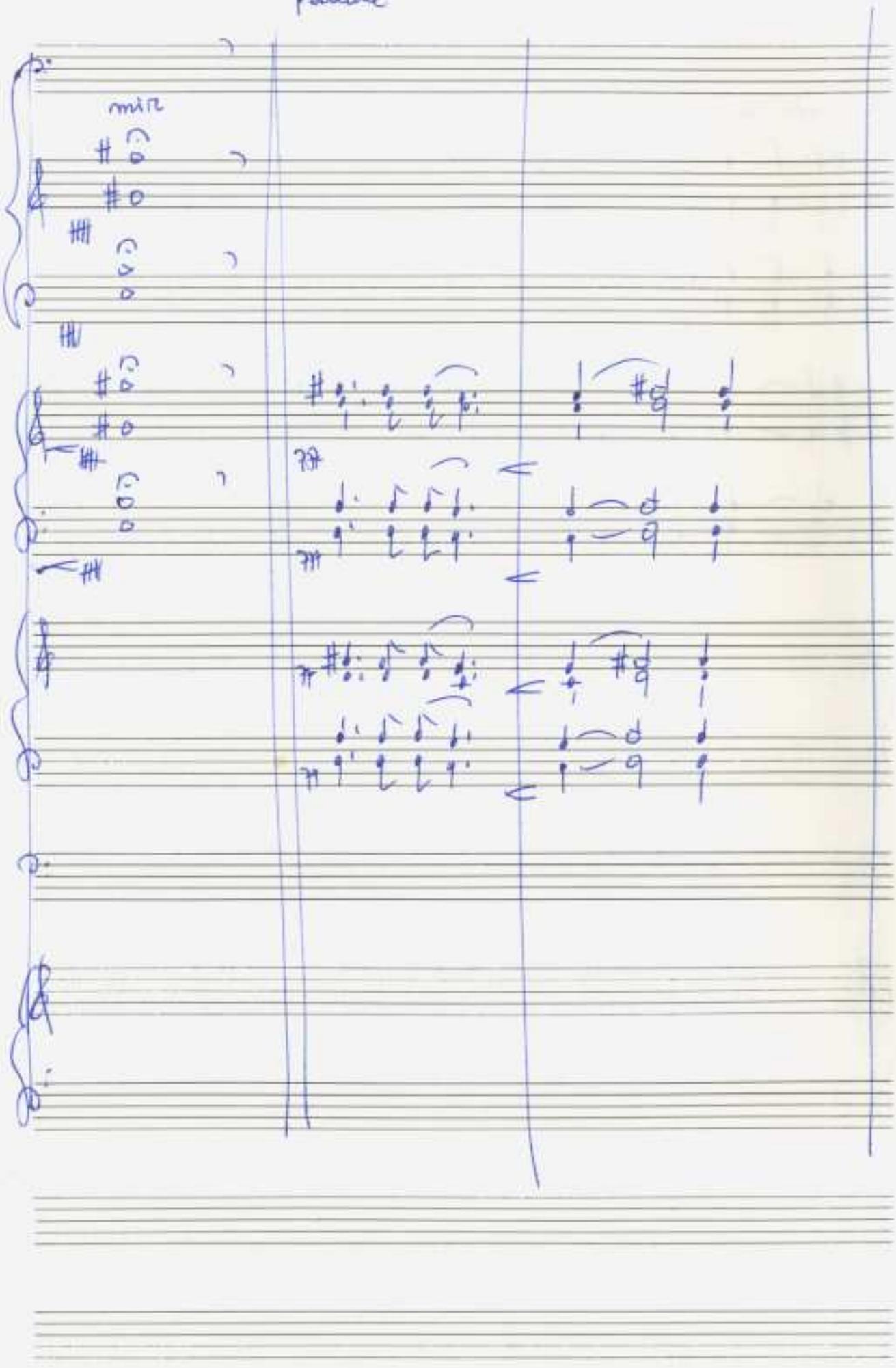


Adolf Scherbaum: o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inga Adelmeier-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

größtes mit....

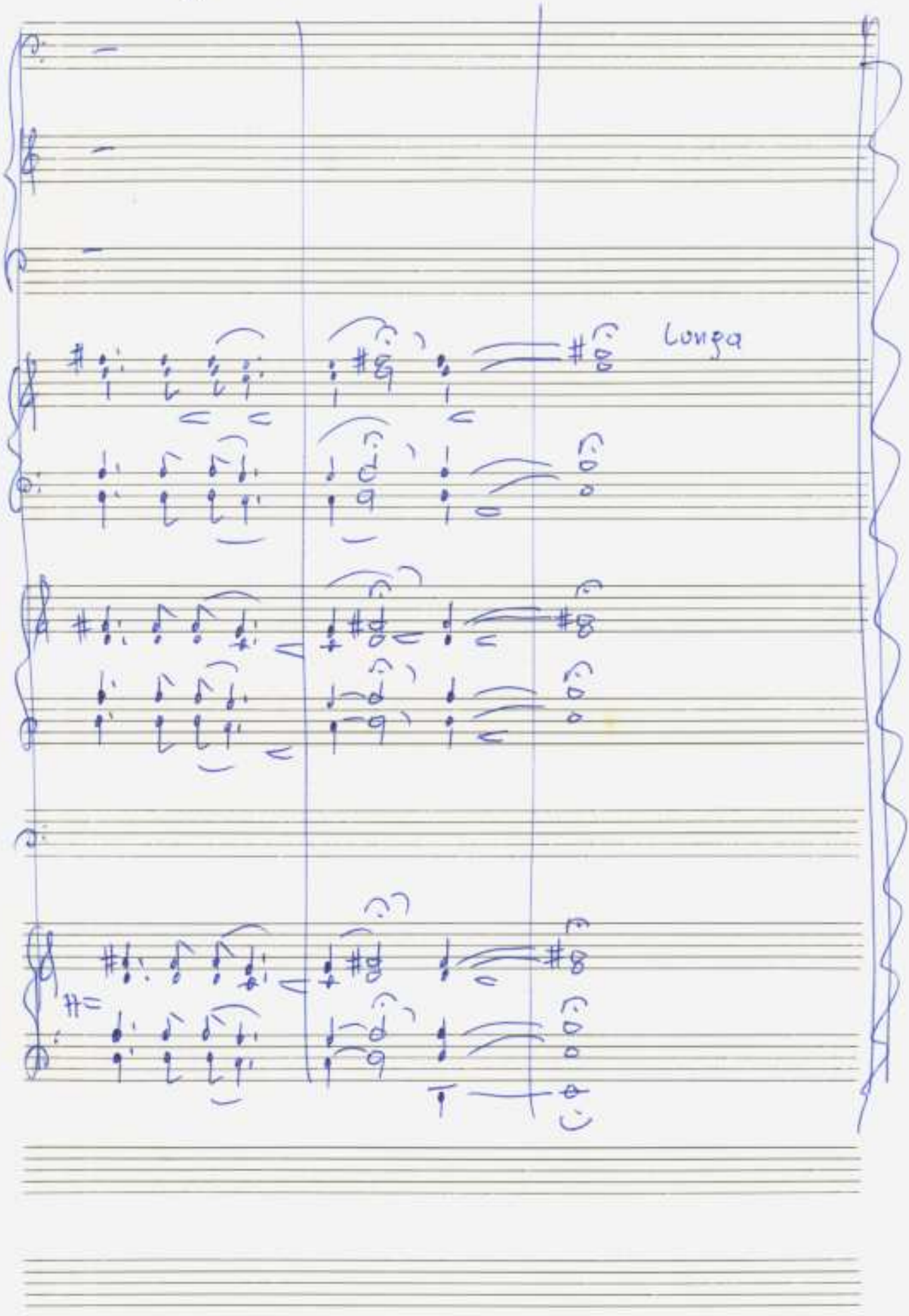


© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



© 2010 Inga Adelmeier-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

Großes rit...



Longa

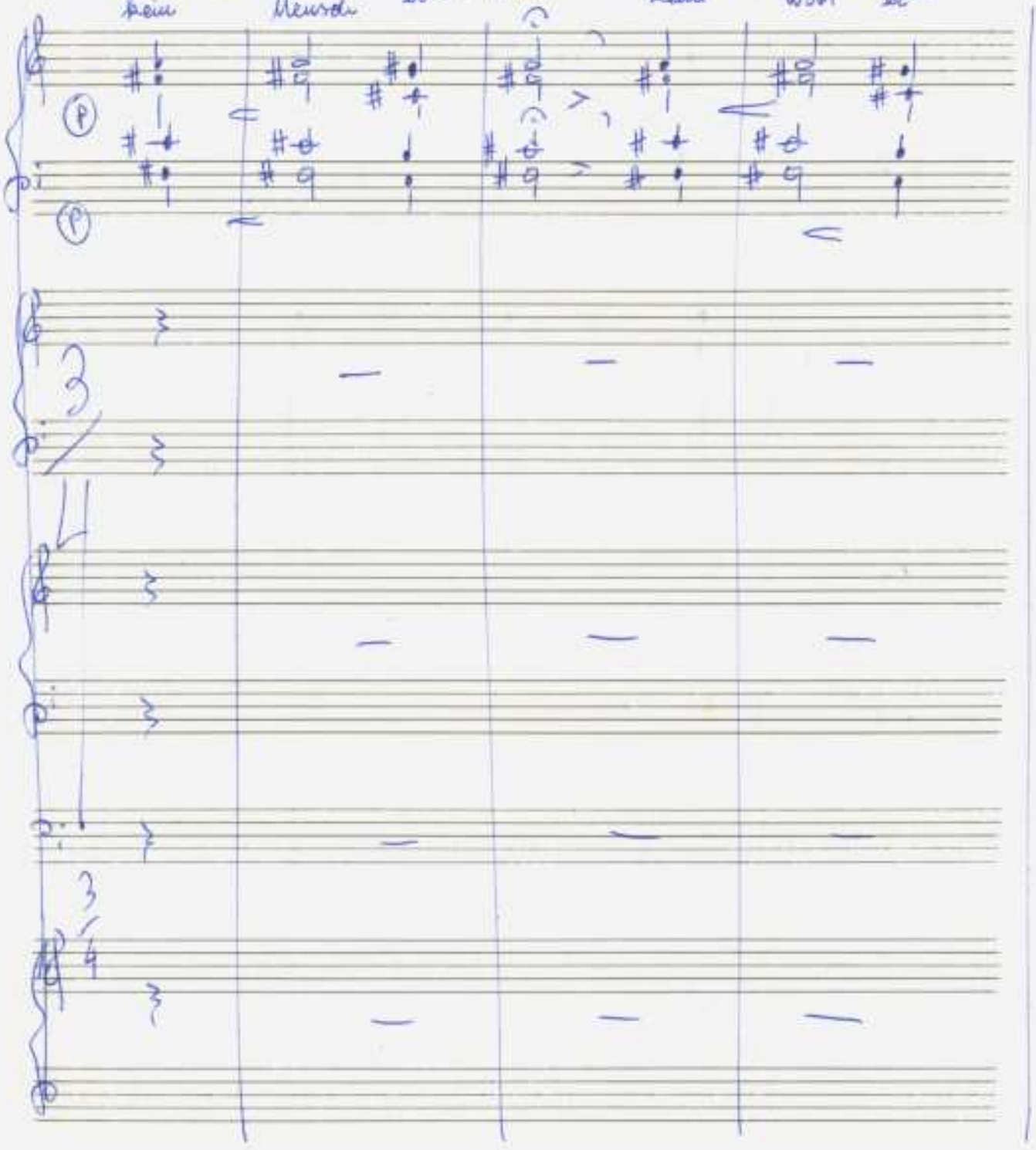
© 2010 Inge Adamkar-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

3

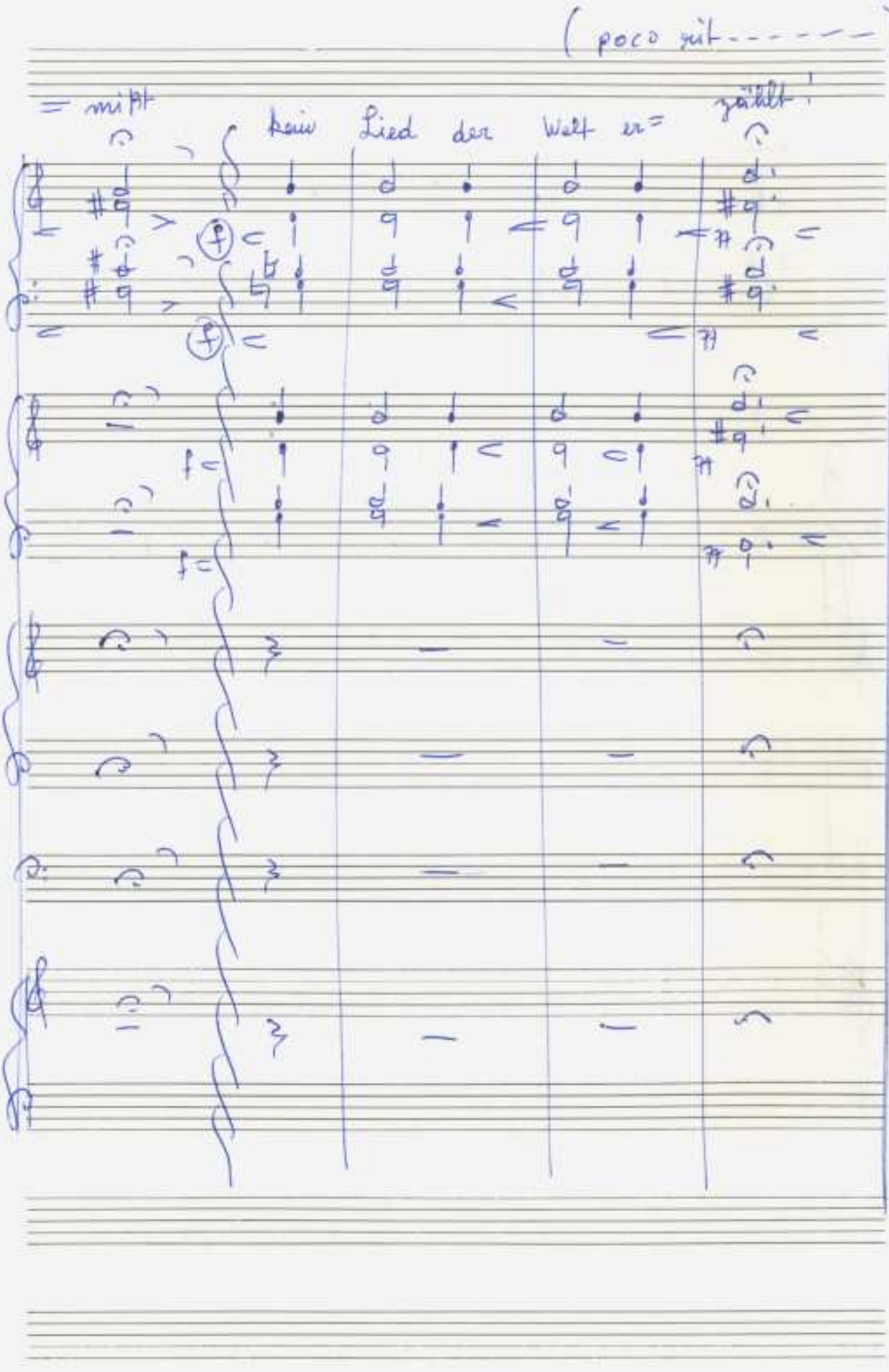
P. Häring, nach
Bernhard von Clairvaux (+ 1153)

sehr ruhig

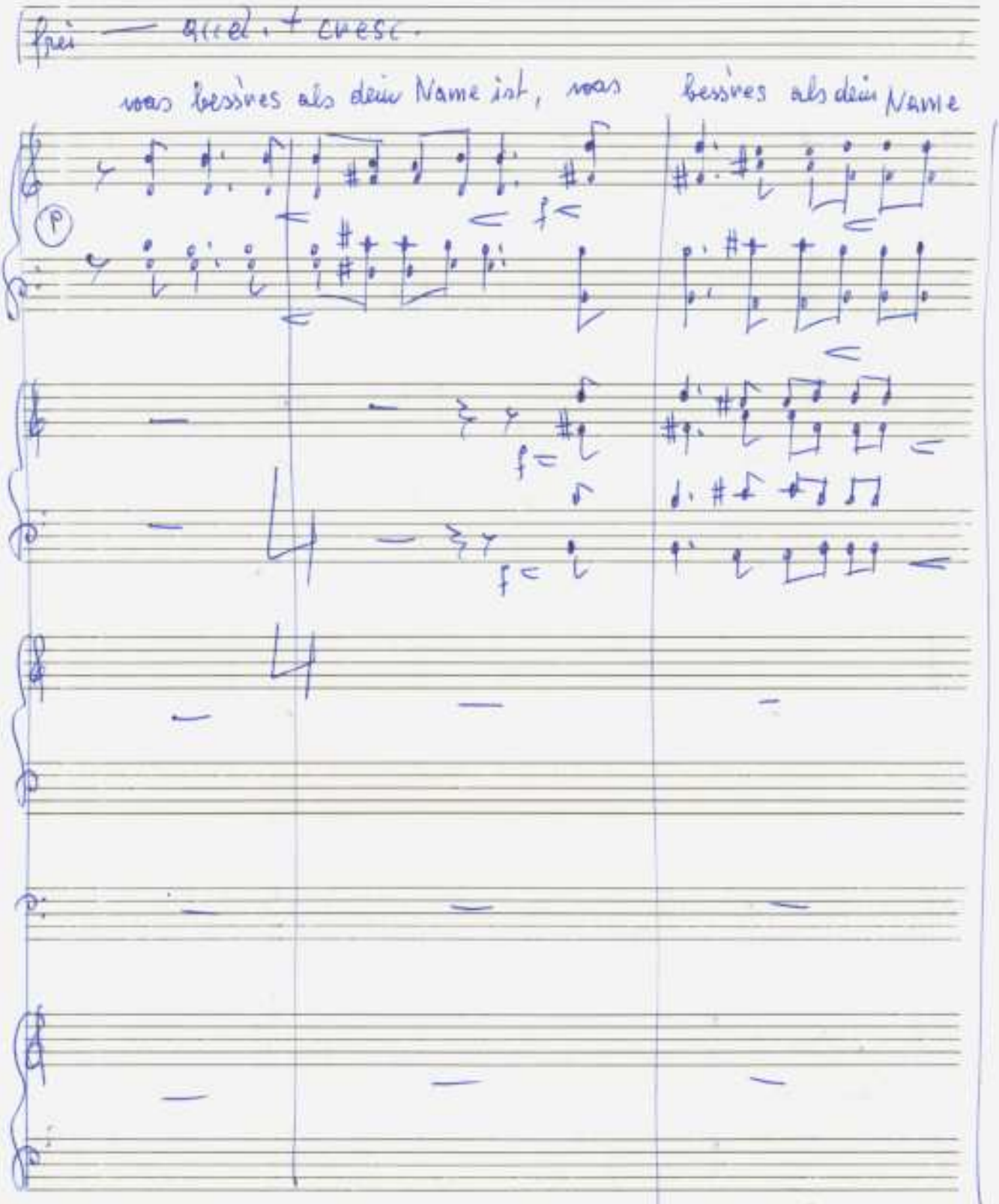
kein Mensch er- sinnt kein Wort er=



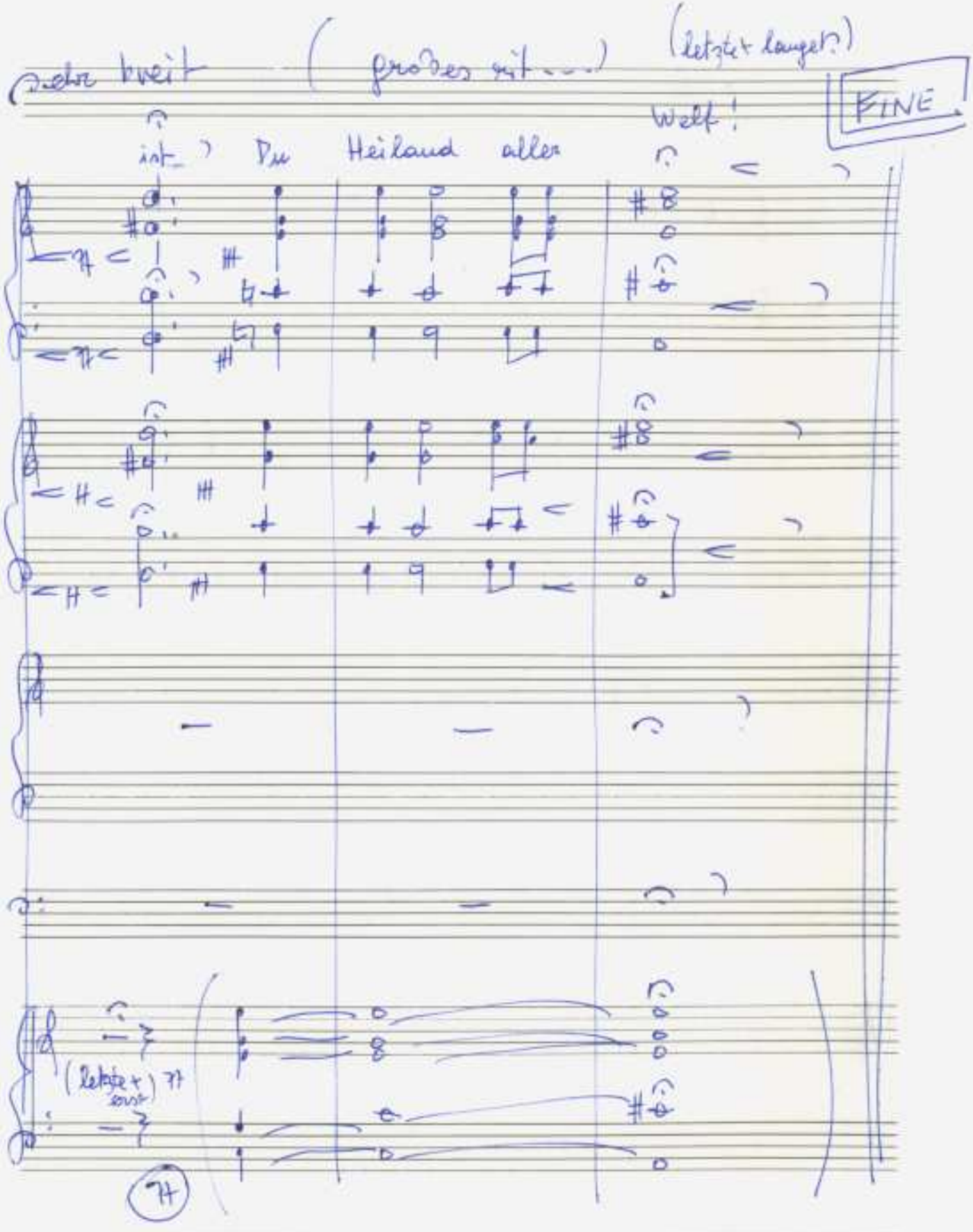
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (n.J.)
© 2010 Inge Adamker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum: o. B. (Lieder für gemischten Chor (a cappella ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

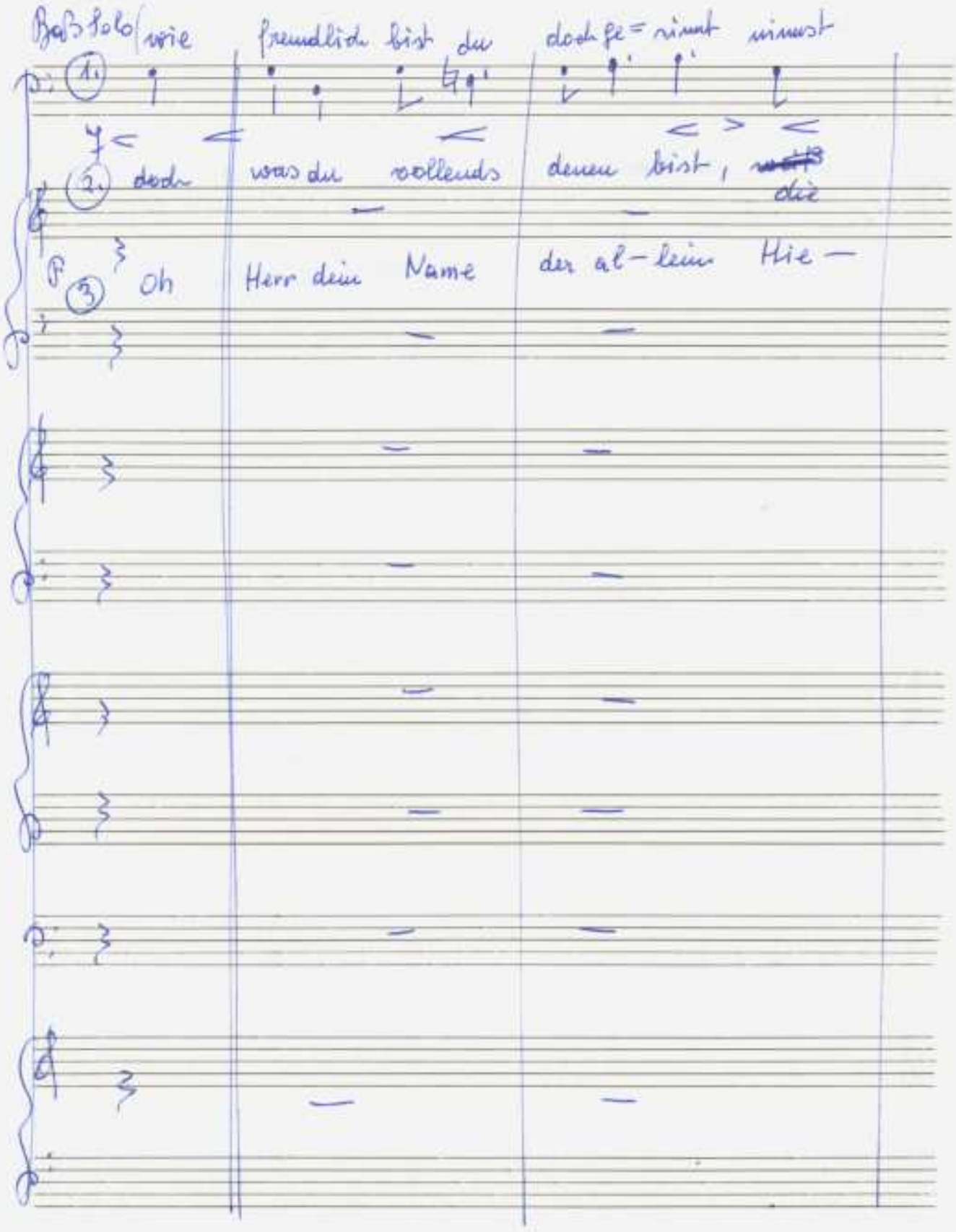


Adolf Scherbaum: o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

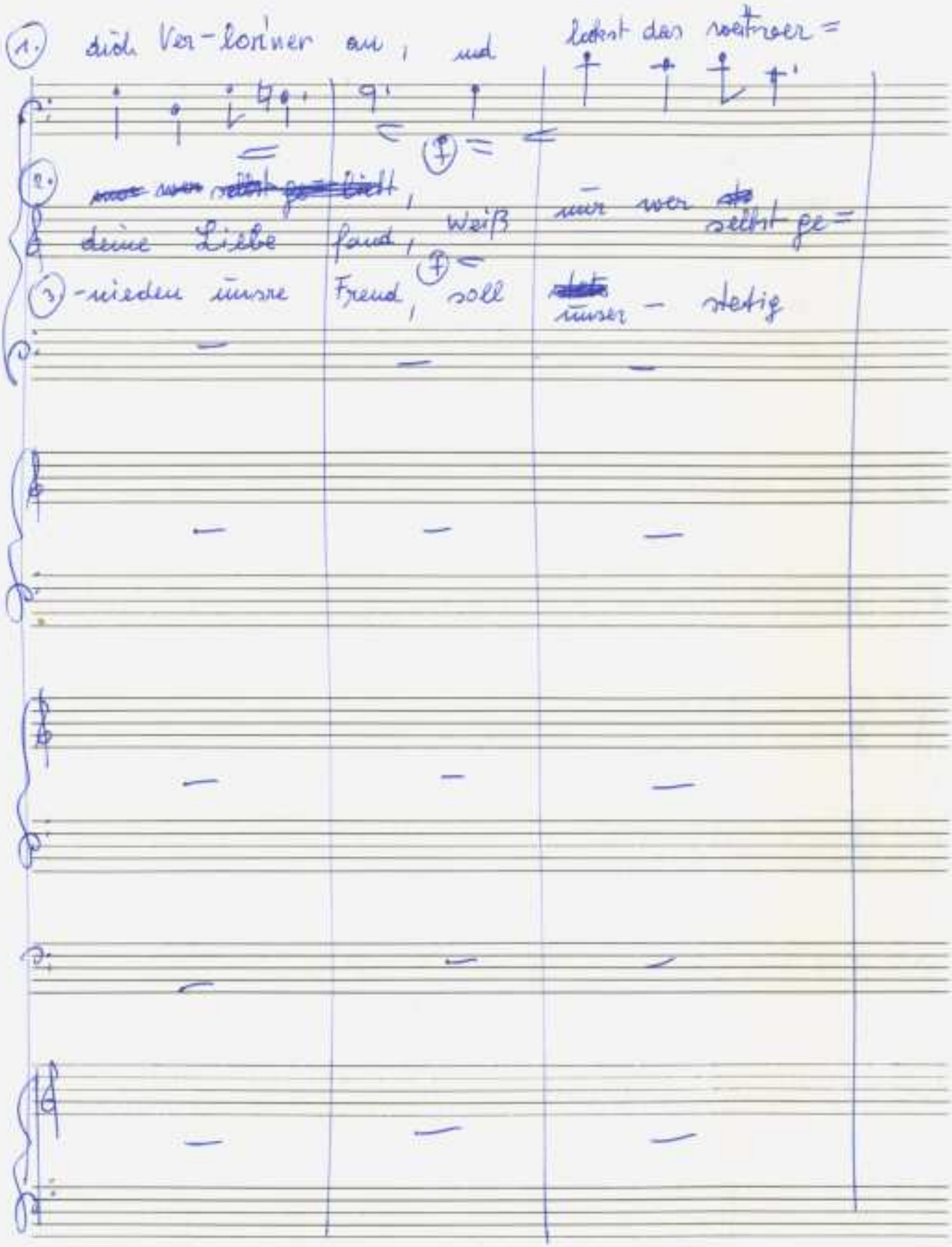


© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

(Baß Solo – immer sehr frei!)



Adolf Scherbaum: o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



Adolf Scherbaum: o. T. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

= ihrte Kind zu = ründe auf rechte Bahn!

= liebst ist = dein deine Lieb be = kannt)

Loblied sein, in alle Ewig — keit —

(das dritte

cresc. ...

Adolf Scherbaum: o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

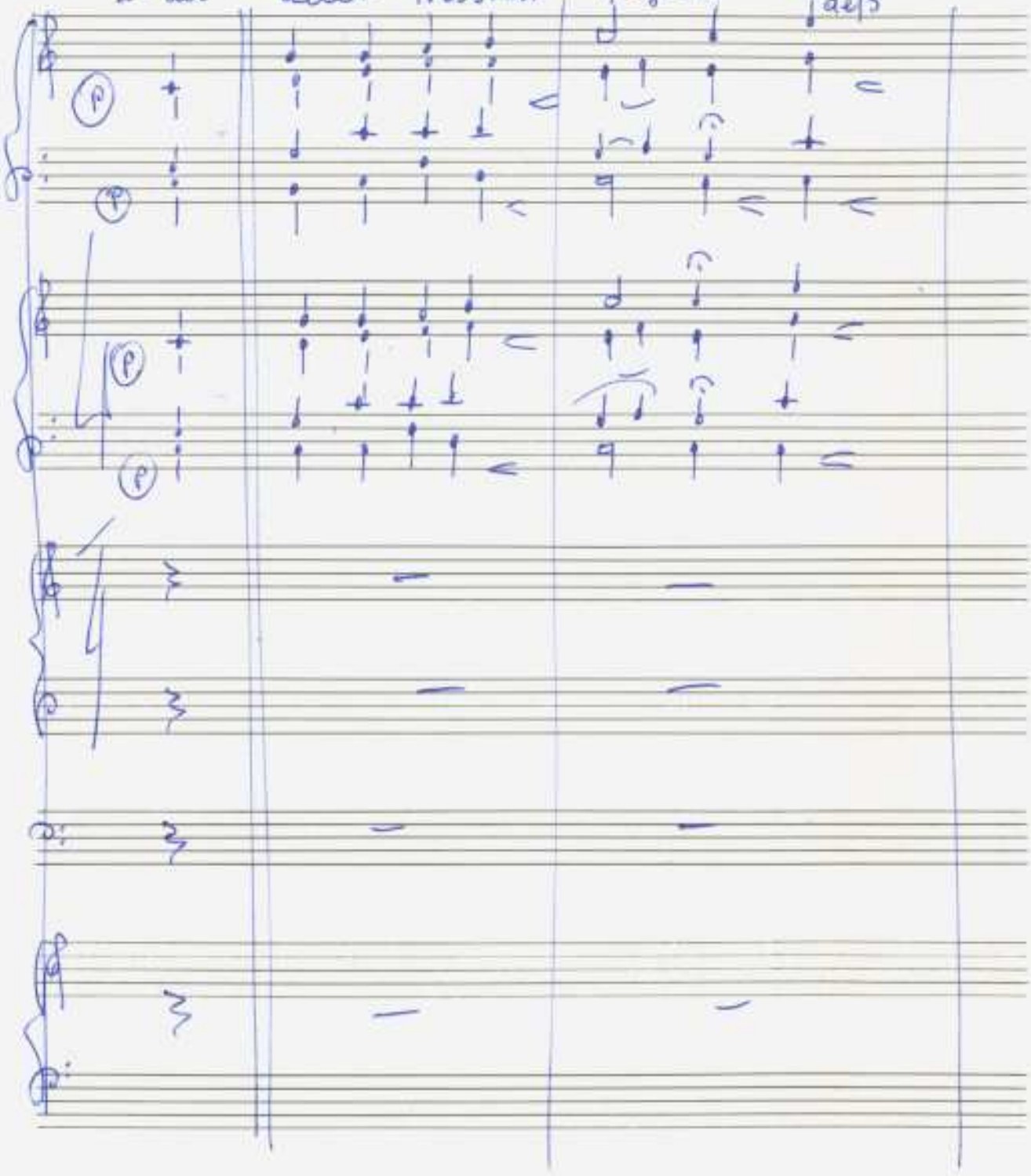
(Text = P. Gerhardt + 1670)

(schlicht + langsam)

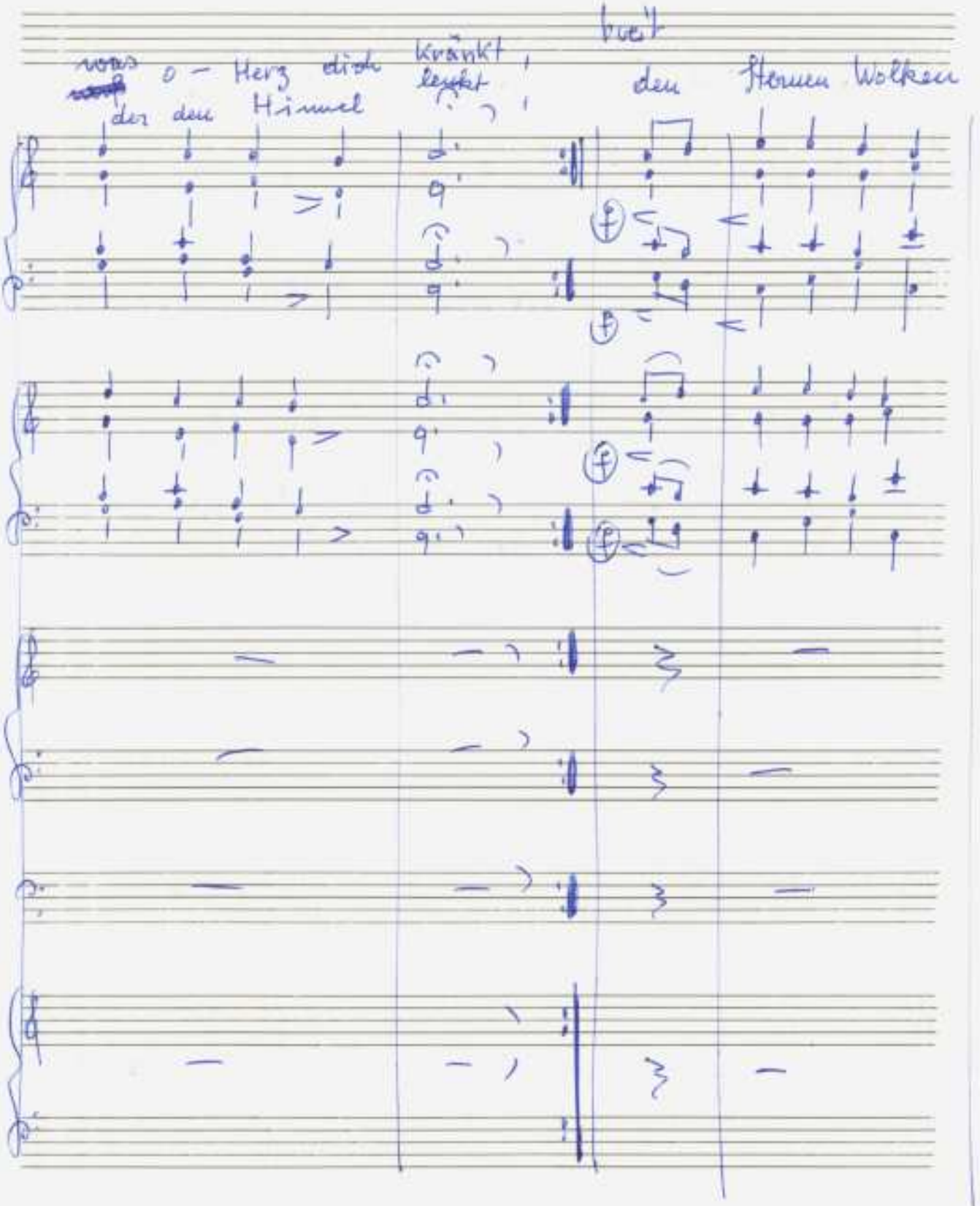
5

(Melodie = Melchior Teschner 1613)

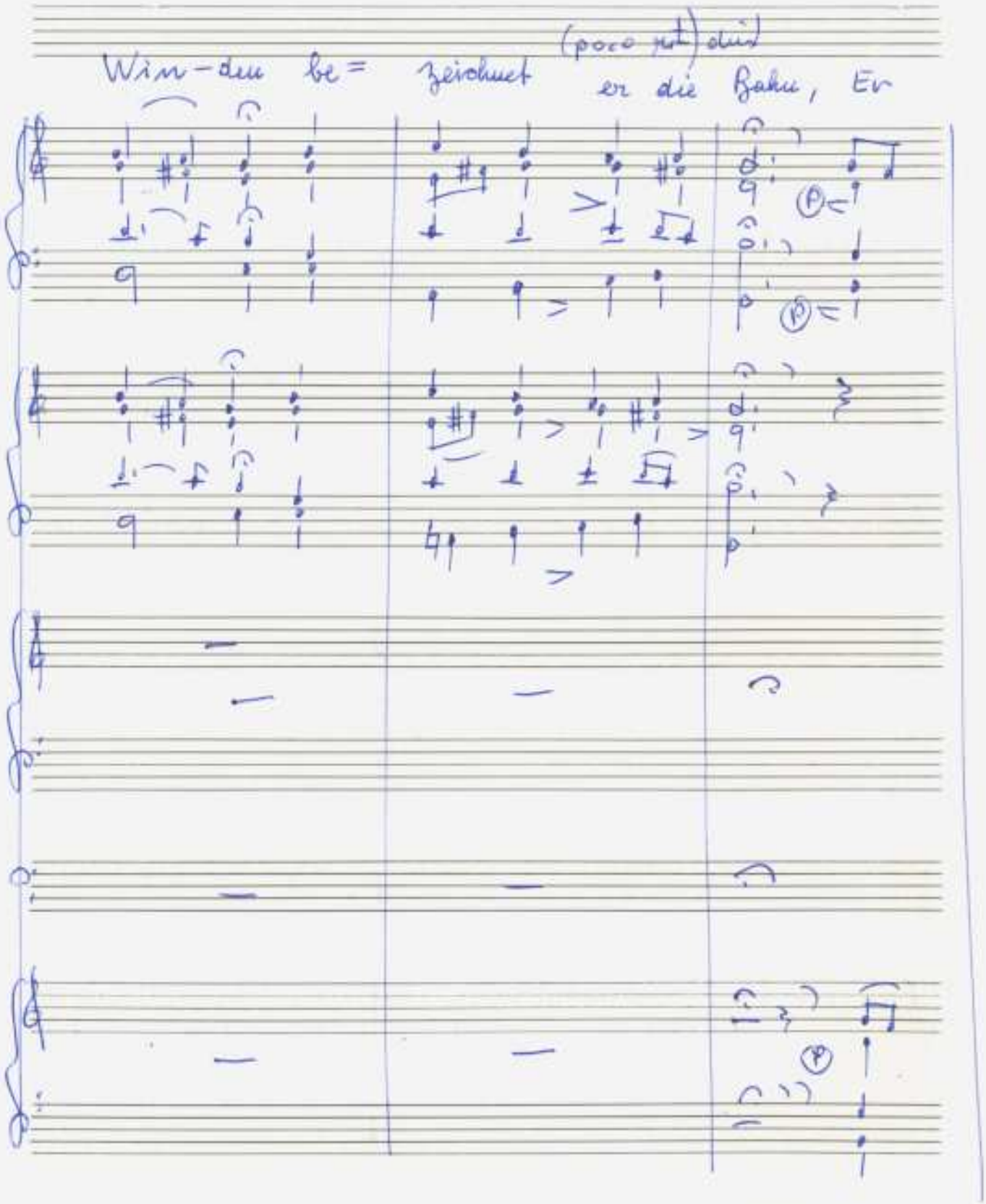
1. Str = Befiehl du deine Wege und
2. der aller treusten Pflege, der



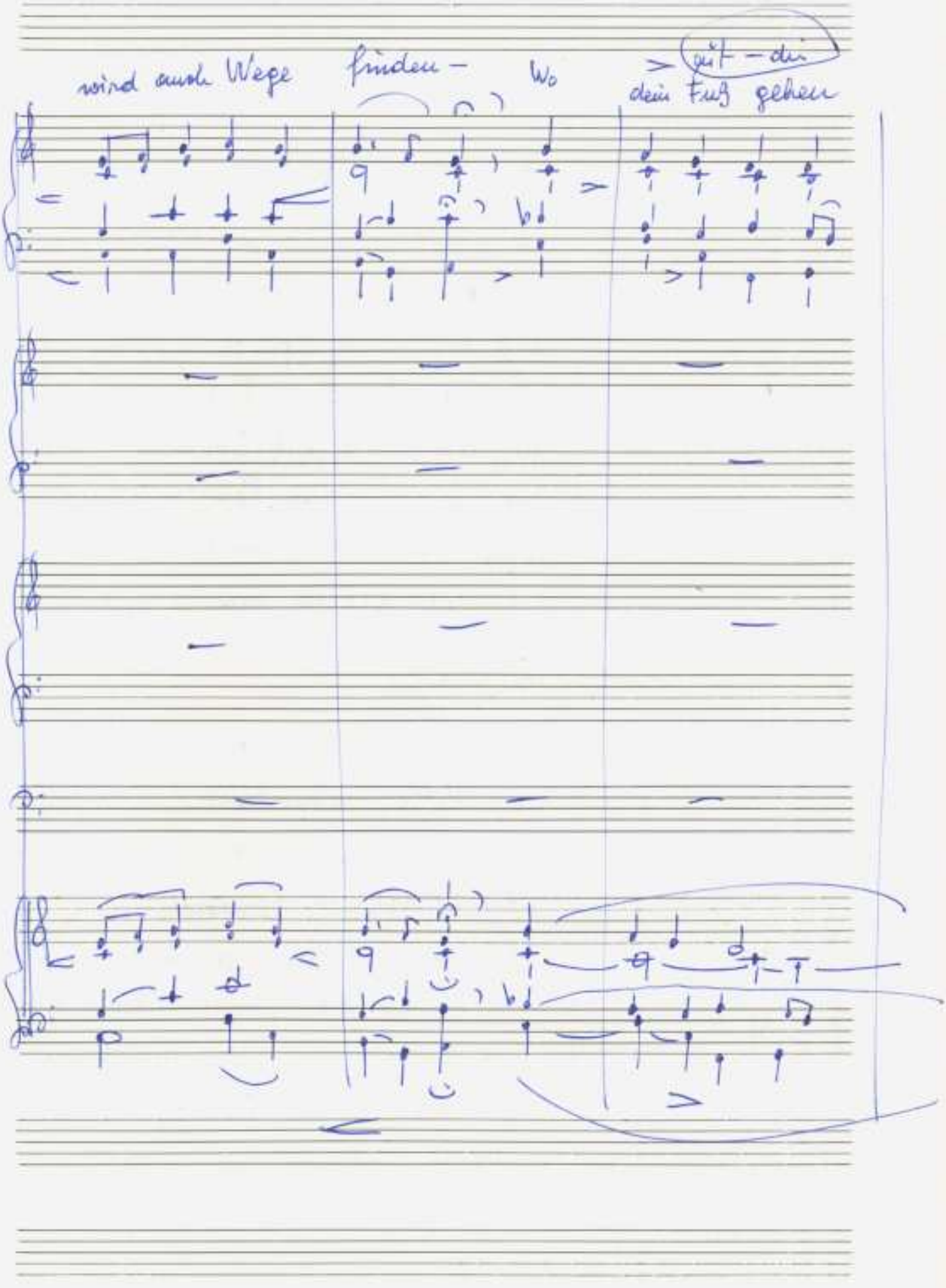
Adolf Scherbaum: o. T. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inga Adelmair-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



Adolf Scherbaum: o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



Adolf Scherbaum: o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



Adolf Scherbaum: o. T. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

(letzte + n)

kaum.

Fin

Strophe 2

Dem Herrn mußt du vertrauen,
Wenn dir's soll wohl ergeh'n,
Auf Sein Werk mußt du schauen,
Wenn dein Werk soll besteh'n.
Mit Sorgen und mit Grämen
und selbstgemachter Pein,
Läßt Gott sich gar nichts nehmen,
Es muß erbeten sein.

Strophe 3

Sein' ew'ge Treu und Gnade,
O Vater, sieht man nicht,
Was gut sei, oder schade
Dem sterblichen Geschlecht;
Und was du dann erlesen,
Das treibst du, starker Held,
und bringst zum Stand und Wesen,
Was deinem Rat gefällt.

© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

Strophe 4

Weg' hast du allerwegen
An Mitteln fehlt's dir nicht,
Dein Tun ist lauter Segen
dein Gang ist lauter Licht.,
dein Werk kann Niemand hindern,
dein Arm wird niemals müh'n,
nun das, was deinen Kindern
ersprießlich ist, zu tun.

Strophe 5

Und brausen alle Stürme
und Wetter her auf sie,
sie trauen Gottes Schirme
und er verläßt sie nie.
Und was er haben will,
das muß doch endlich kommen,
zu seinem Zweck und Ziel.

© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum Alle Rechte vorbehalten

Strophe 6

Hoff', ob du arme Seele,
Hoff', und sei unverzagt!
Er führt dich aus der Höhle,
da dich der Kummer plagt.,
Er wird dir Hülfe schicken,
erwarte nur die Zeit,
Du wirst die Sonn' erblicken
in schönster Herrlichkeit.

© 2010 Inga Adelmann-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten