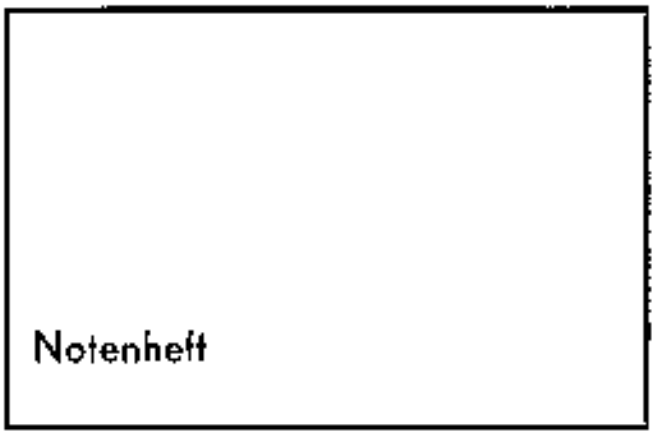

Notenheft

1

(Tobias Clausnitzer + 1684)

Chor

Lichter Jesus wir sind hier Dich und dein Wort

2 Ob.

1 Fag

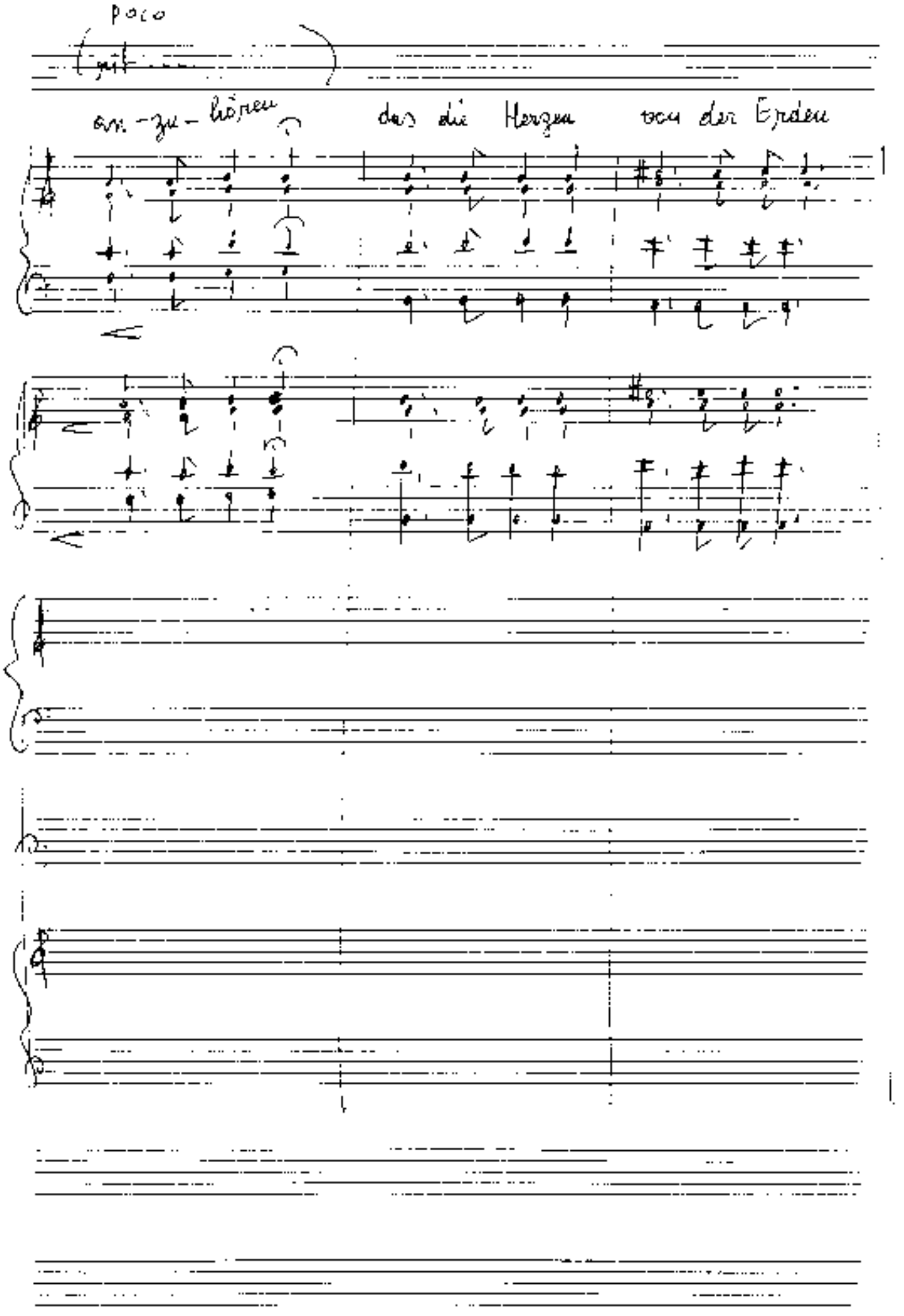
2 Tr.

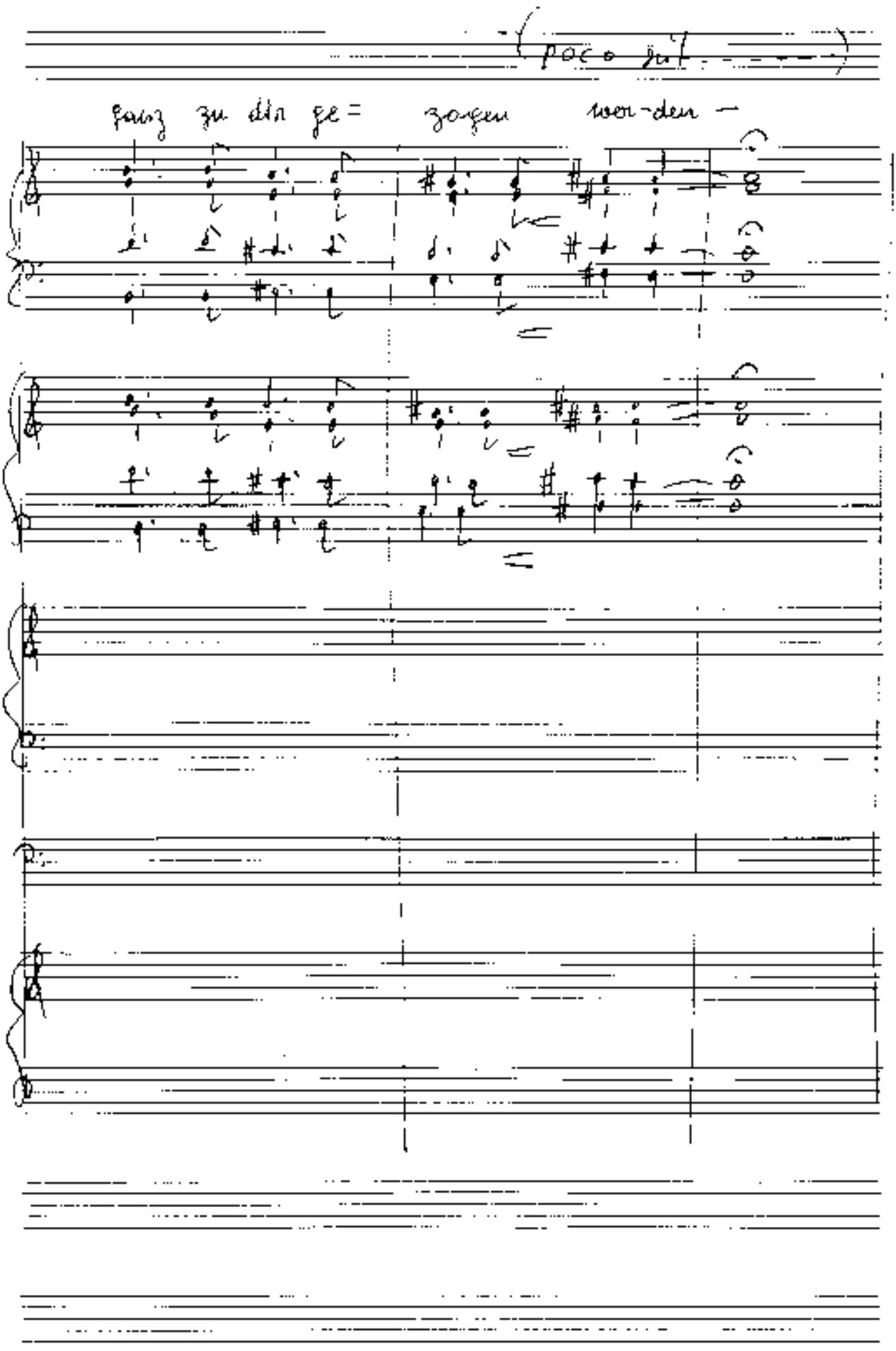
2 Pos.

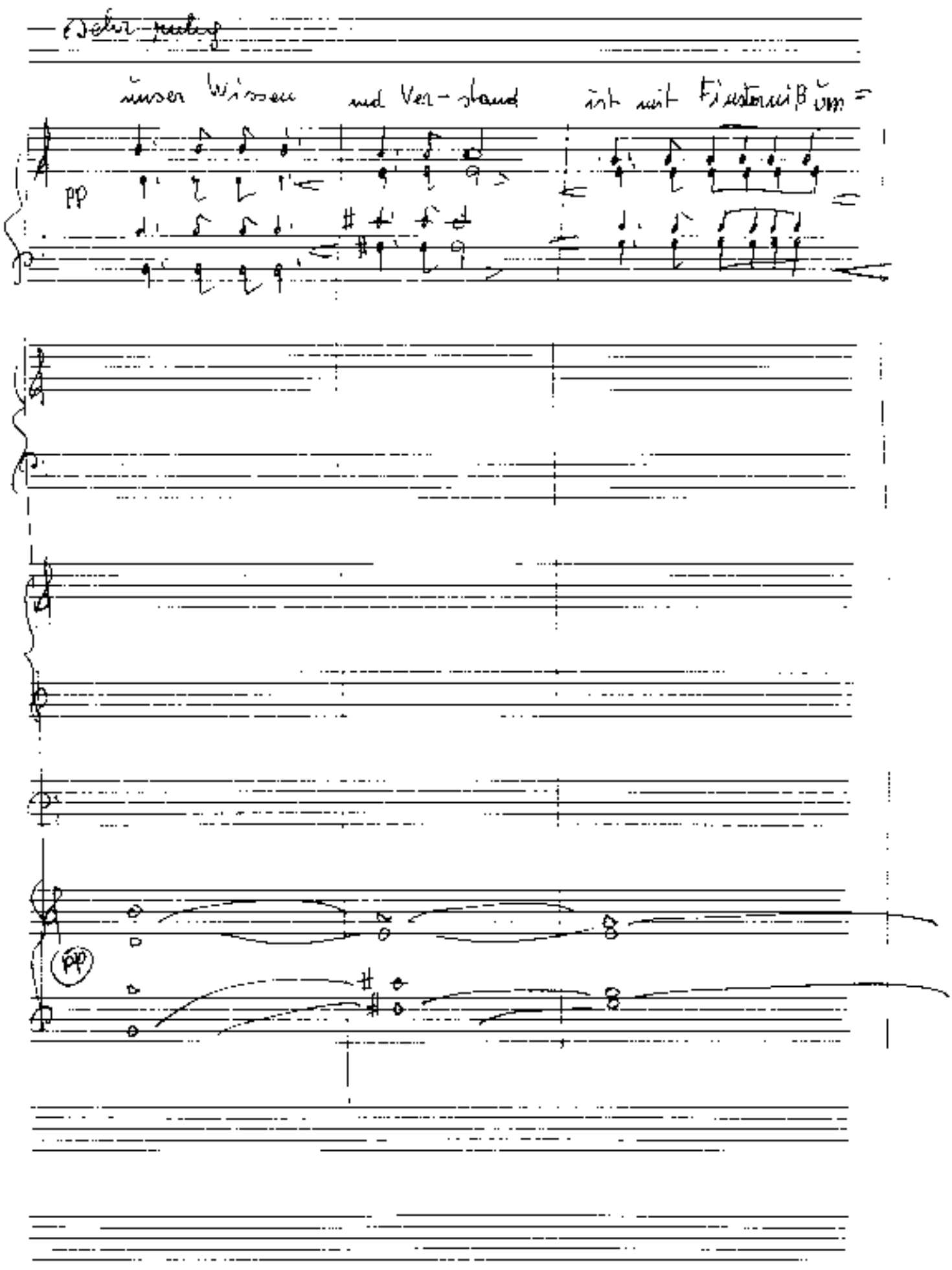
Bass

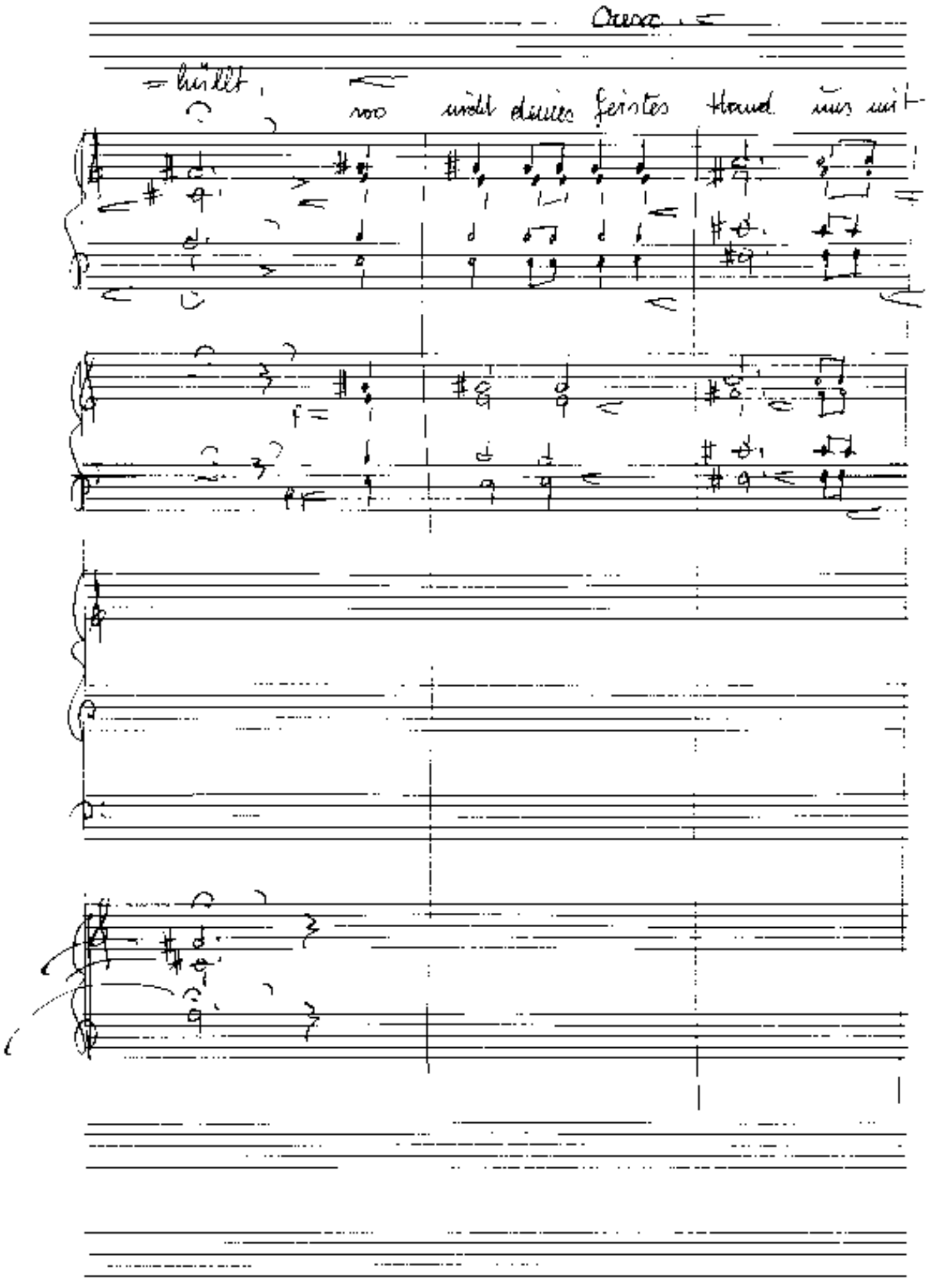
Orgel

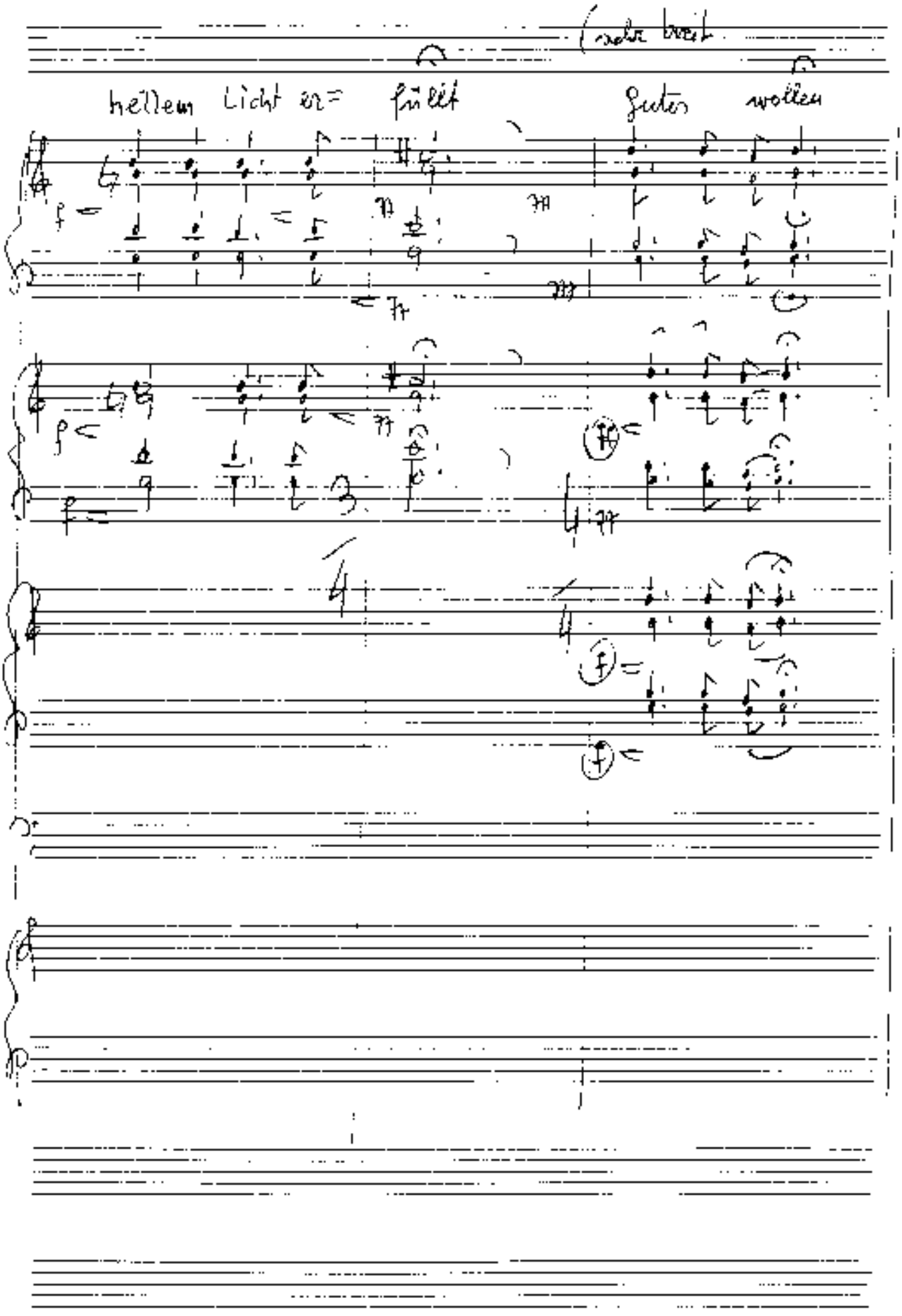
F 153 Scherbaum 18

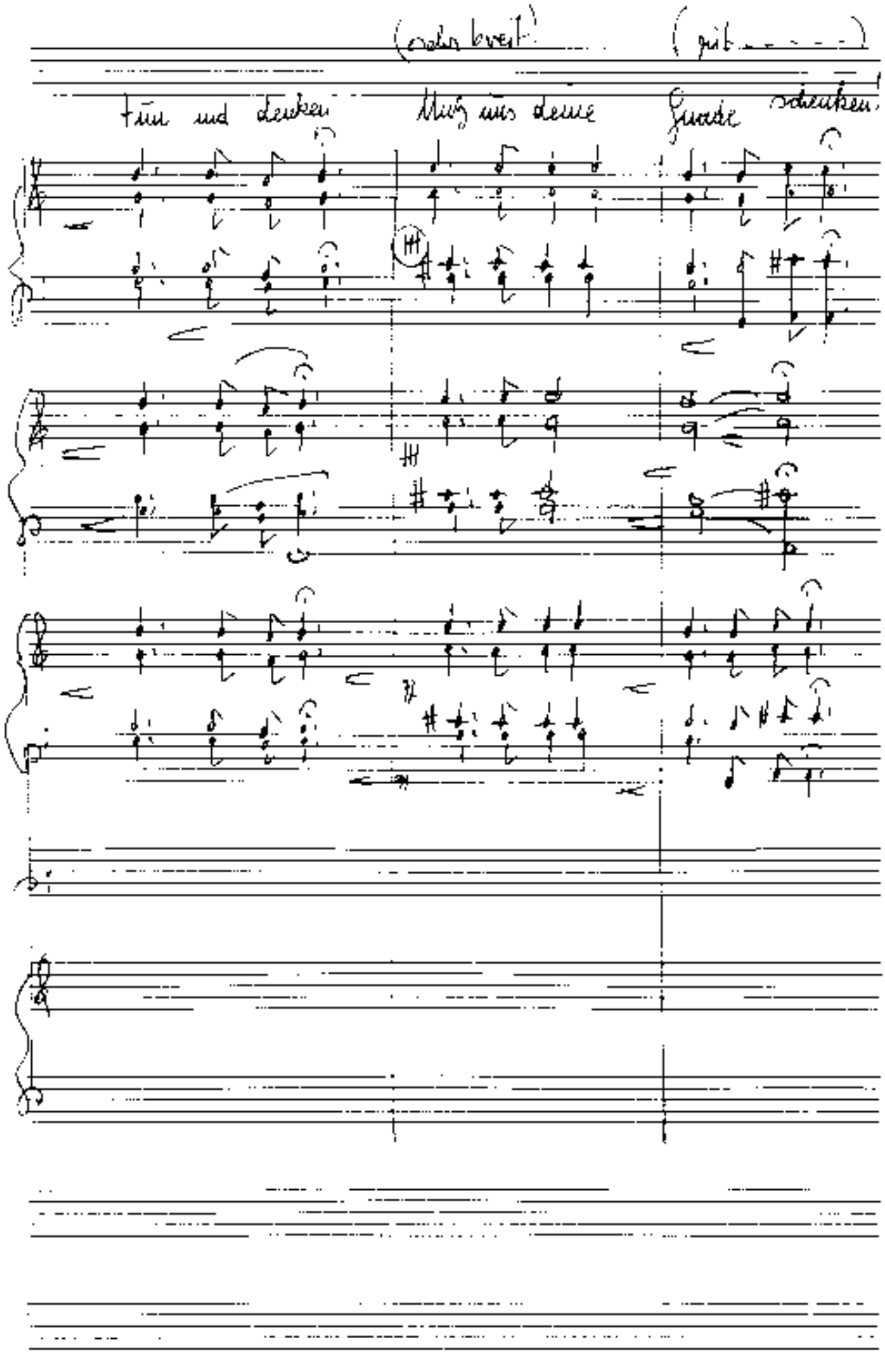

poco
an-zu-hören
das die Herzen von der Erden

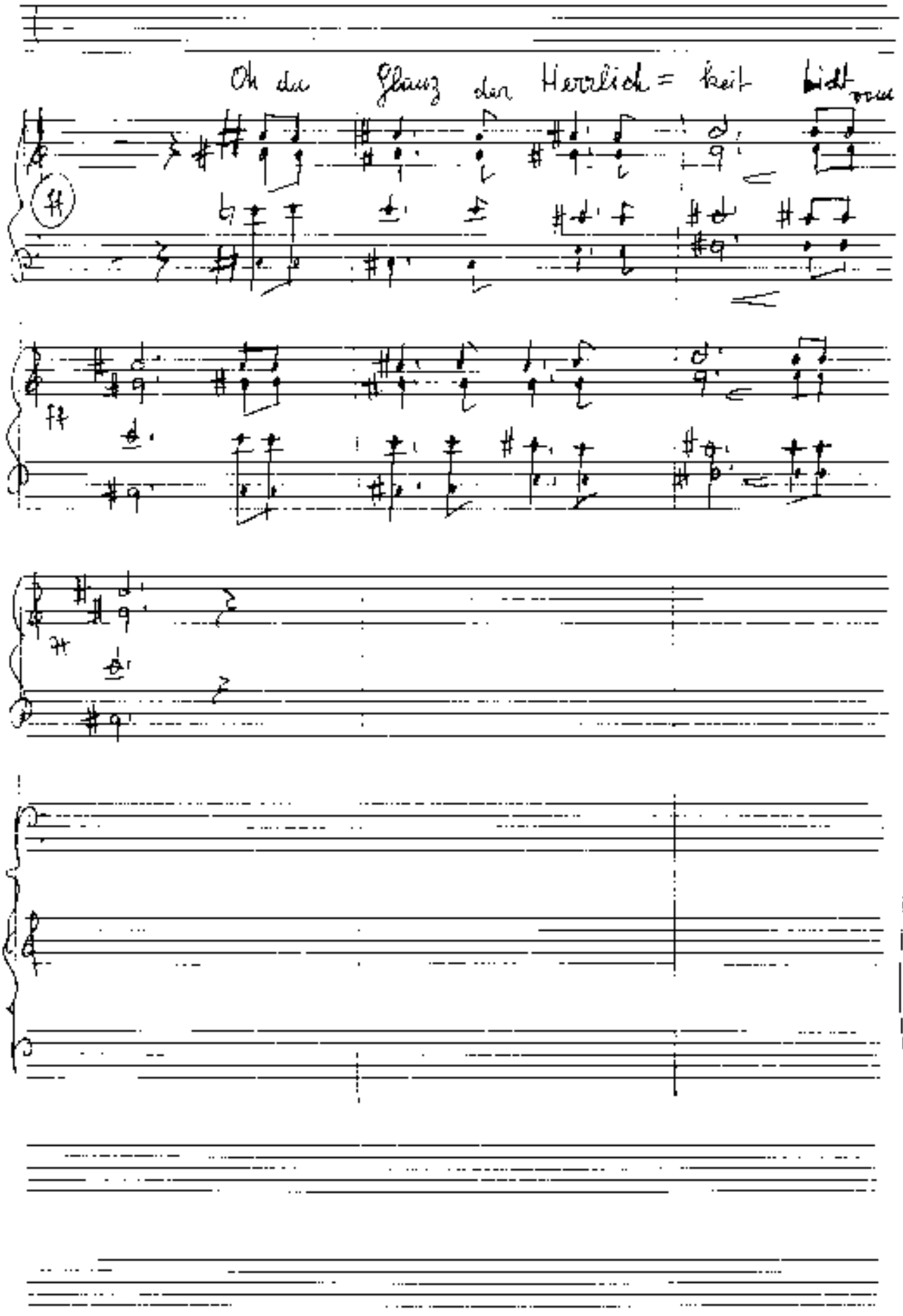

poco rit.
ganz zu din ge= zogen wer-den

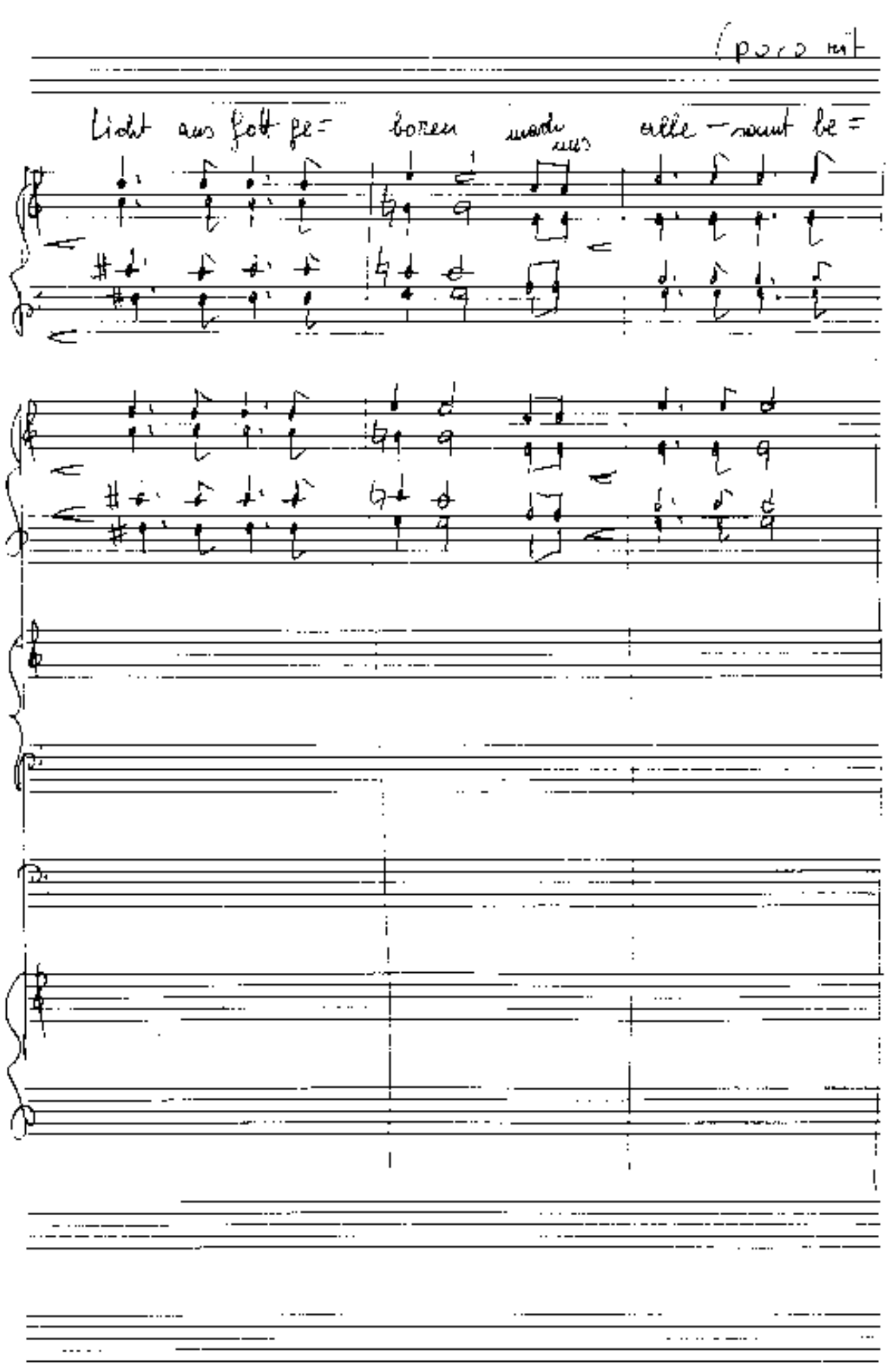

unser Wissen und Ver-stand ist mit Finsternis um=
pp
(pp)

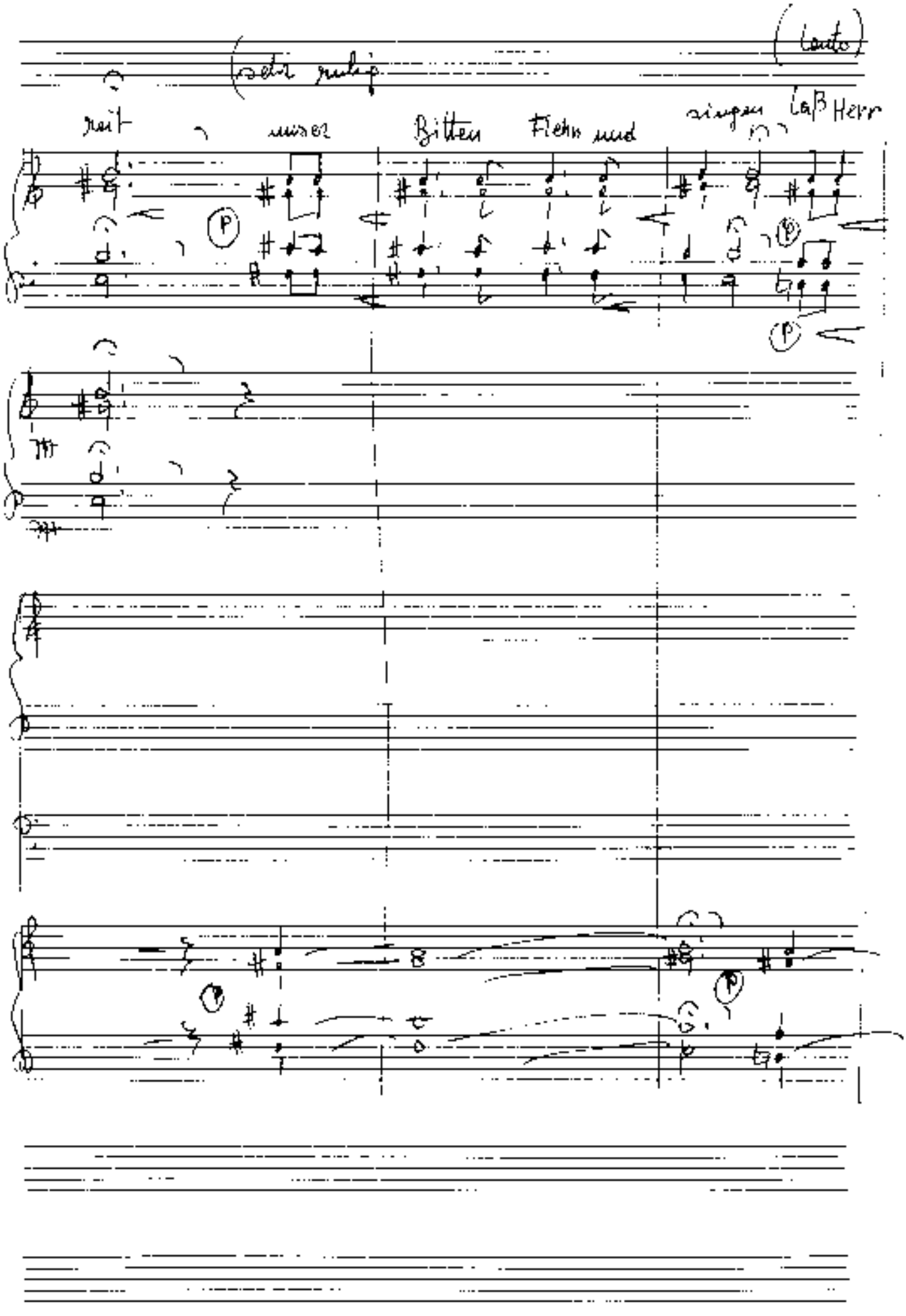

Oeuvre
= hüllt
roo wirbt dieses feinstes Haupt uns mit

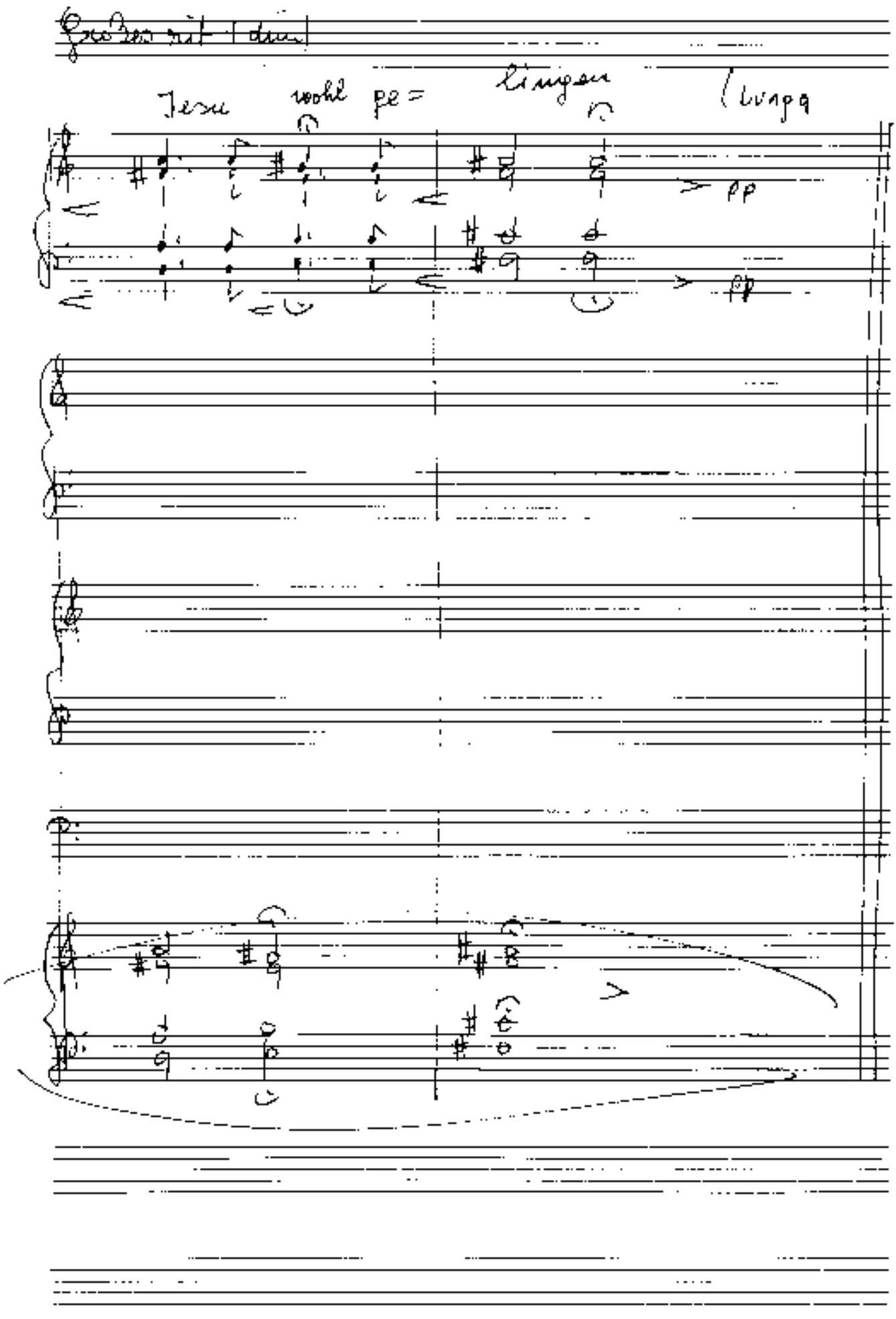

hellem Licht er= füllt
guten wollen

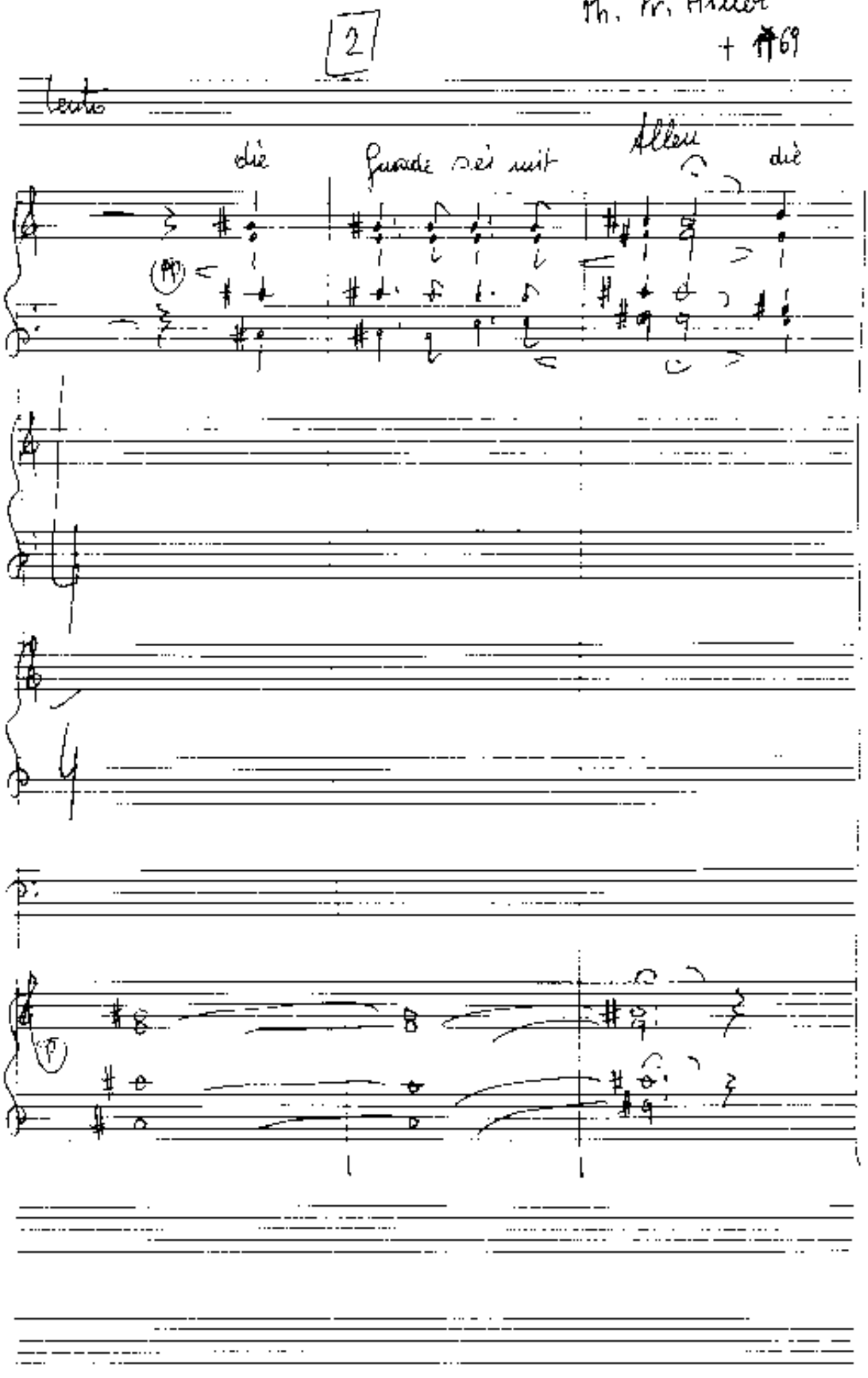

(color breit)
(zit.)
Frau und Leuten
Muß uns deine
Gunst
schenken.

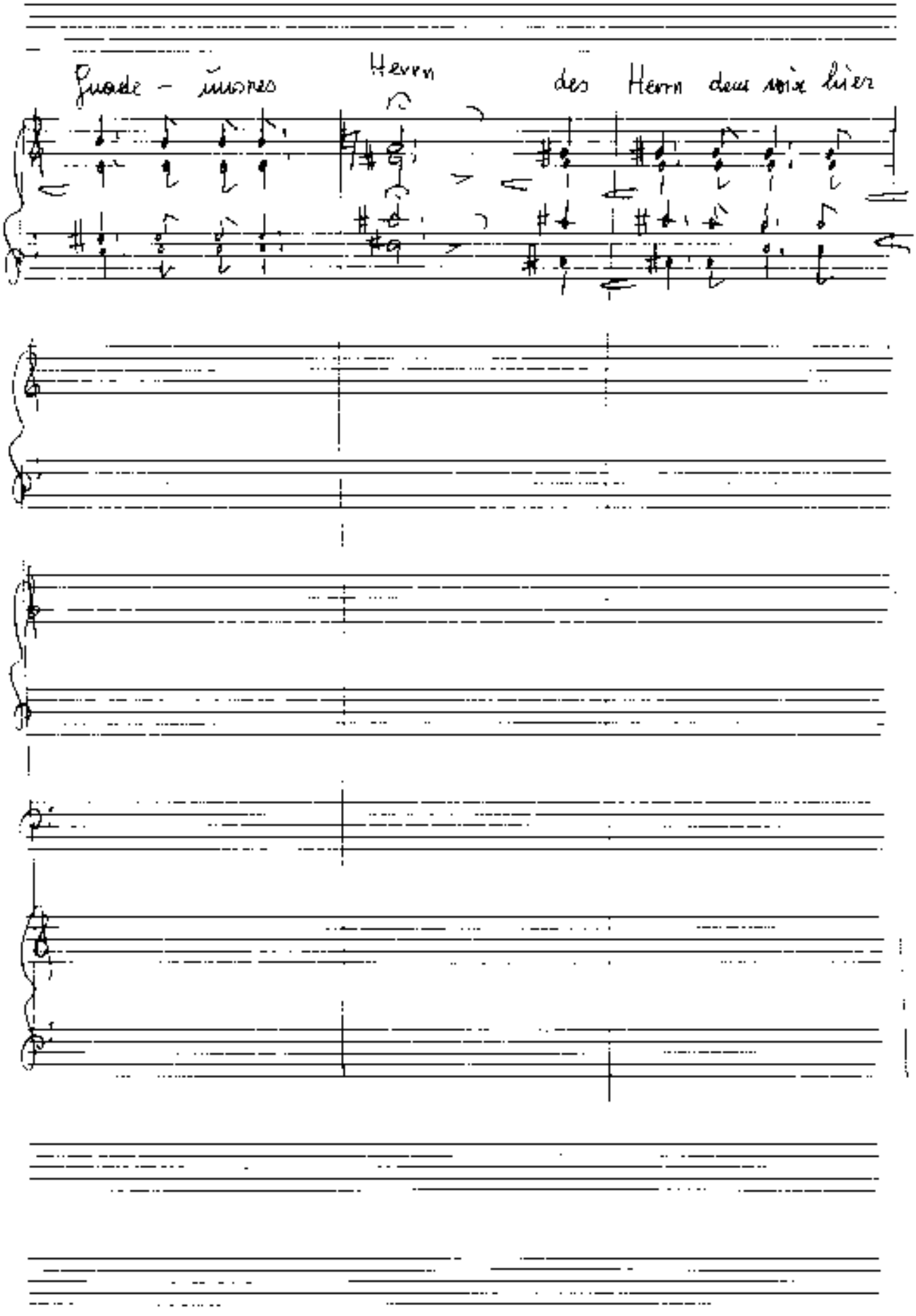

Oh du Glanz der Herrlich = keit Licht

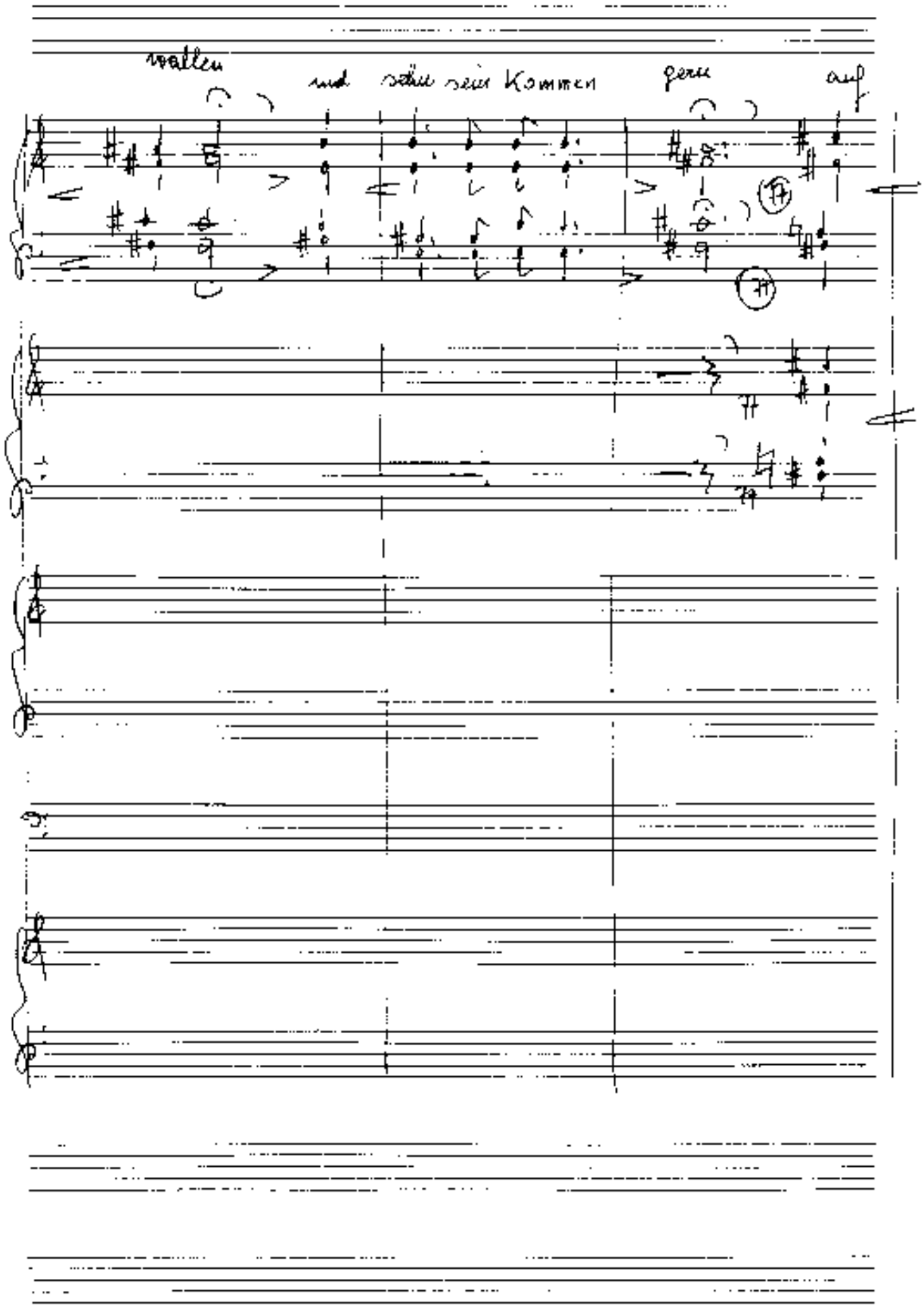

poco mit
Licht aus Gott ge= boren wahr aus alle = mant be =

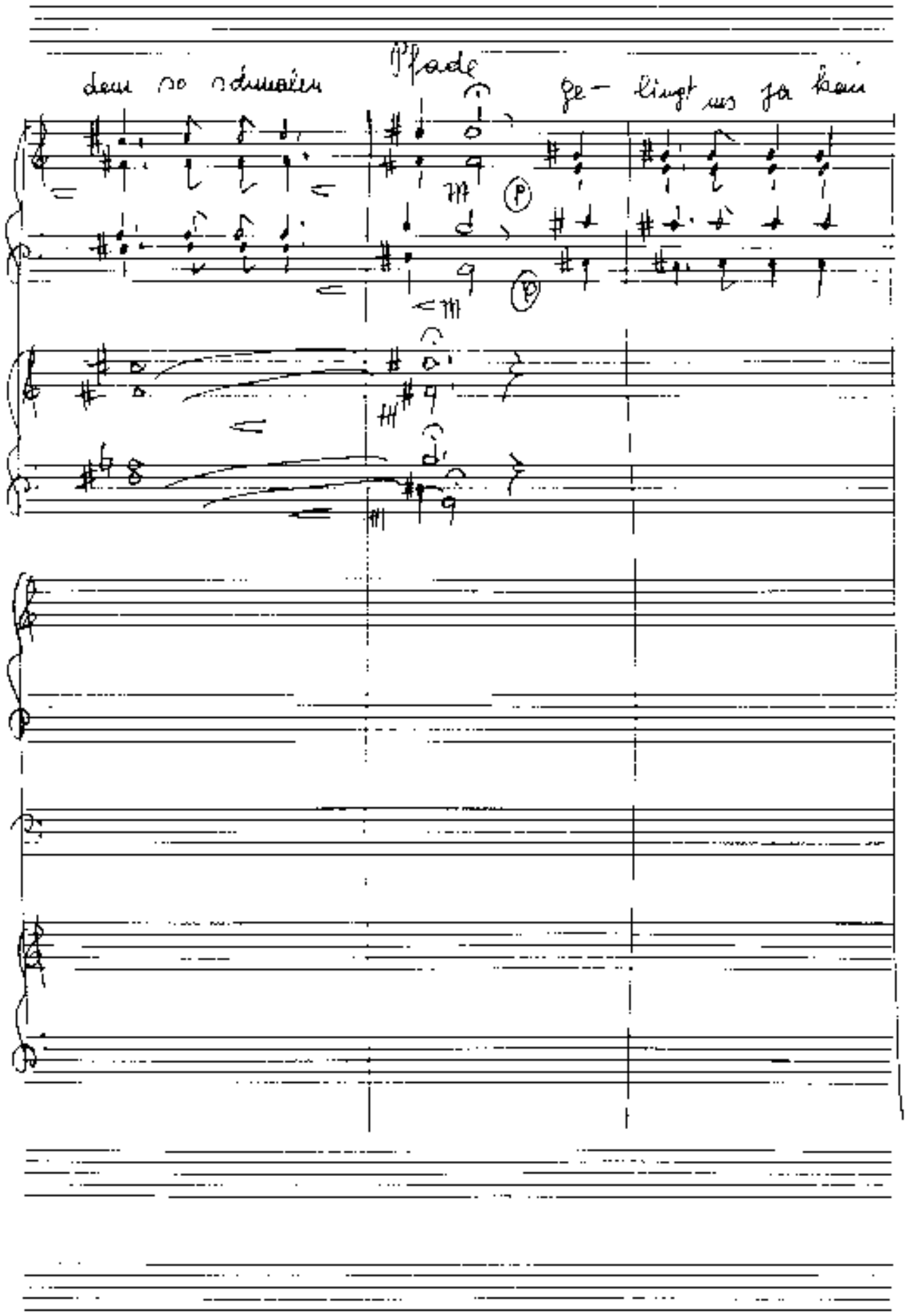

(sehr ruhig)
(laut)
mit unsren Bitten Flehn und singen Laß Herr

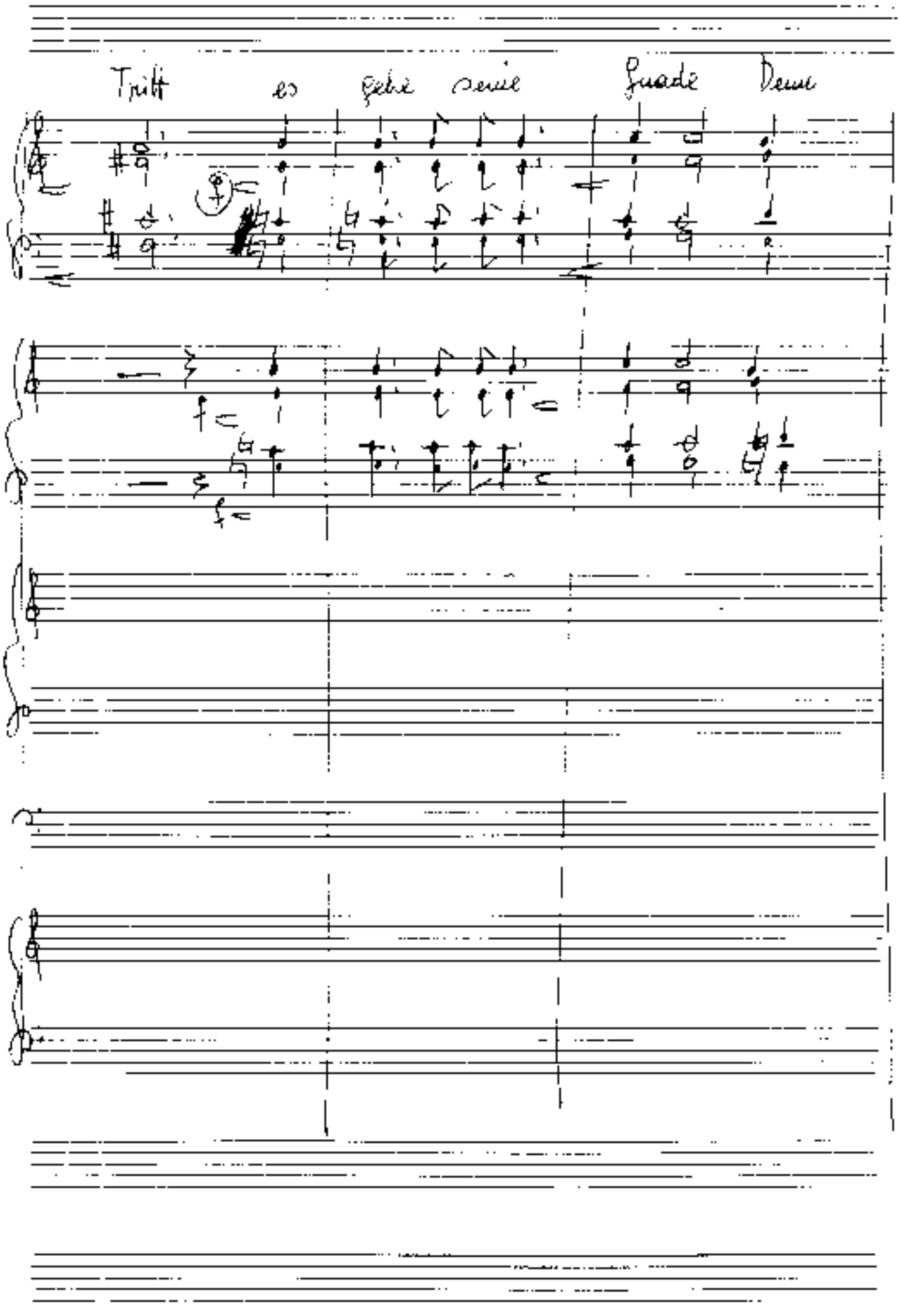

Gehen wir Idun
Jesu
wohl pe=
singen
lungo
pp
pp

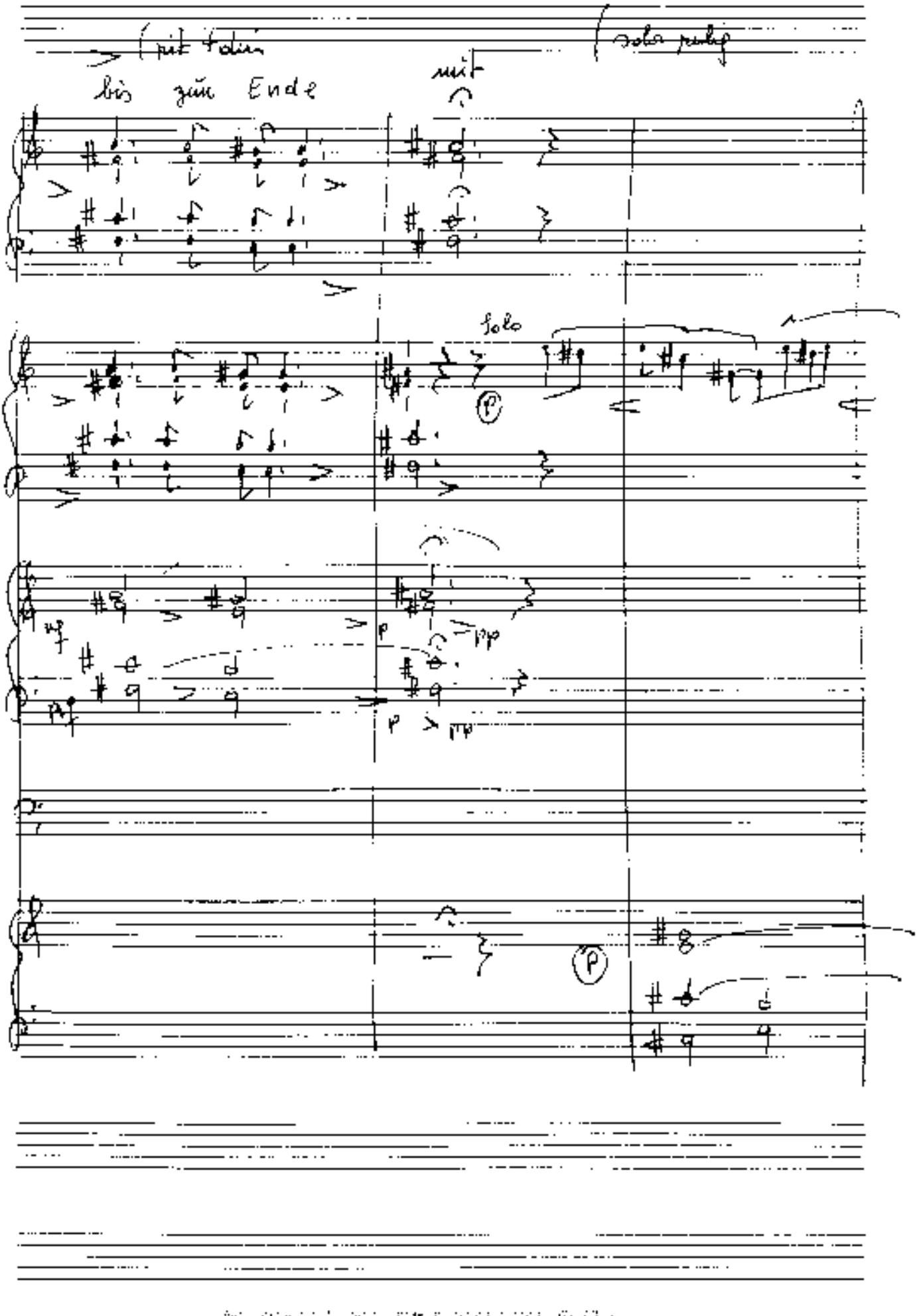

Ph. Fr. Hiller
+ 1769
2
Lento
dié
Grande nèi nit
Allen
dié

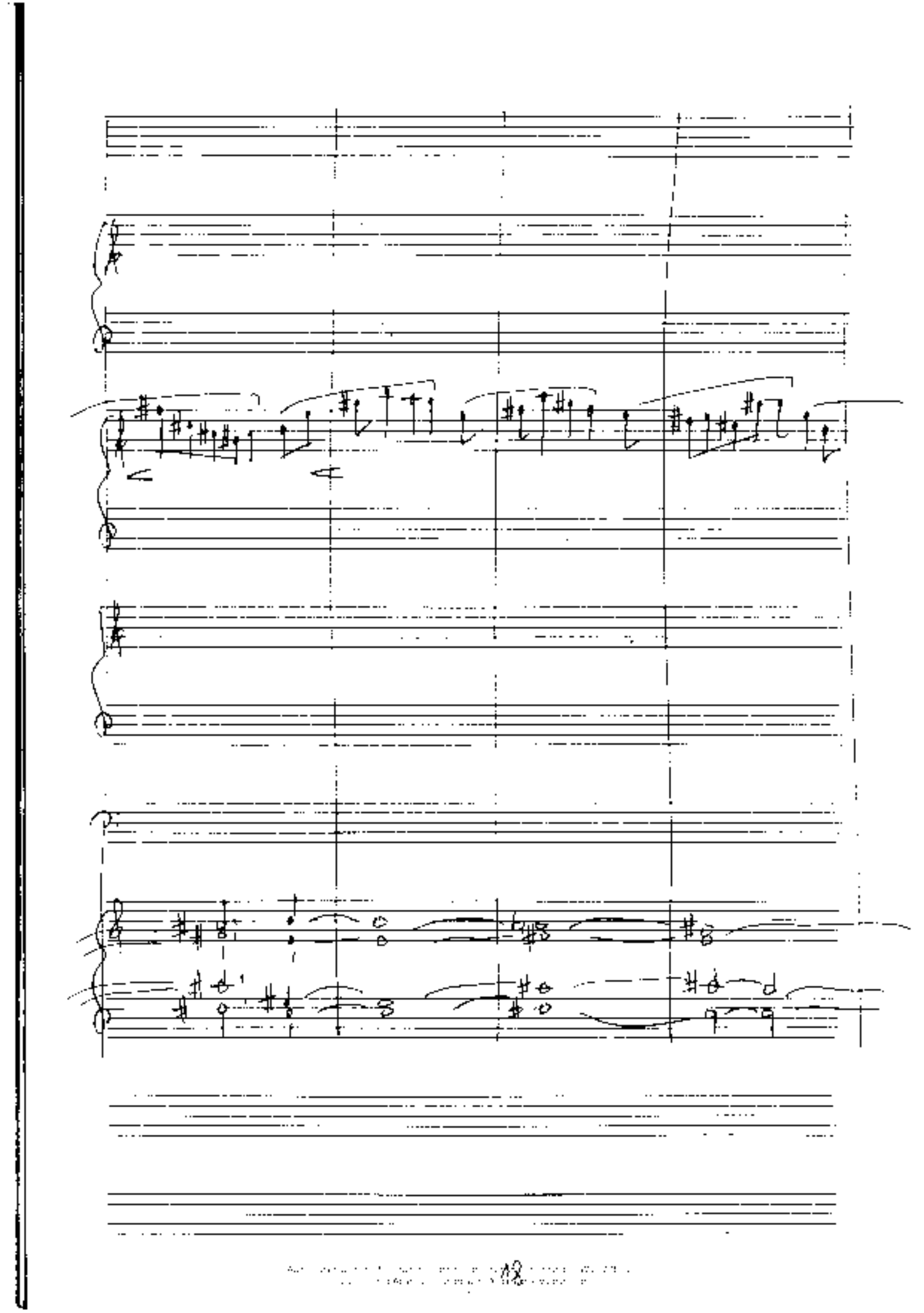

Gnade - muoss
Herrn
des Herrn dess mòs lièr

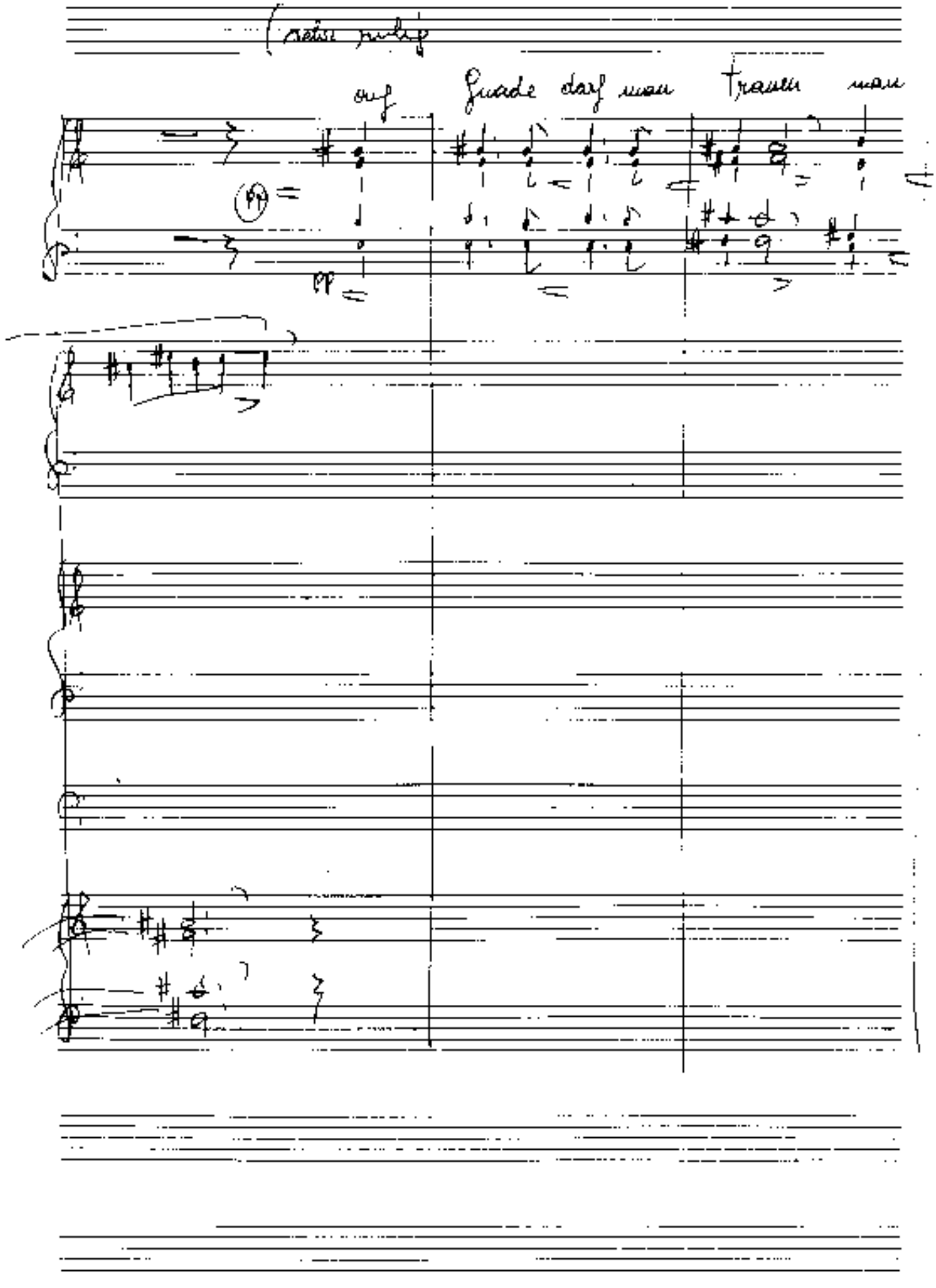

walten
und stille sein Kommen
gern
auf

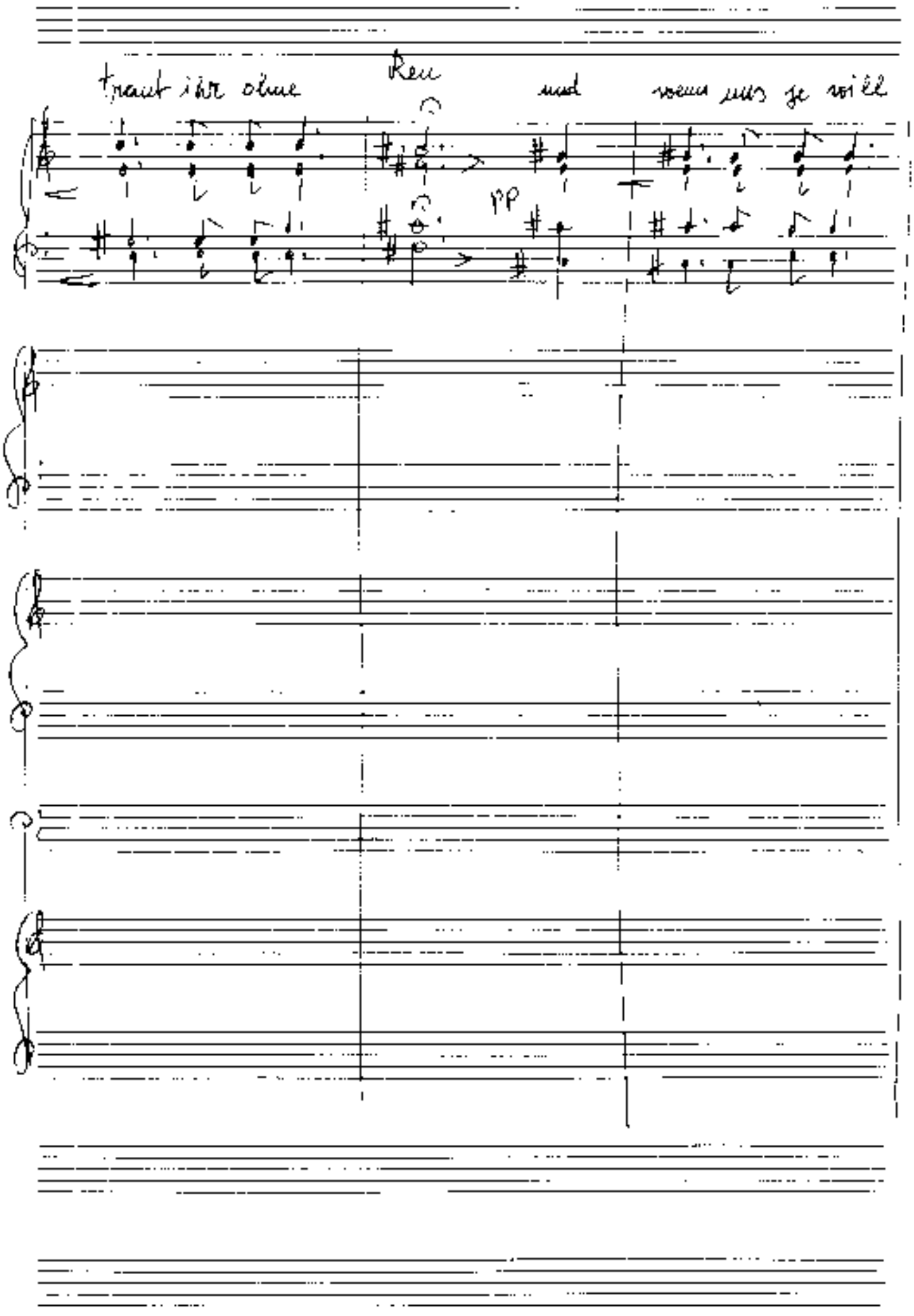

Pfade
ge- lingt uns ja kaum
p
p

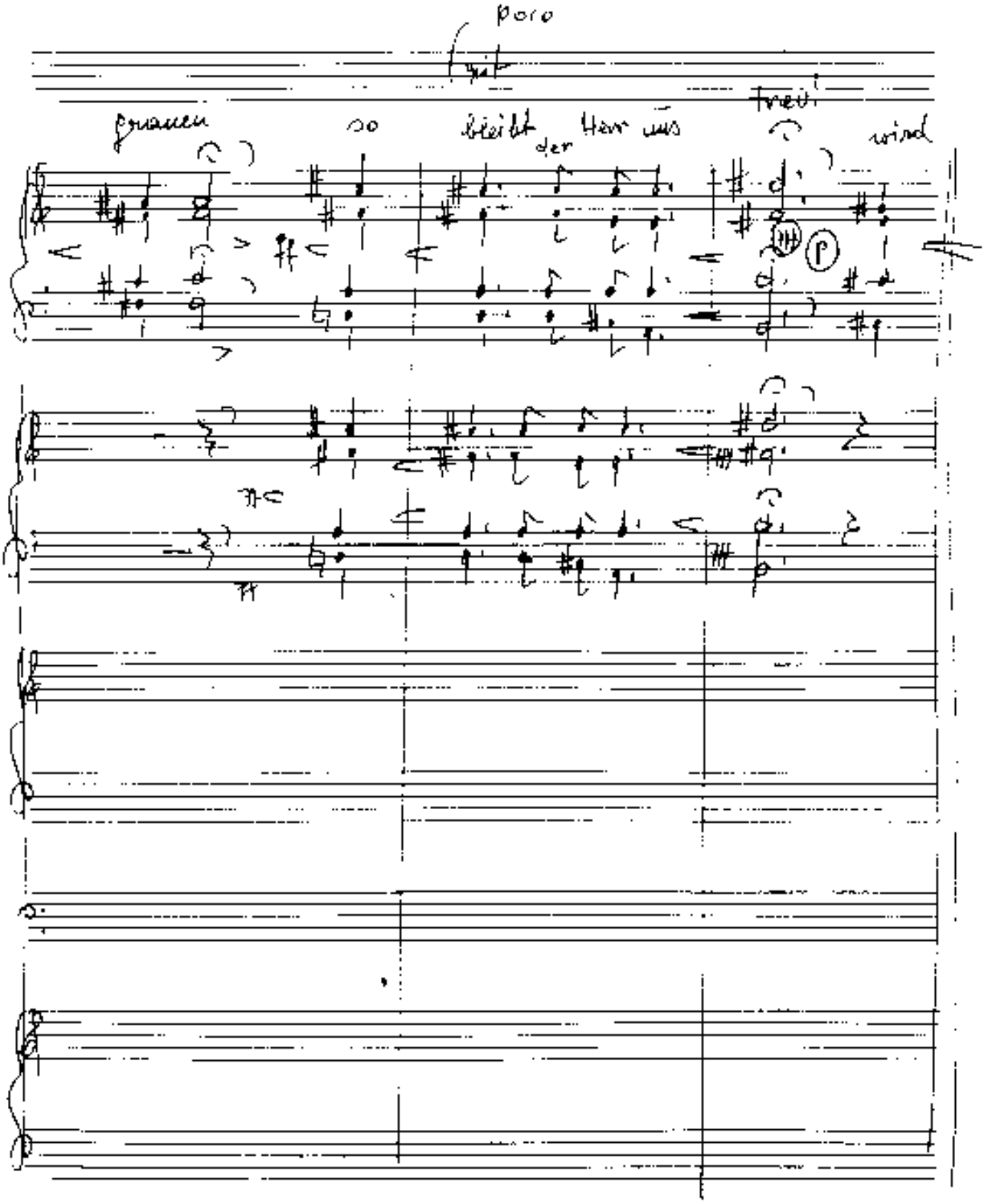

Trift es geht neue Fuede Dein

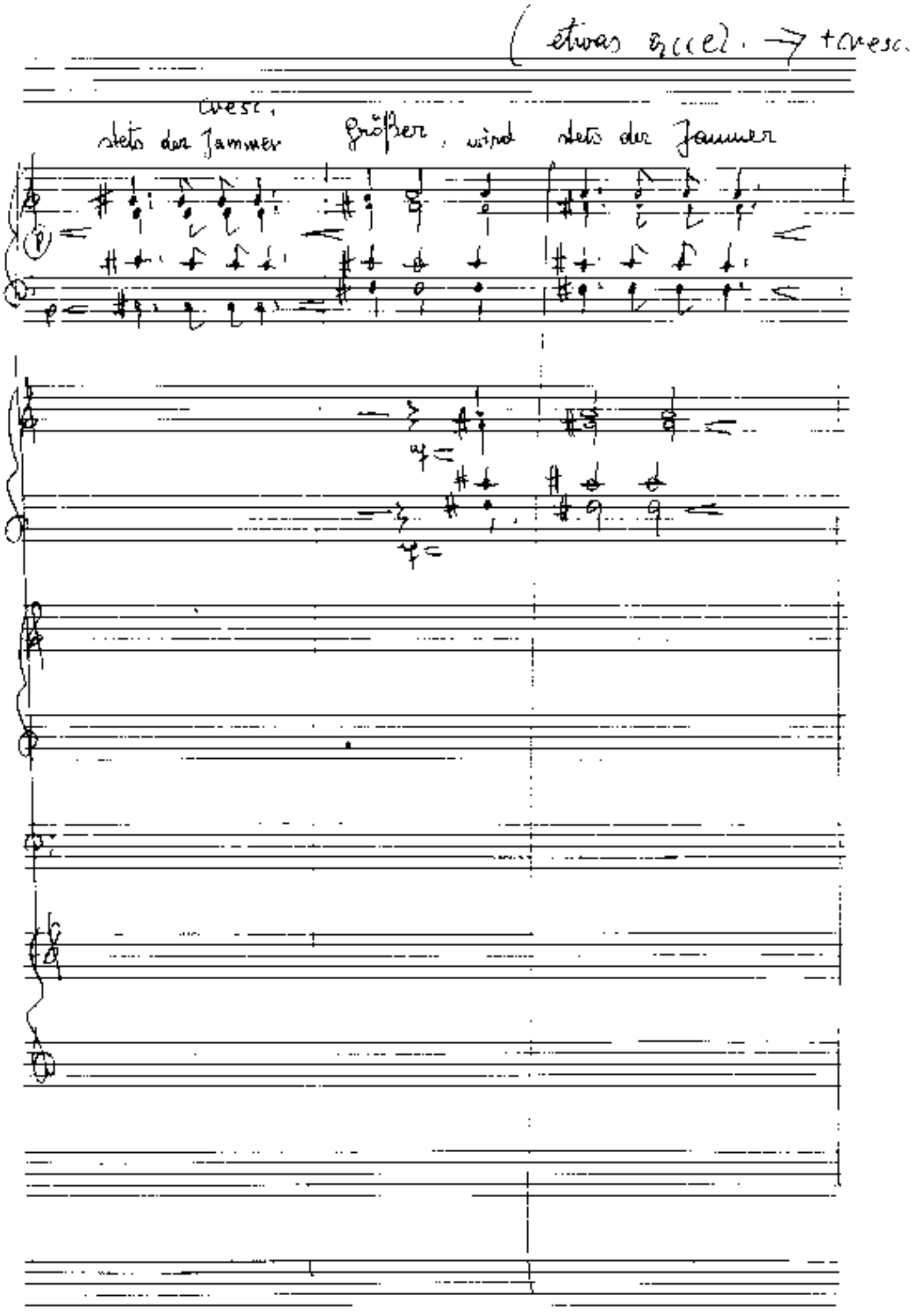

bis zum Ende
mit
solo
solo
p
pp
p
pp
p

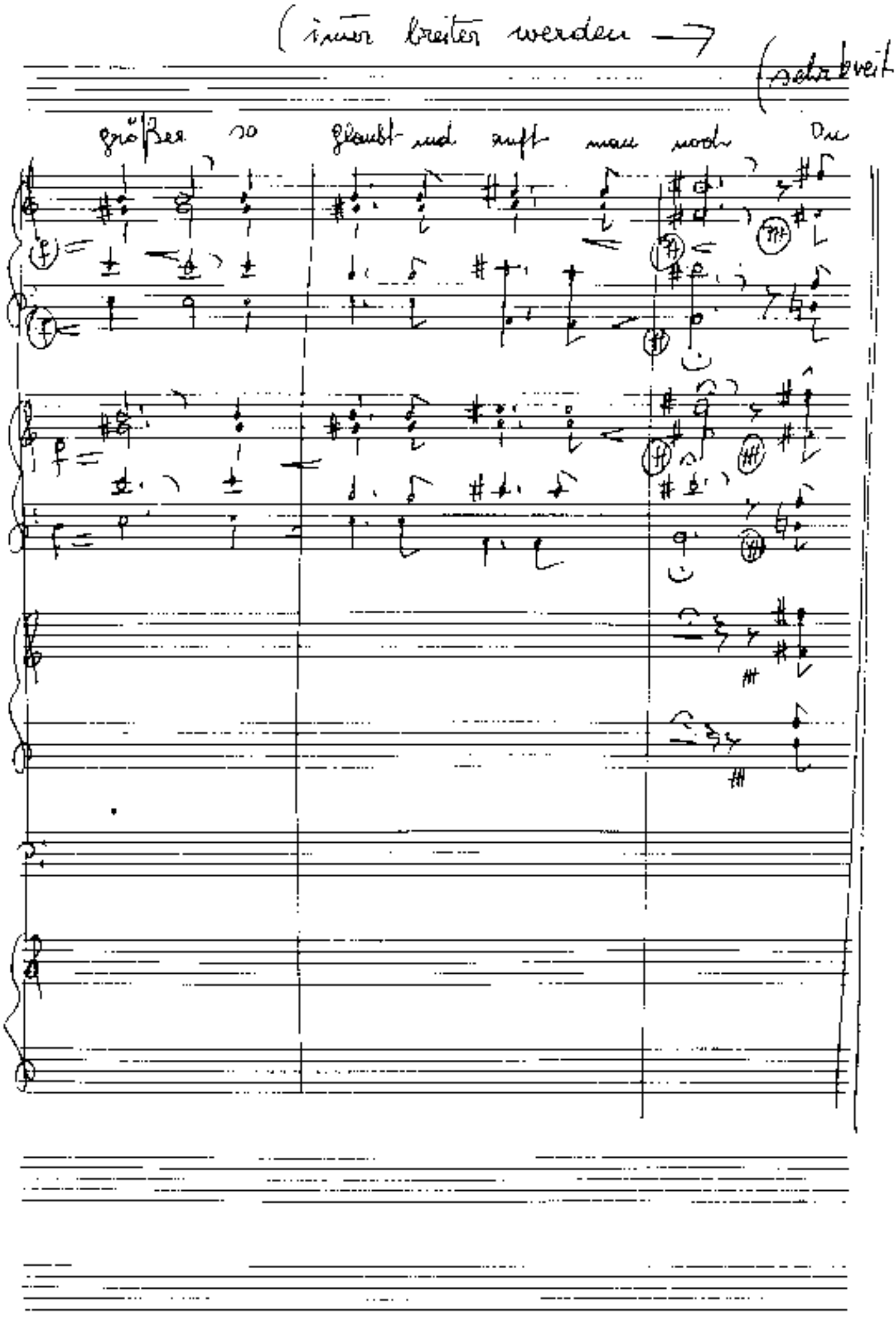


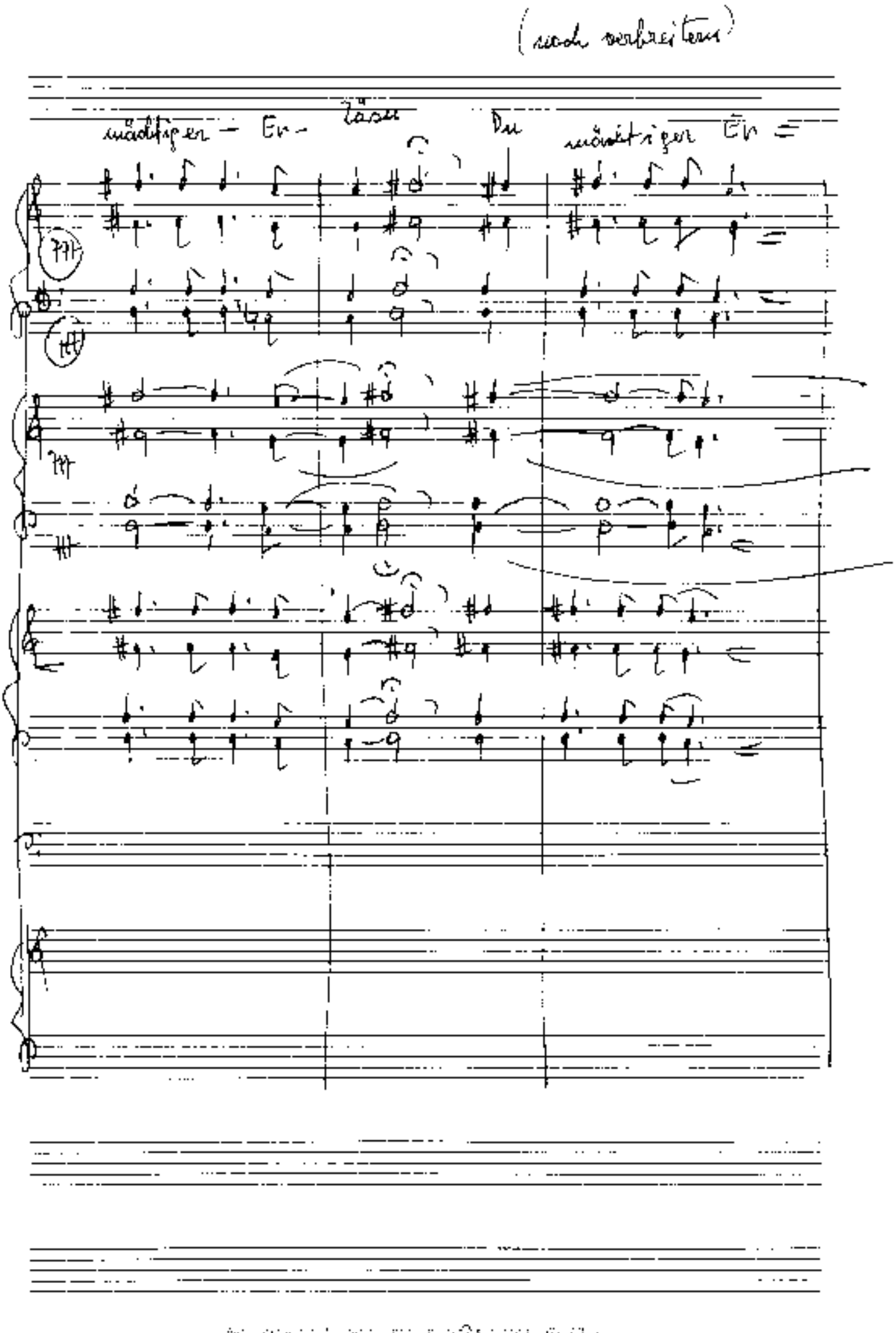

auf
Guade daf wau
trauu wau

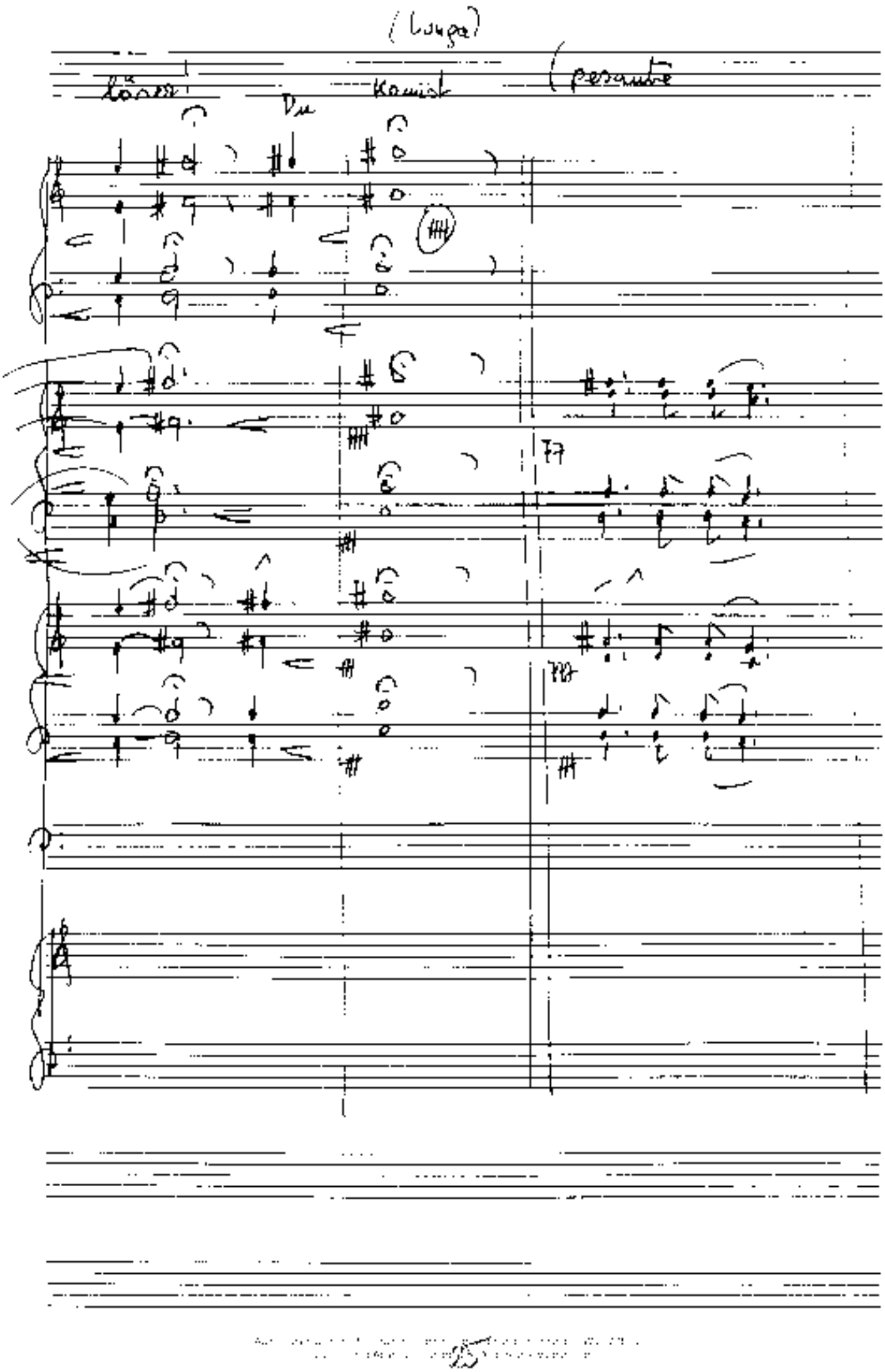

traut ihr ohne Reu und
pp

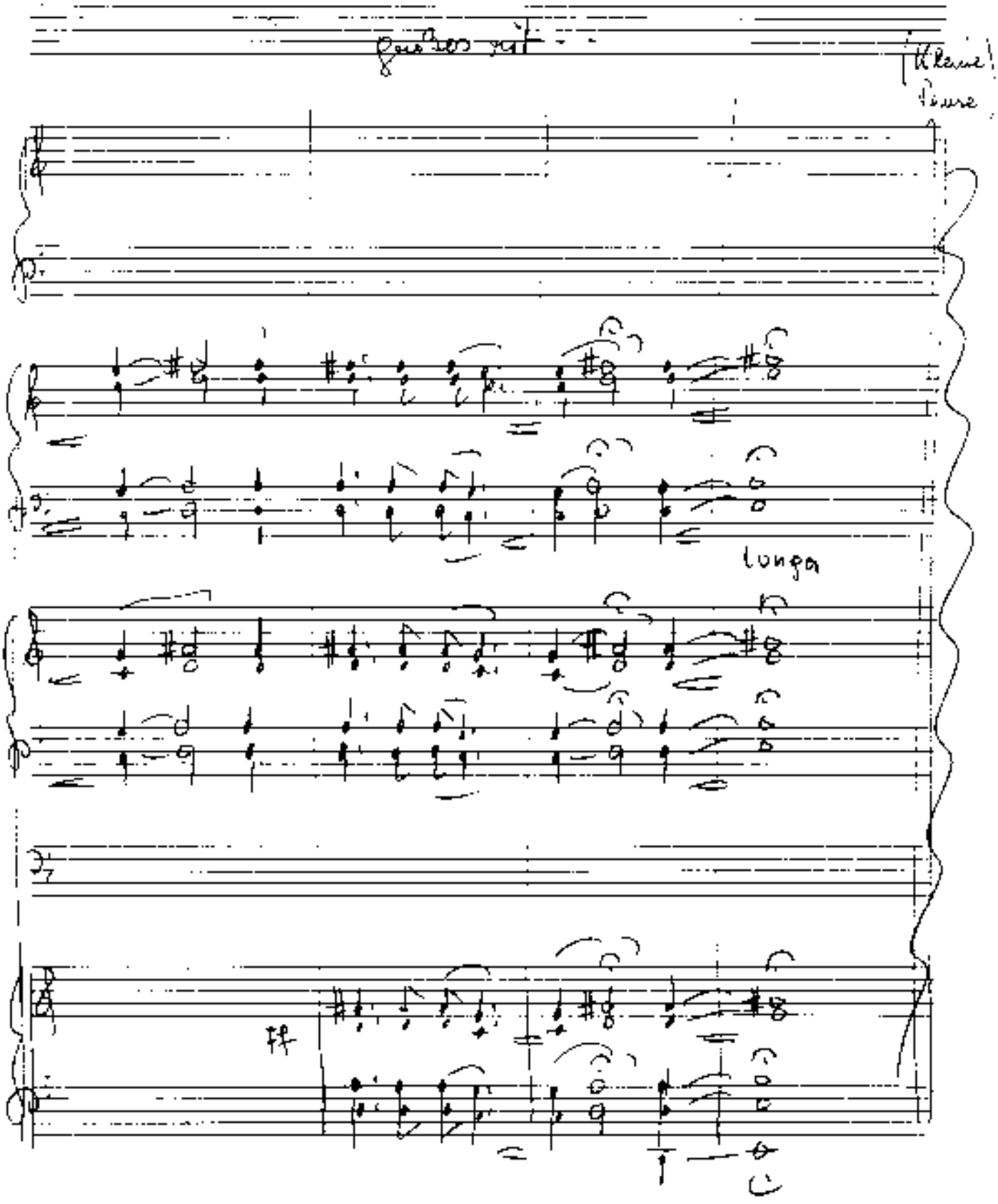

poco
fragen
so
bleibt
der
Herr
uns
treu
wird

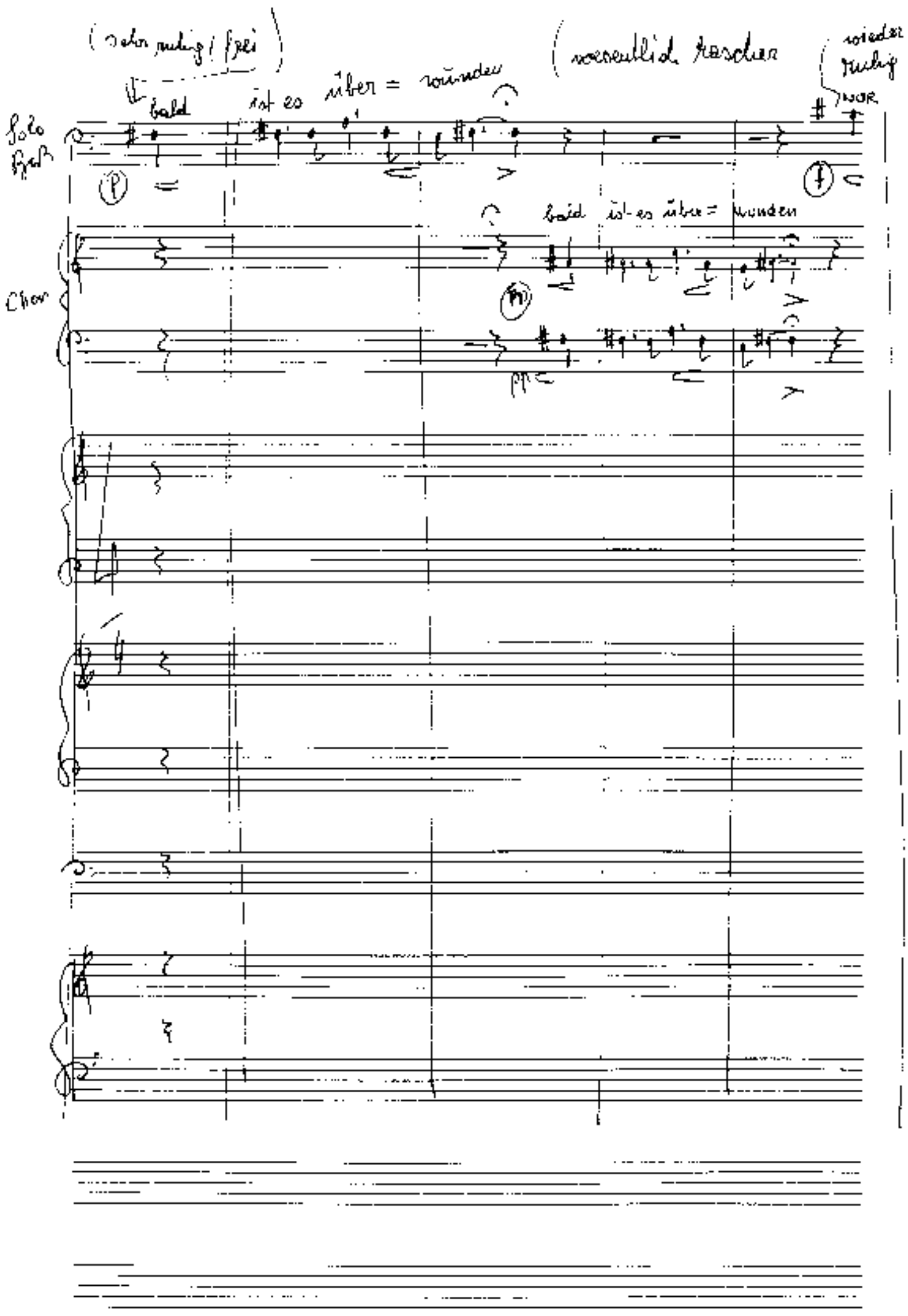

(etwas accel. → + cresc.
cresc.
stets der Jammer größer, wird stets der Jammer

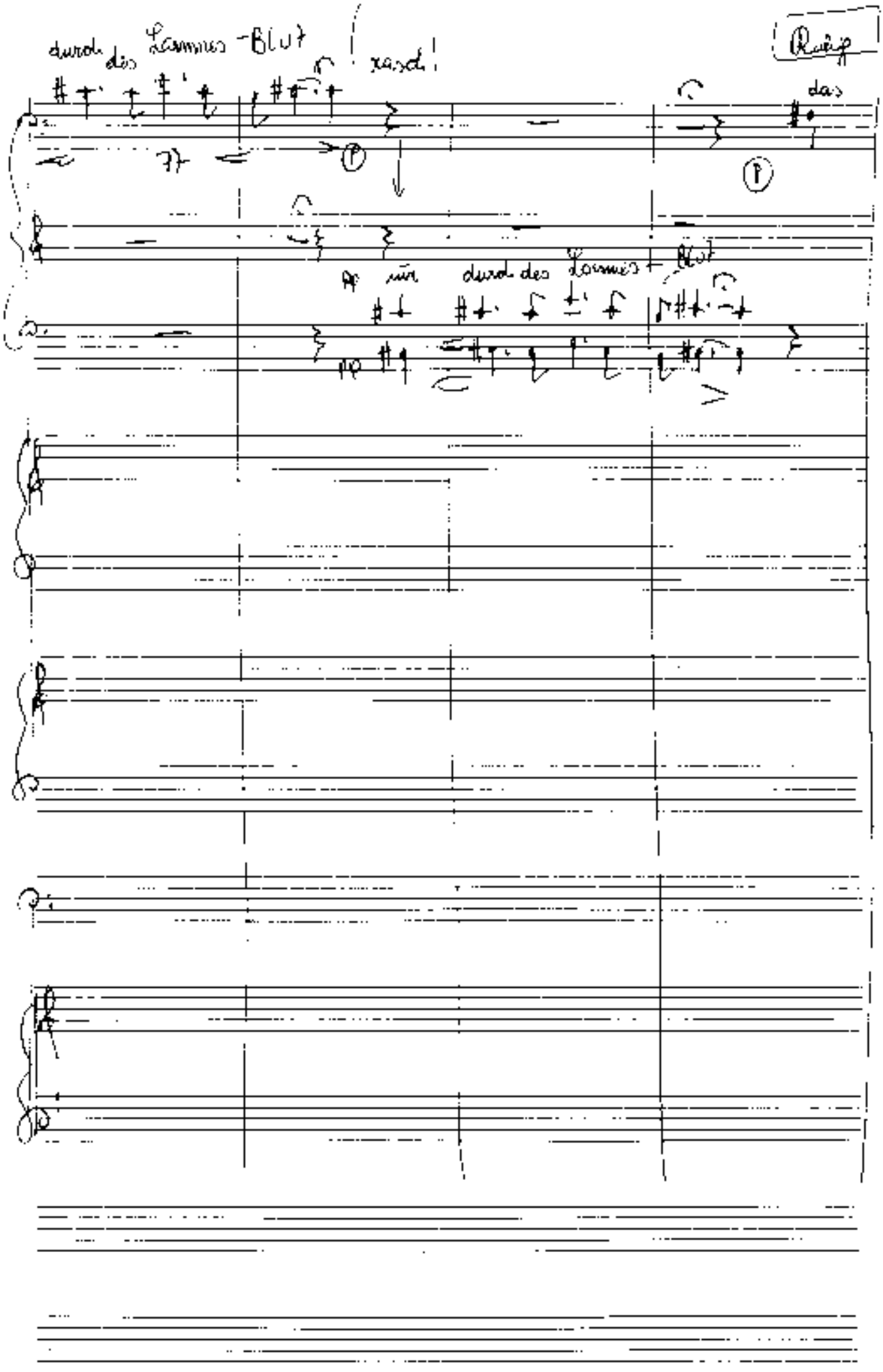

(immer breiter werden →
(gebrochen
größer
glaubt
auch
auf
man
noch
Du

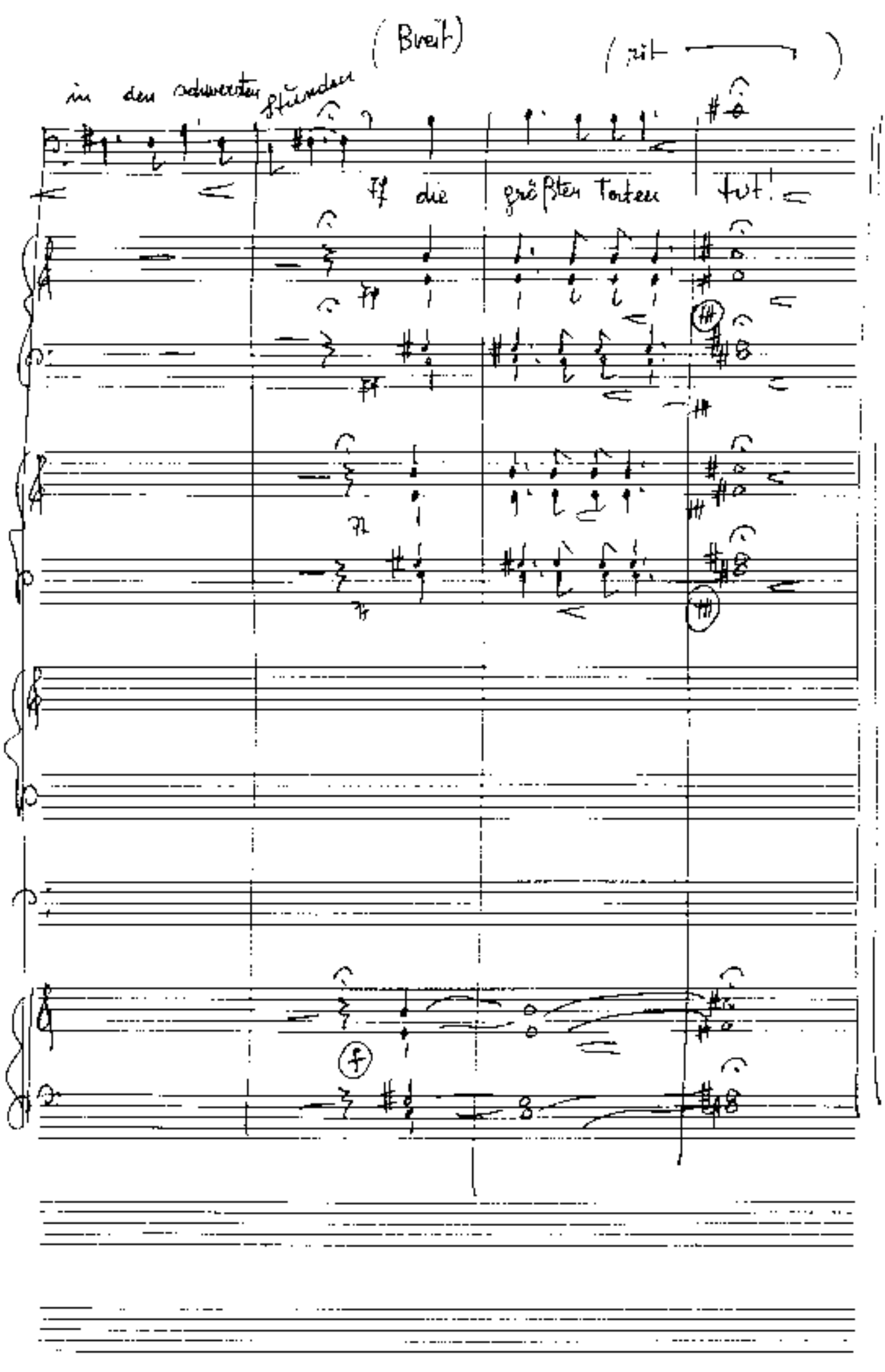

(noch verbreitern)
mächtiger Er - lasse
Du mächtiger Er

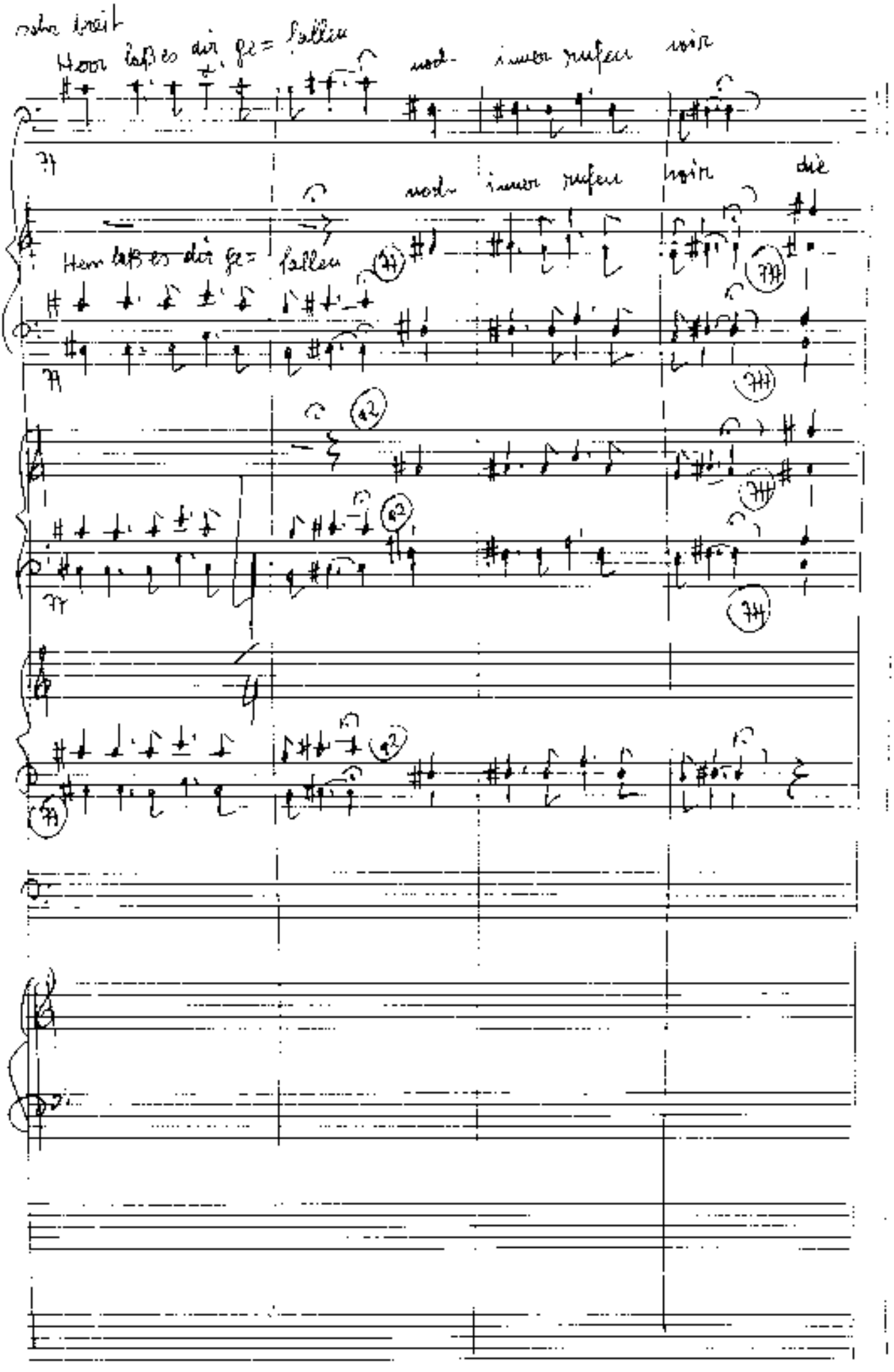

(Lunga)
Kamisk
(pesante

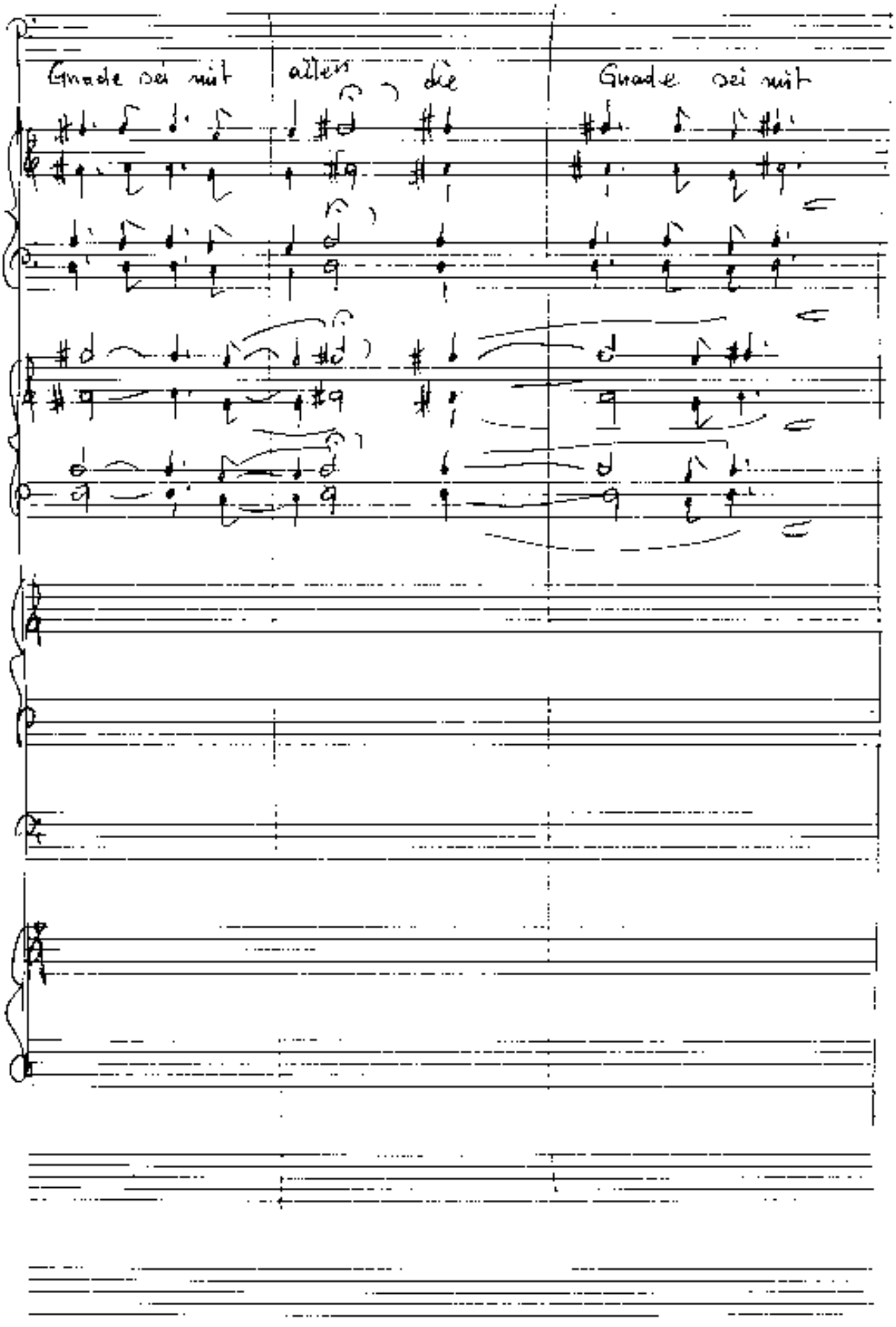

Pesante
Pesante
lunga
ff

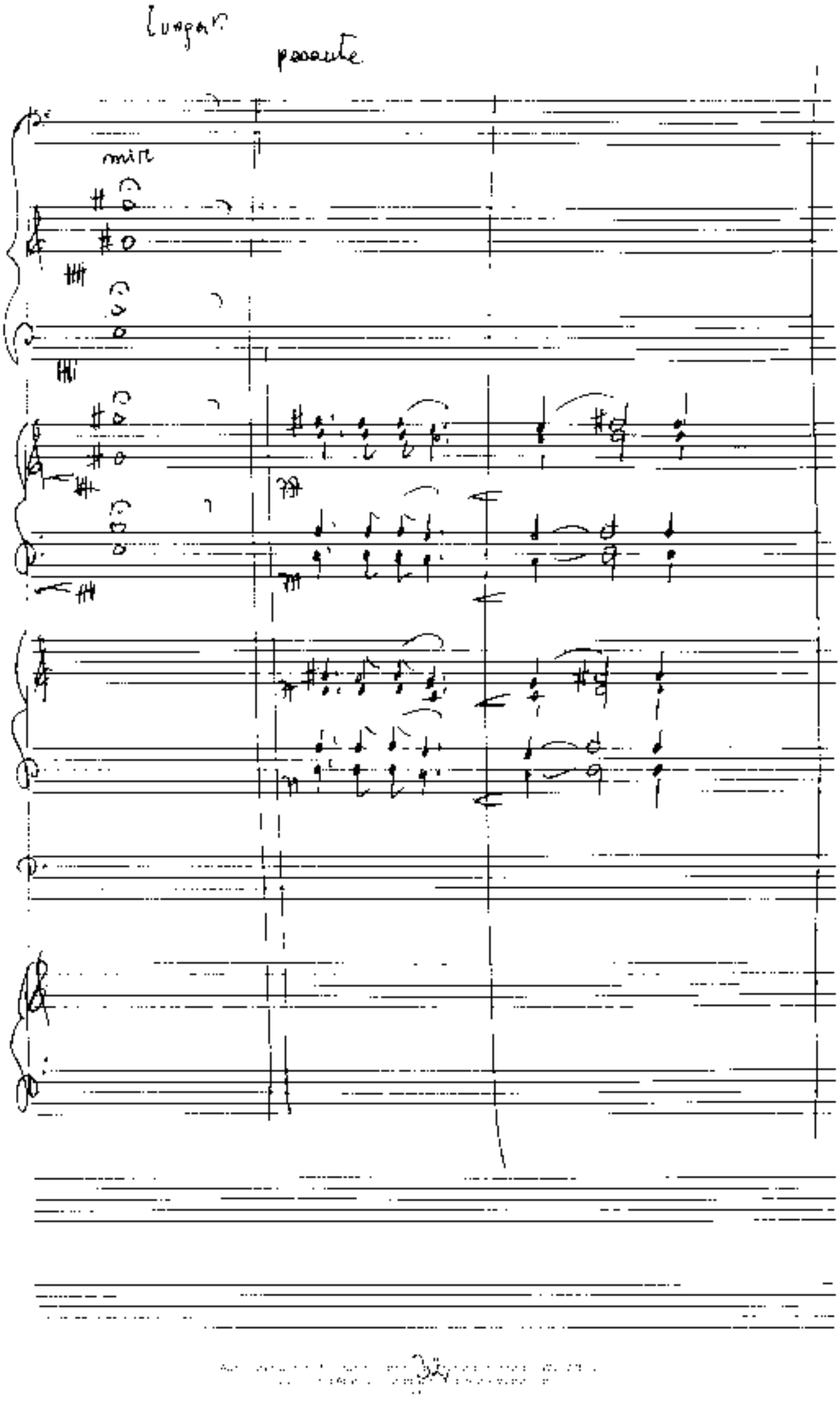

(sehr ruhig / frei)
bald ist es über = wunden
(wieder ruhig)
Solo Sopr.
Chor
bald ist es über = wunden

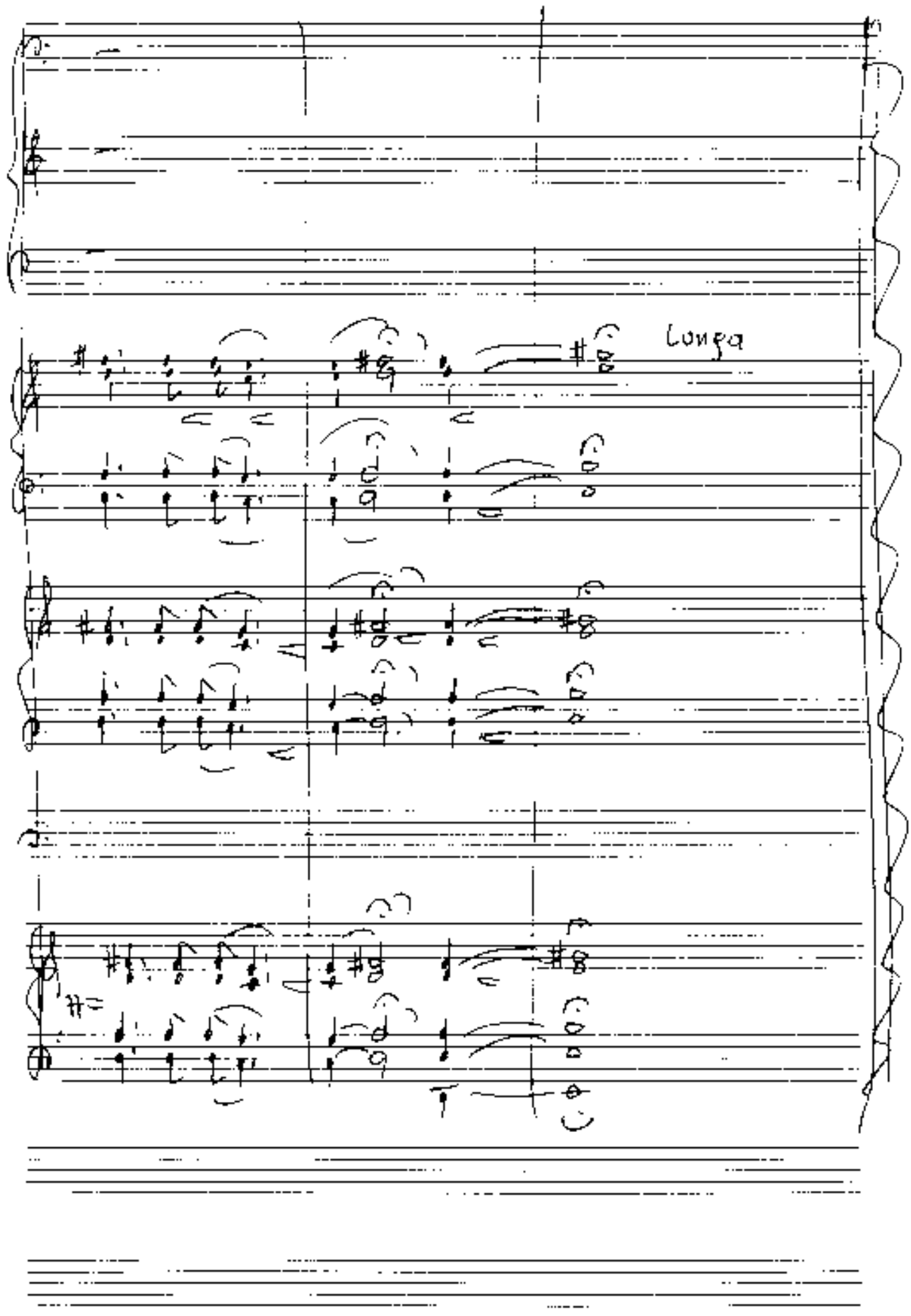

durch des Lammes Blut
rasch!
Ruhig
das
P
F
mit durch des Lammes Blut


(Breit)
(rit)
in den schwersten Stunden
ff die größten Taten tut.


sehr breit
Herr lass es dir gefallen
noch immer rufen wir
Herr lass es dir gefallen
noch immer rufen wir
die
5/4

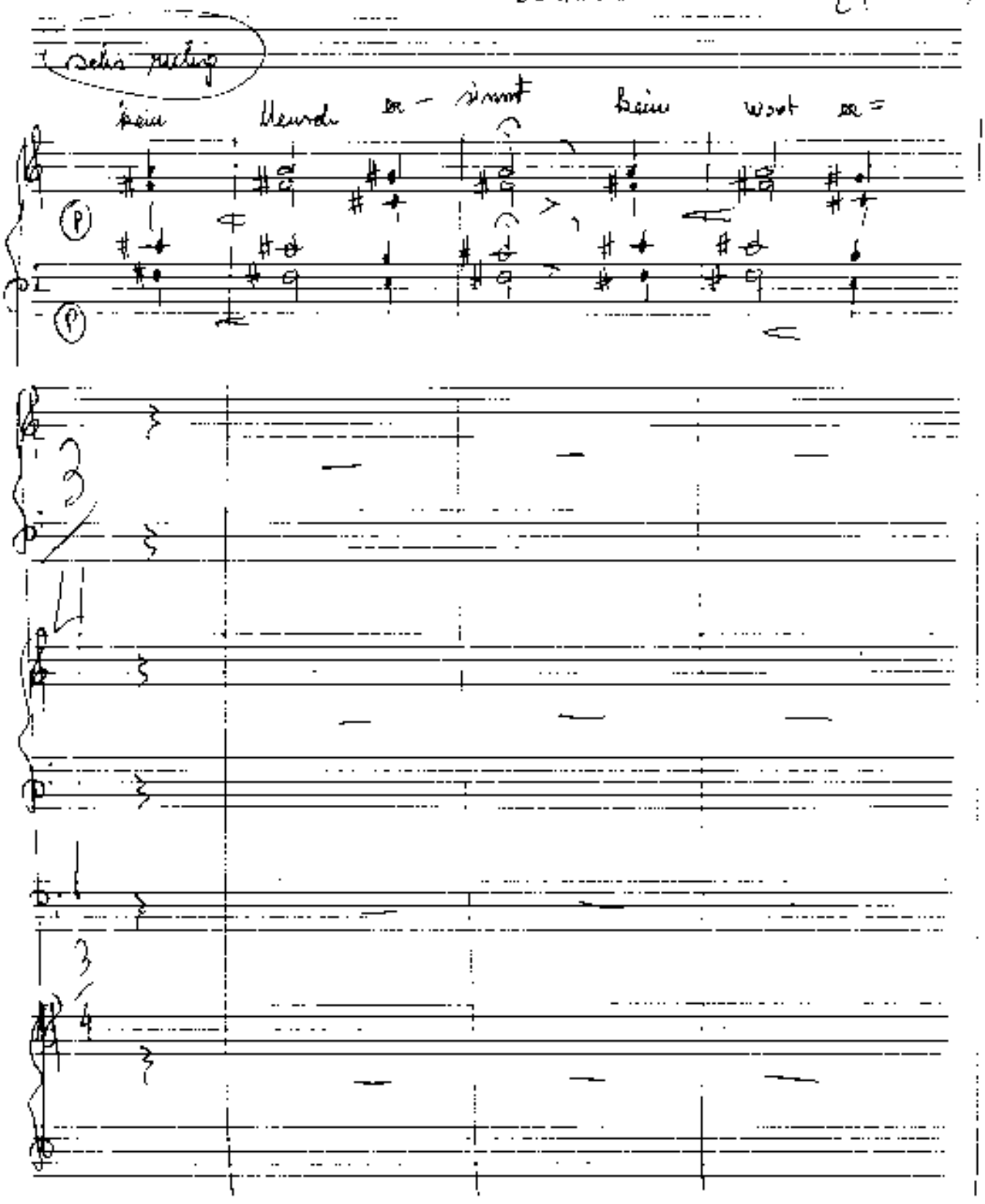

Gnade sei mit allen die
Gnade sei mit

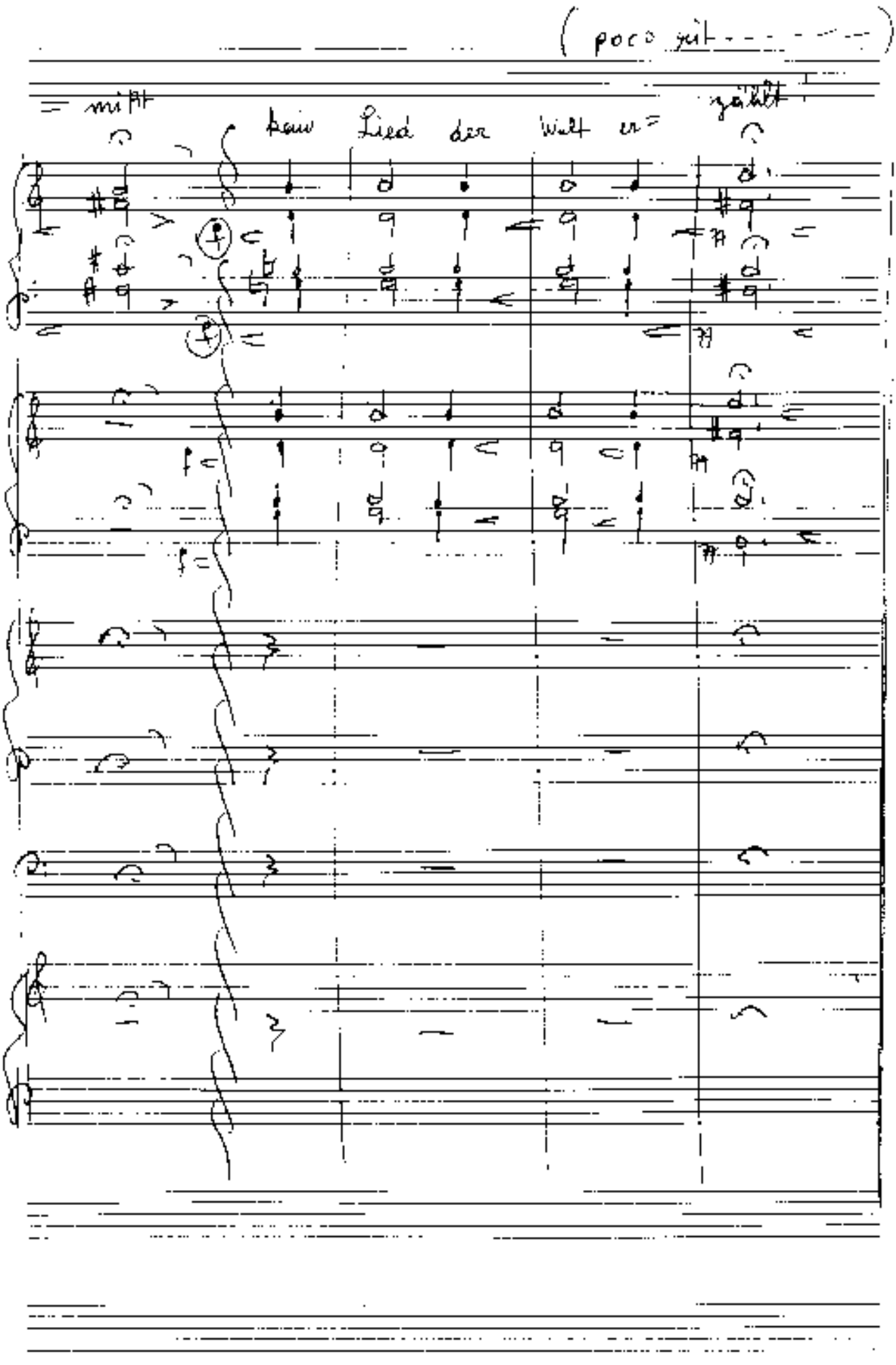

Lunga
pesante
mir

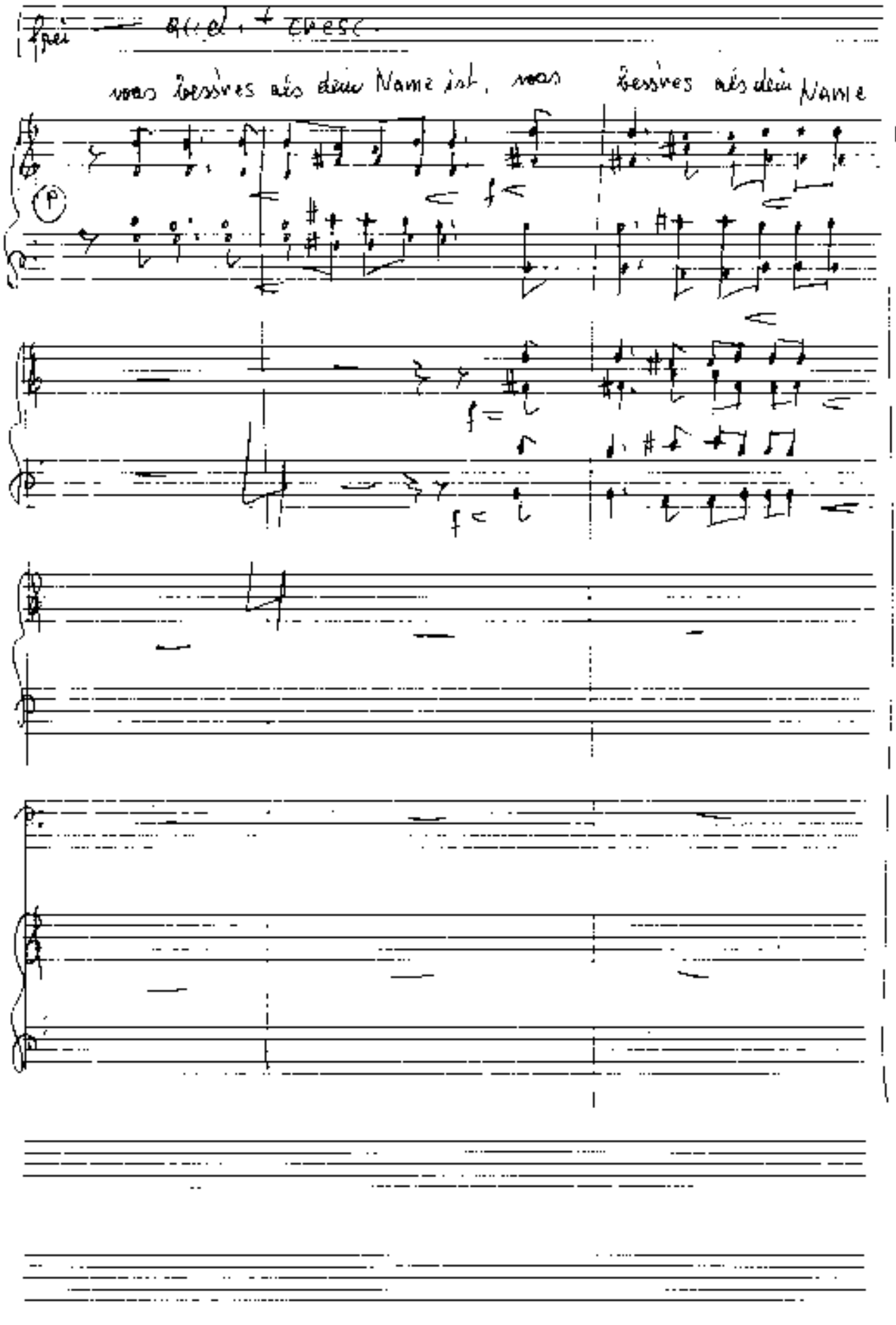

Longa

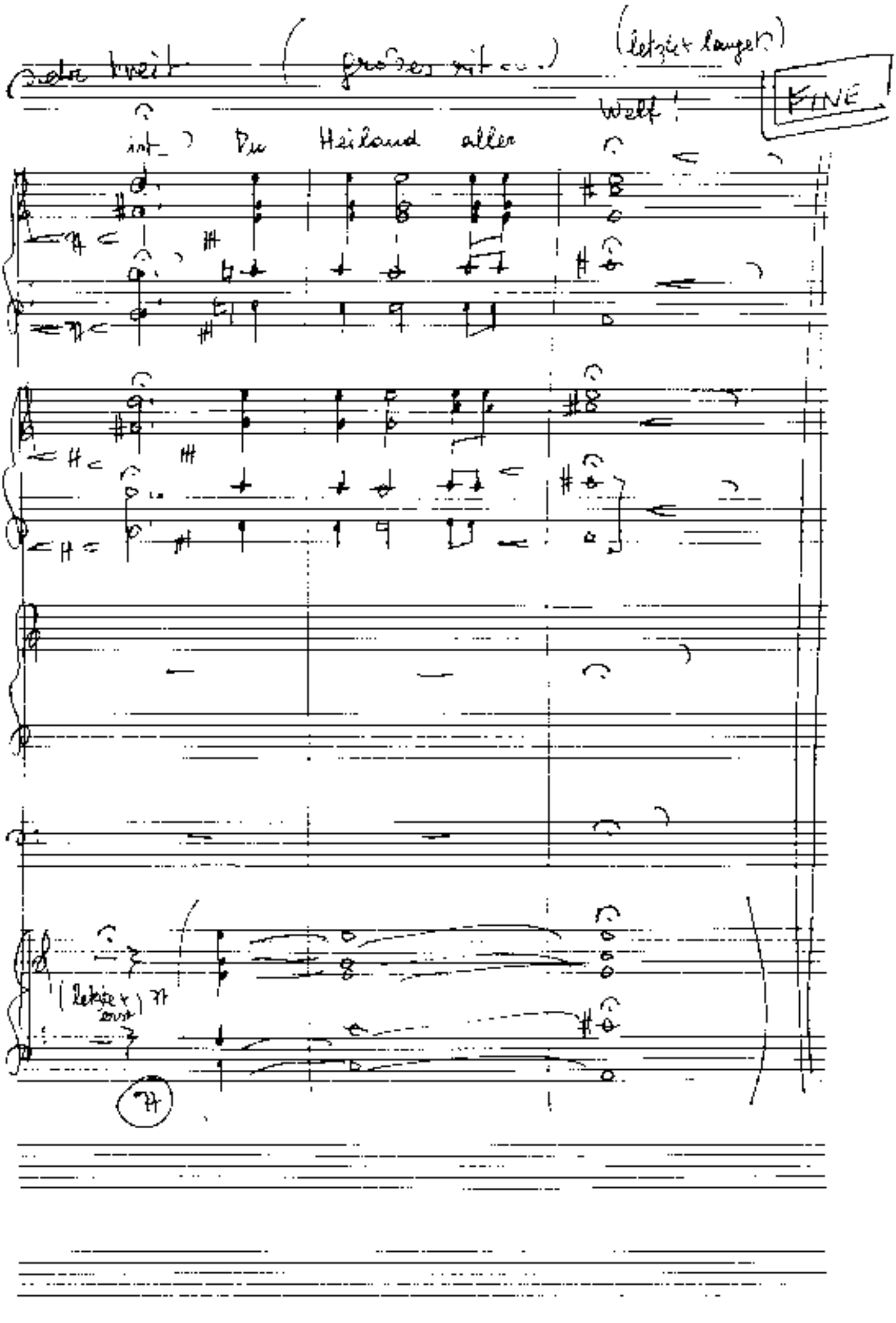
3

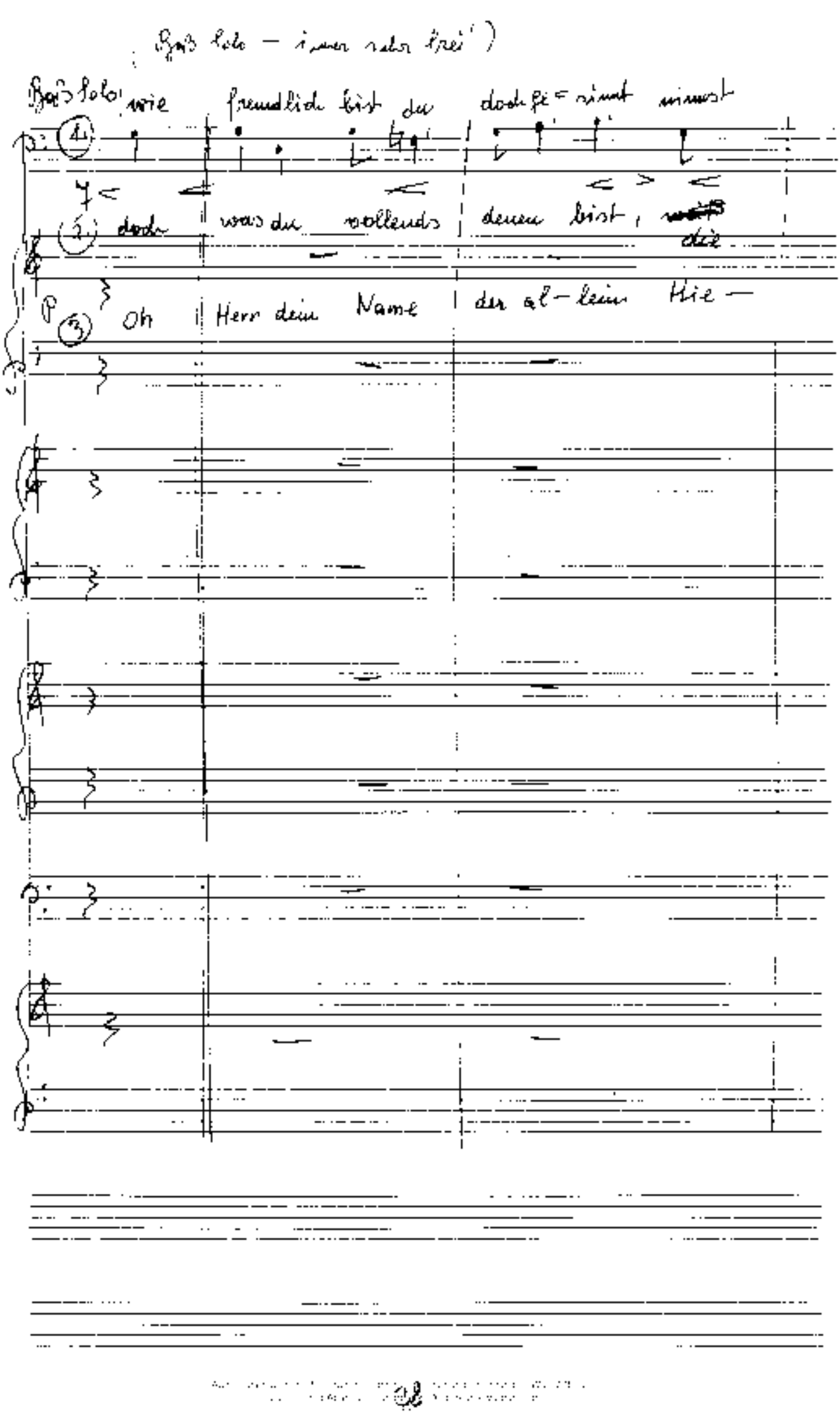
P. Häring, nach
Bernhard von Clairvaux († 1153)

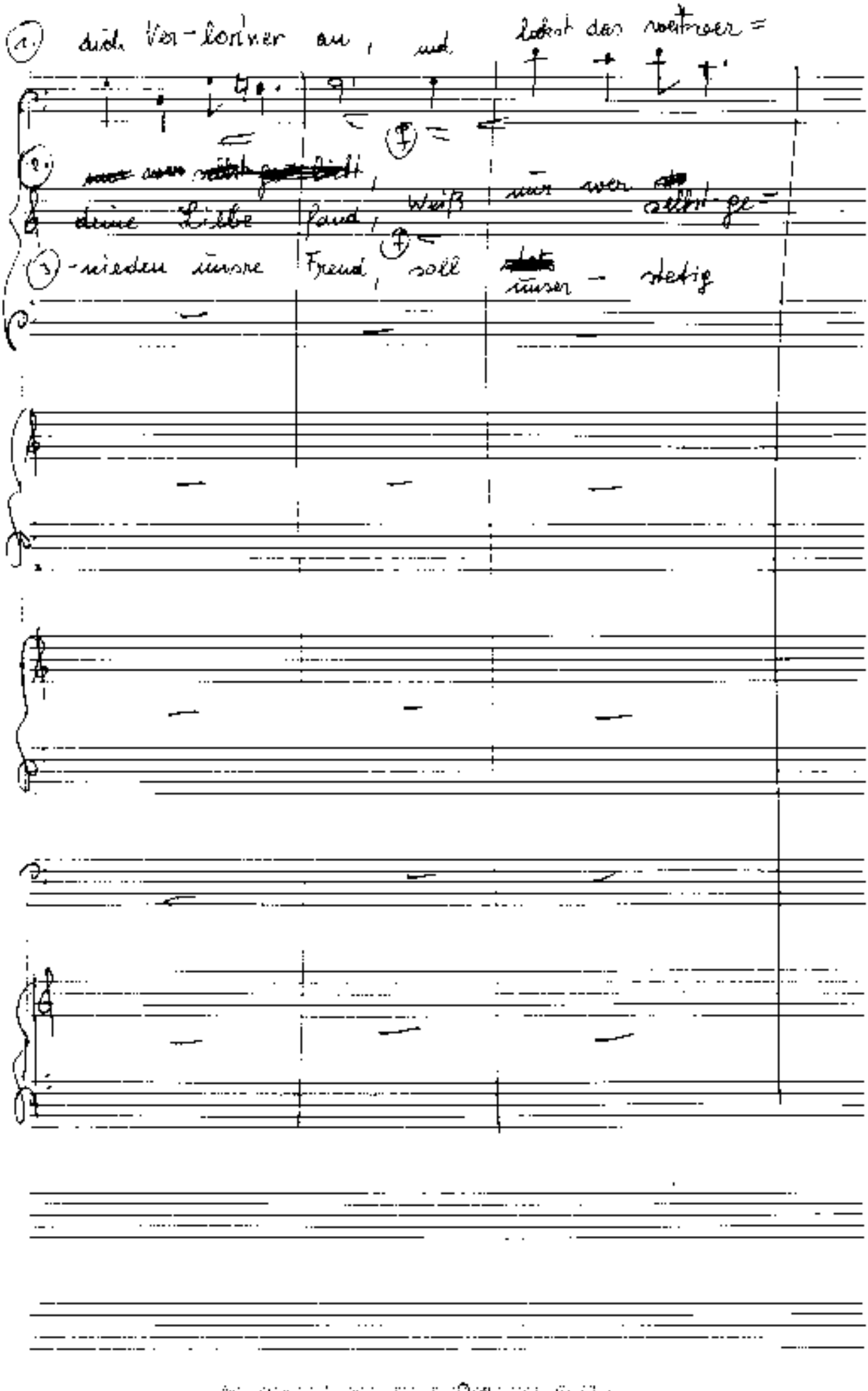



(poco rit. - - - - - - - - -)
= mit
kein Lied der Welt er=
zählt


Soprano + Alto
wes Gestirnes als dein Name ist, wes Gestirnes als dein Name
(p)
f
f
f


(letzte lange)
FINE
Welt!
ist_ Die Heiland aller
(letzte x) 77
77


Sopr. Solo – immer sehr frei)
Sopr. Solo wie freundlich bist du dock = nimm immer
(1) doch was du vollends deinen bist,
(2) Oh Herr dein Name der al-lein Hie-


1. sich Ver-lierer an, und lebt der weltver=
2. deine Liebe fand, weiß nur wer allein ge=
3. -nieden unsre Freud, soll unser - stetig

= ihrte Kind zu = rück auf rechte Bahn!

= liebt ist = dem deine Lieb be = kannt)

Loblied sein, in alle Ewig — keit —

(der dritte

(Text = P. Gerhardt + 1670)

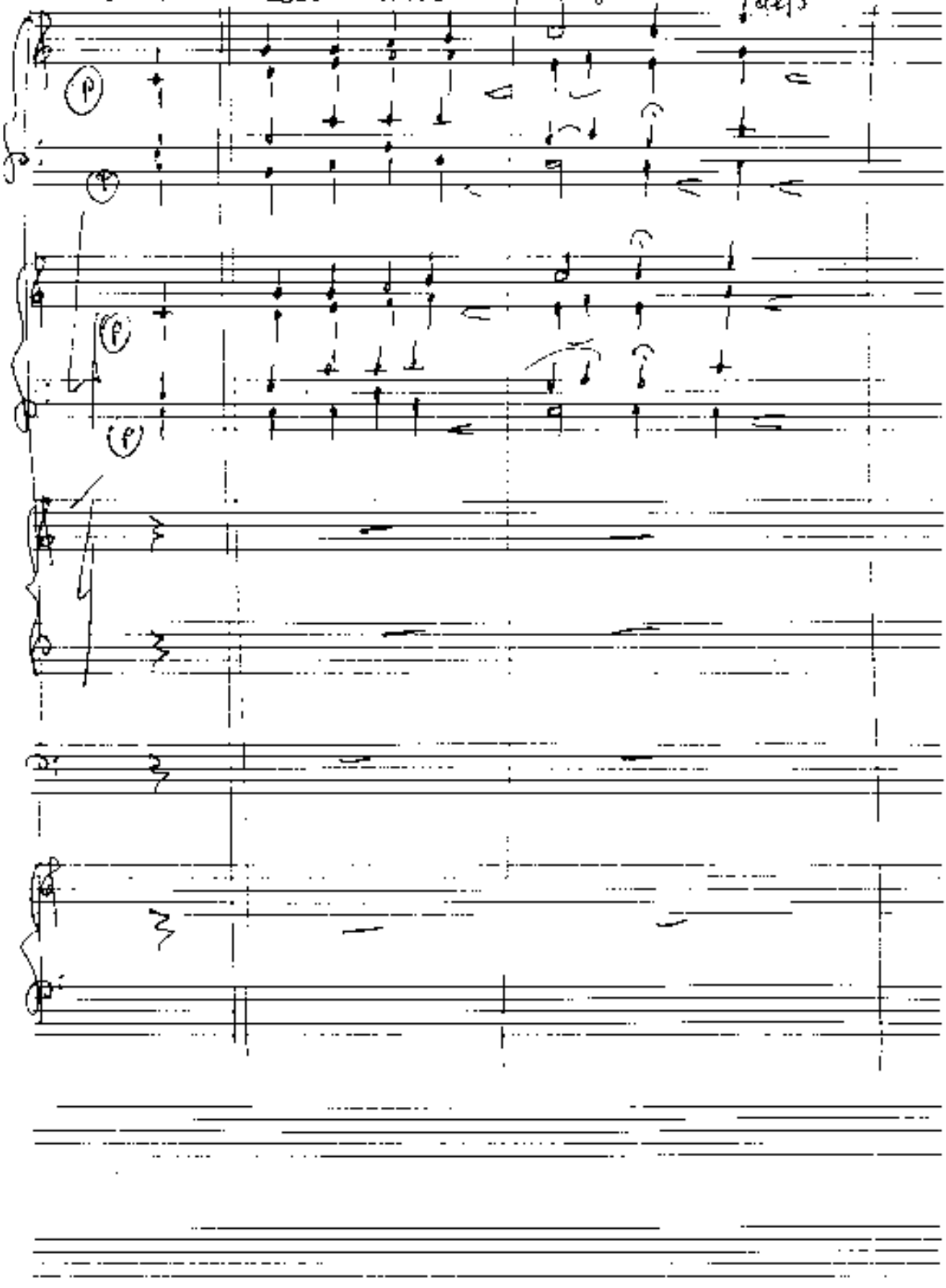
(schlicht)

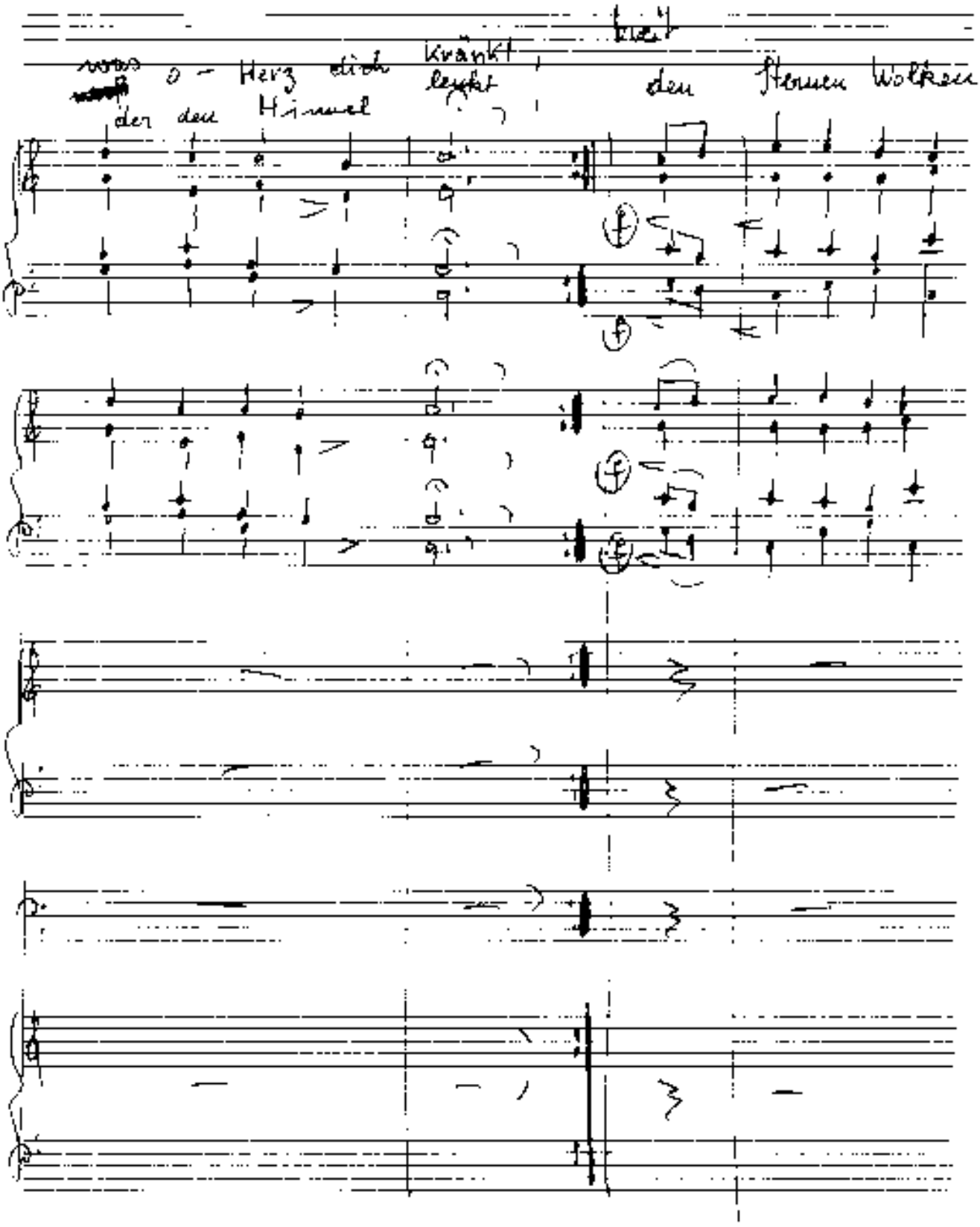
Lauxmann

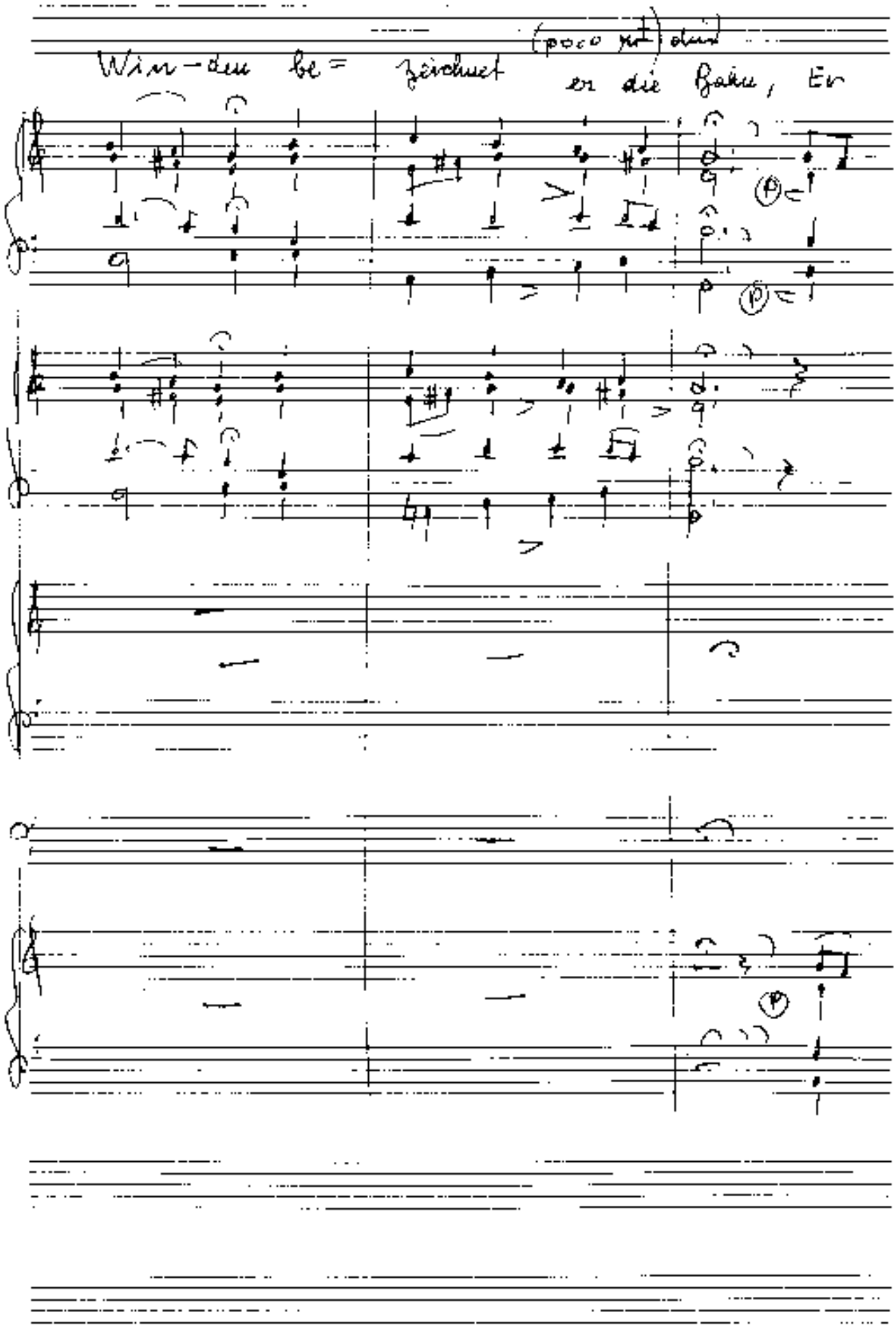
5

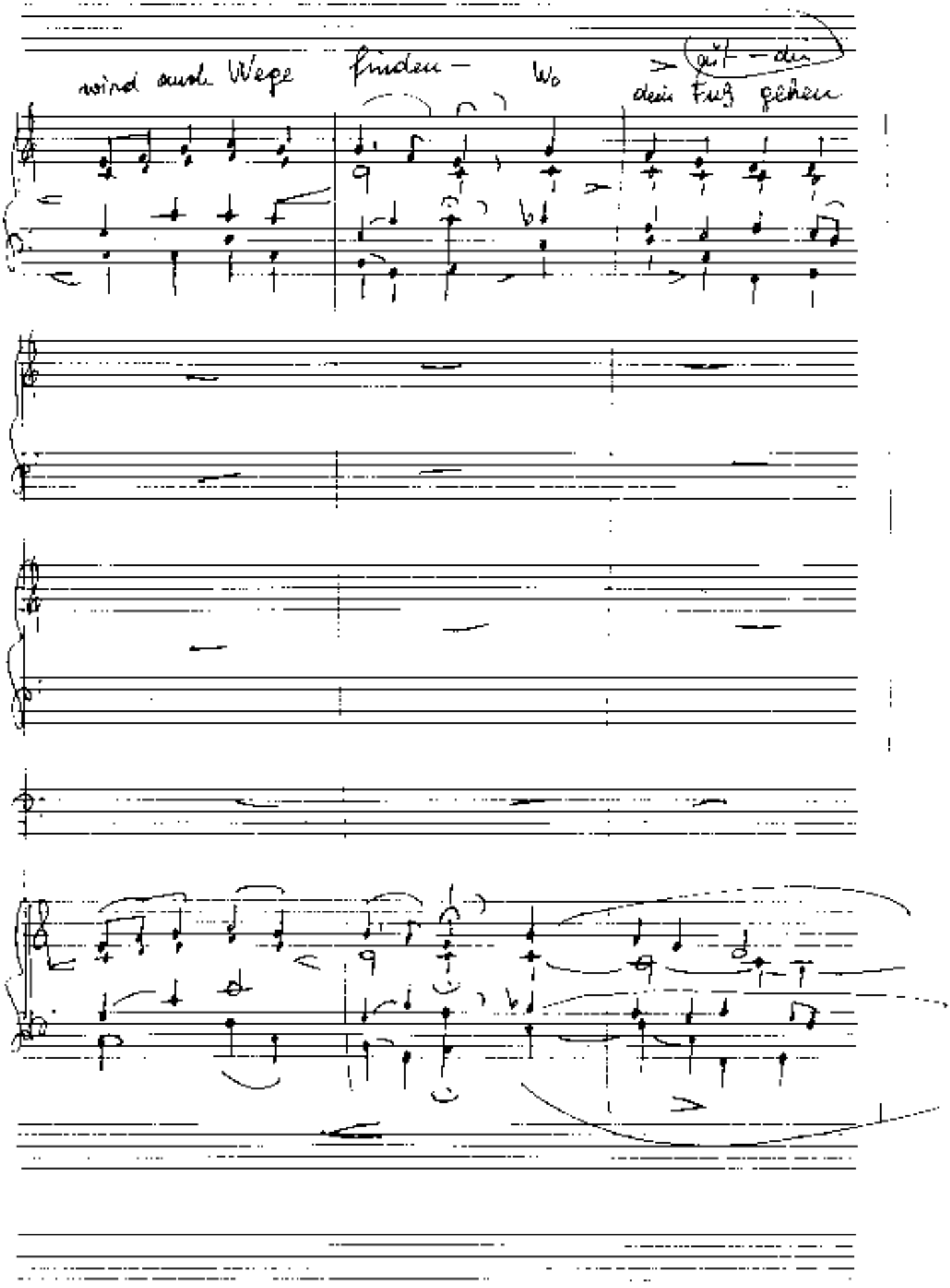
Melodie =
Melchior Teschner 1613)

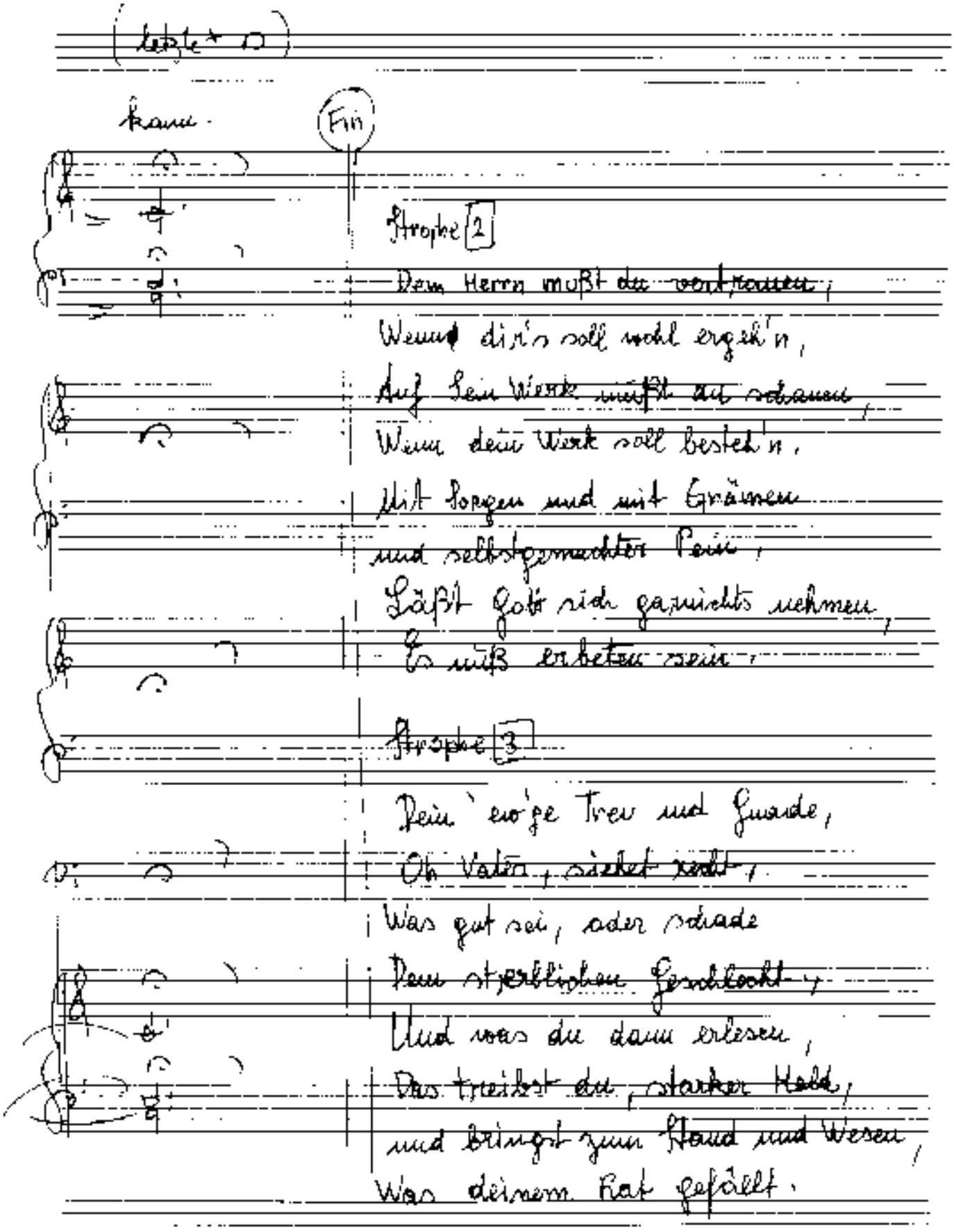
1. Befiehl du deine Wege
2. der aller treusten Pflege und




o - Herz dich kränkt
der den Himmel leyht den steinen Wolken


Wir – den be = zeichnet
(poco rit.) dim
en die Bahn, Er


wird auch Wege finden – Wo
gut – du
dein Fuß gehen


letzte
kaum
Fin
Strophe 2
Dem Herrn mußt du vertrauen,
Wenn dir's soll wohl ergehn,
Auf sein Werke mußt du schauen,
Wenn dein Werk soll bestehn,
Mit Sorgen und mit Grämen
und selbstgemachter Pein,
Läßt Gott sich gar nichts nehmen,
Es muß erbeten sein.
Strophe 3
Dein ew'ge Treu und Gnade,
O Vater, sieht stets,
Was gut sei, oder schade
Dem sterblichen Geschlecht,
Und was du dann erlesen,
Das treibst du, starker Held,
und bringst zum Stand und Wesen,
Was deinem Rat gefällt.

Strophe 4

~~Weg! hast du allerwegen~~
An Mitteln fehlt's dir nicht;
~~Dein Tun ist lauter Segen~~
dein Gang ist lauter Licht;
~~dein Werk kann Niemand hindern~~,
dein Arm wird niemals müd'n,
~~um das, was deinen Kindern~~
ersprießlich ist, zu tun.

Strophe 5

Und brausen alle Stürme
und Wetter her auf sie,
sie trauen Gottes Stärke
und er verläßt sie nie.
Und was er haben will,
das muß doch endlich kommen,
zu seinem Zweck und Ziel.

Strophe 6

Hoff', oh du arme Seele,
Hoff', und sei unverzagt!
Er führt dich aus der Höhle,
da dich der Kummer plagt;
Er wird dir Hülfe schicken,
erwarte nur die Zeit,
Du wirst die Sonn' erblicken
in schönster Herrlichkeit.