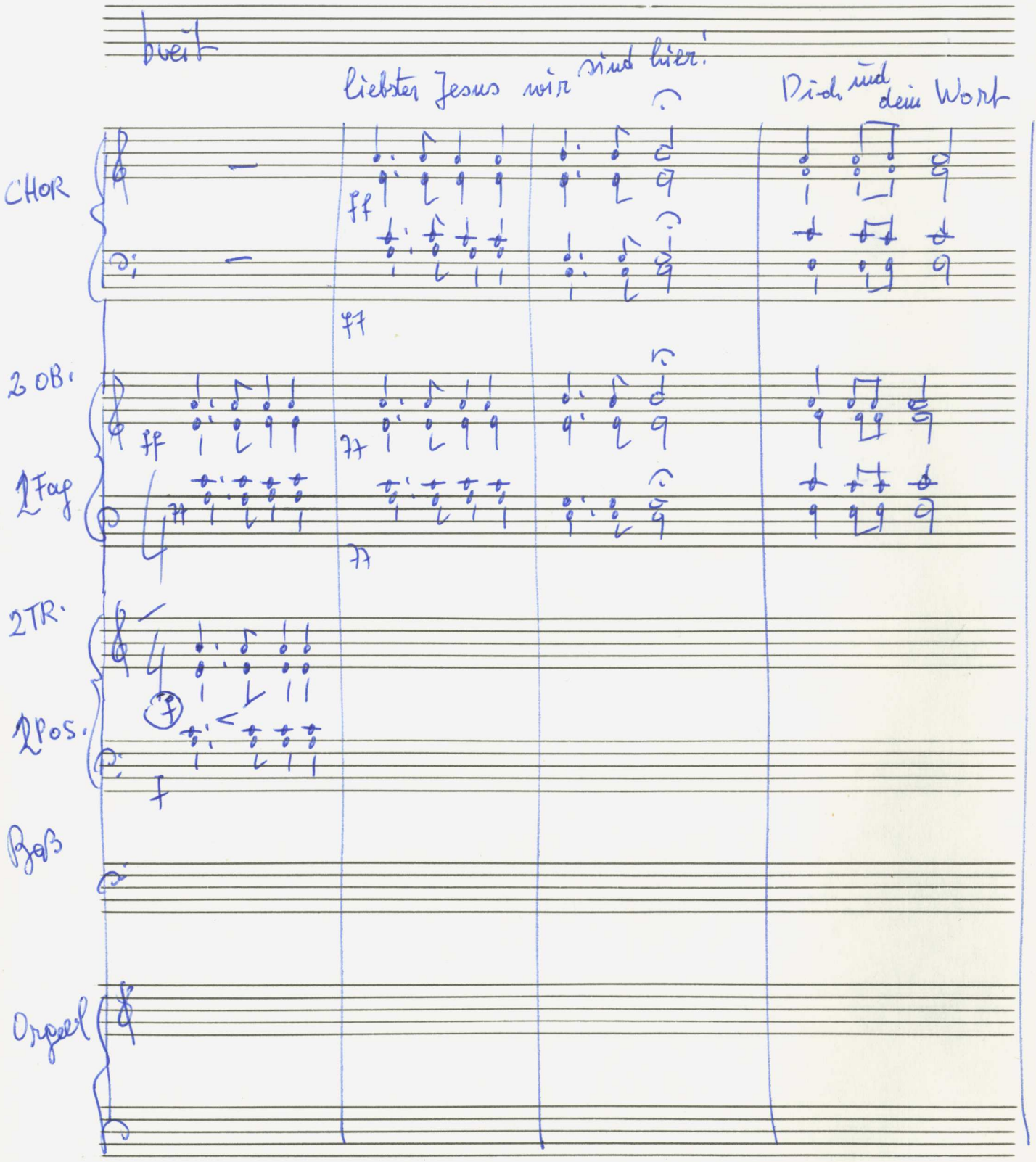
Notenheft

Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

1

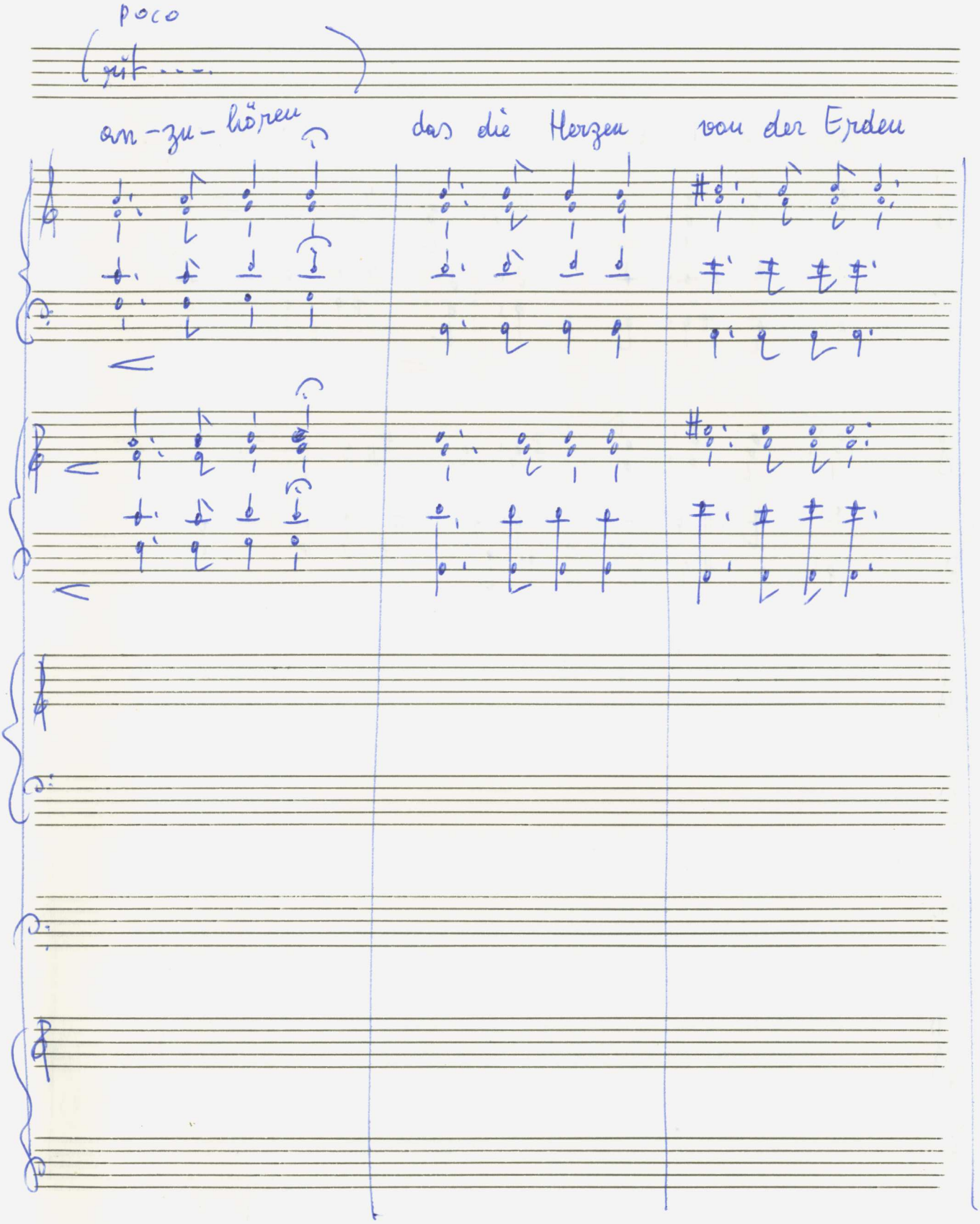
(Tobias Clausnitzer + 1684)



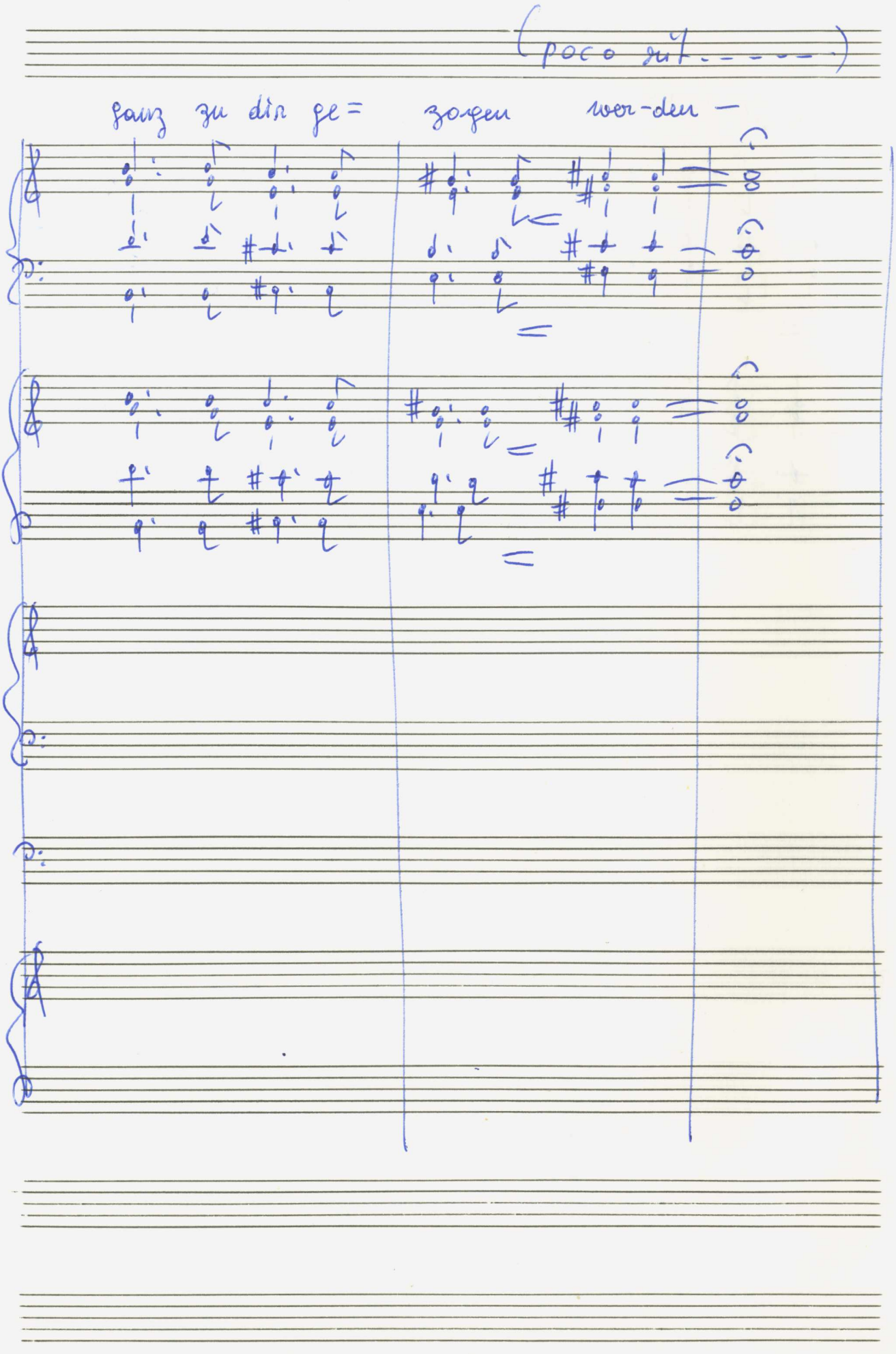
F 153 Scherbaum 1835

© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

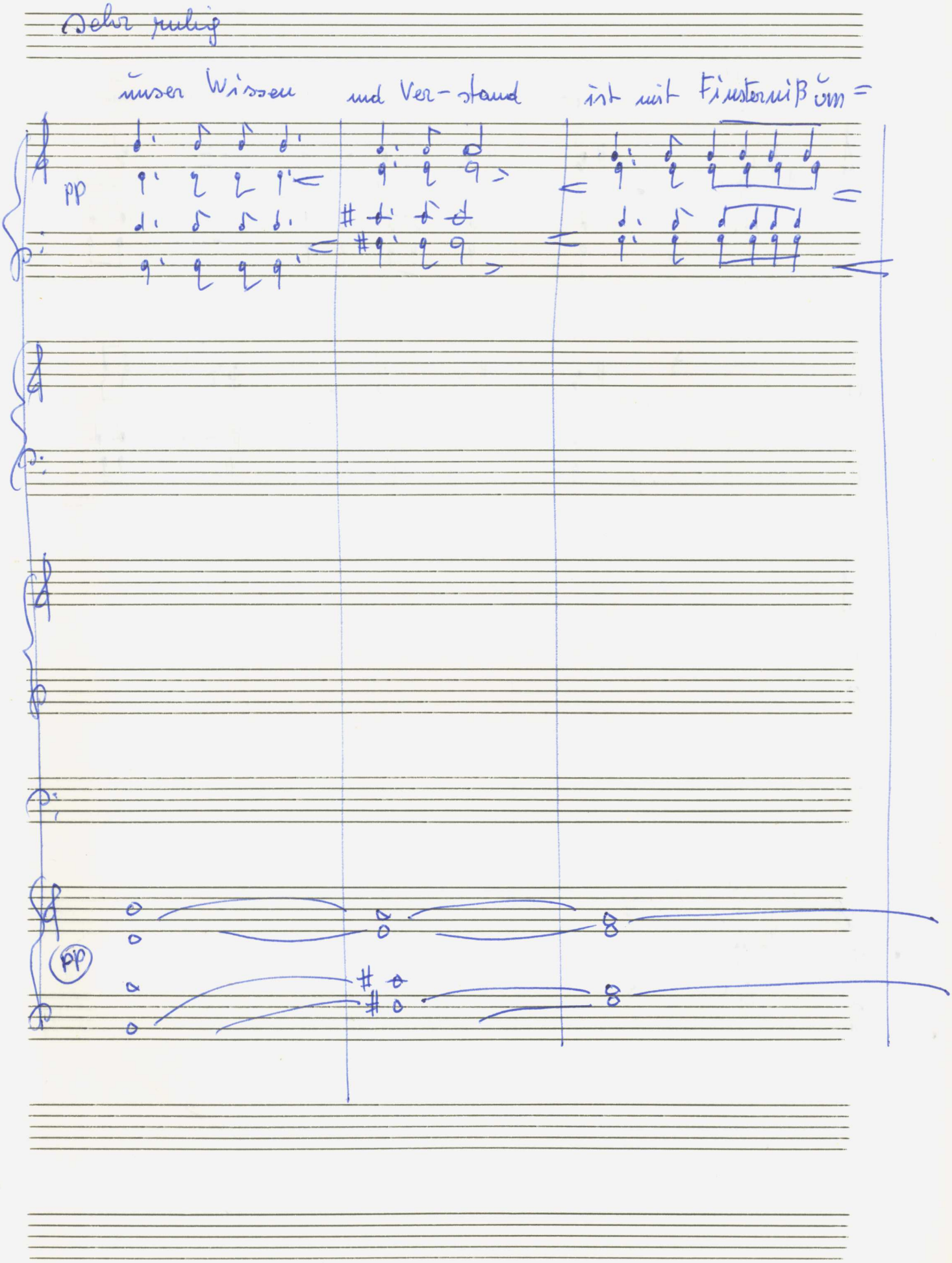
MUSIKSAMMLUNG ÖSTERR. NATIONALBIBLIOTHEK



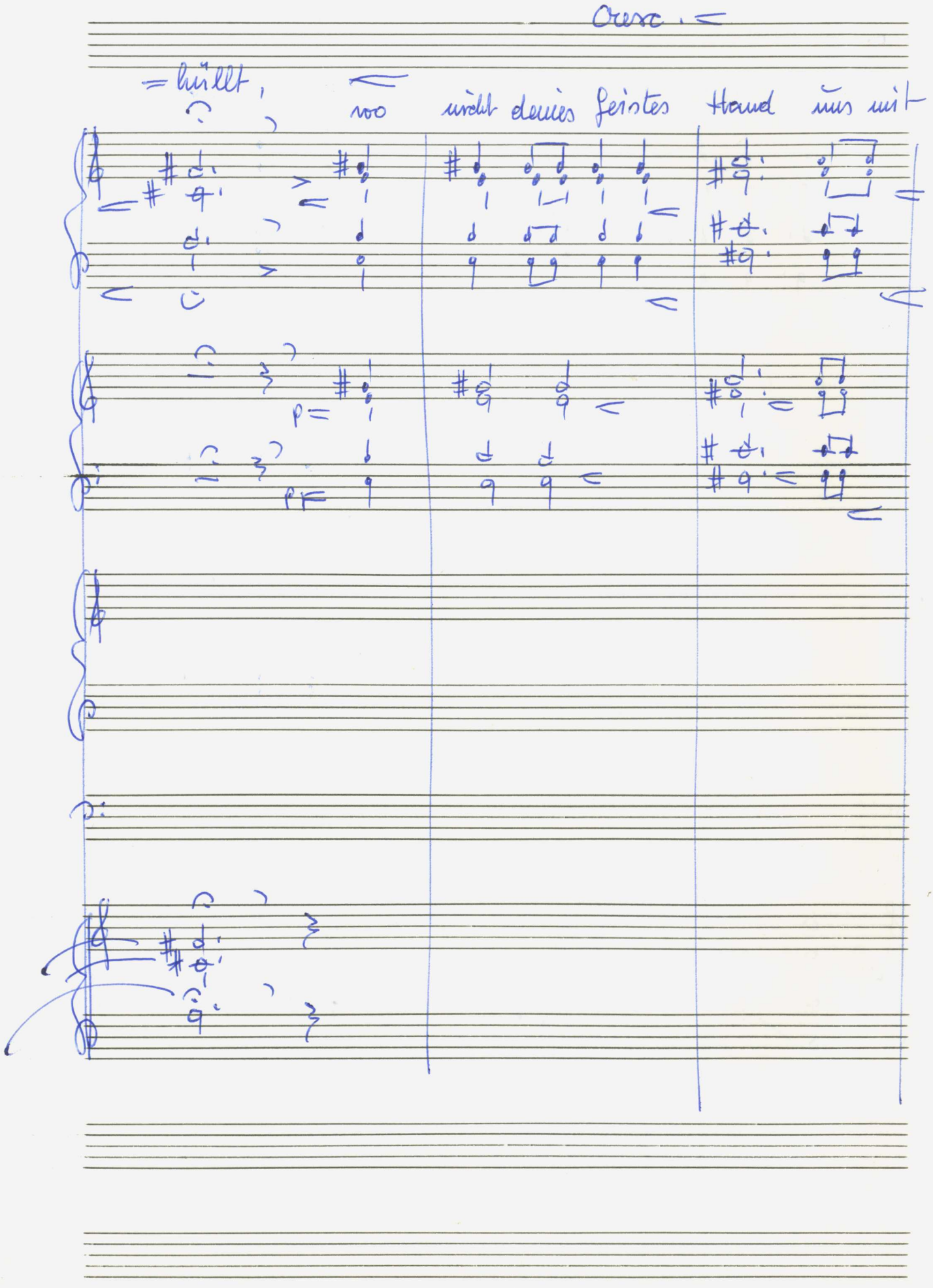
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



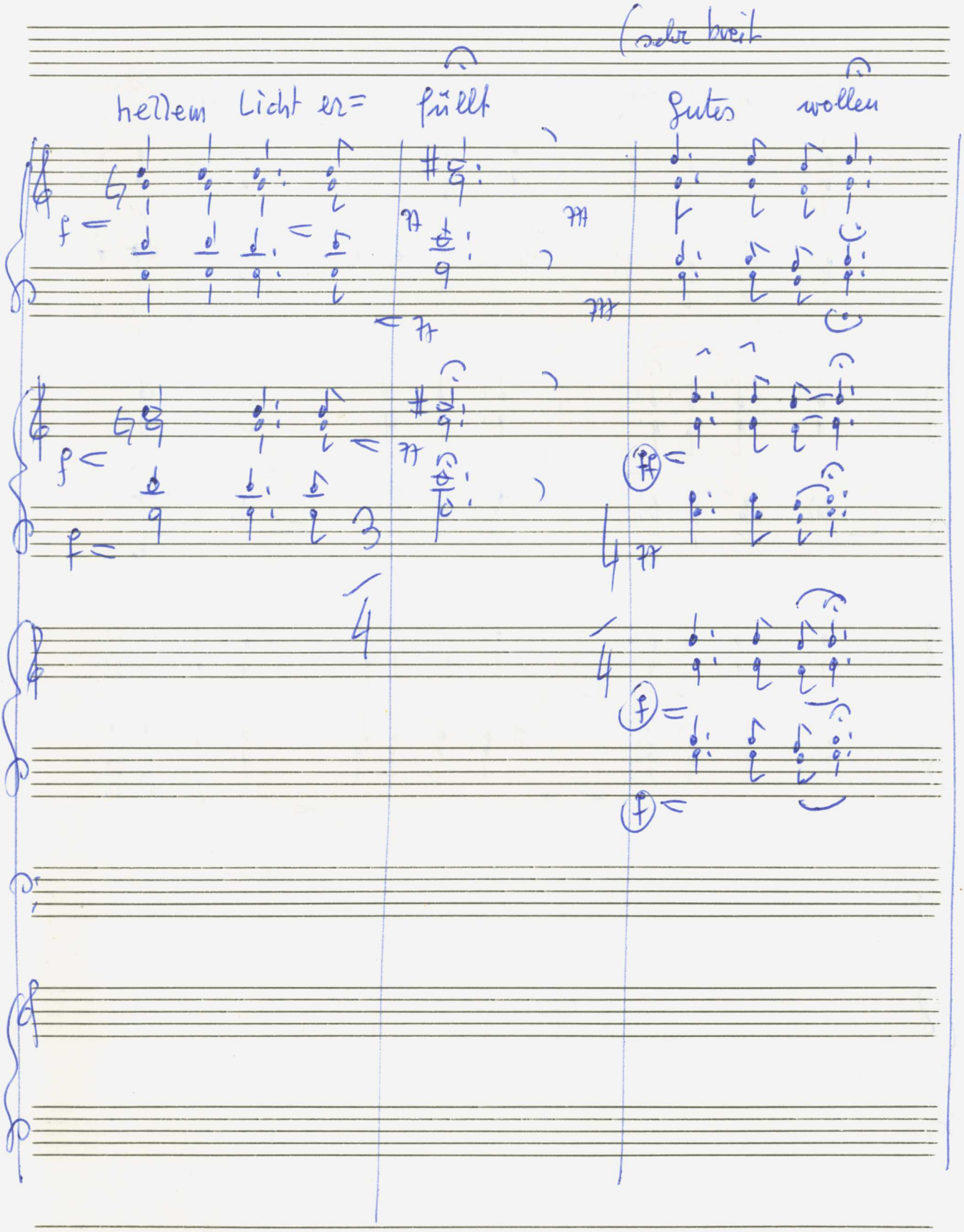
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



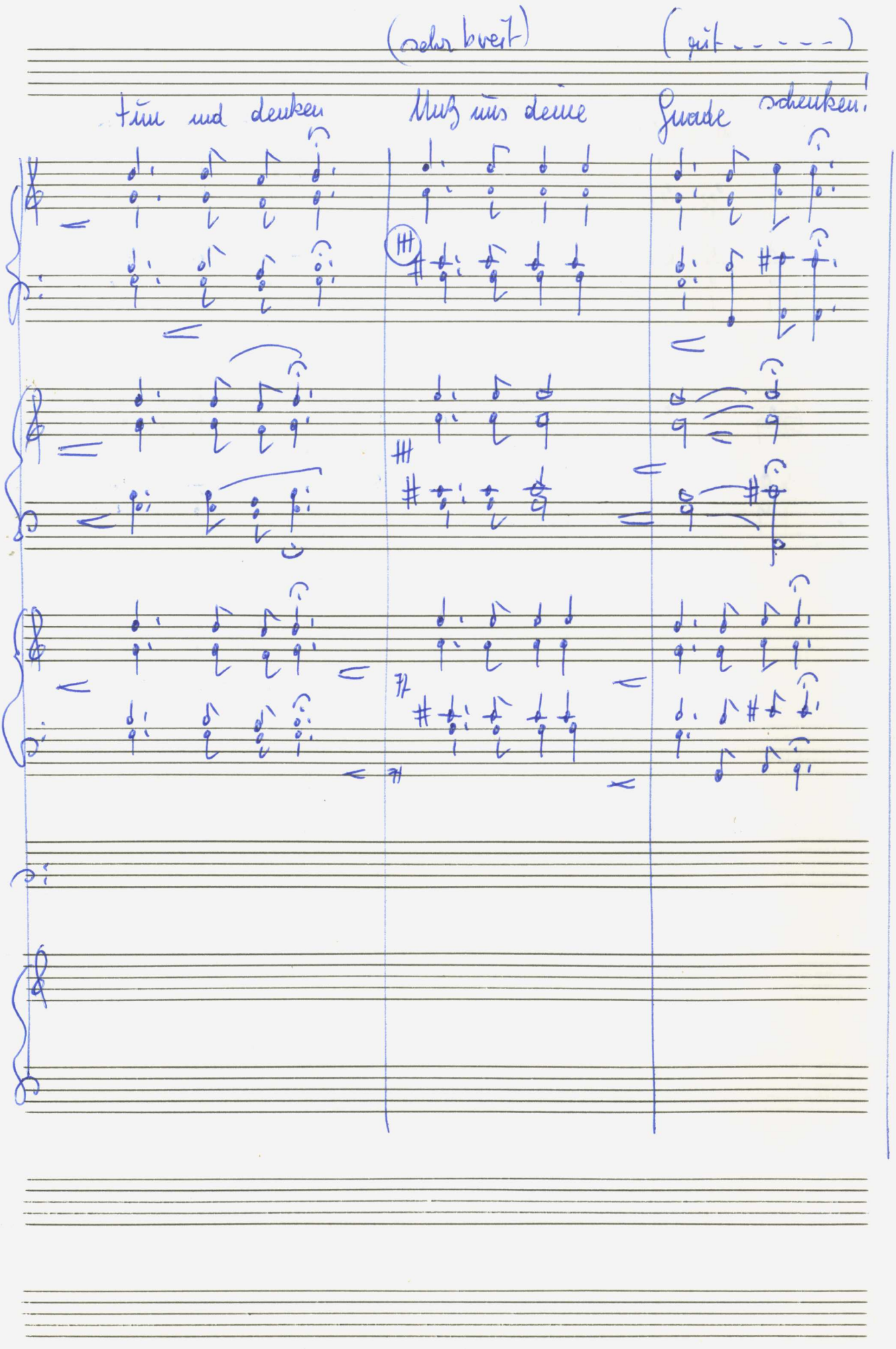
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



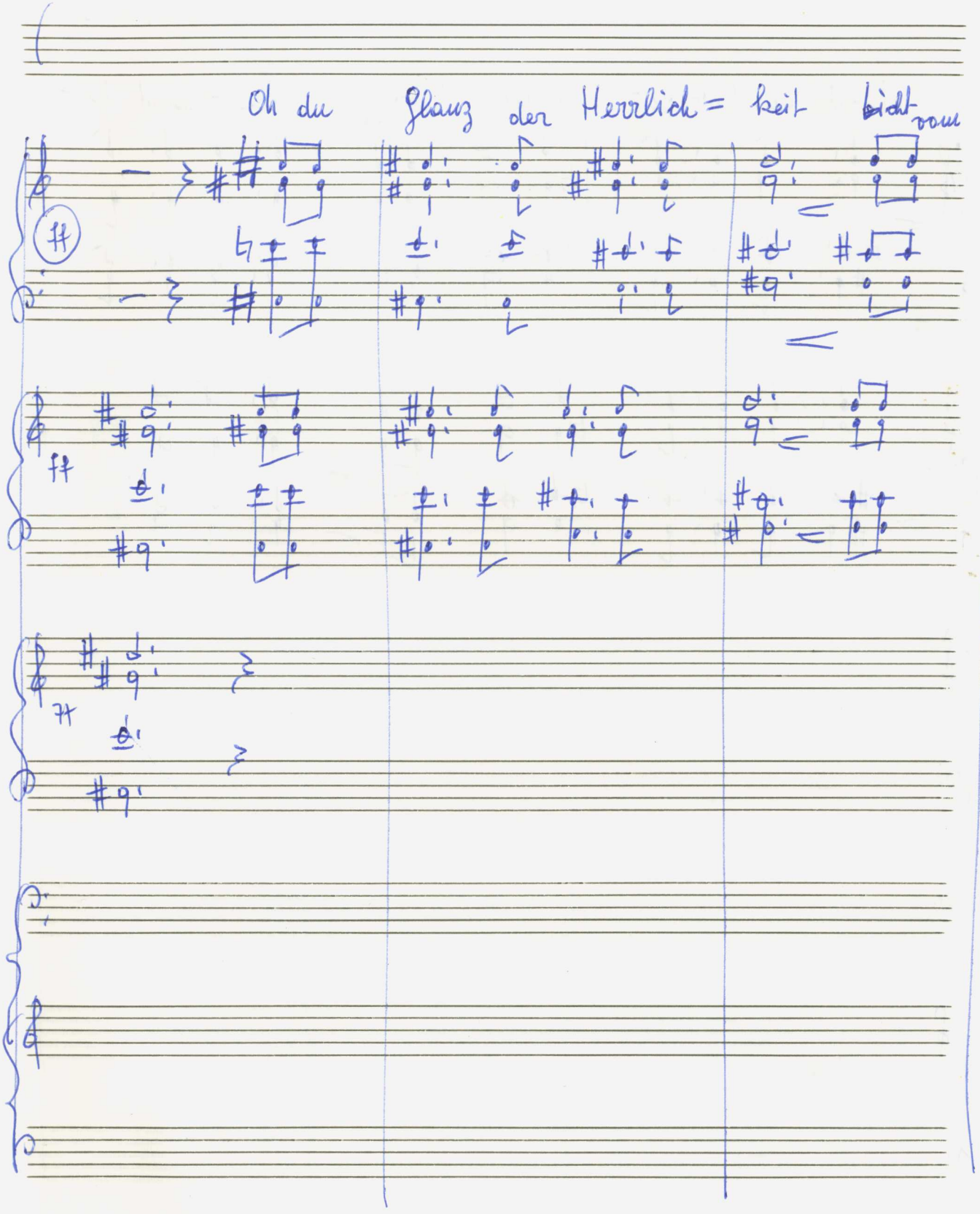
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



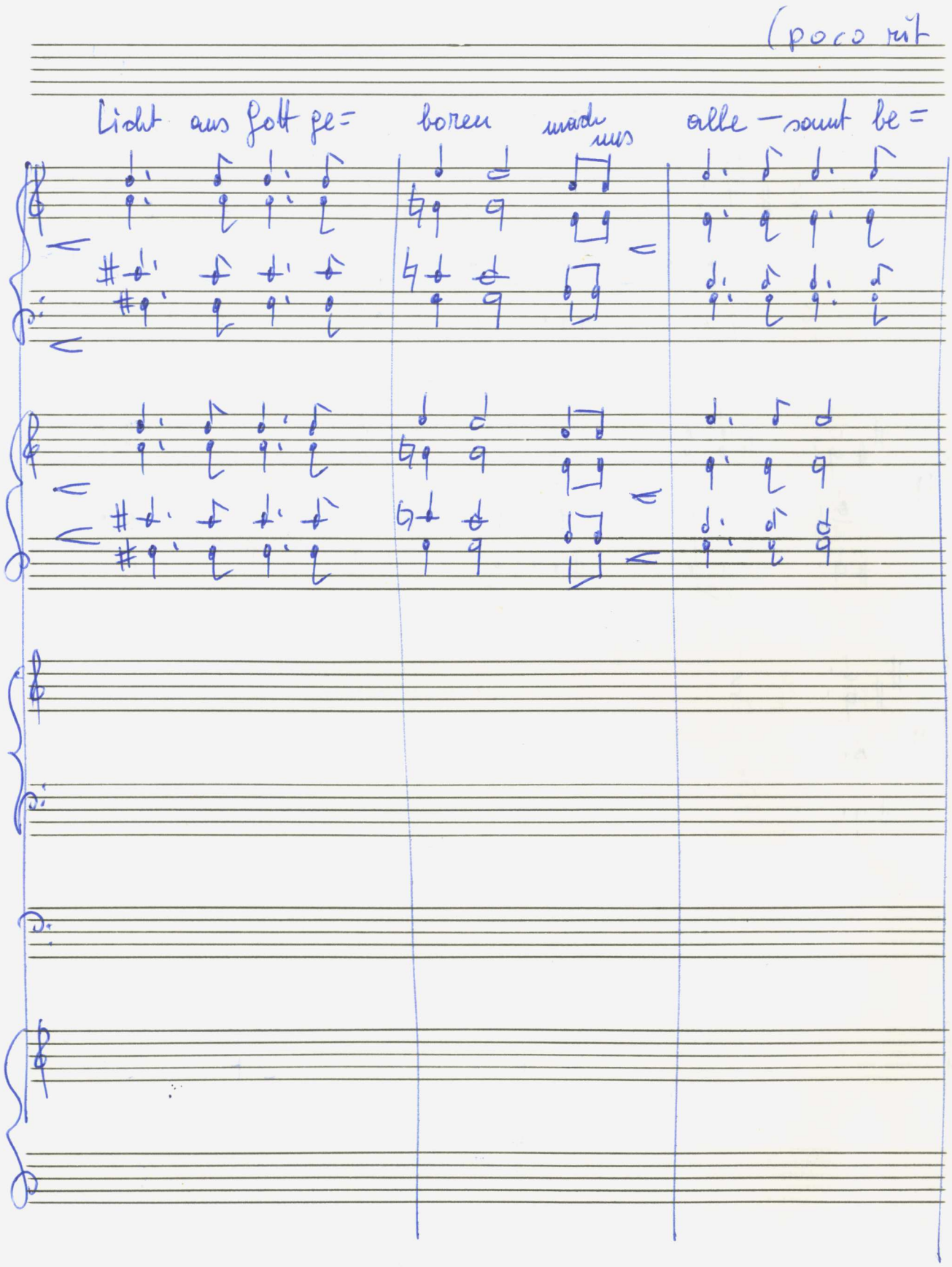
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



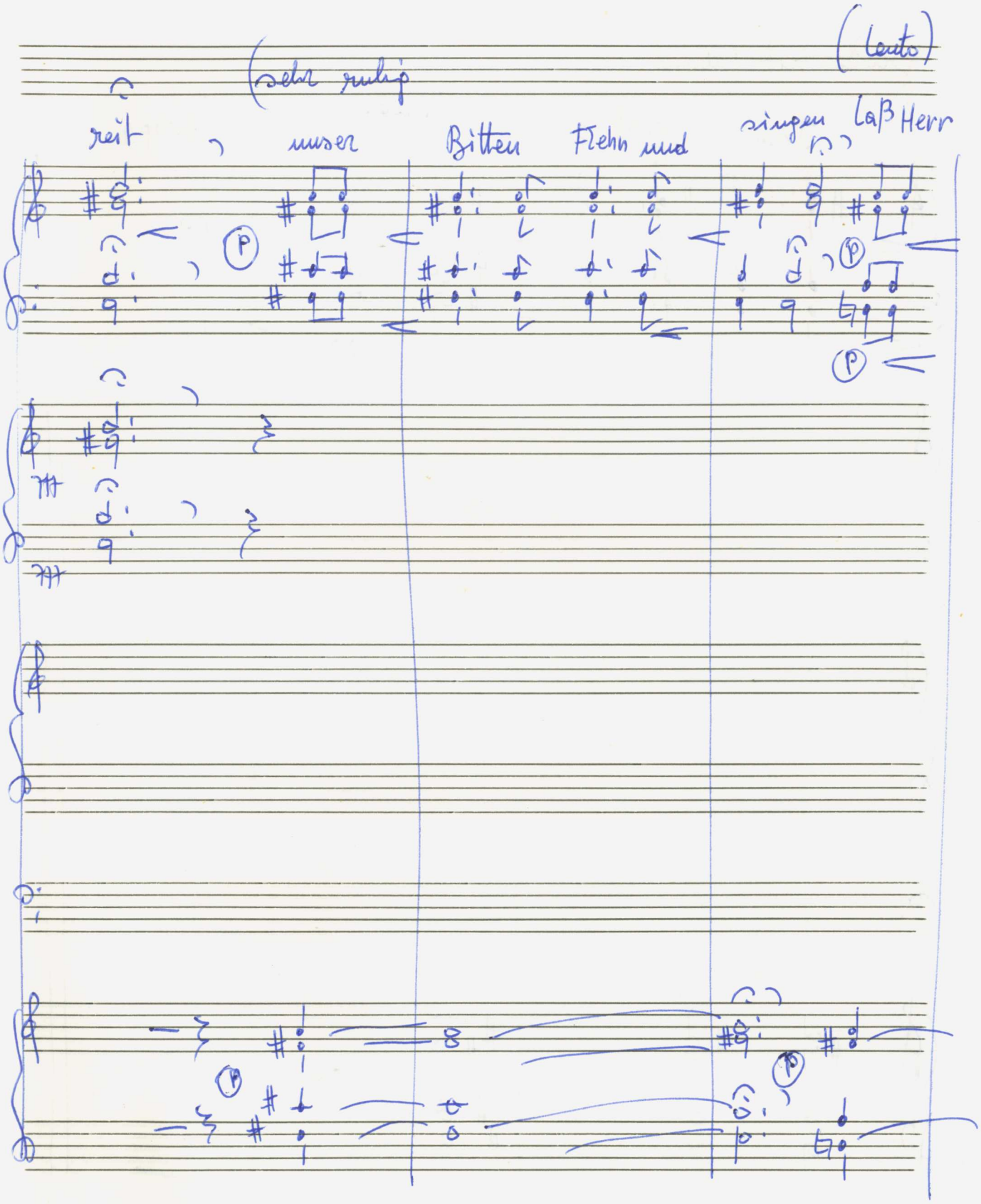
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



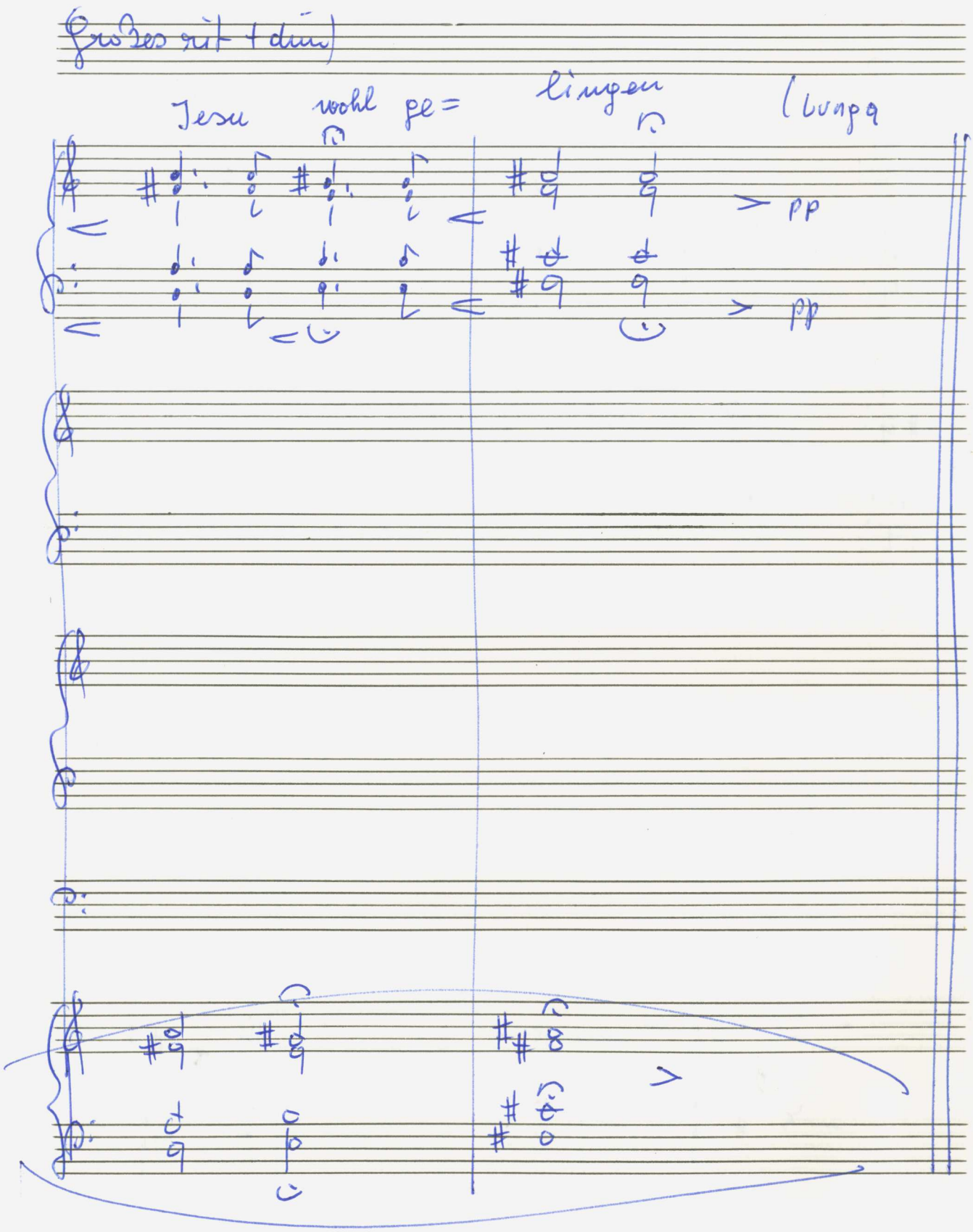
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



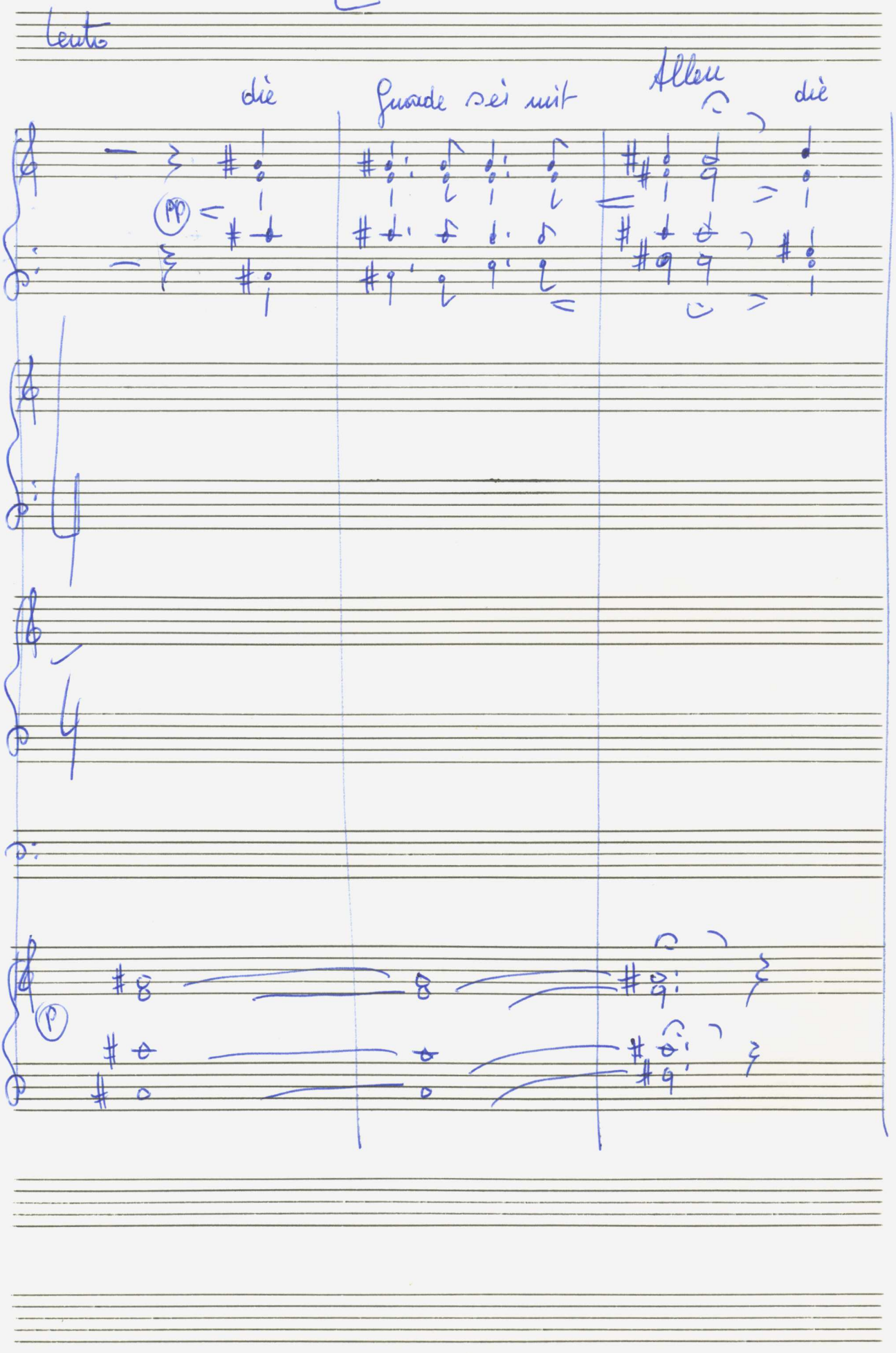
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



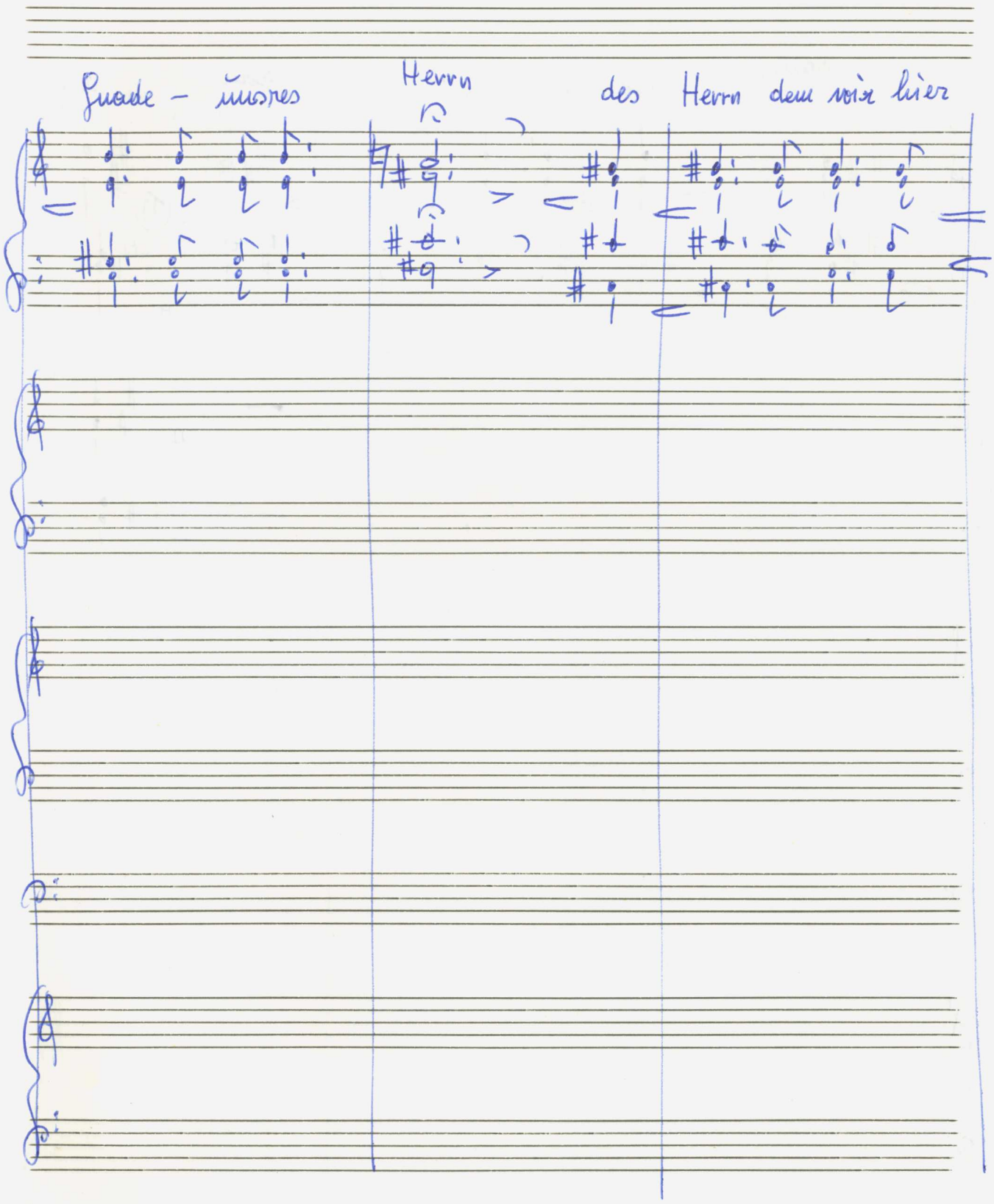
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

2

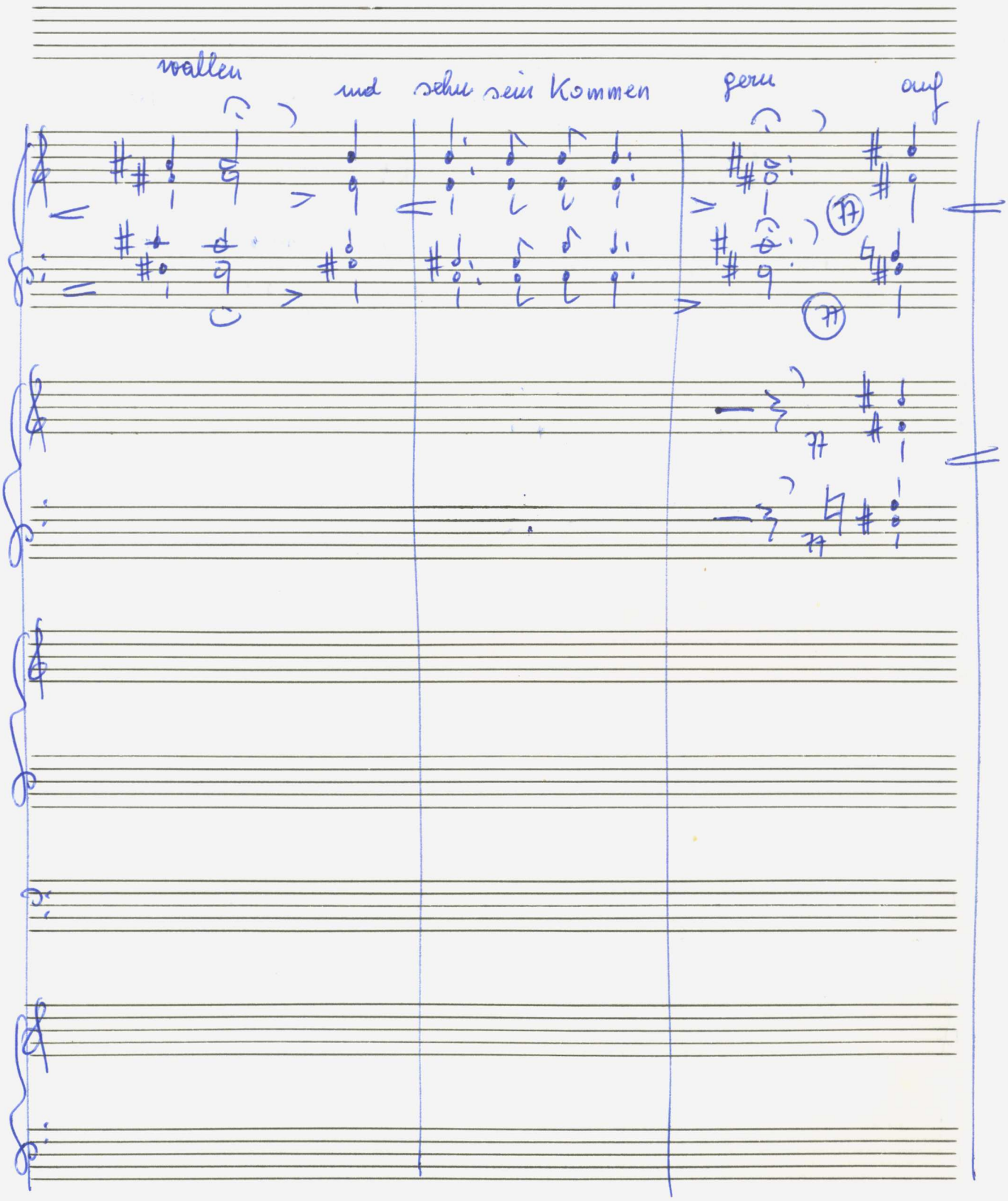
Ph. Fr. Hiller
† 1769



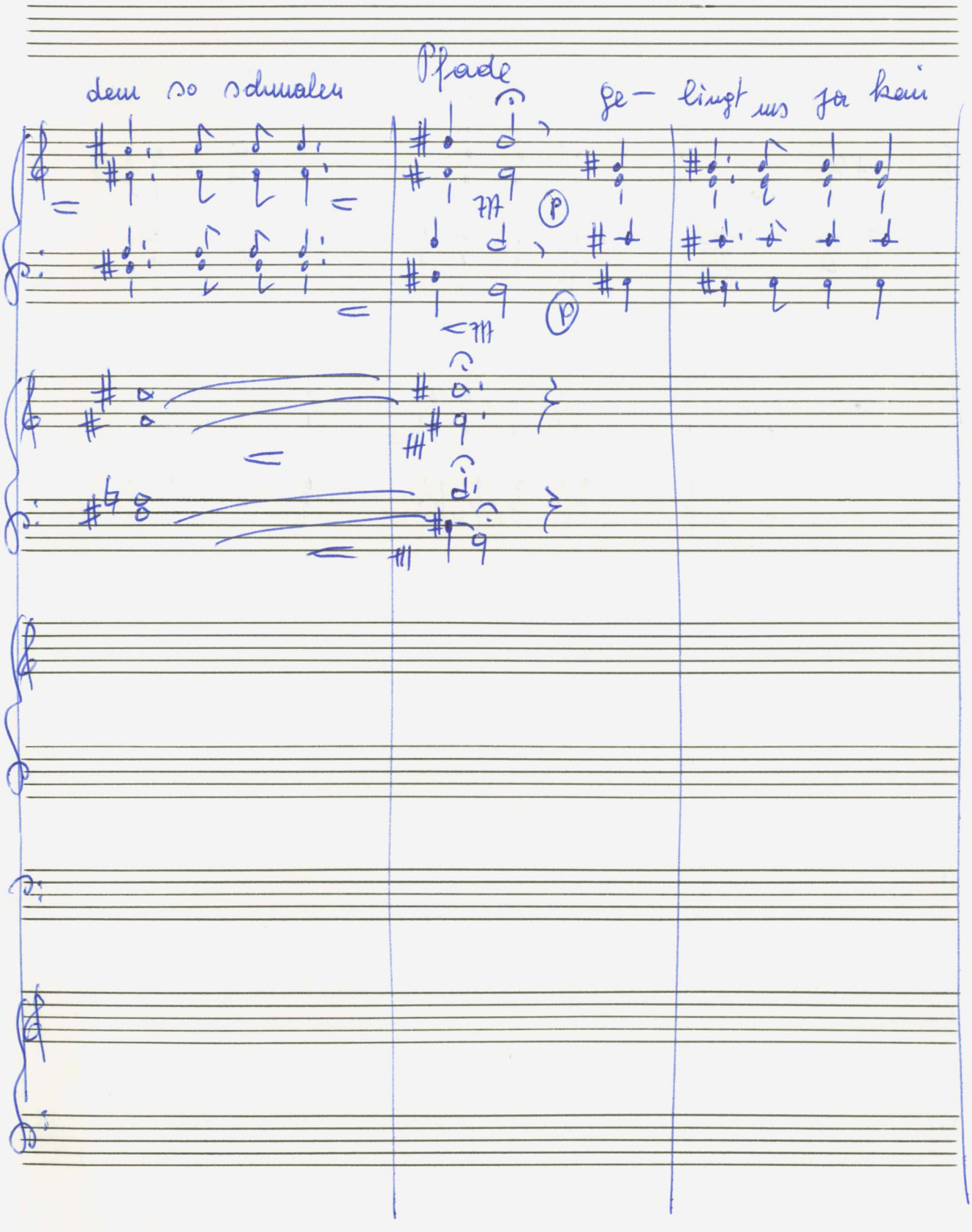
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



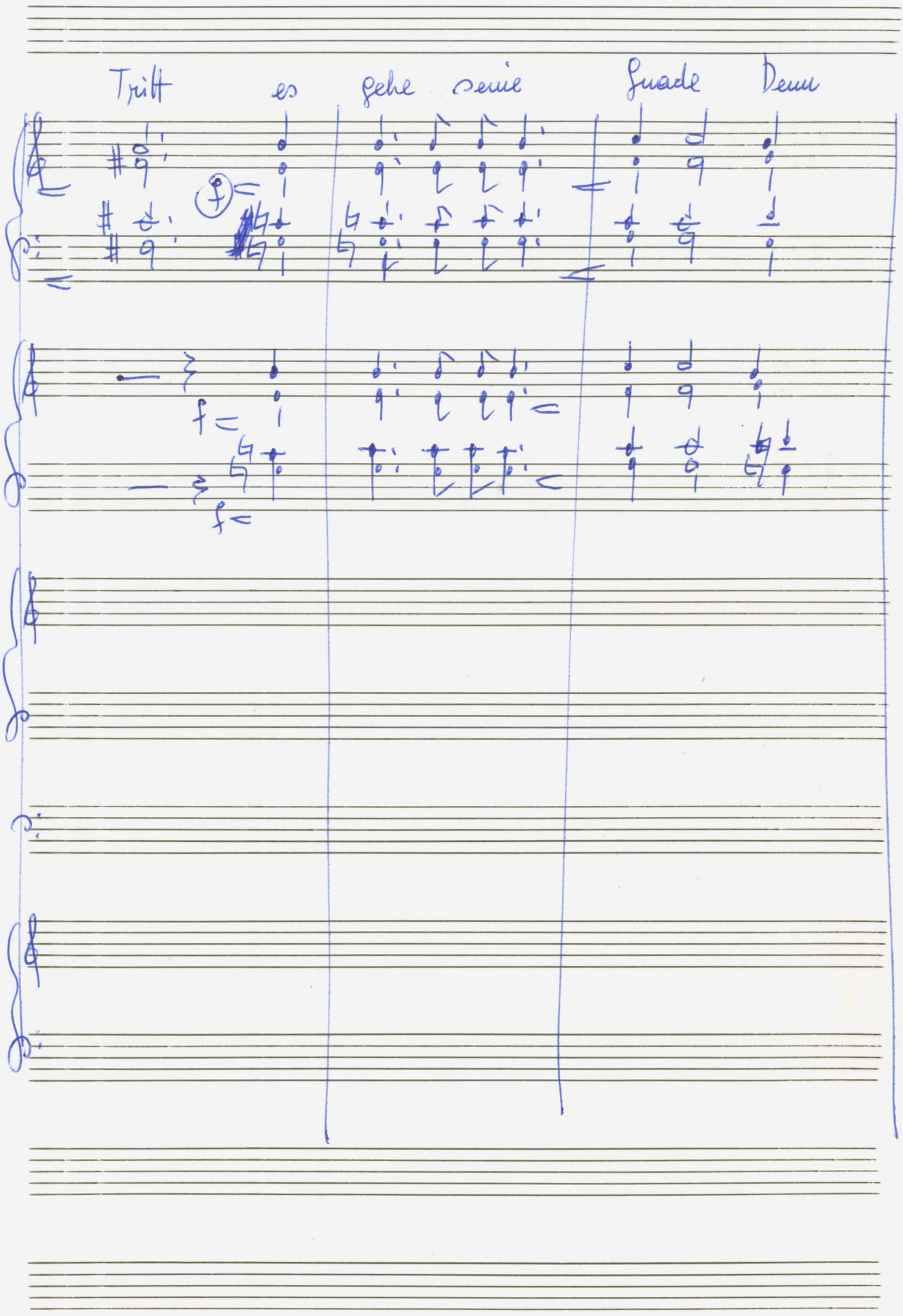
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



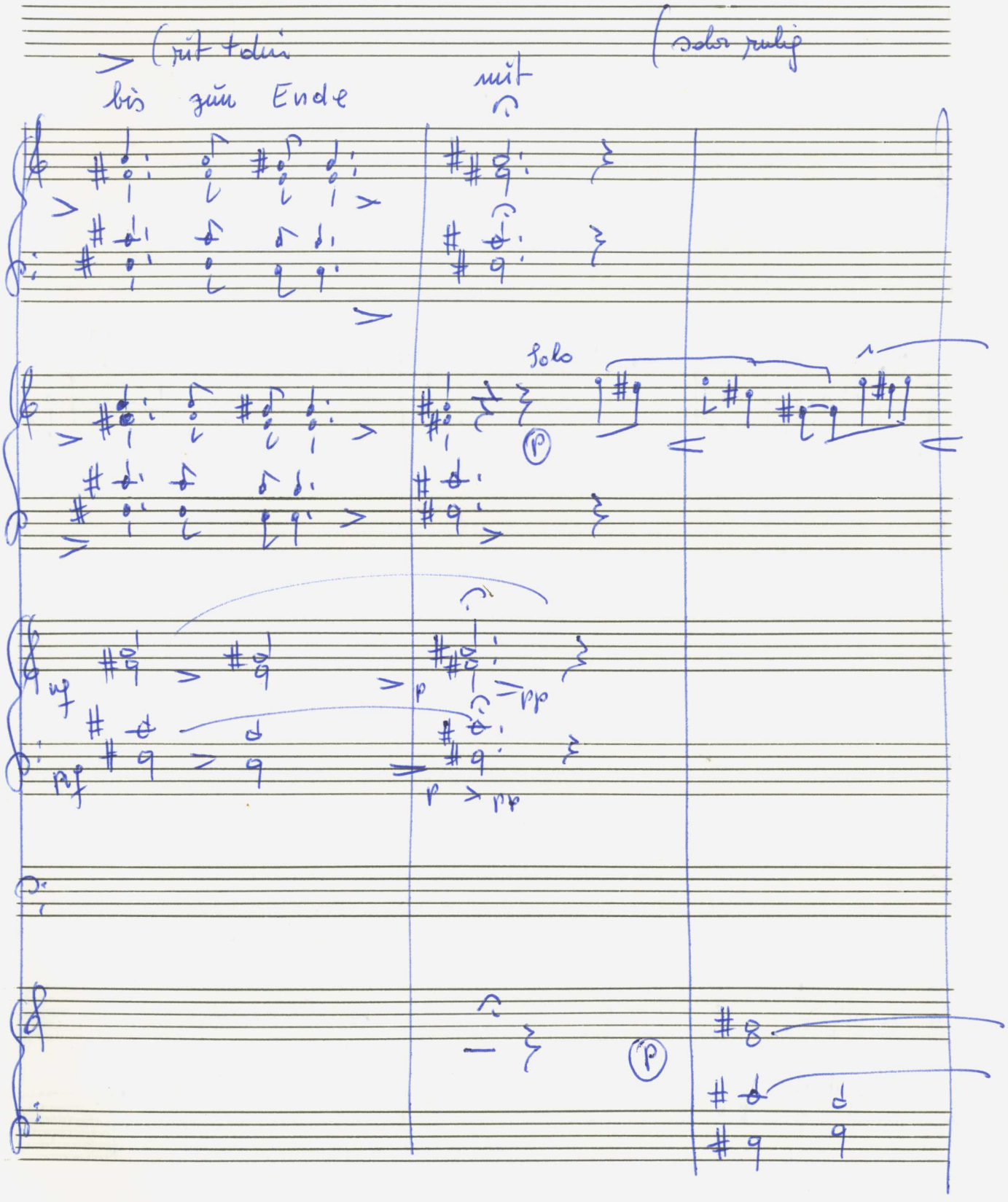
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



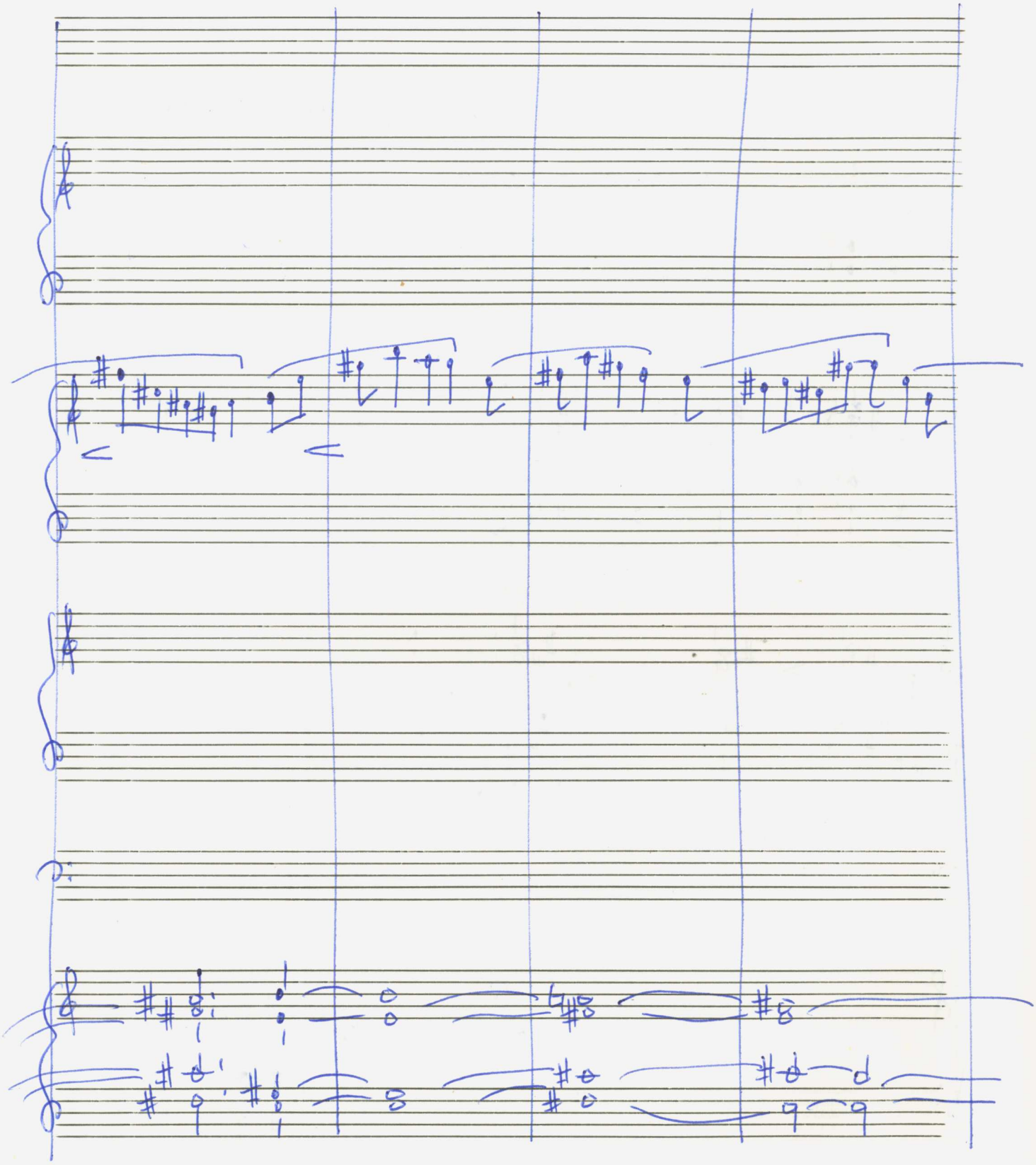
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



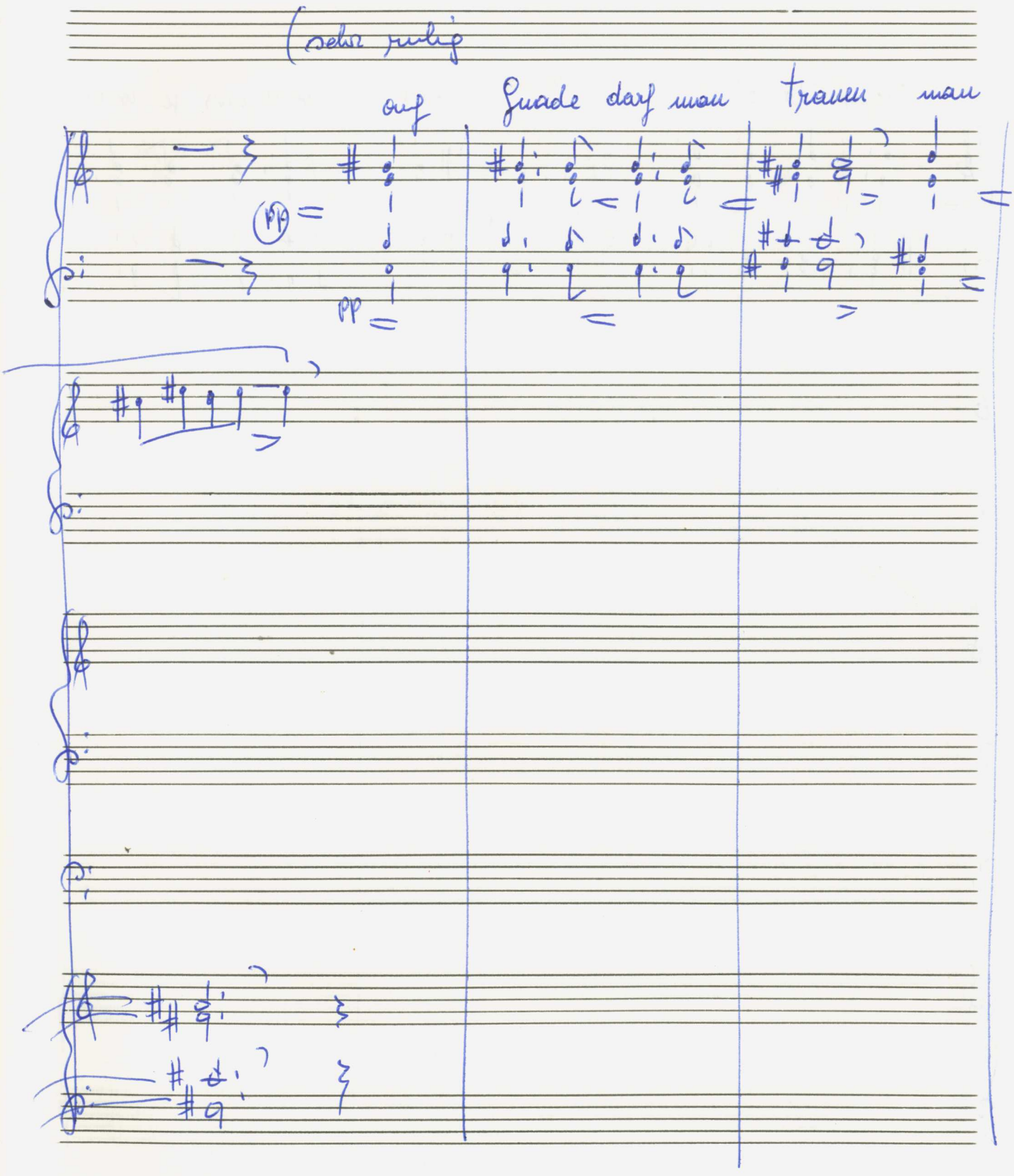
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



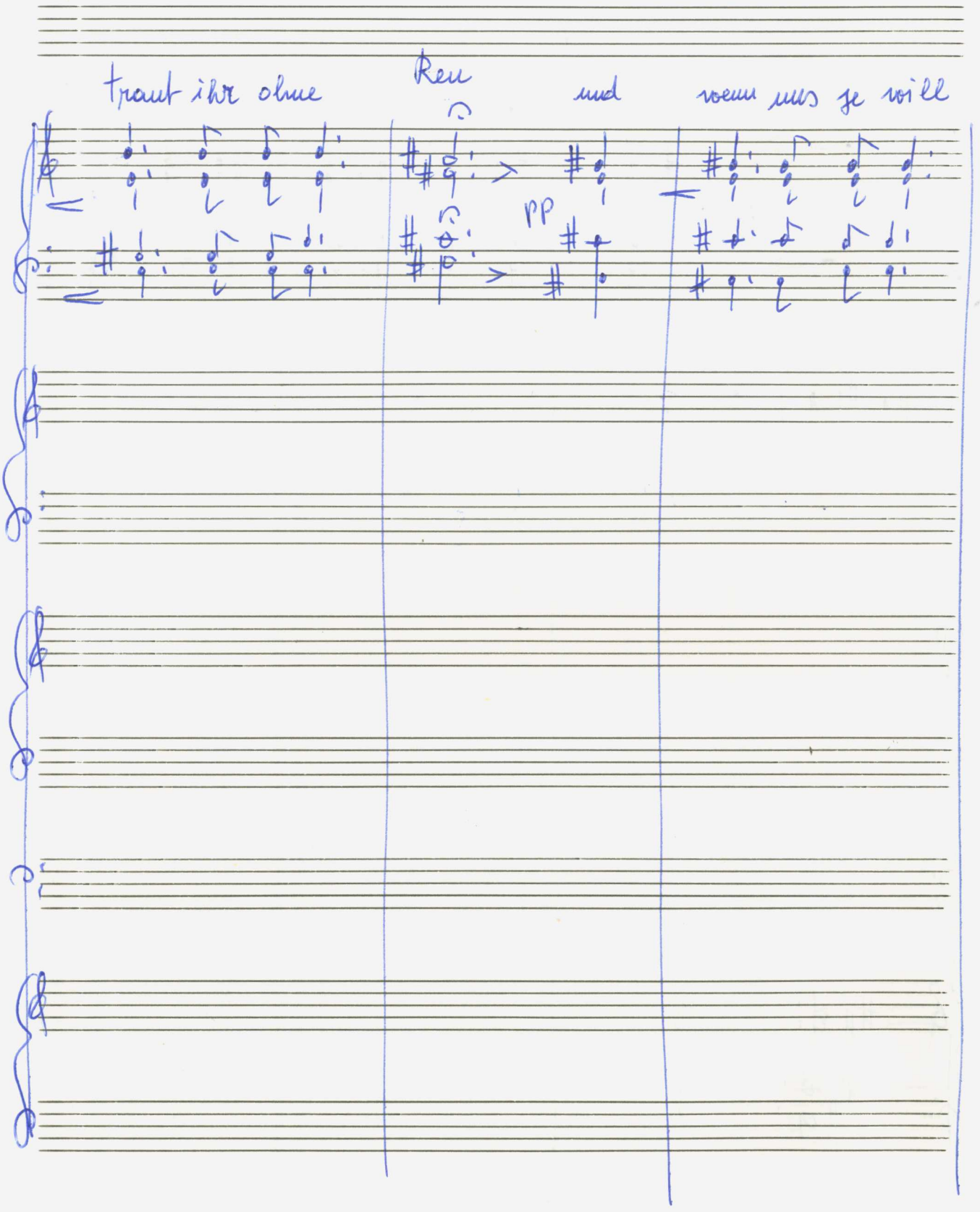
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



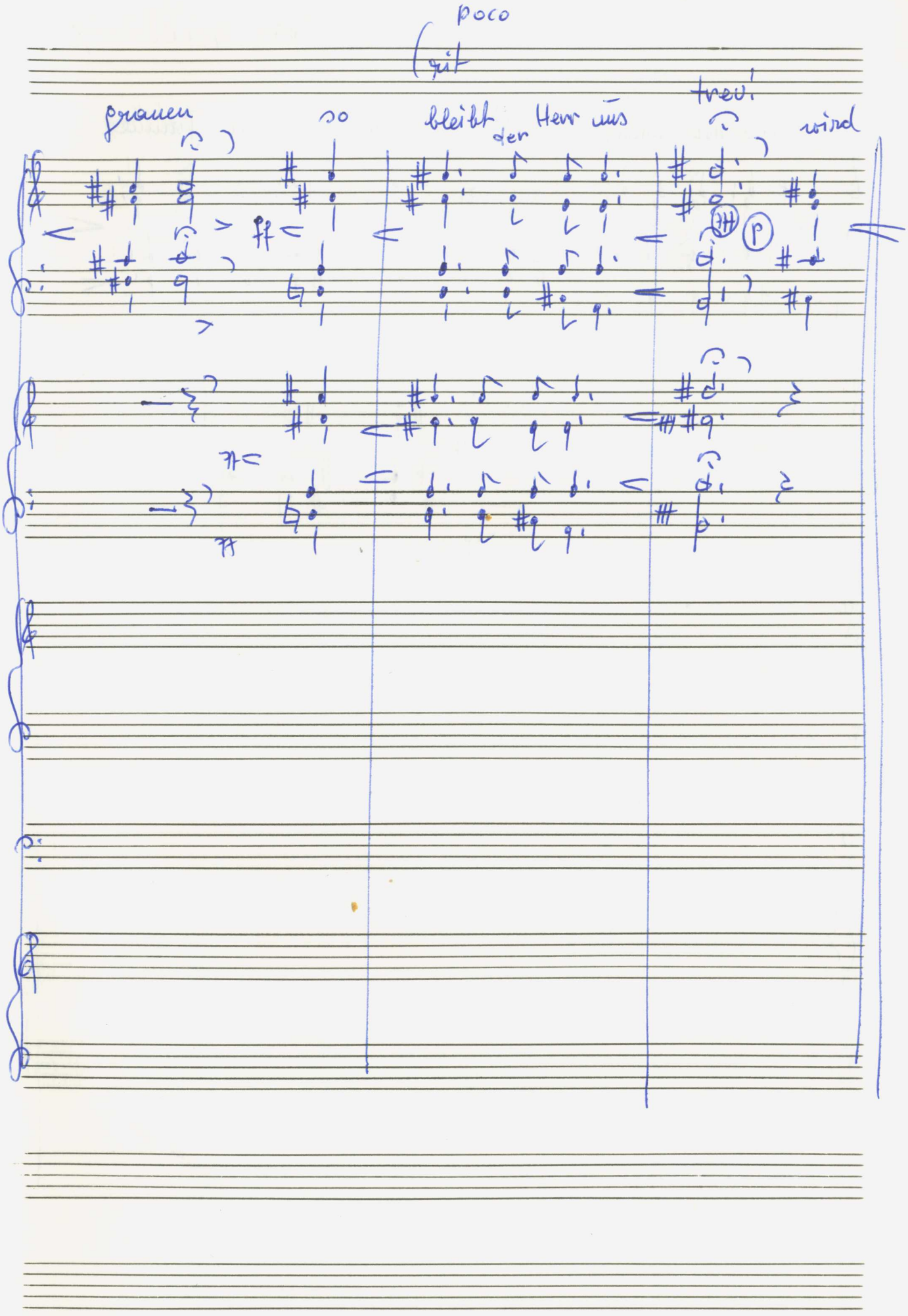
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



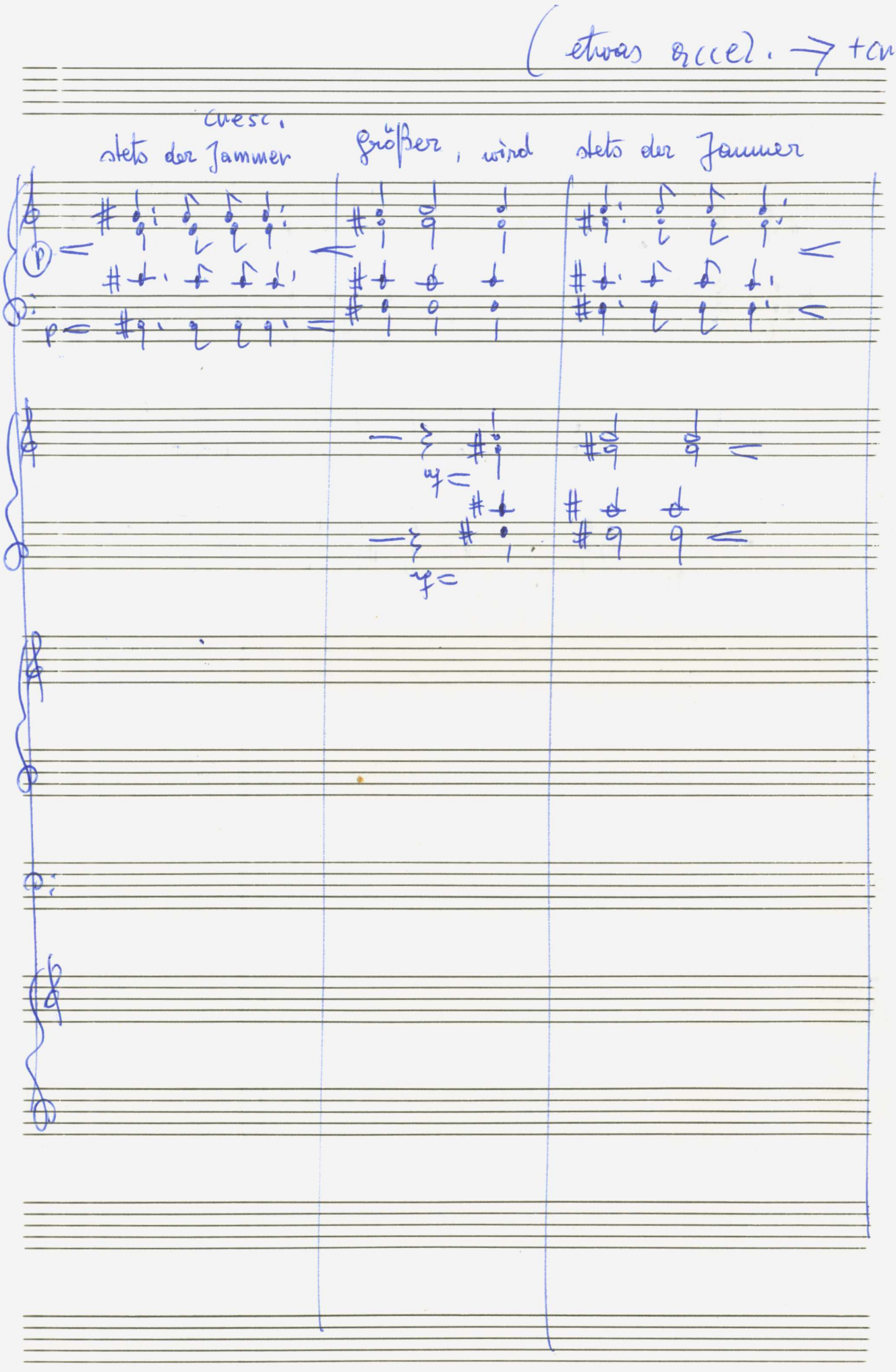
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



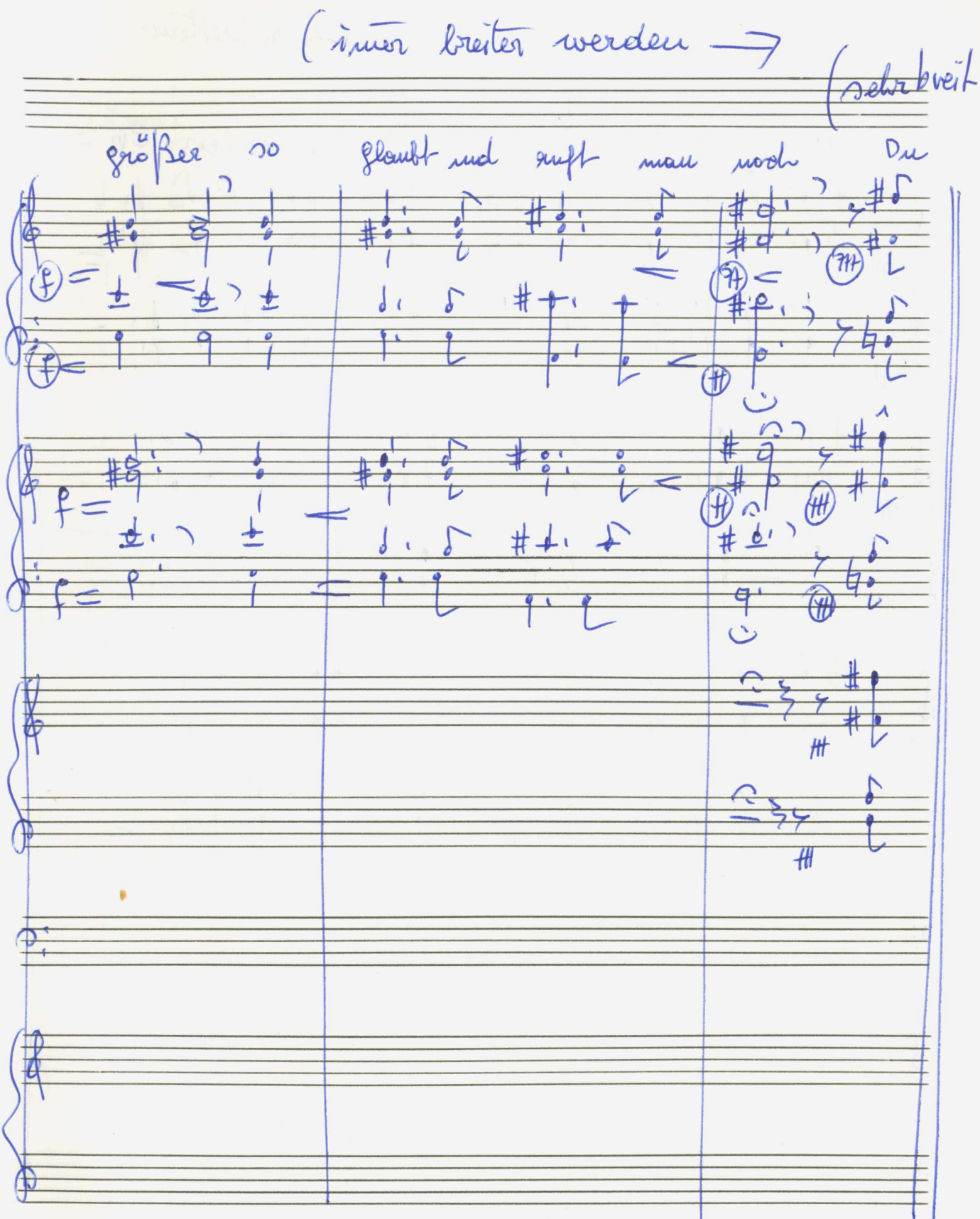
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



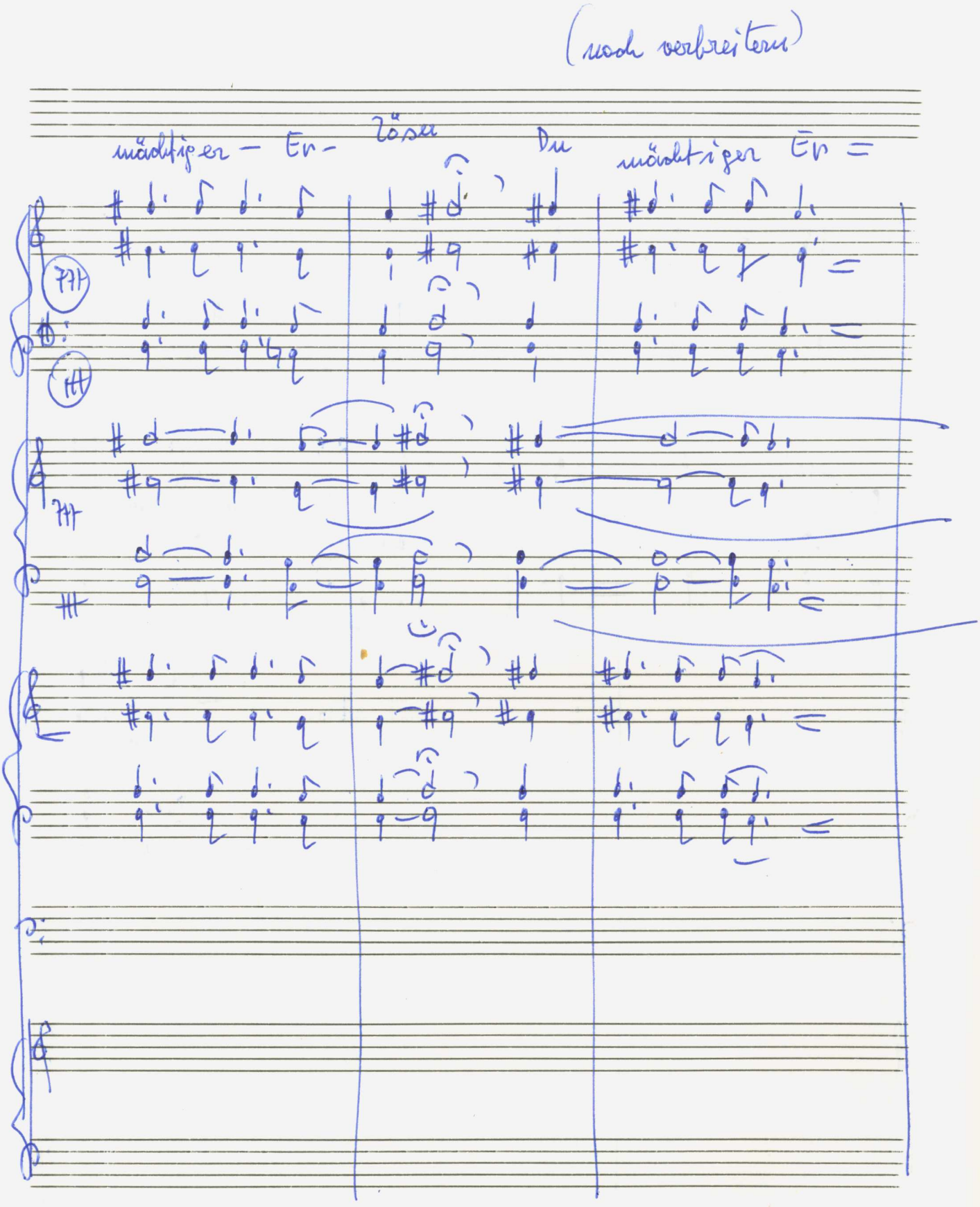
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



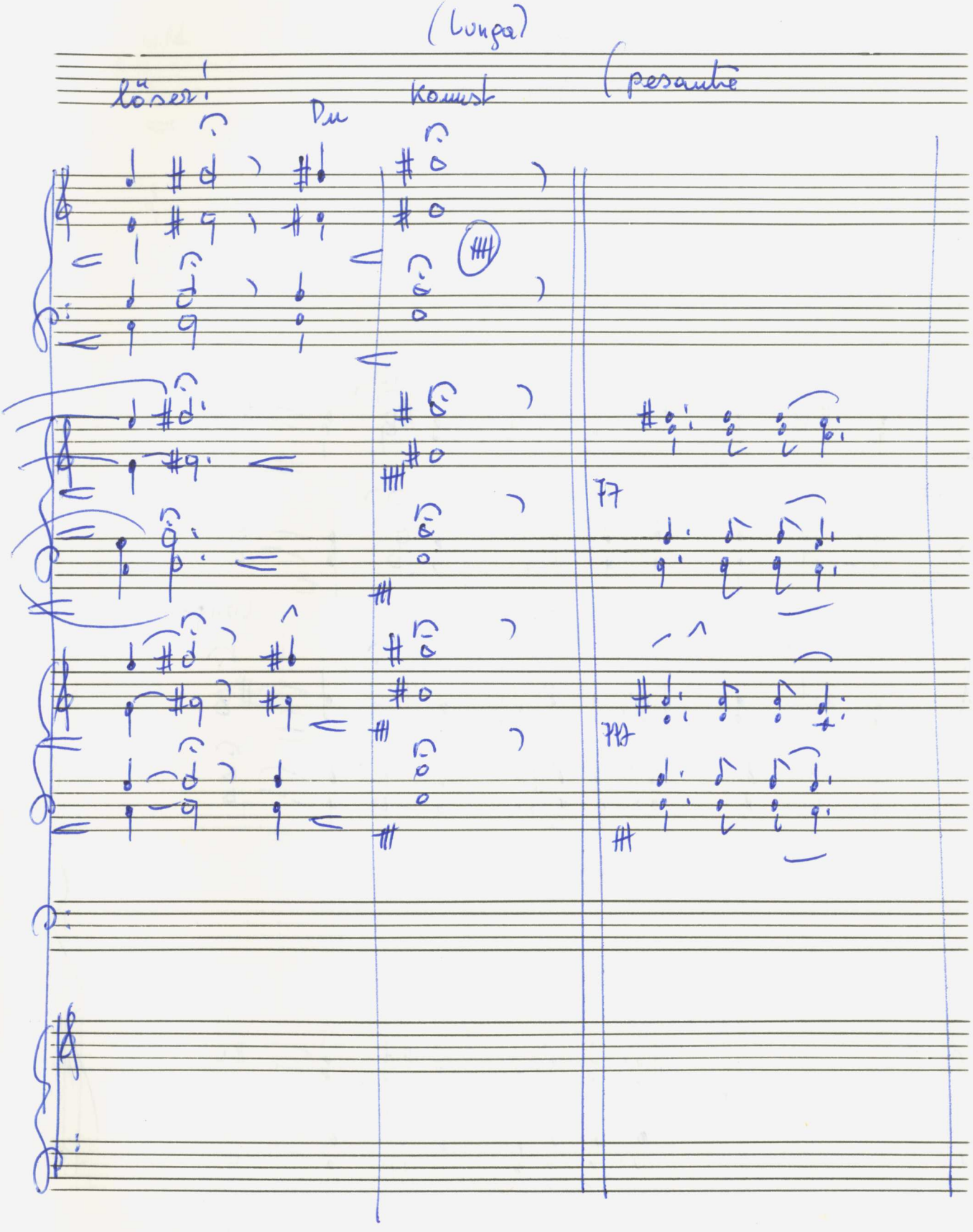
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



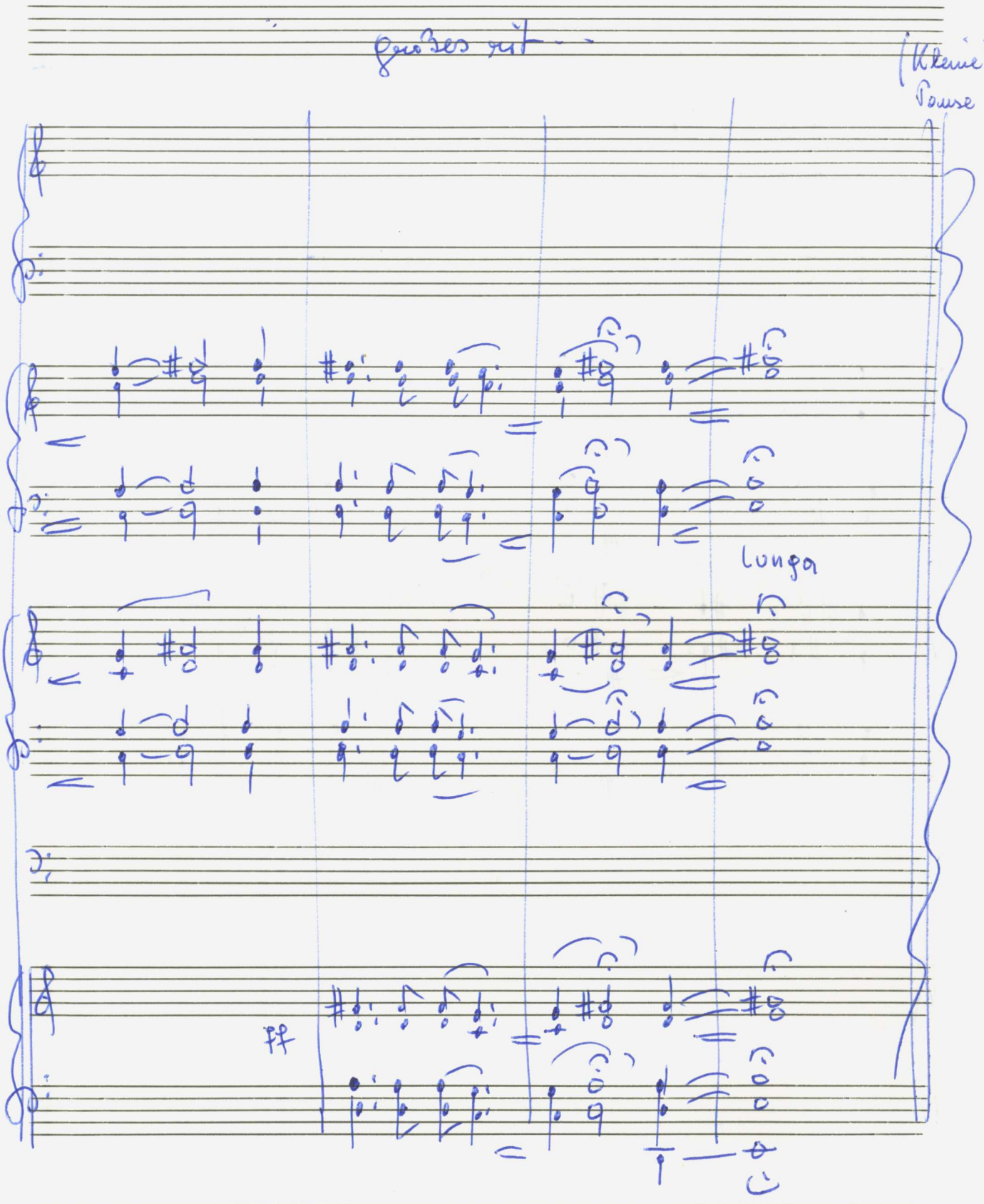
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



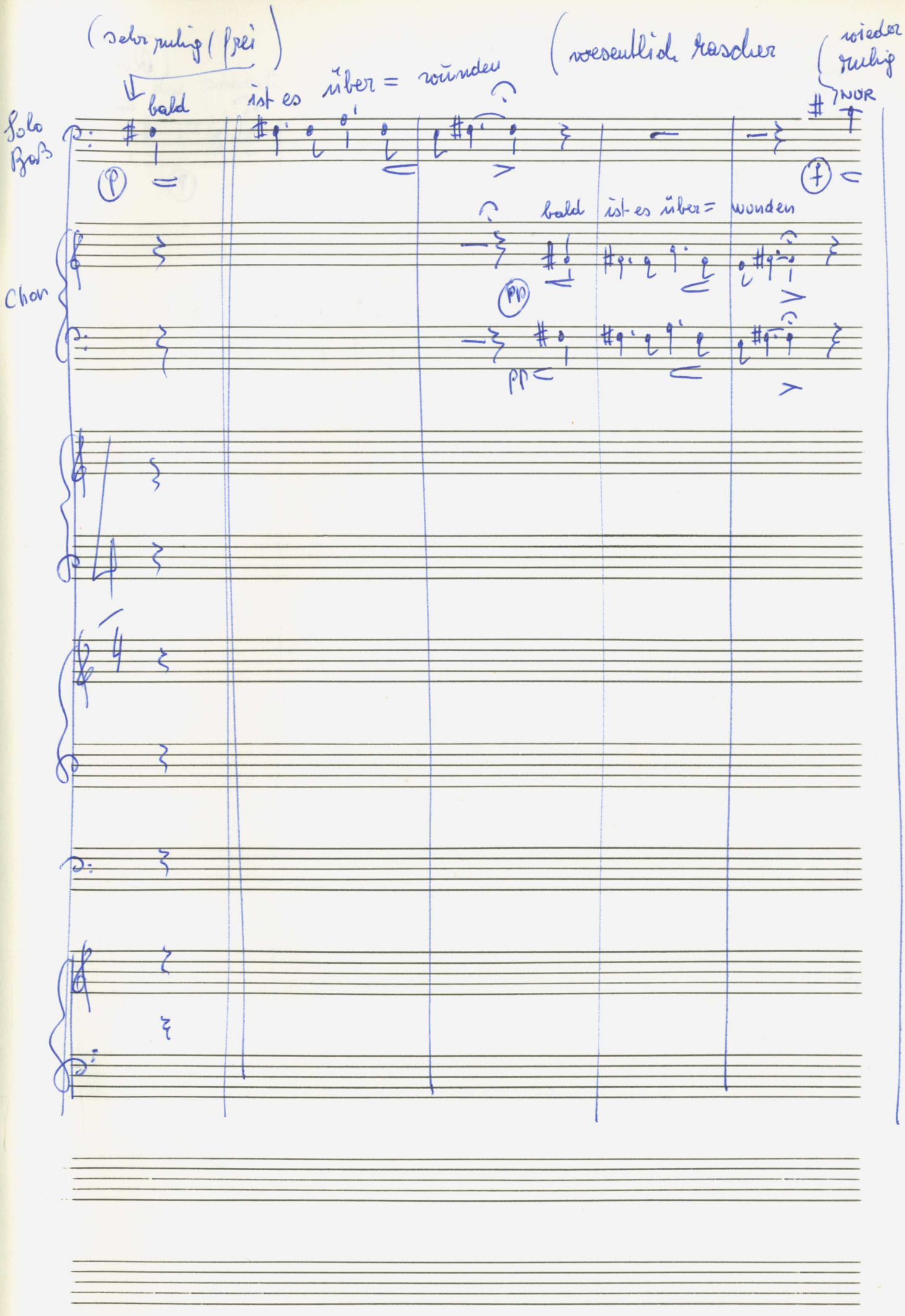
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



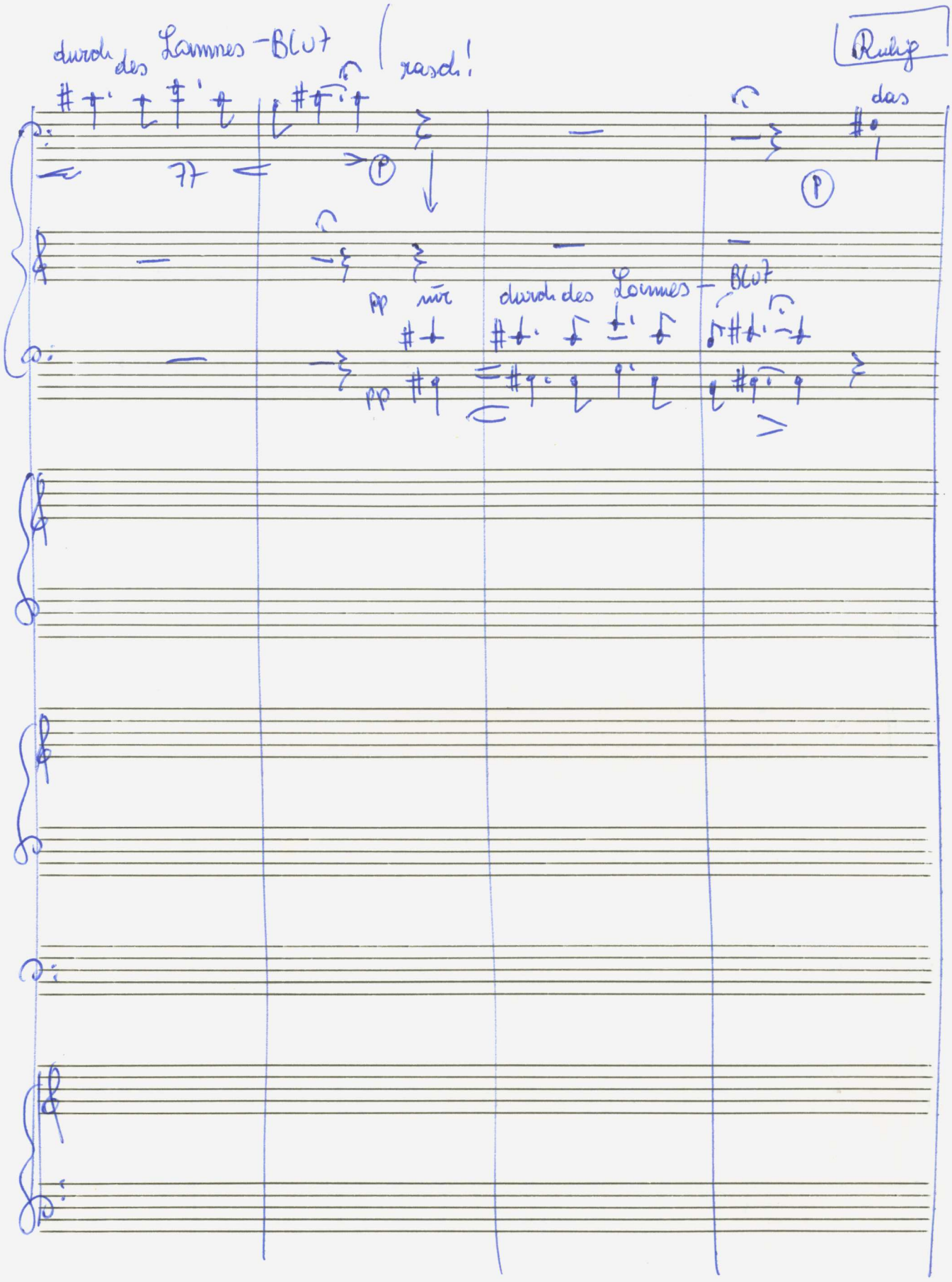
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



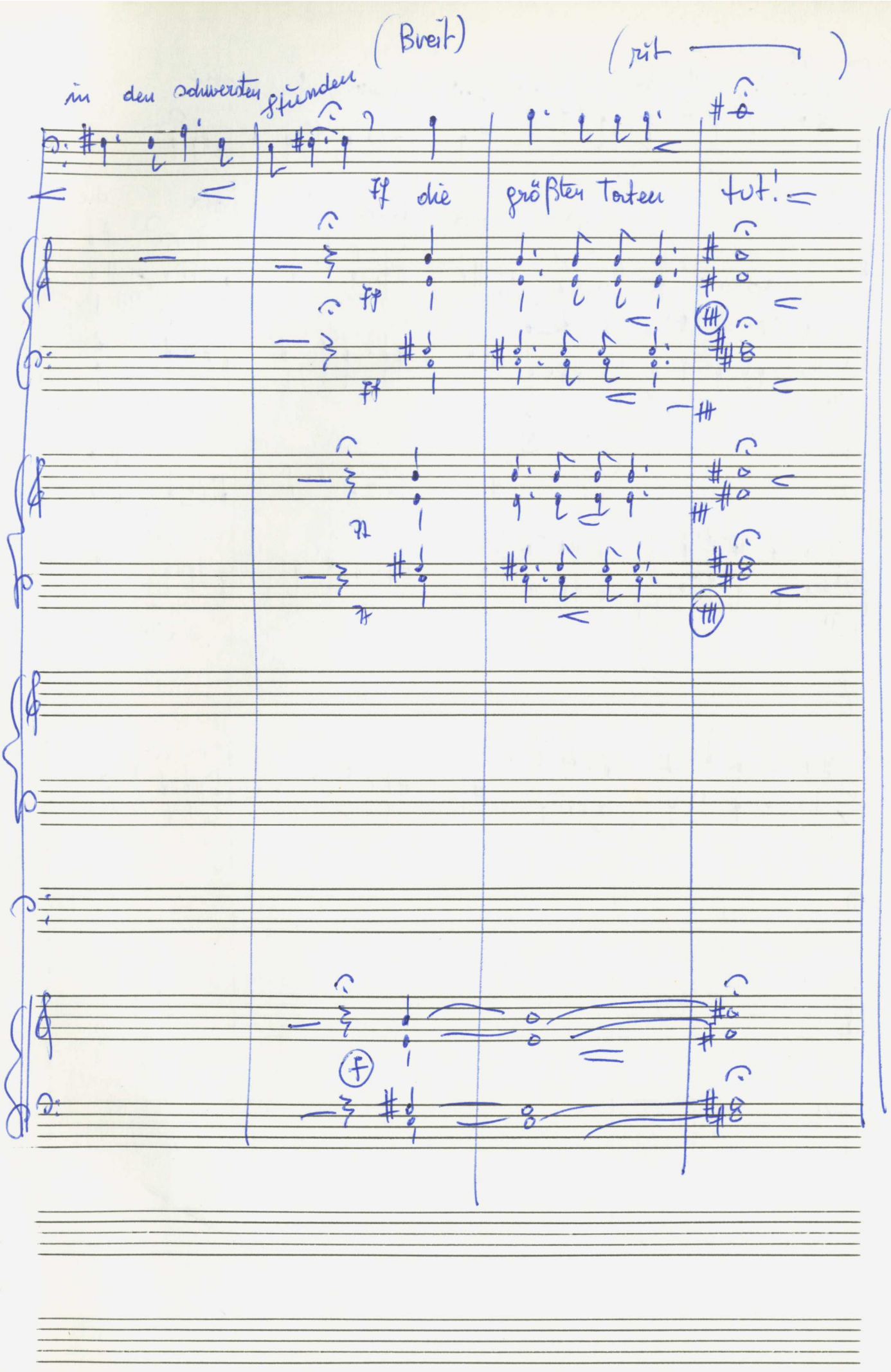
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



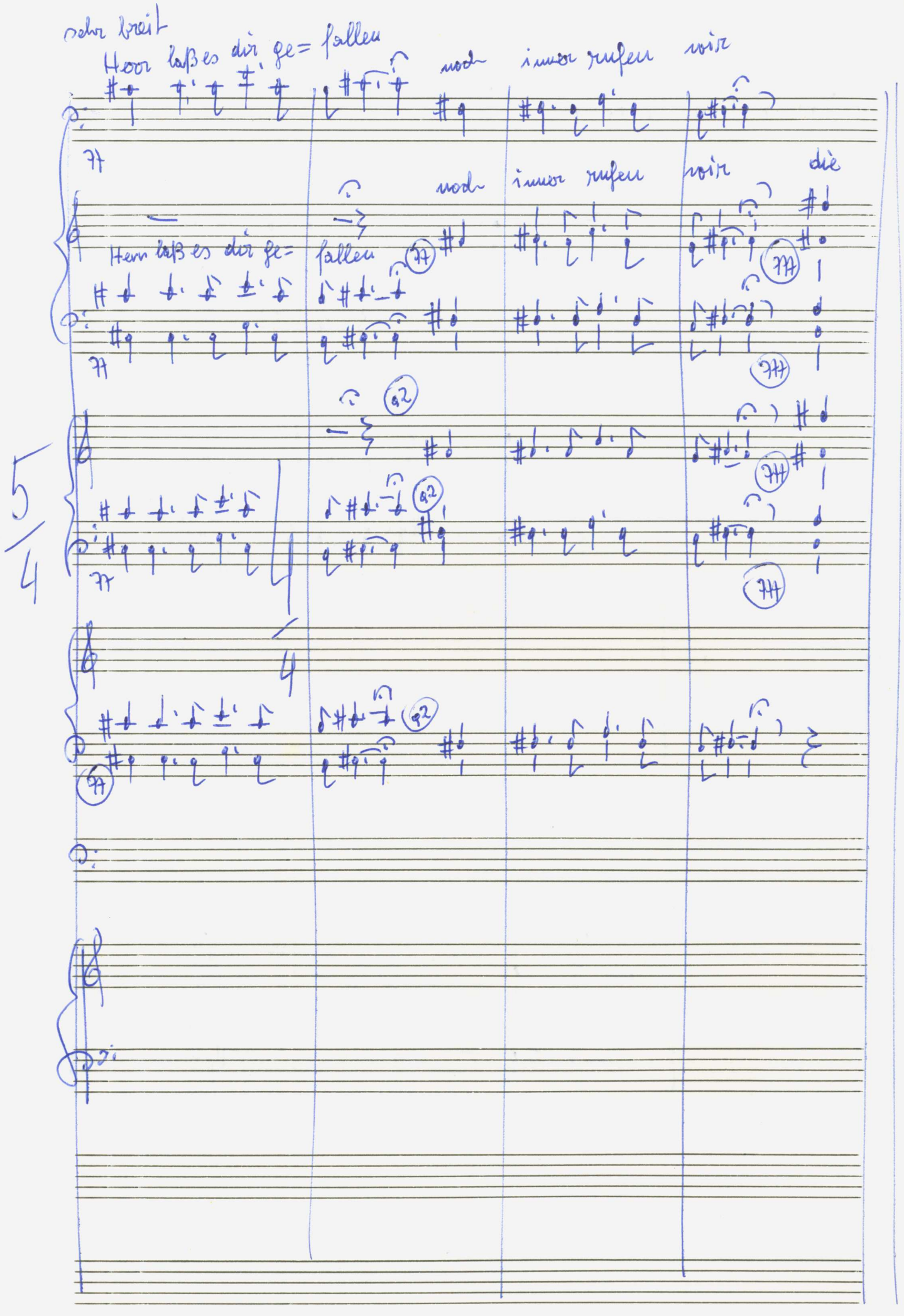
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

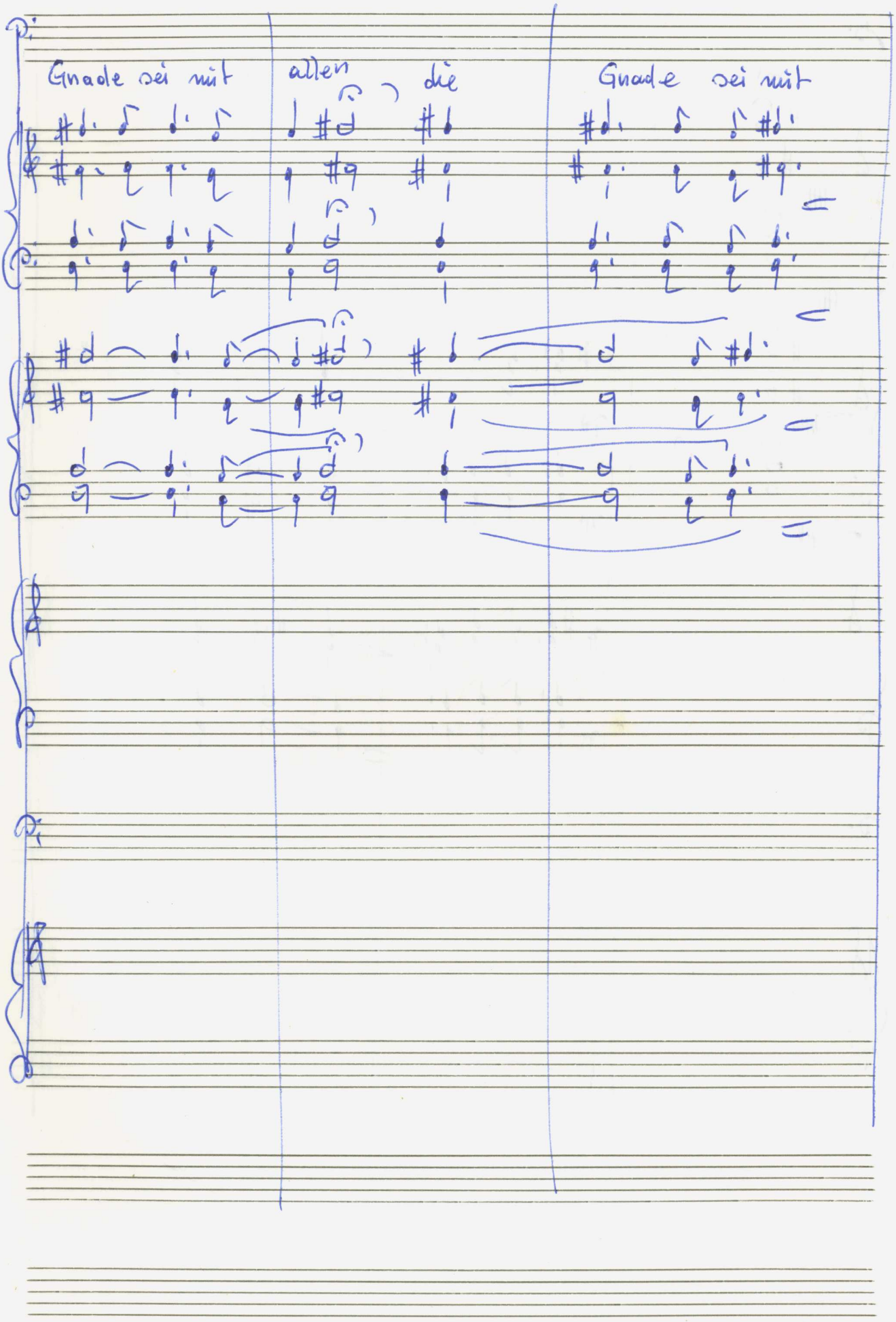


Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

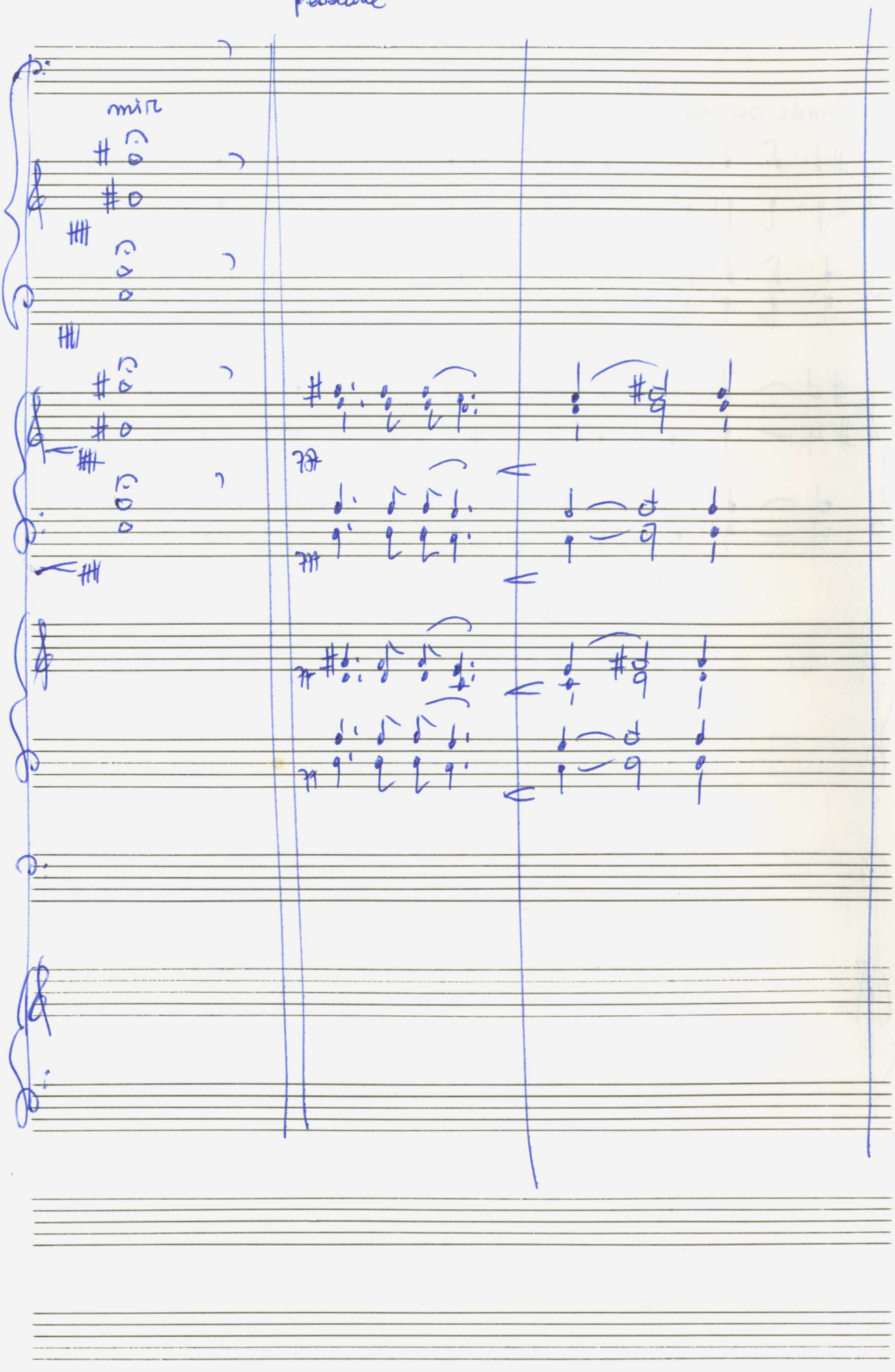


Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

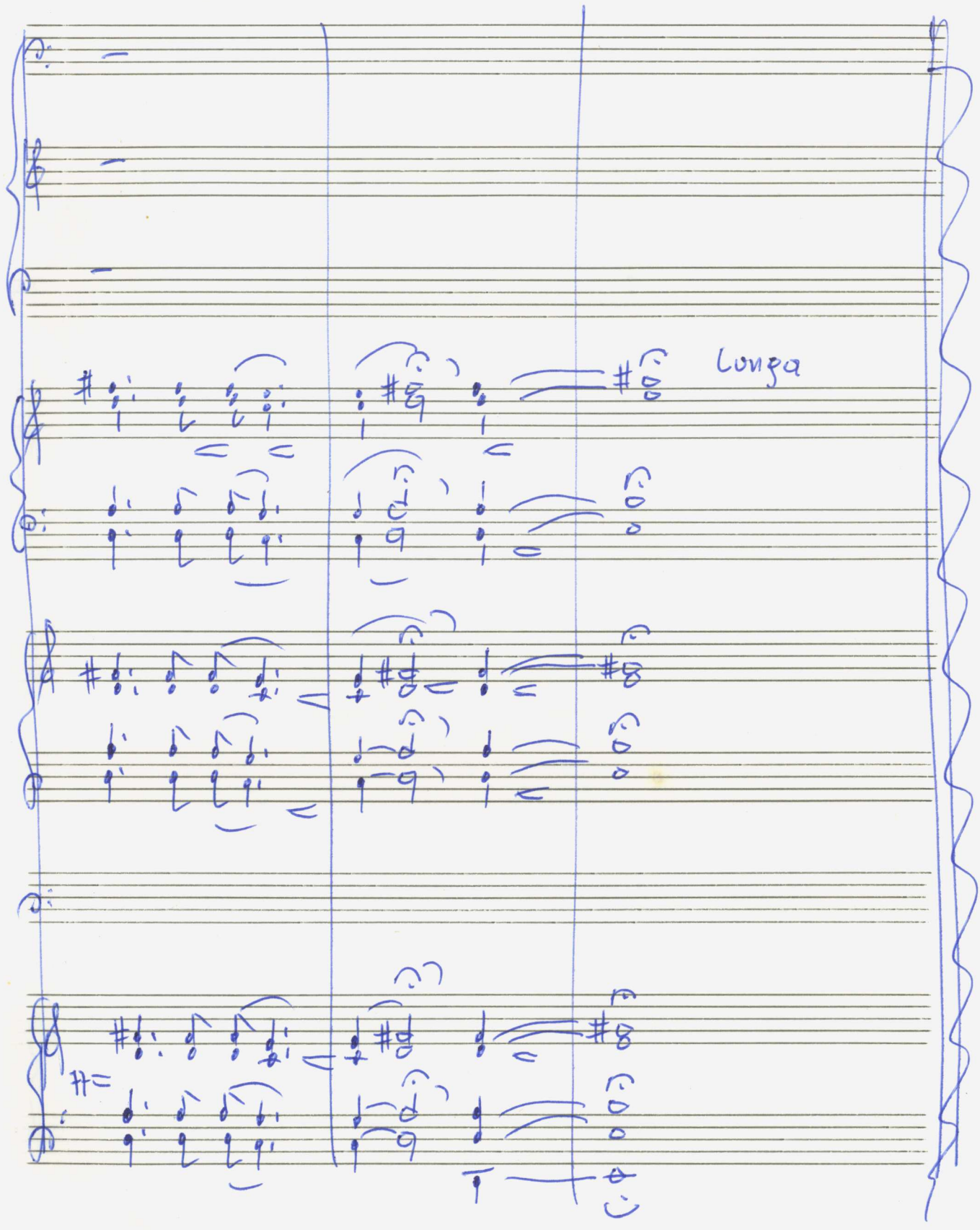
größtes gut....



© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



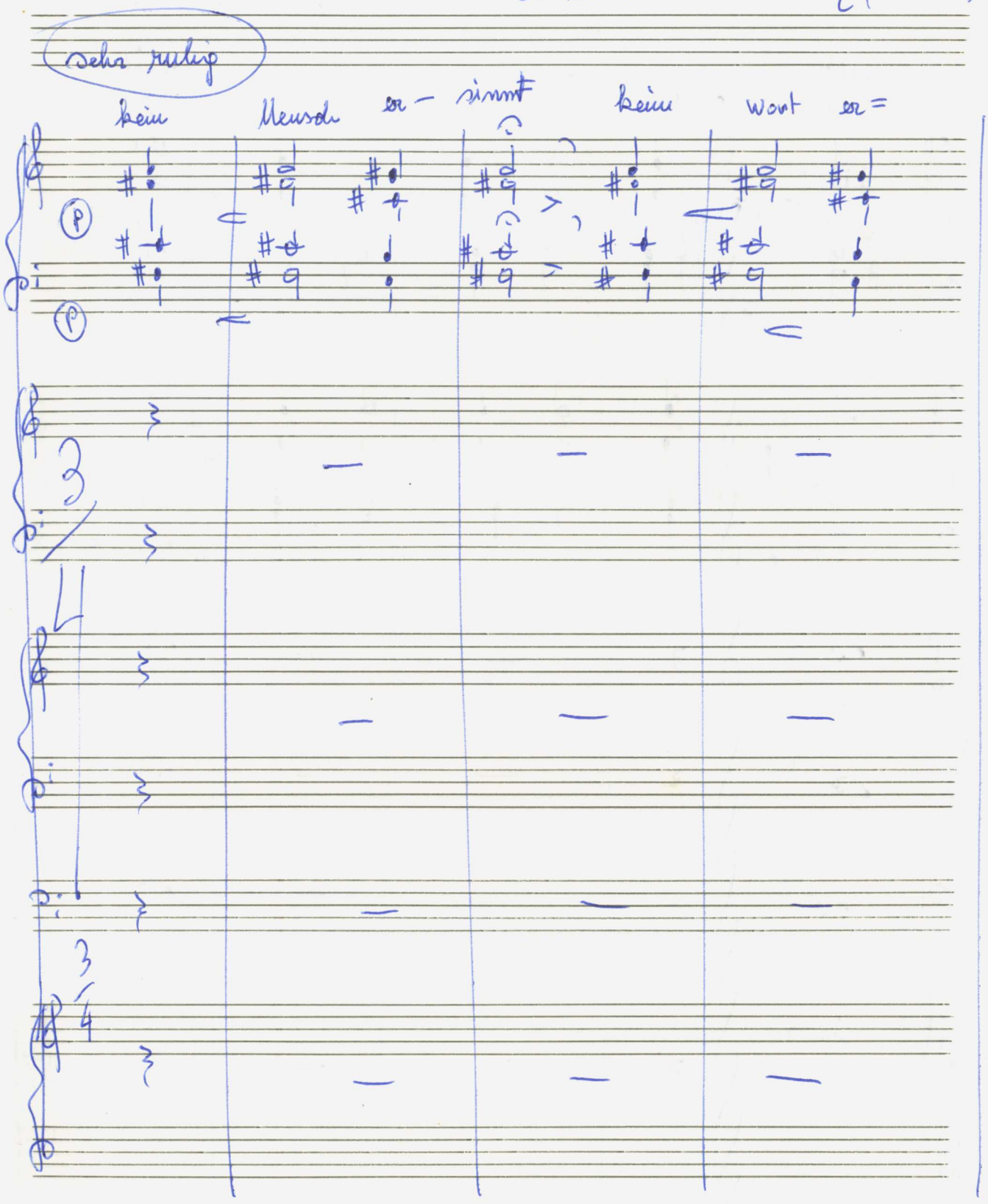
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



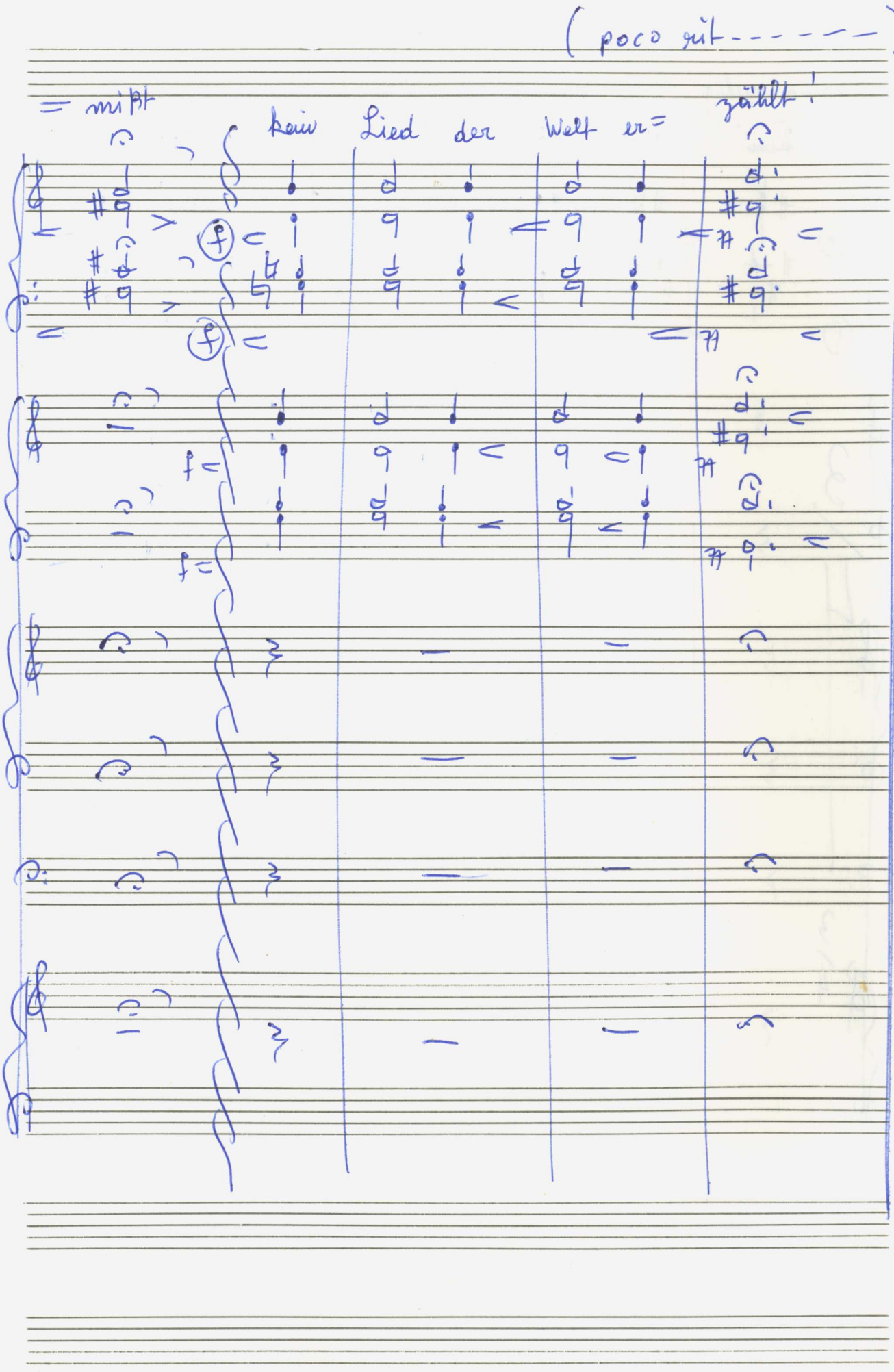
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

3

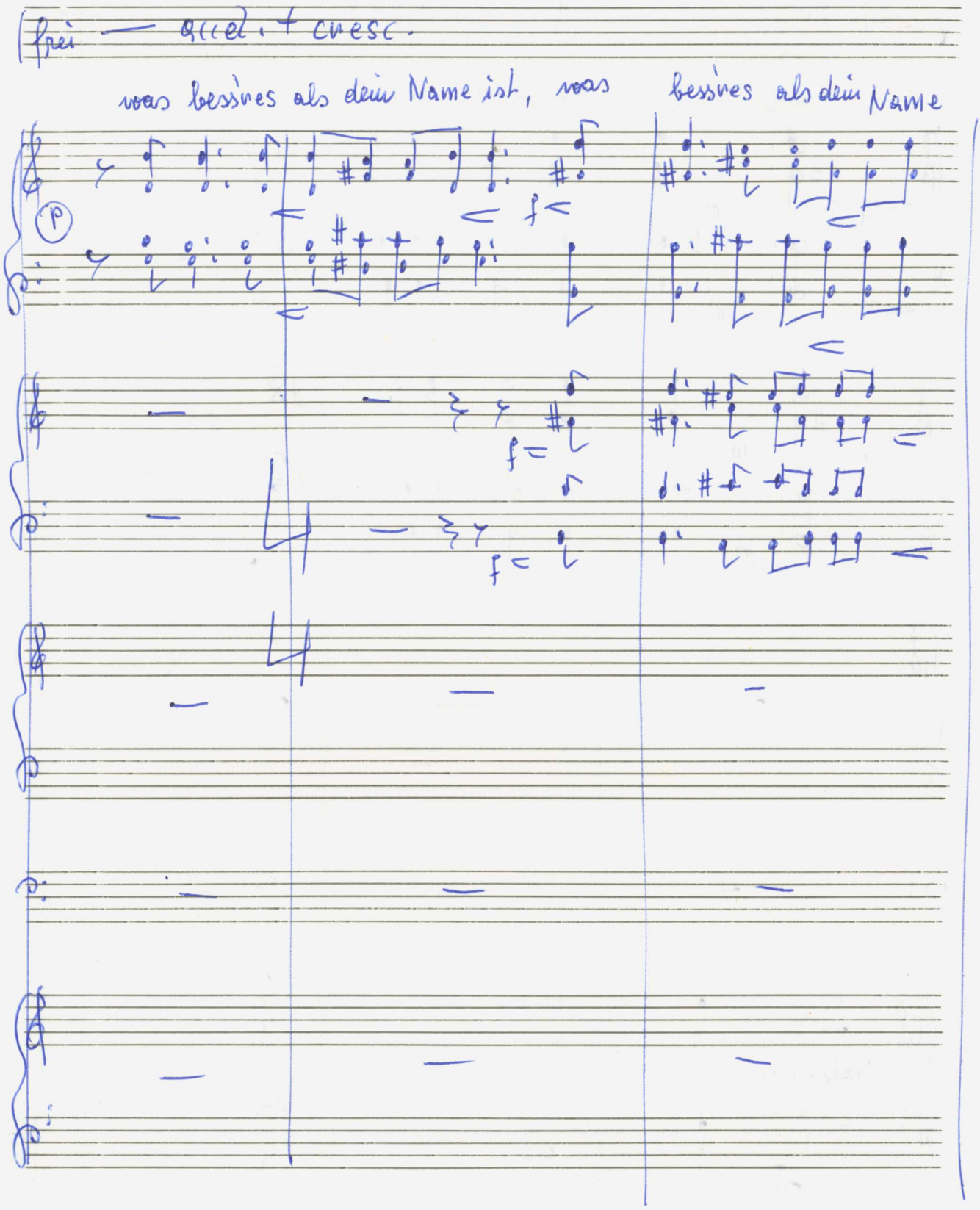
P. Häring, nach
Bernhard von Clairvaux (+ 1153)



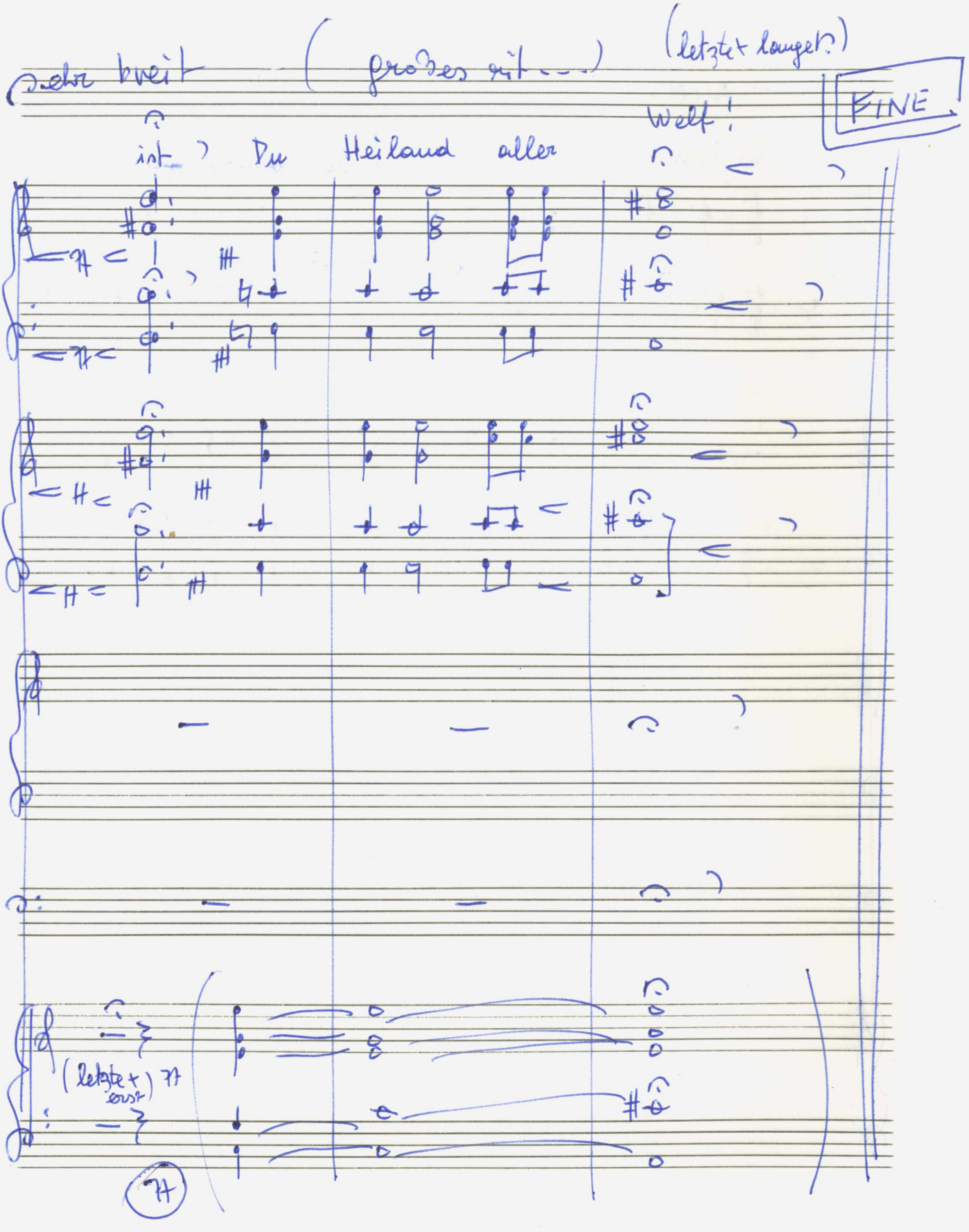
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

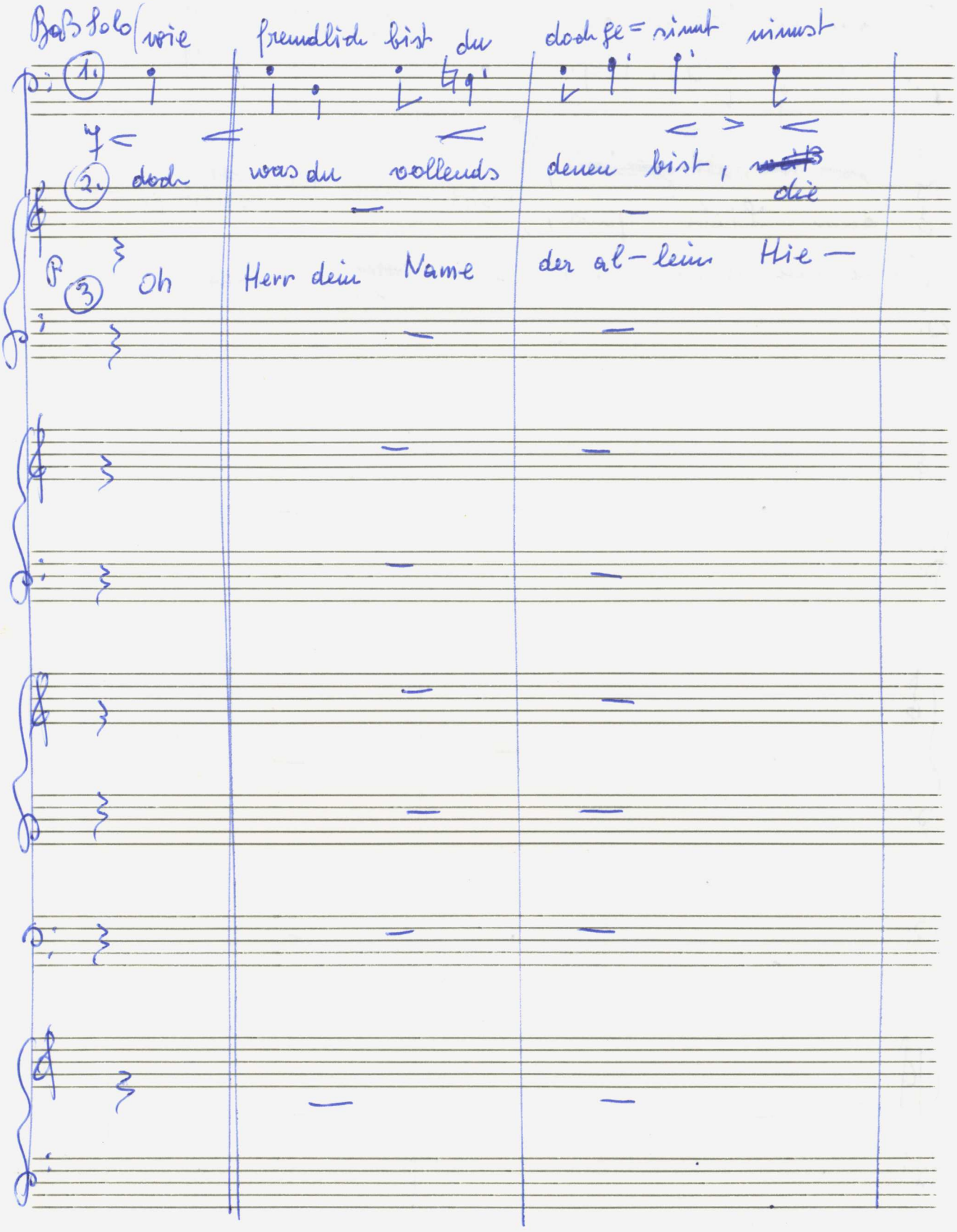


Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

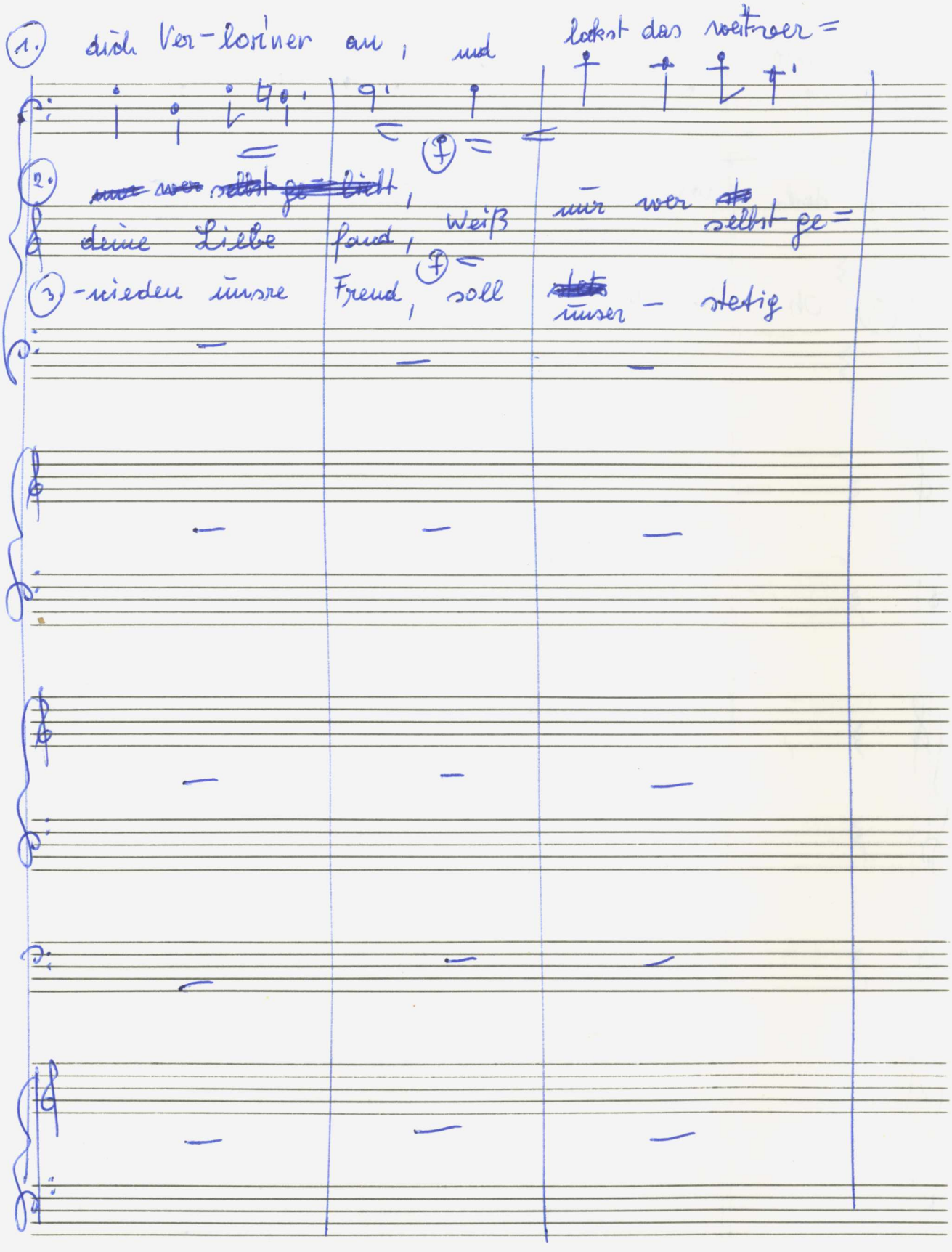


Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

(Baß Solo – immer sehr frei!)



Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

= irrte Kind zu = rück auf rechte Bahn!

= liebet ist, dem deine Lieb be= kannt)

Loblied sein, in alle Ewig— keit —

(das dritte cresc. ....

Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

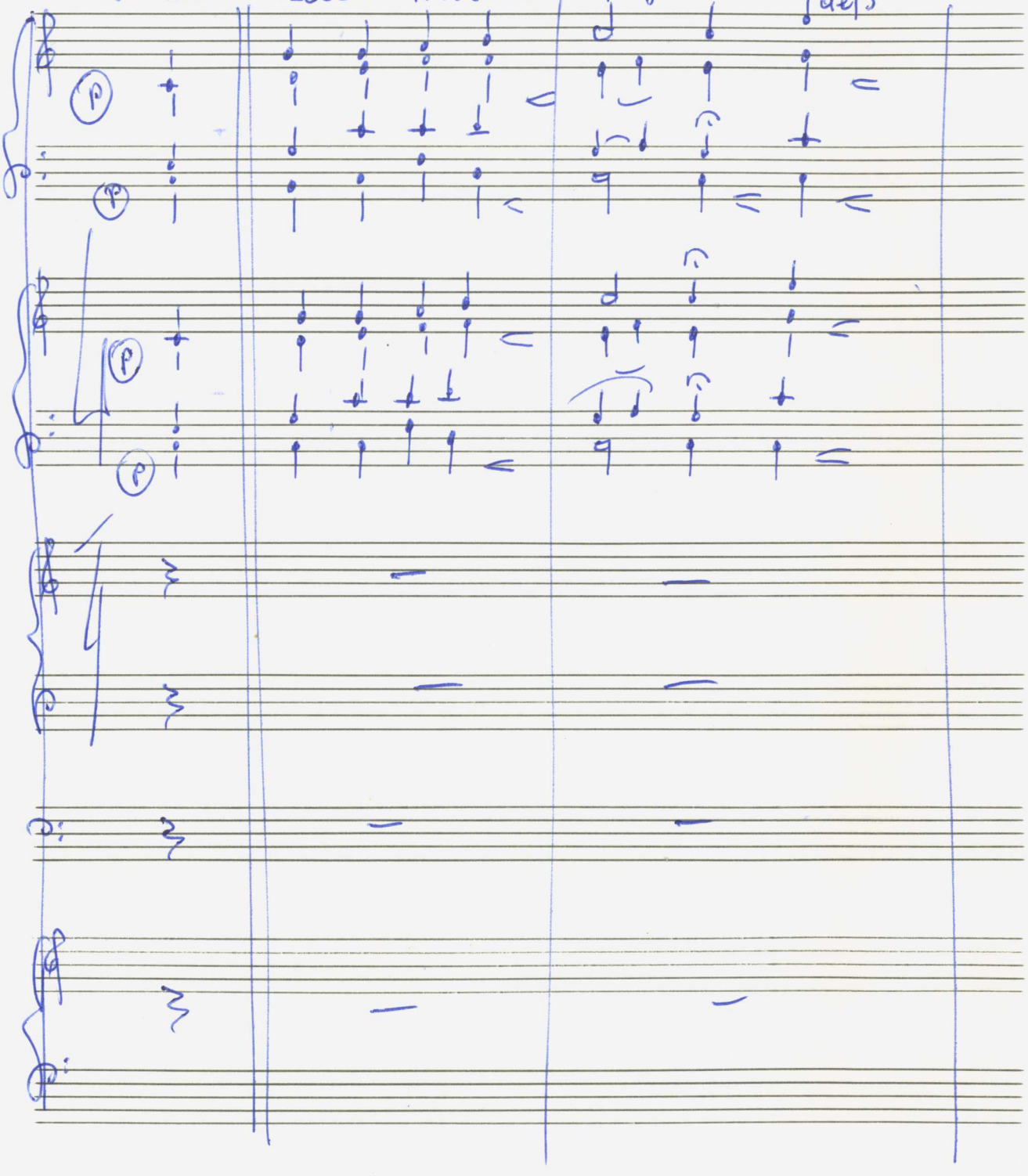
(Text = P. Gerhardt + 1670)

(schlicht + langsam)

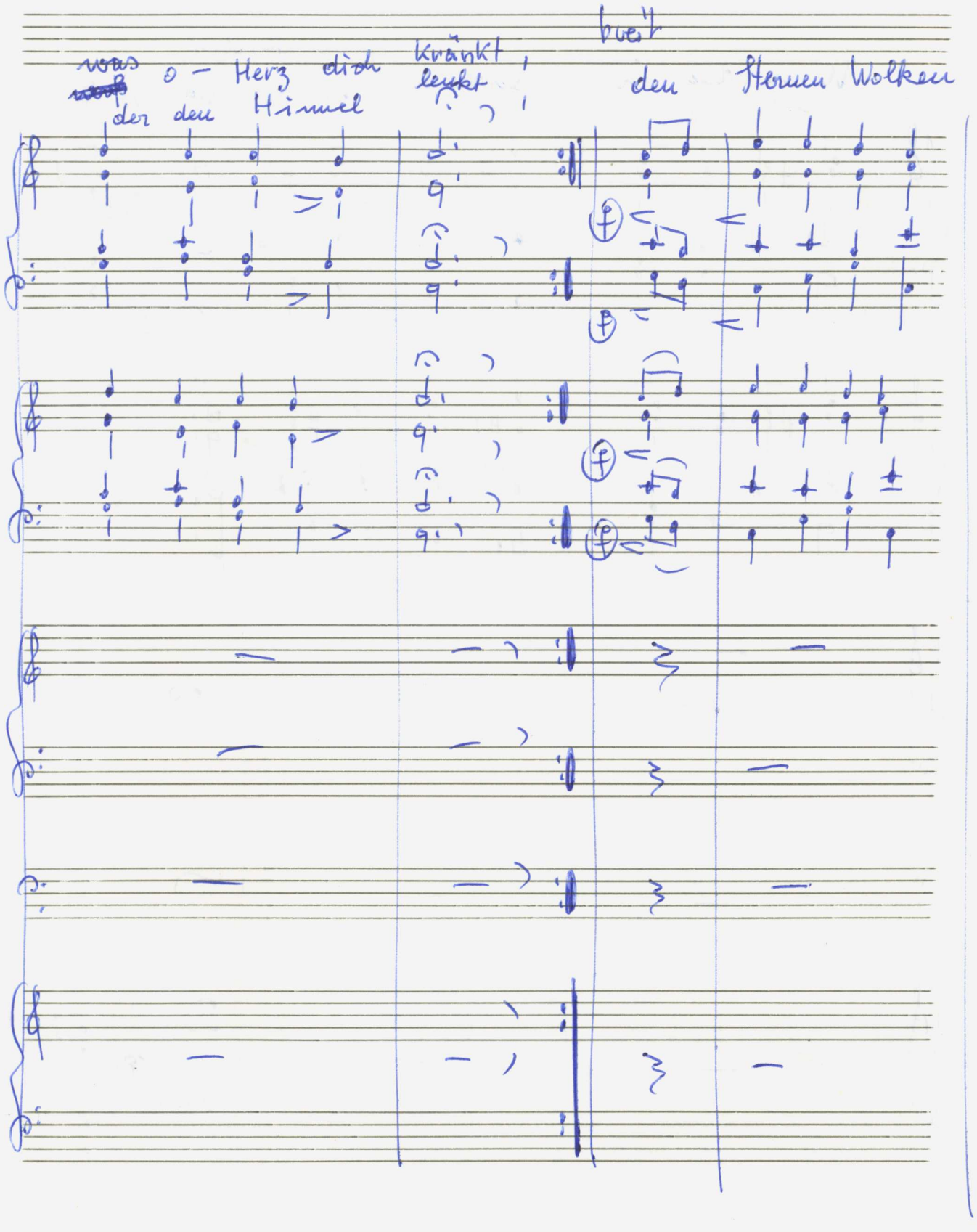
5

(Melodie = Melchior Teschner 1613)

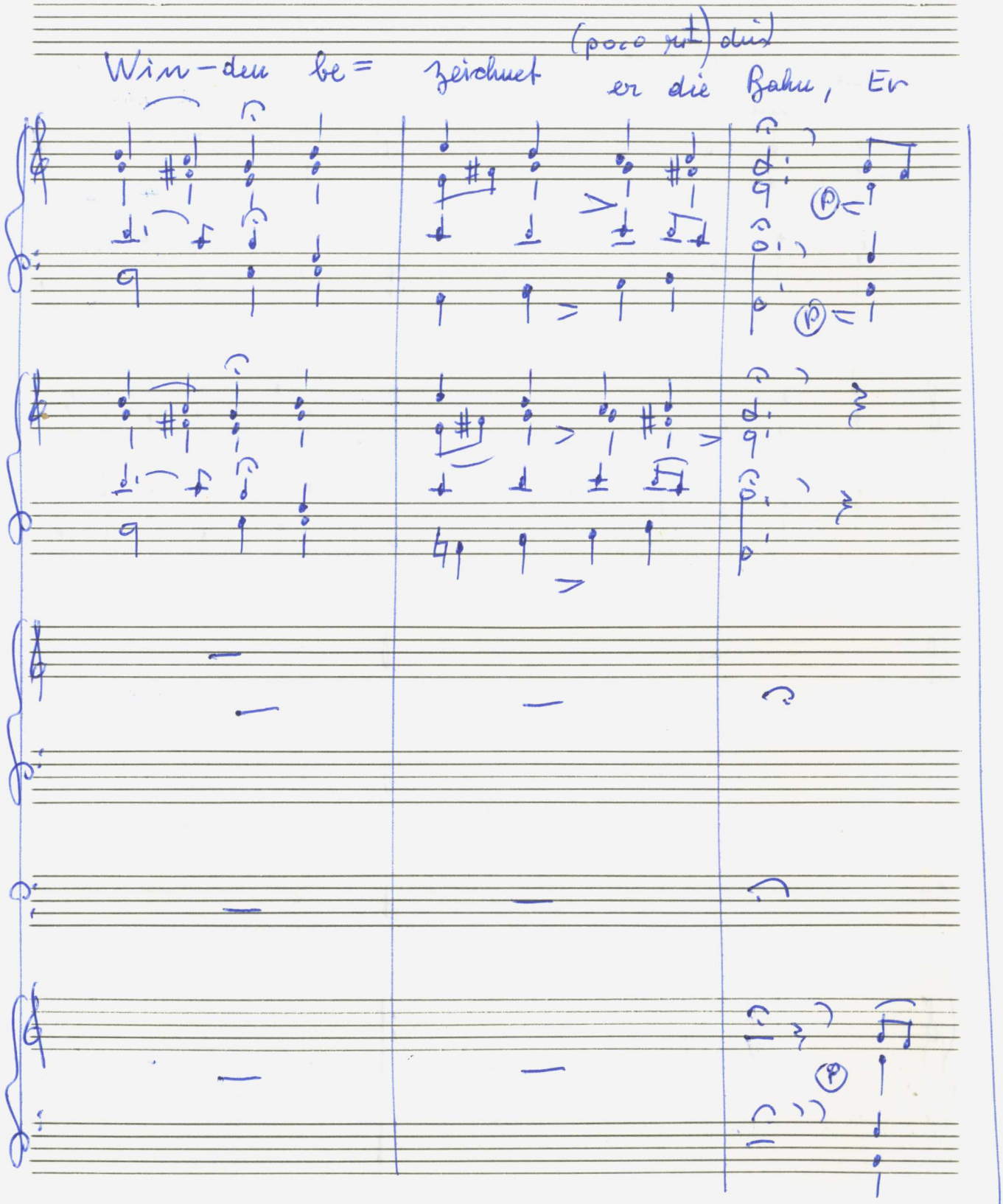
1. Be= fiehl du deine Wege und
2. der aller treusten Pflege des



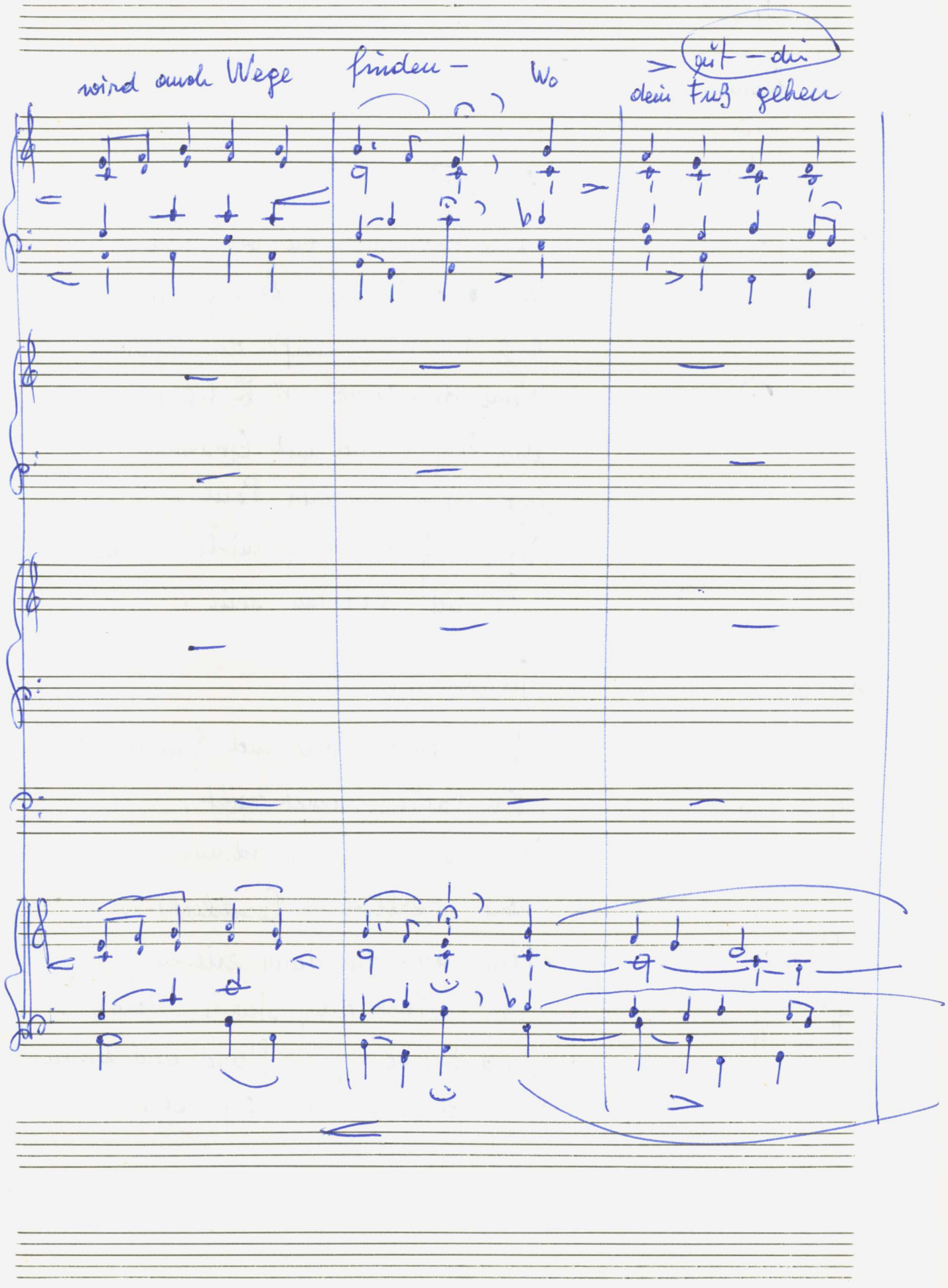
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

(letzte + 𝅝)

kaum.

Fin

Strophe 2

Dem Herrn mußt du vertrauen,
Wenn dir's soll wohl ergehn,
Auf sein Werke mußt du schauen,
Wenn dein Werk soll bestehn.
Mit Sorgen und mit Grämen
und selbstgemachter Pein,
Läßt Gott sich gar nichts nehmen,
Es muß erbeten sein.

Strophe 3

Dein' ew'ge Treu und Gnade,
O Vater, sieht recht,
Was gut sei, oder schade
Dem sterblichen Geschlecht;
Und was du dann erlesen,
Das treibst du, starker Held,
und bringst zum Stand und Wesen,
Was deinem Rat gefällt.

Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

Strophe 4

Wege hast du allerwegen
An Mitteln fehlt's dir nicht,
Dein Tun ist lauter Segen
dein Gang ist lauter Licht.,
dein Werke kann Niemand hindern,
dein Arm wird niemals müh'n,
nun das, was deinen Kindern
ersprießlich ist, zu tun.

Strophe 5

Und brausen alle Stürme
und Wetter her auf sie,
sie trauen Gottes Schirme
und er verläßt sie nie.
Und was er haben will,
das muß doch endlich kommen,
zu seinem Zweck und Ziel.

Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

Strophe 6

Hoff', oh du arme Seele,
Hoff', und sei unverzagt!
Er führt dich aus der Höhle,
da dich der Kummer plagt.
Er wird dir Hülfe schicken,
erwarte nur die Zeit,
Du wirst die Sonn' erblicken
in schönster Herrlichkeit.

Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder für gemischten Chor und Ensemble), SWV 1835 (o.J.)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.