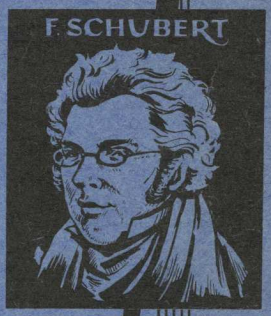
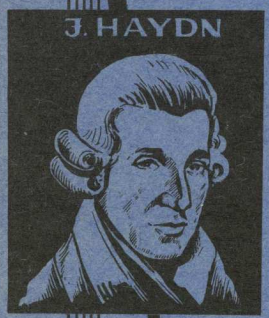
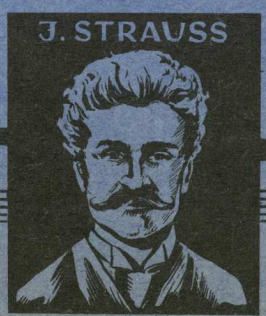
NOTENHEFT







Adolf Scherbaum. Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2). SWV 175 (1964)
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

Christus, du Lamm Gottes —
der du trägst die Sünd der Welt —

Improvisation für Orgel

1964

Adolf Scherbaum

(Teil 1)

(St. Vincent — (Owen Campbell)
(Schampo — Trommeln)

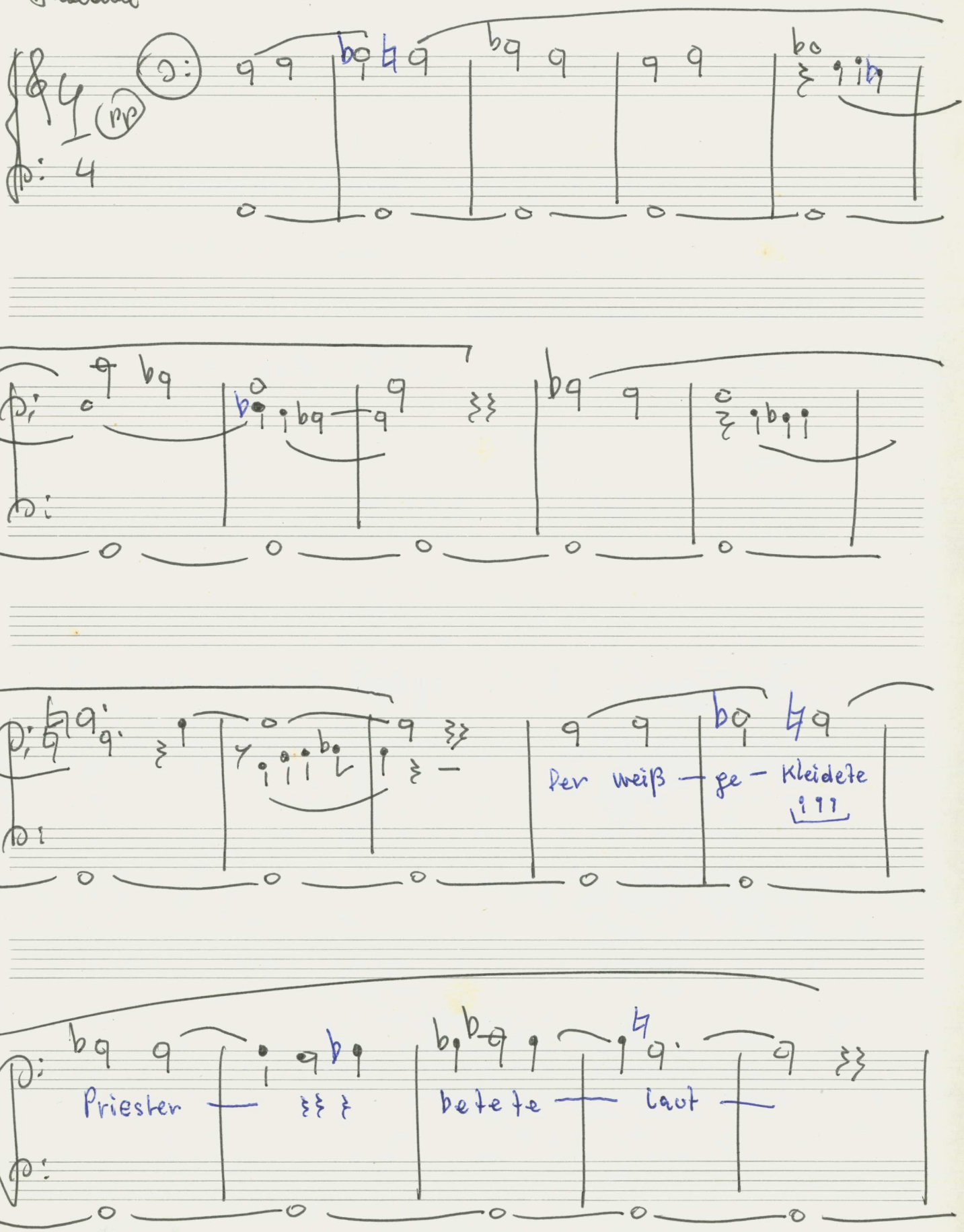
F 153 Scherbaum, 175

MUSIKSAMMLUNG
ÖSTERR.
NATIONALBIBLIOTHEK

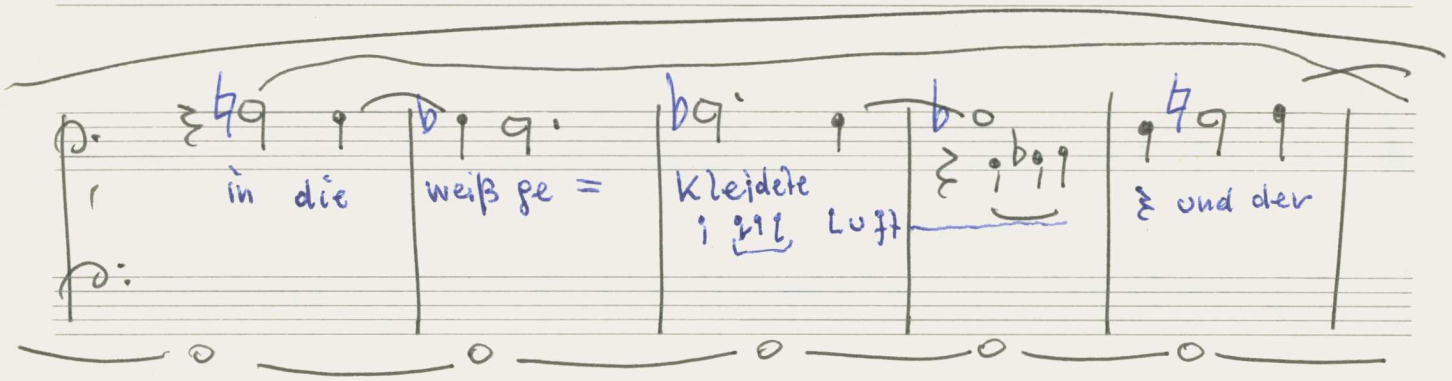
Adolf Scherbaum, Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2), SWV 175 (1964)
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

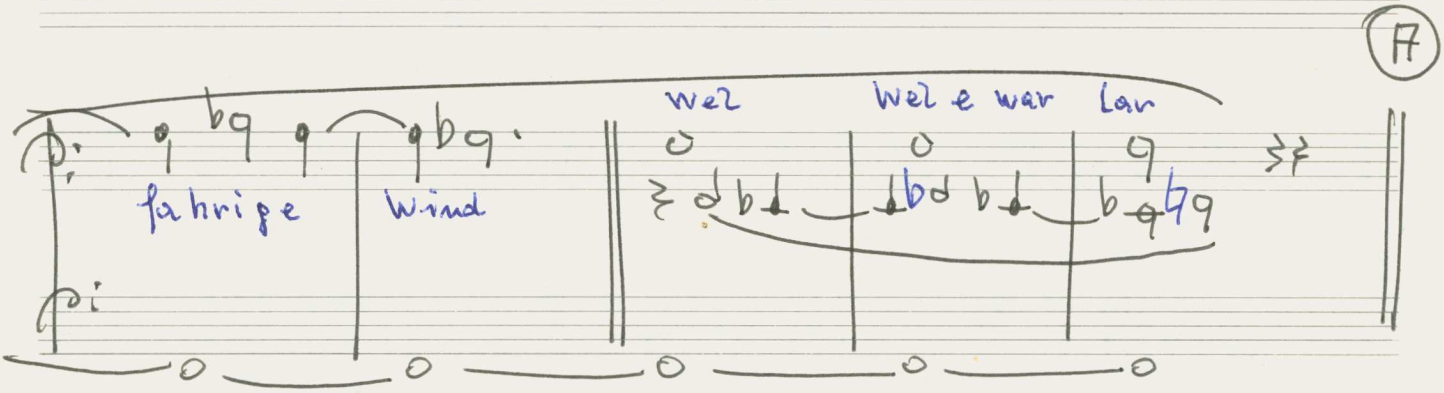
Christus, du Lamm Gottes, der du trägst die Sünd der Welt. . . .

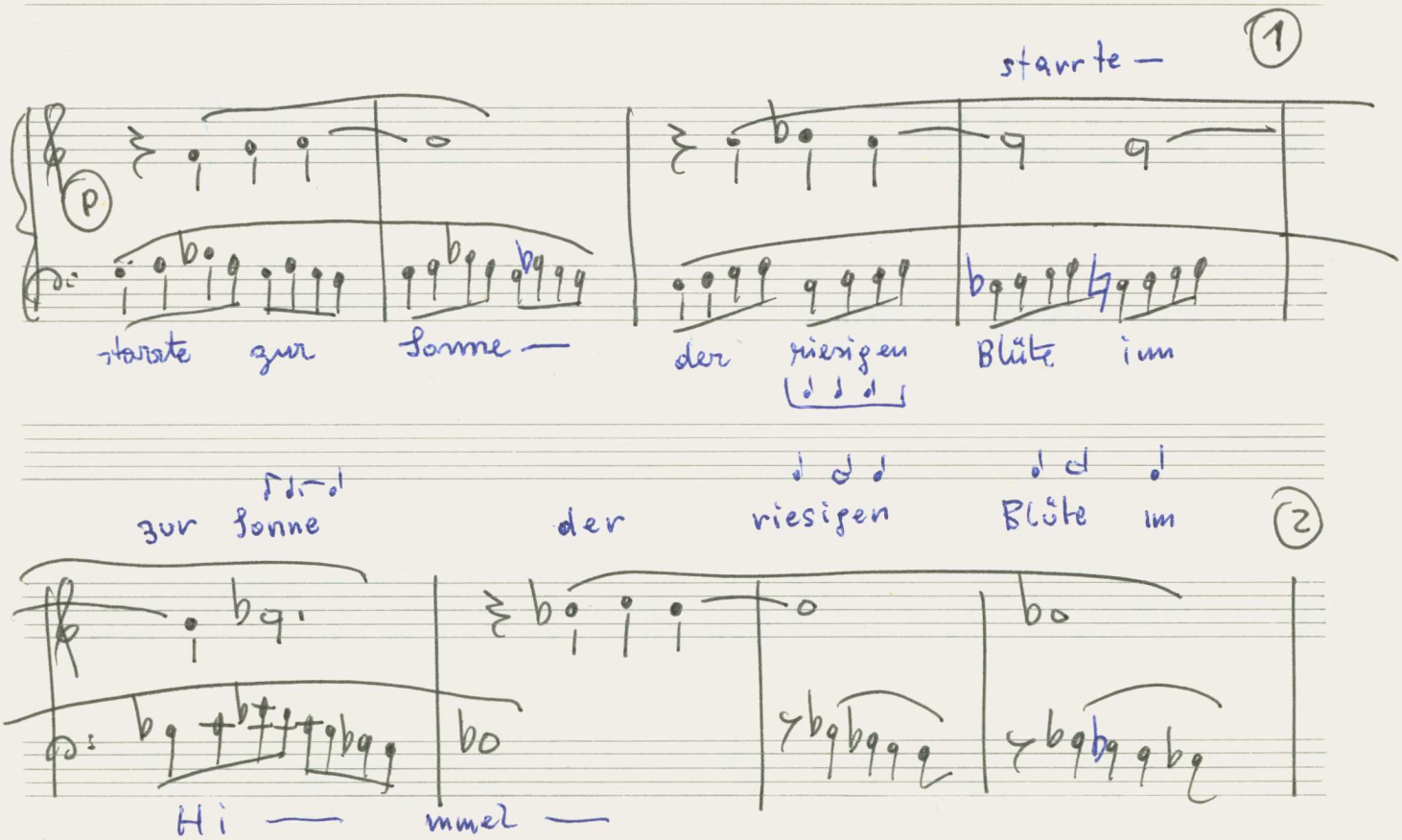
Andante



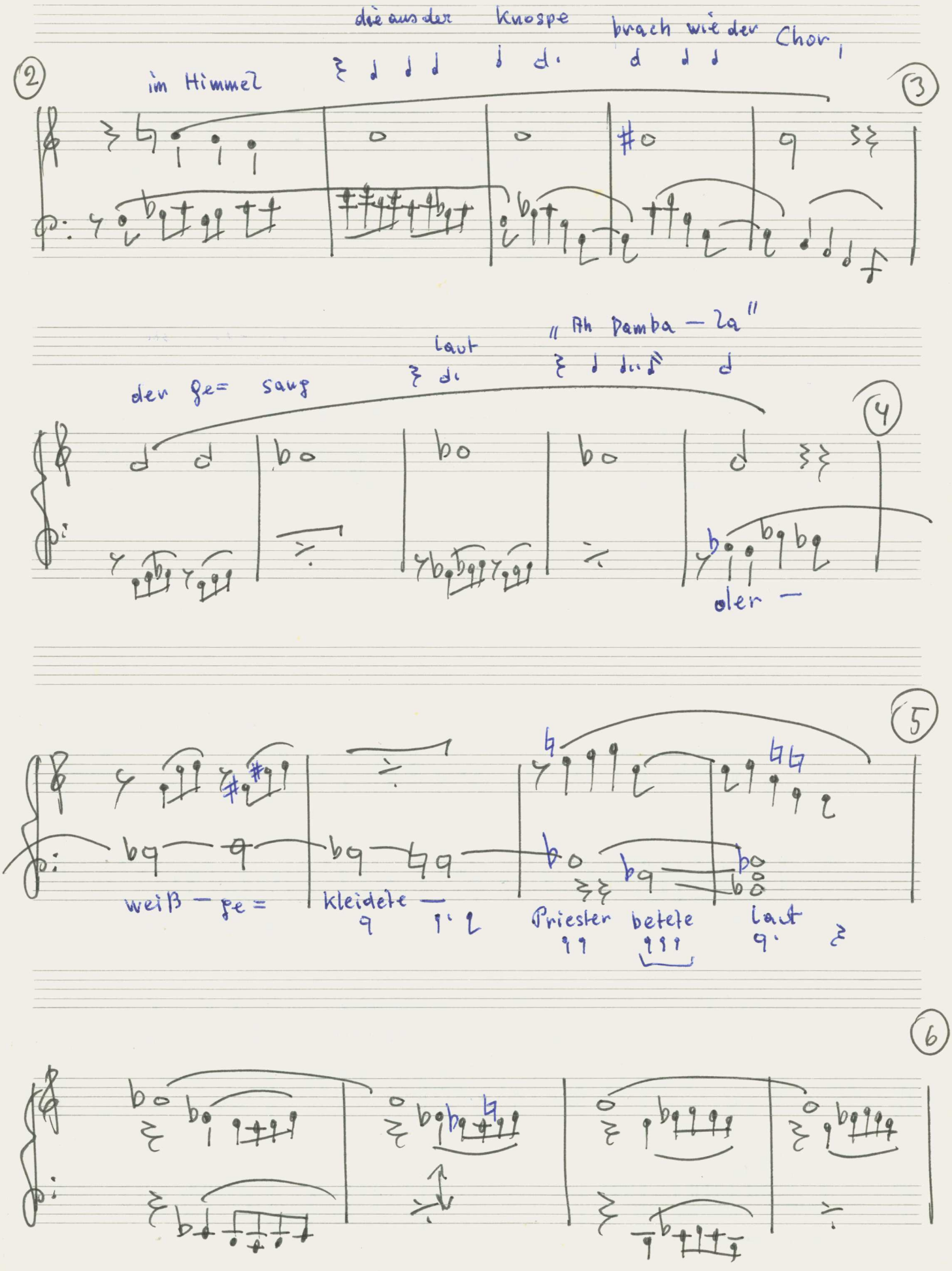
Adolf Scherbaum, Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2), SWV 175 (1964)
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



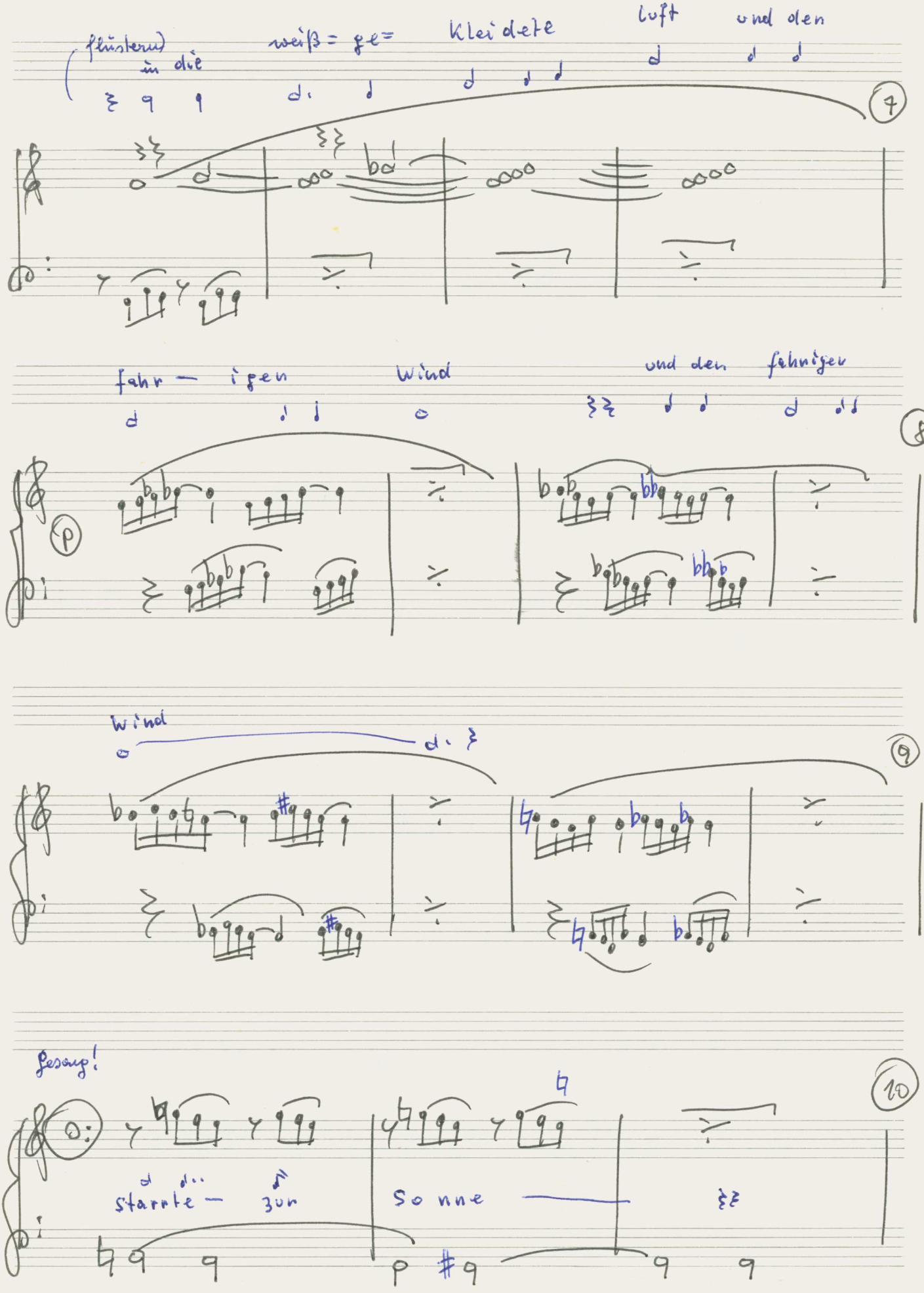




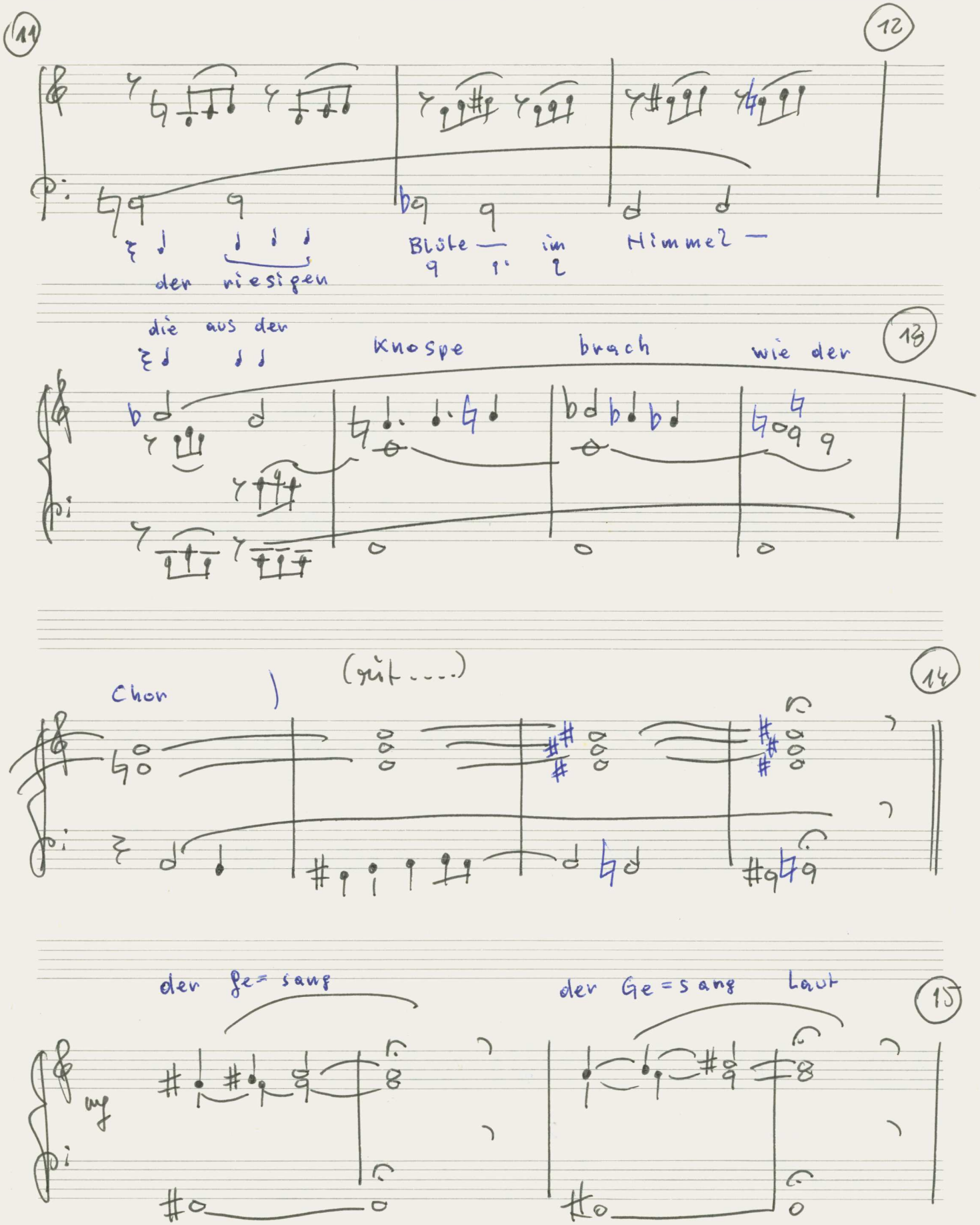
Adolf Scherbaum, Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2), SWV 175 (1964)
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



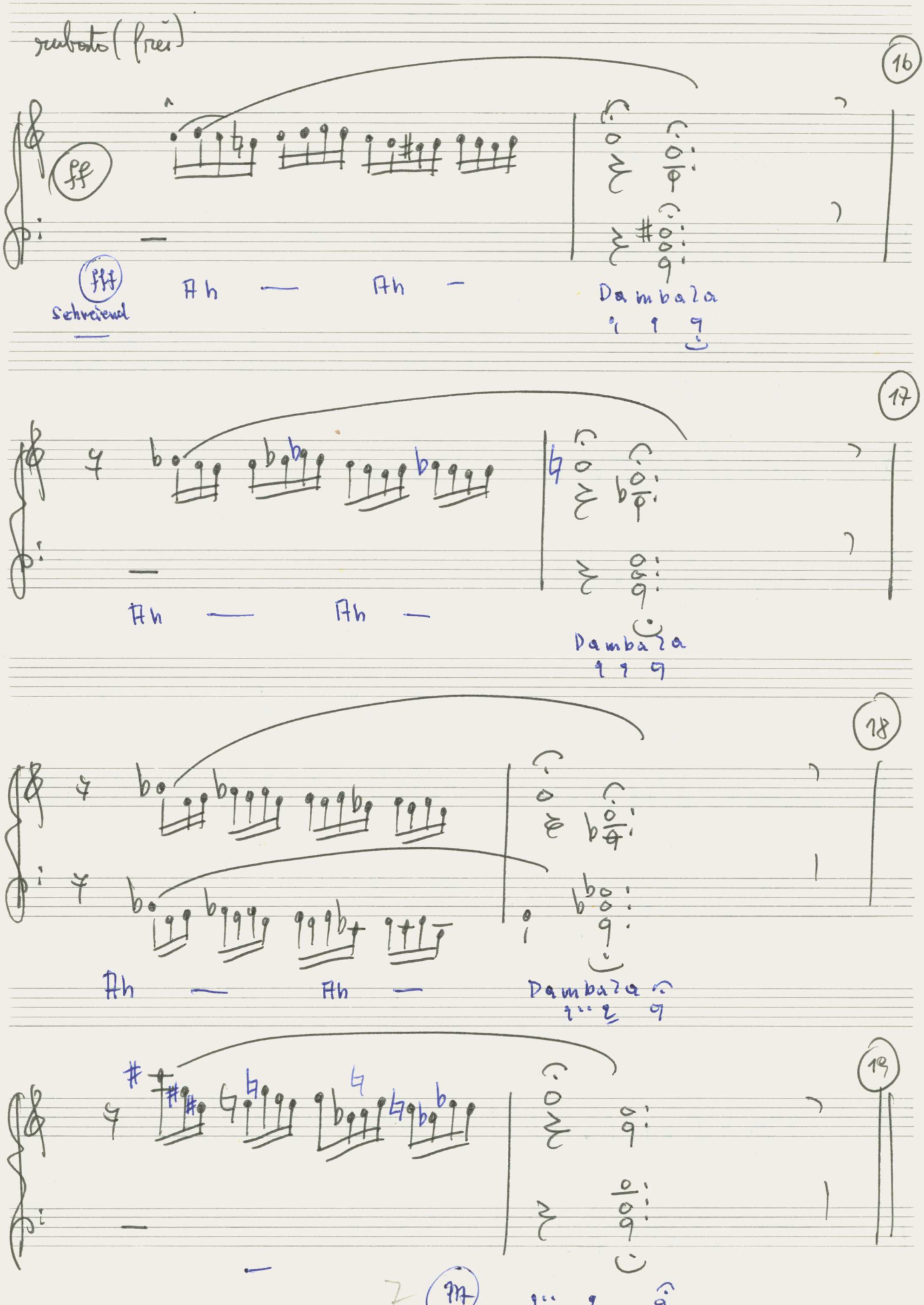
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



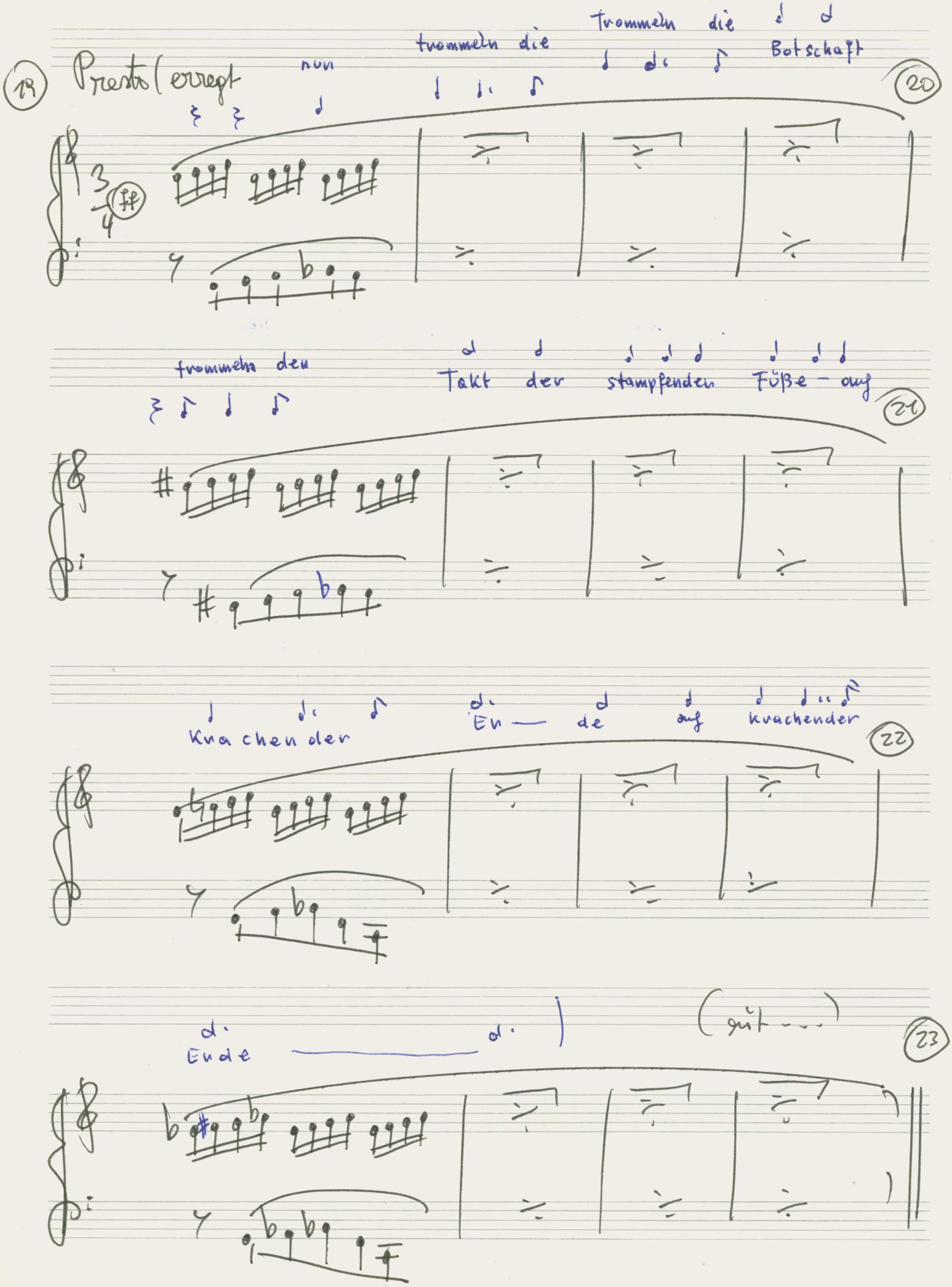
Adolf Scherbaum, Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2), SWV 175 (1964)
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2), SWV 175 (1964)
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2), SWV 175 (1964)
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

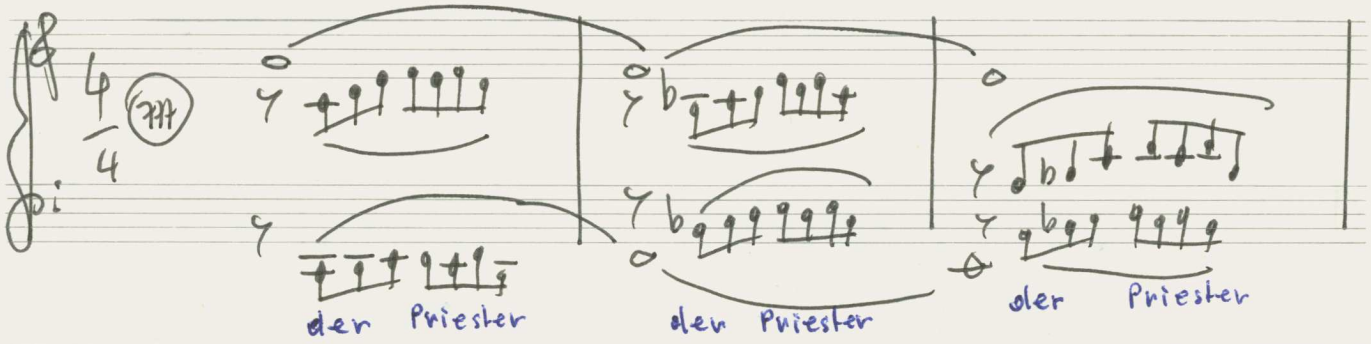


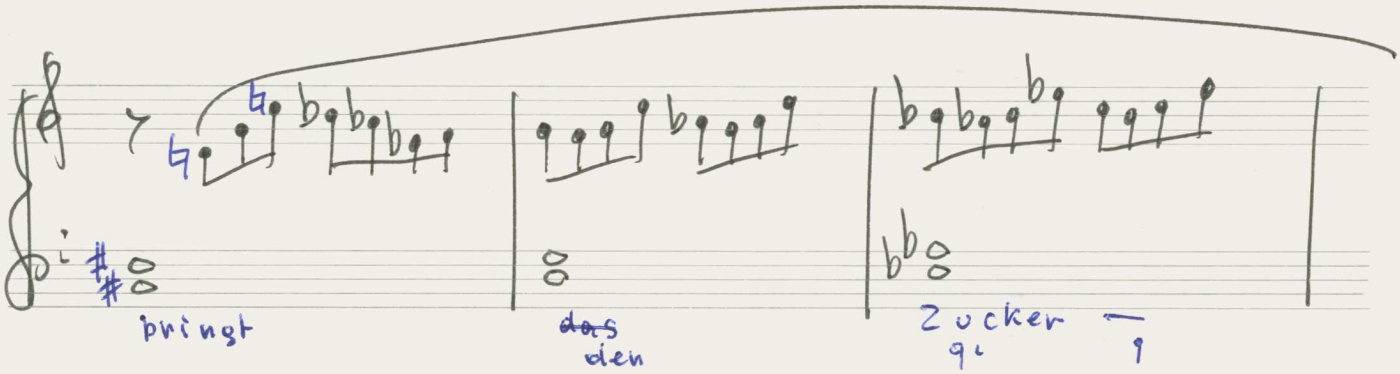
Adolf Scherbaum, Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2), SWV 175 (1964)
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

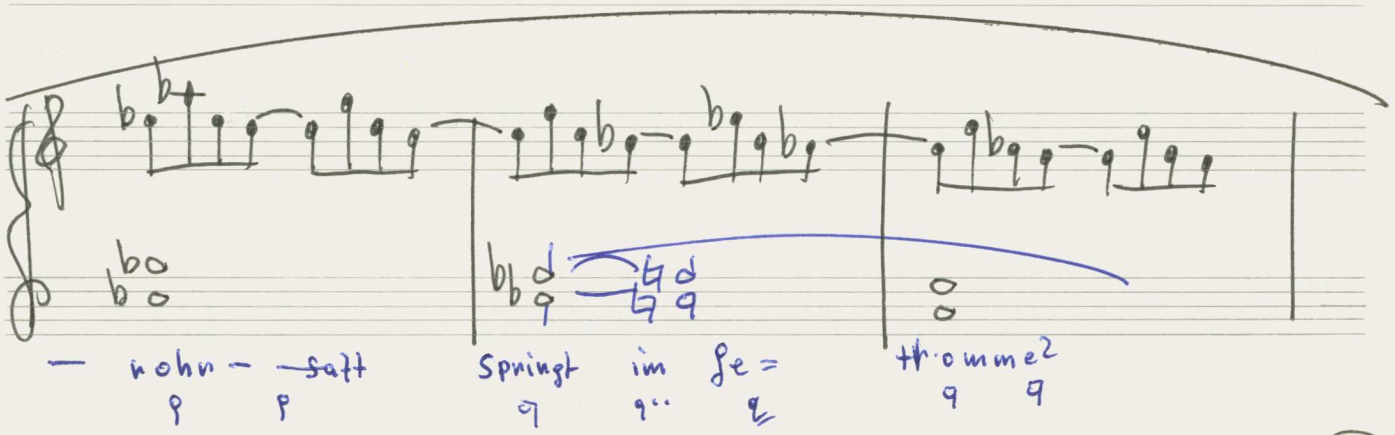
breit ....

Der Prie — ster

24



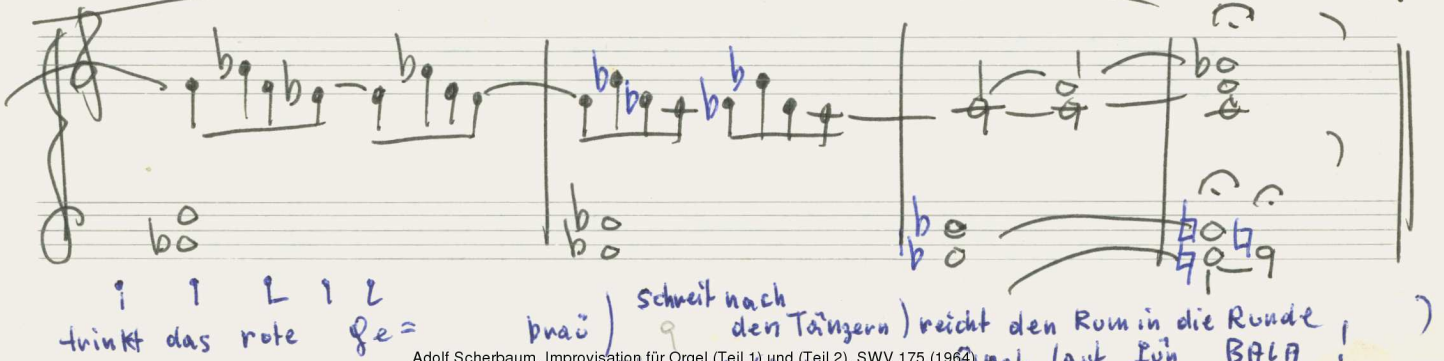




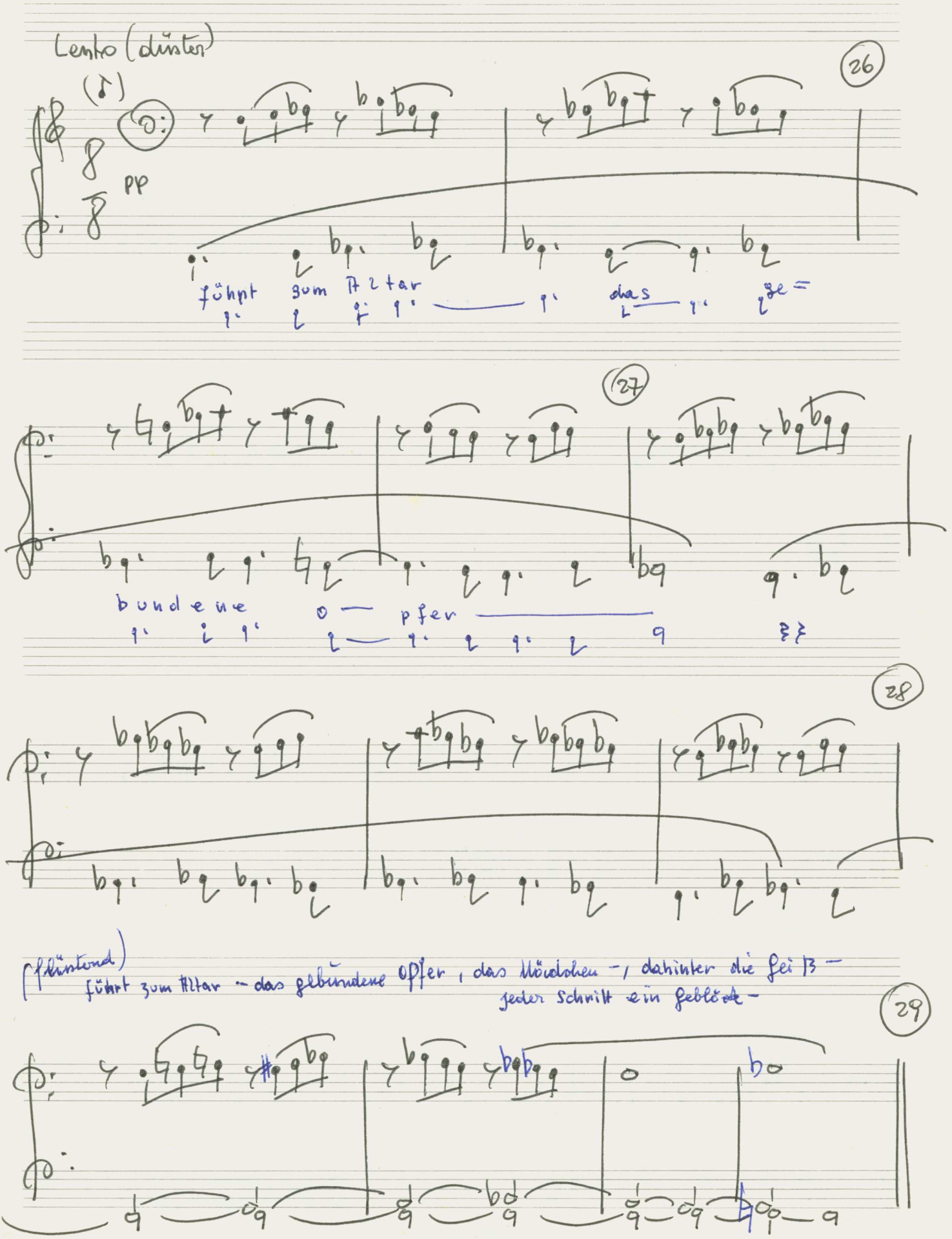
25

(gut..)

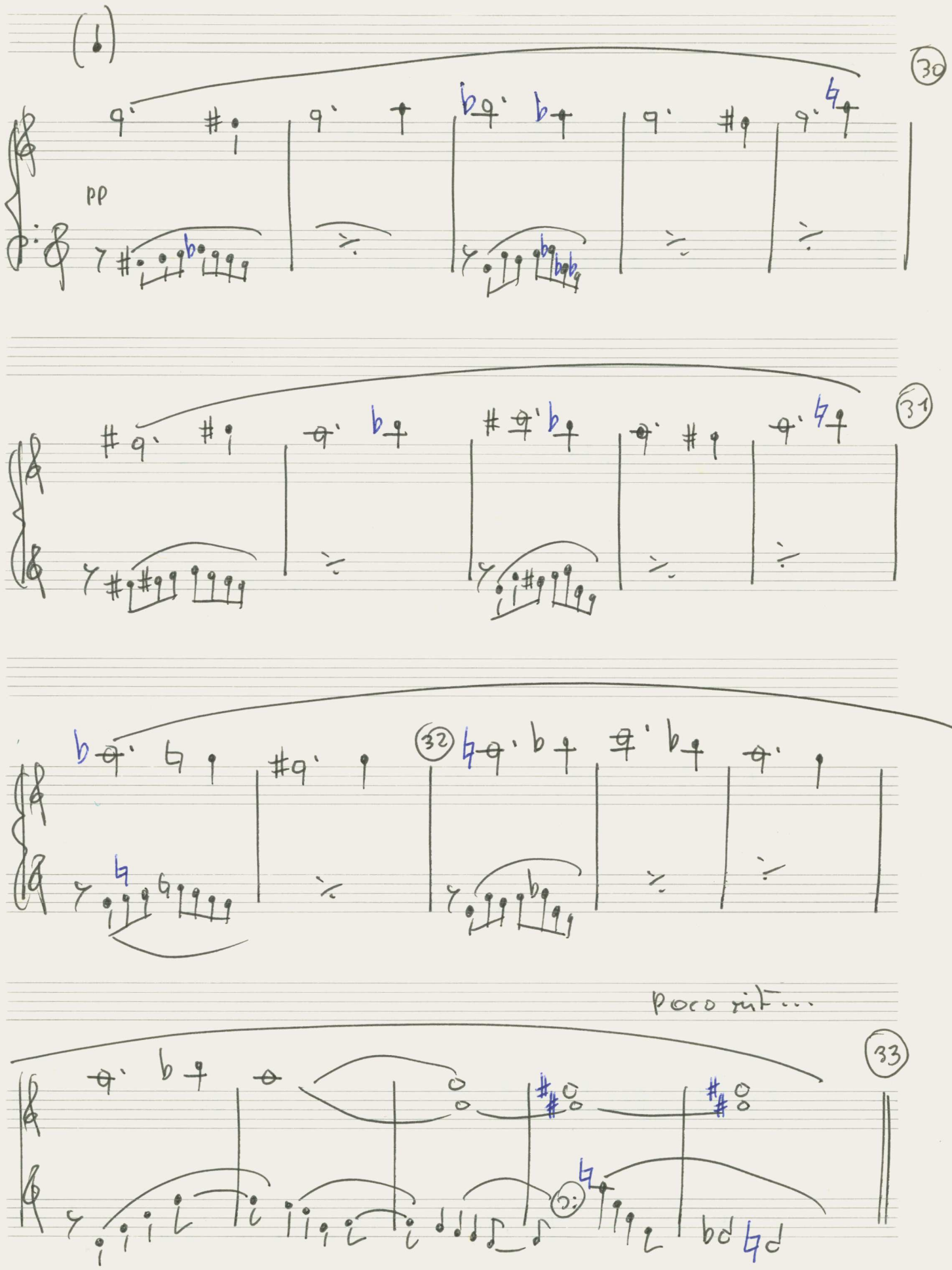
Conga



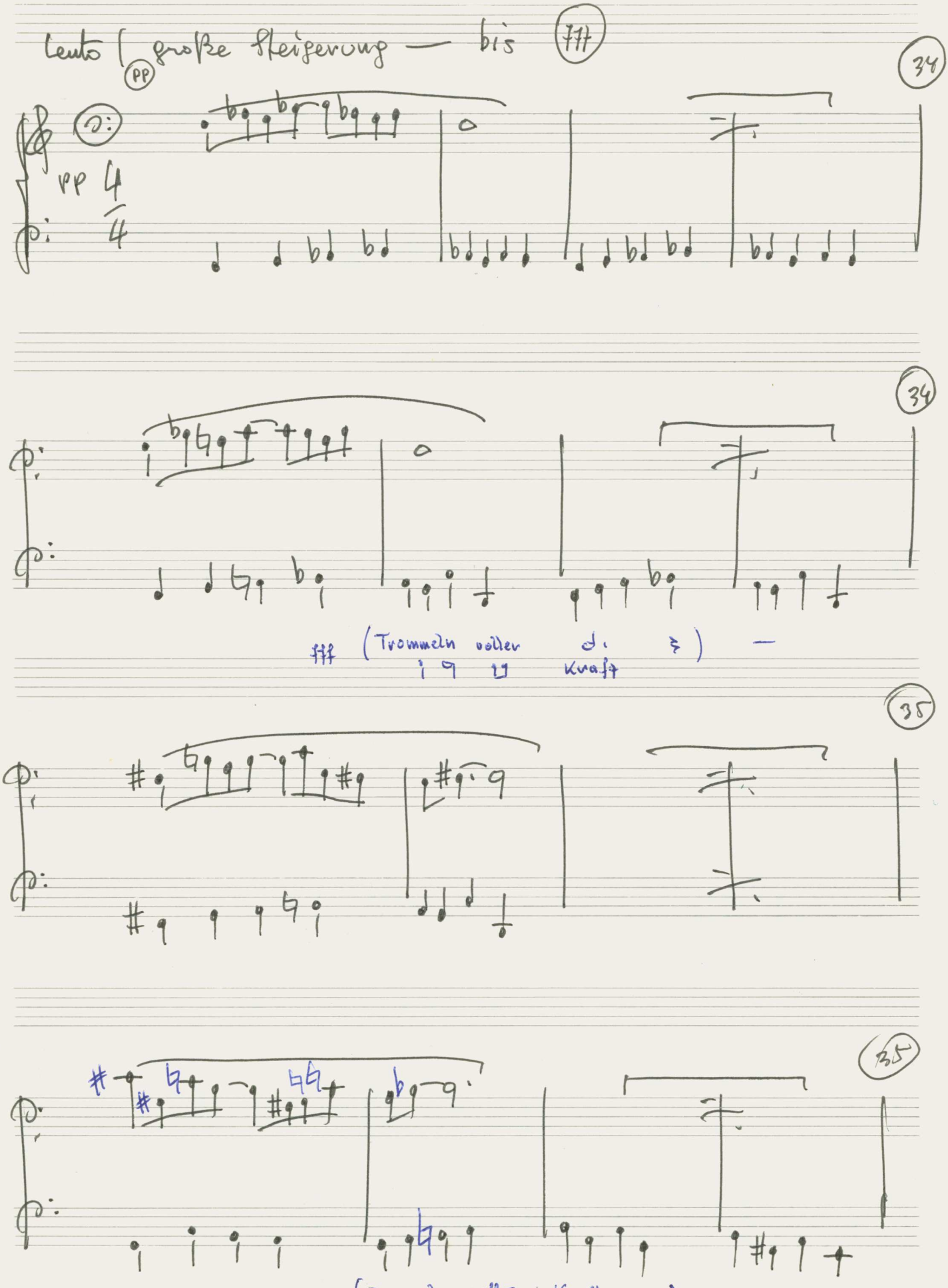
Adolf Scherbaum, Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2), SWV 175 (1964)
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



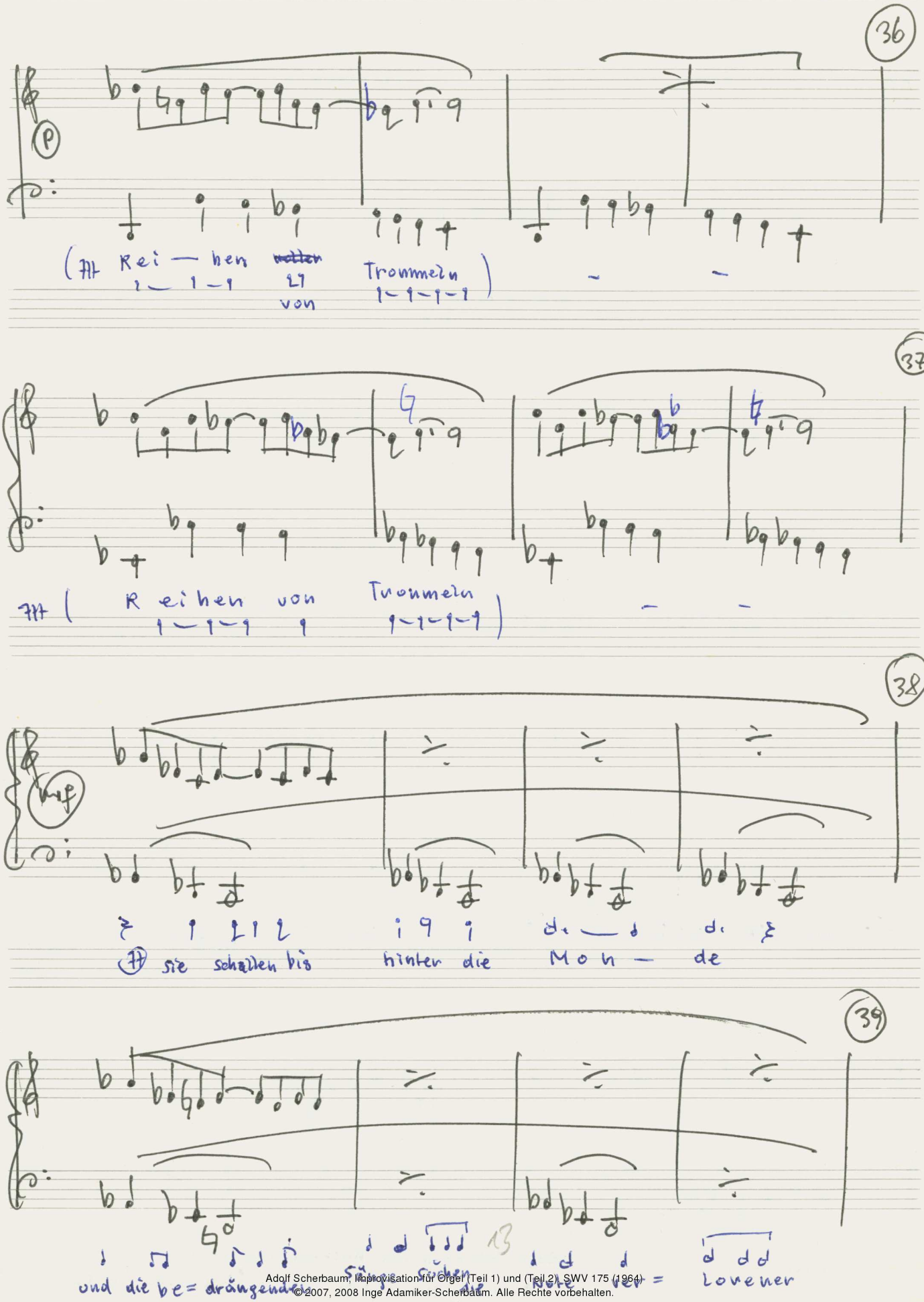
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2), SWV 175 (1964)
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

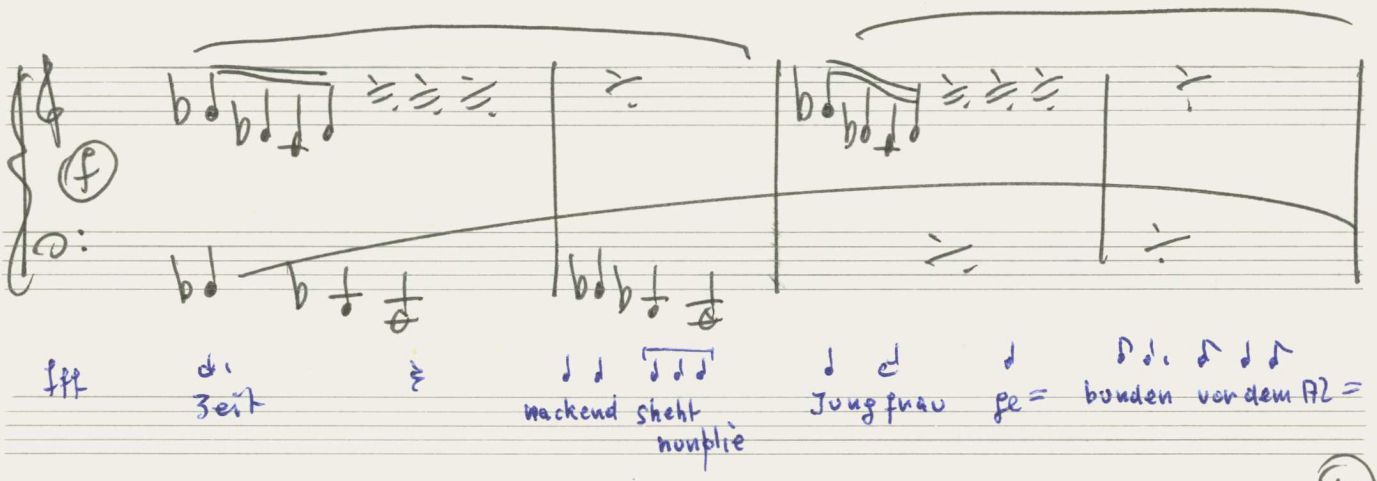


Adolf Scherbaum, Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2), SWV 175 (1964)
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

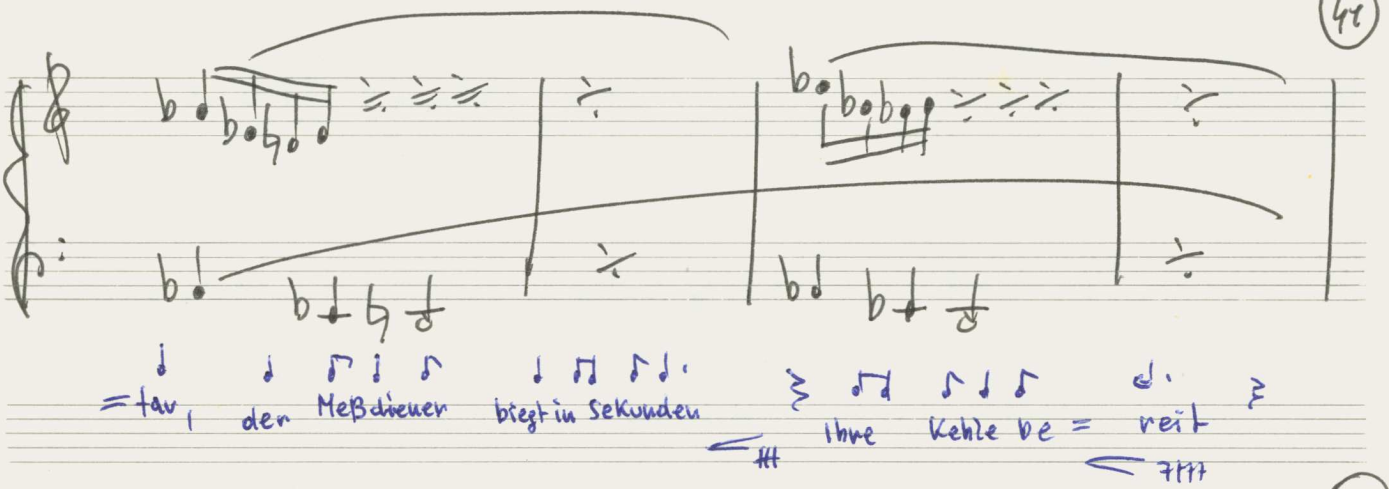


Adolf Scherbaum, Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2), SWV 175 (1964)
©2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

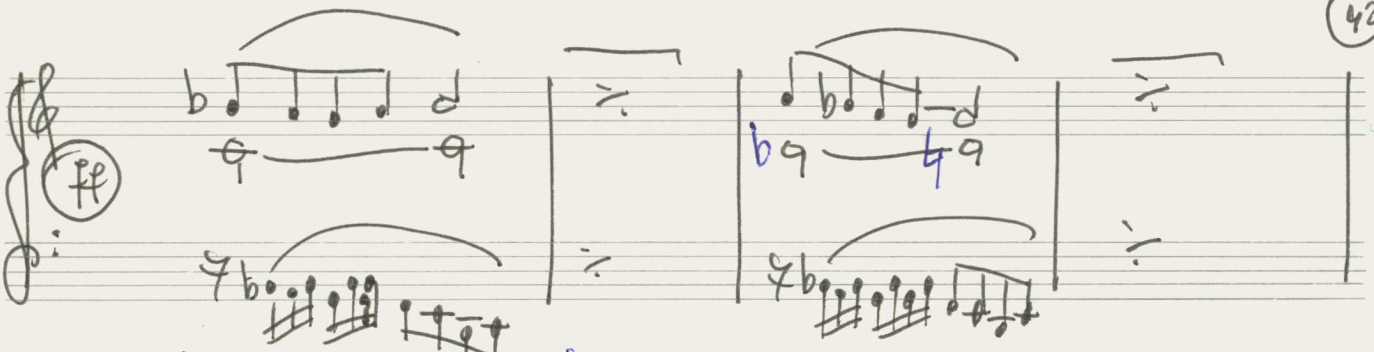
40



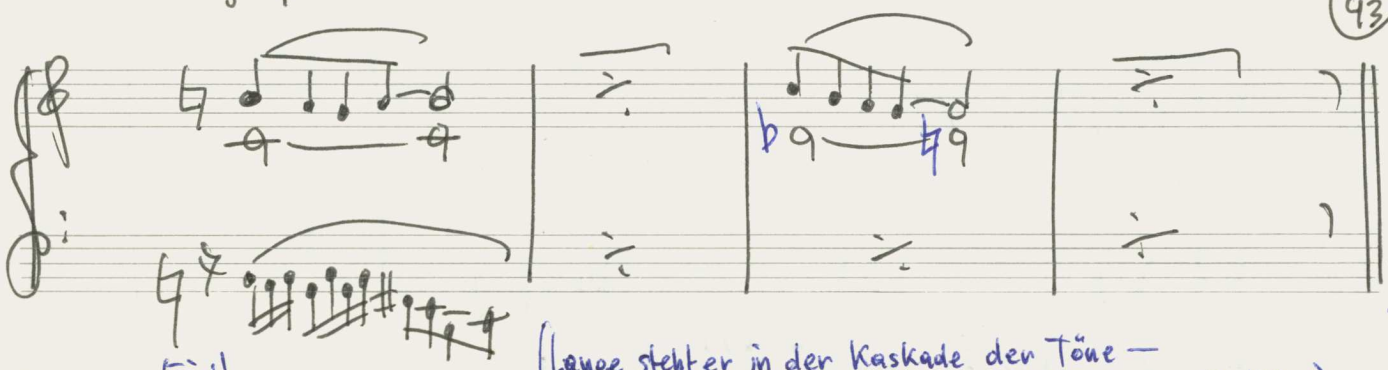
41



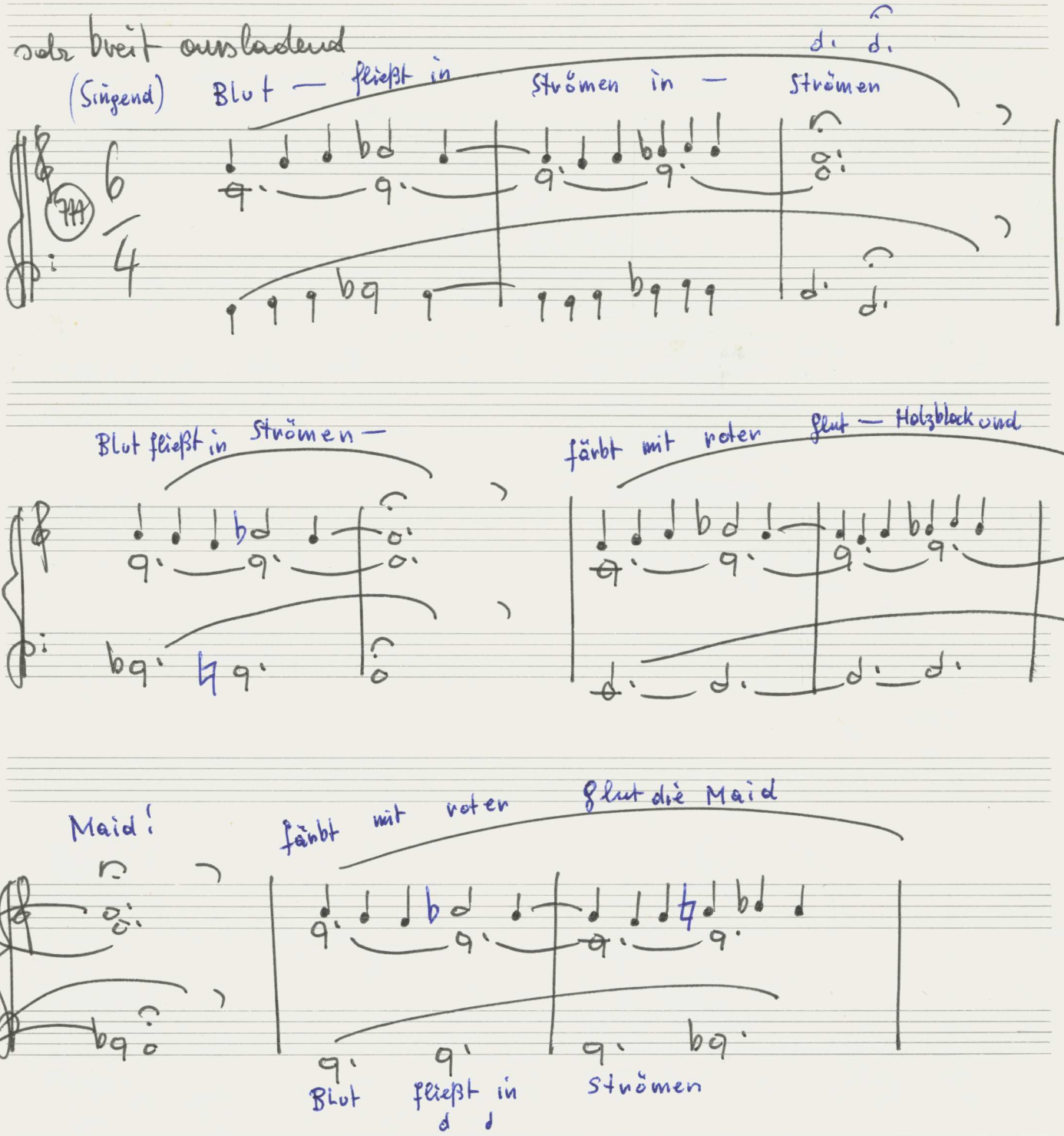
42



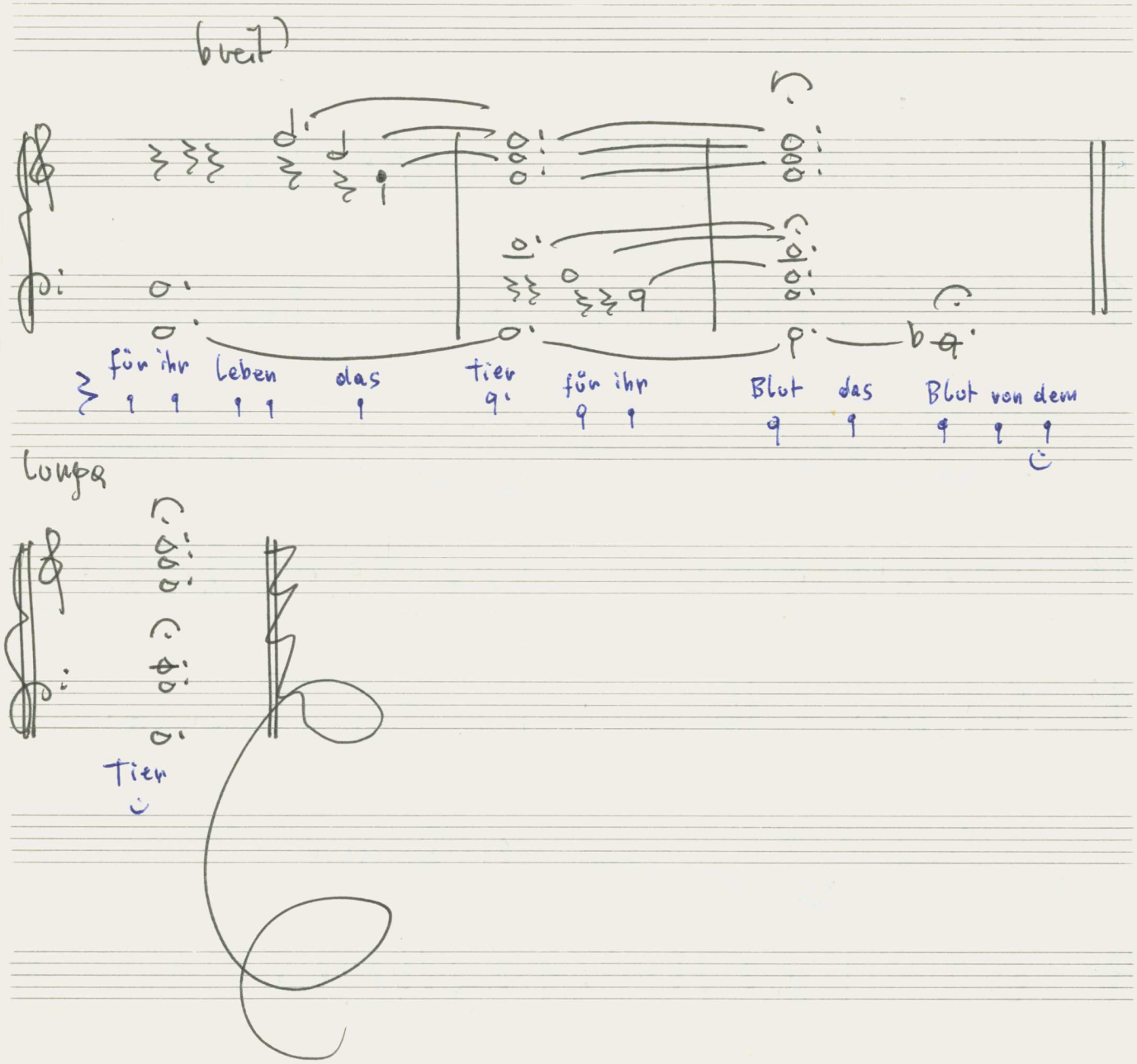
43



Adolf Scherbaum, Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2), SWV 175 (1964)
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2), SWV 175 (1964)
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2), SWV 175 (1964)
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

Christus, du Lamm Gottes –

der du trägst die Sünd der Welt.....–

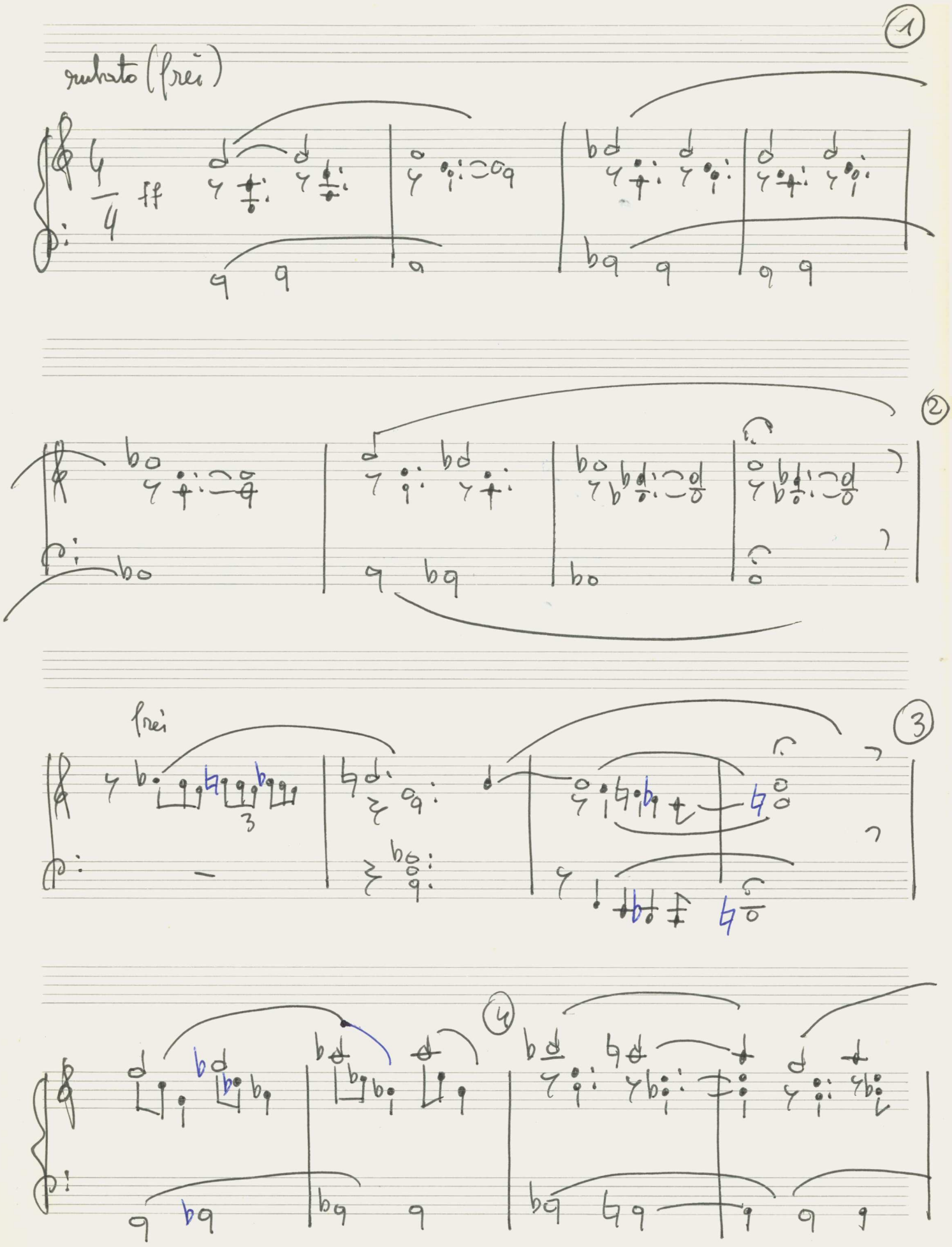
Improvisation für Orgel

1964

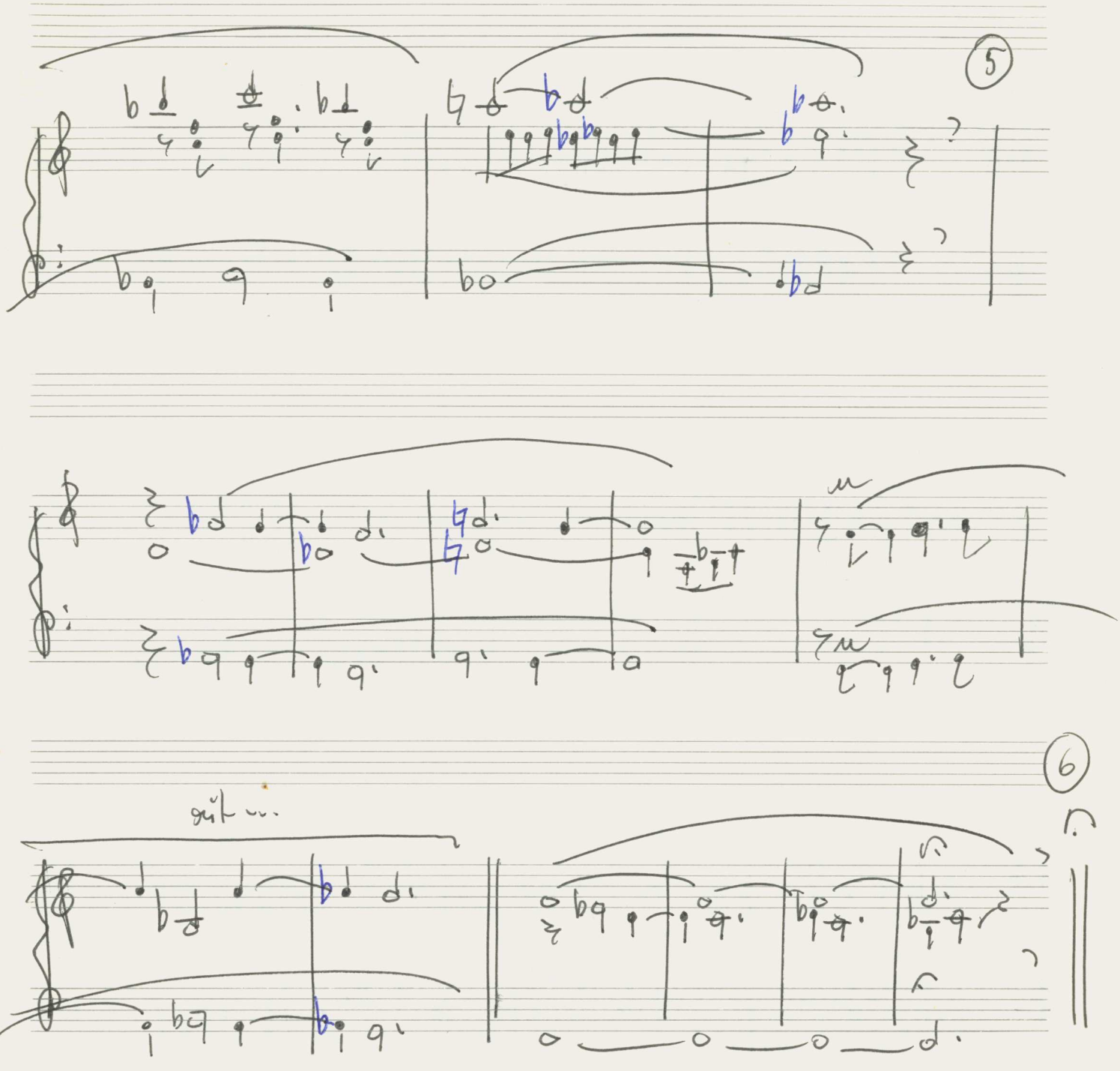
Adolf Scherbaum

(Teil 2)

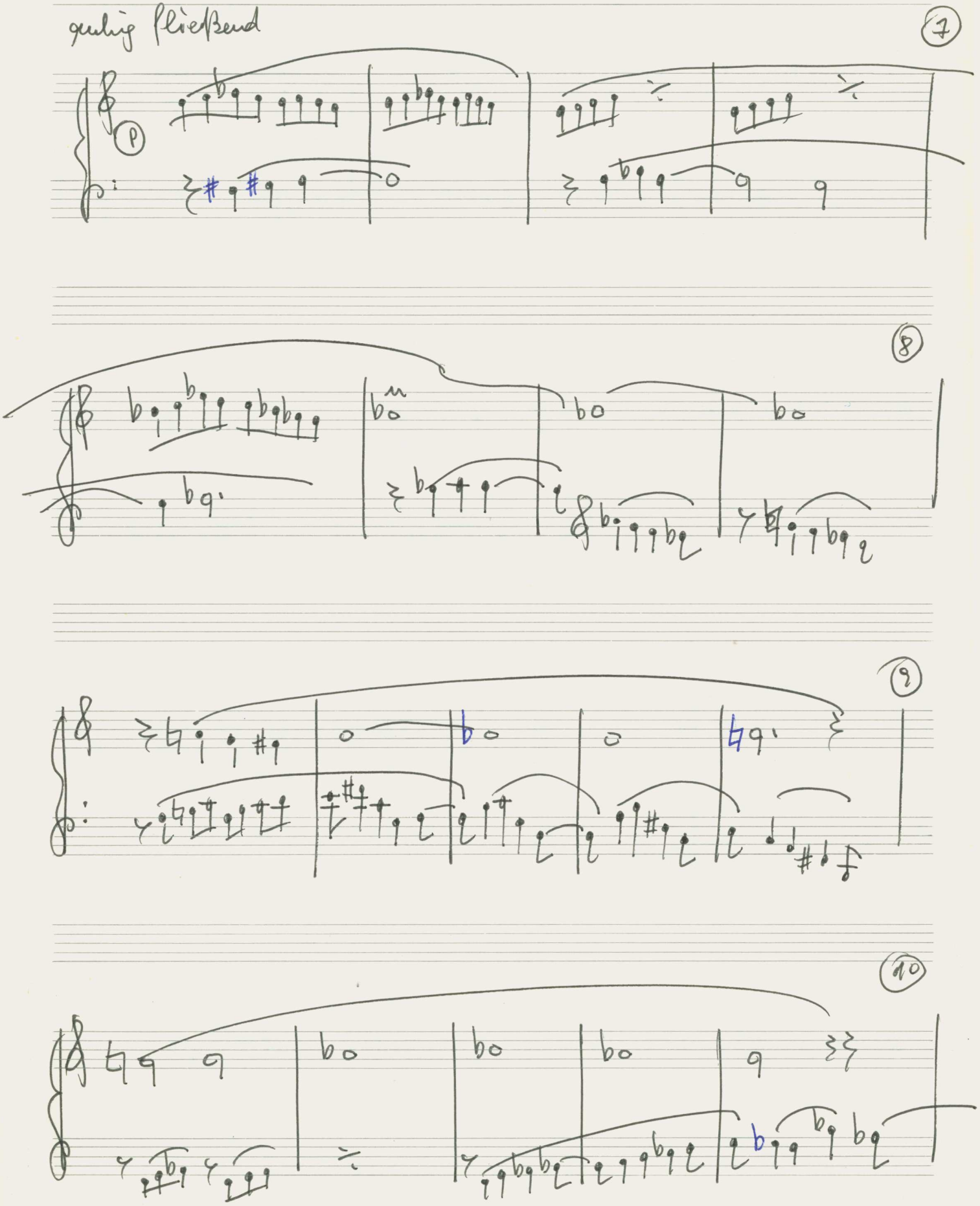
Adolf Scherbaum, Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2), SWV 175 (1964)
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



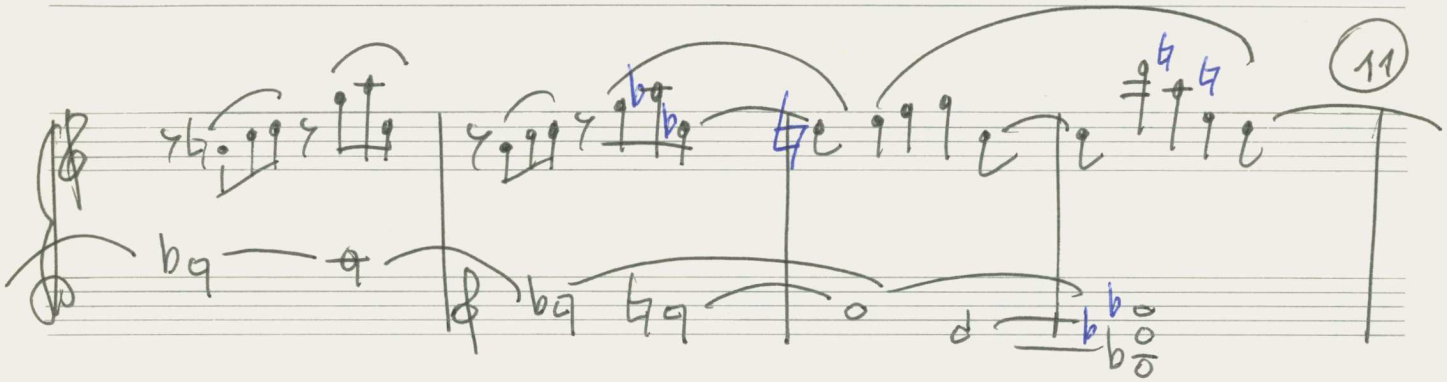
Adolf Scherbaum, Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2), SWV 175 (1964)
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

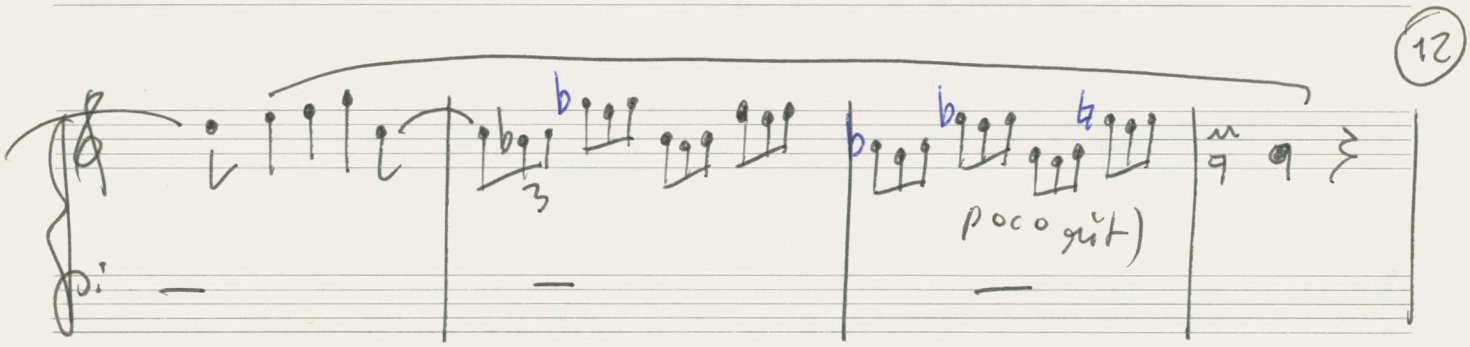


Adolf Scherbaum, Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2), SWV 175 (1964)
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

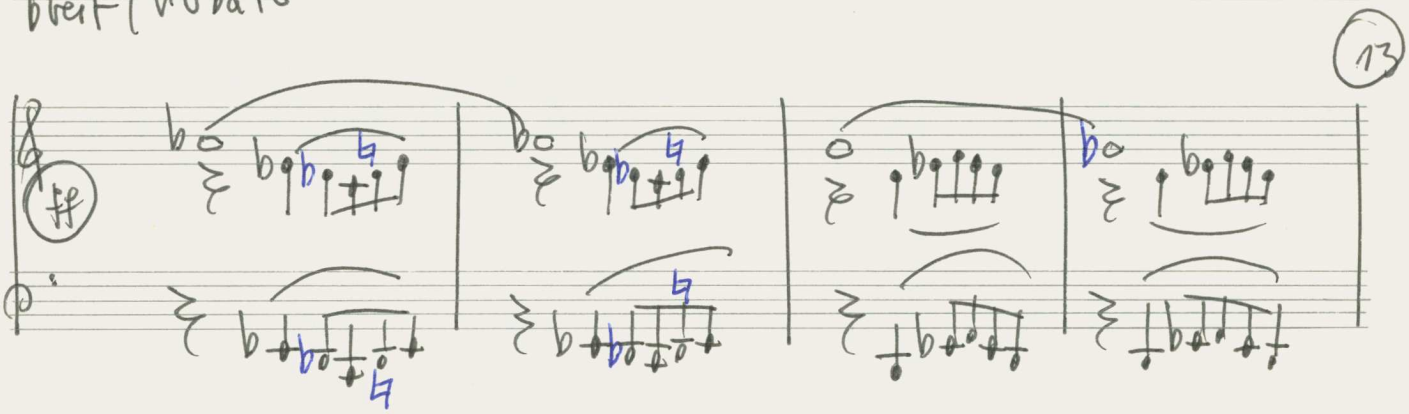


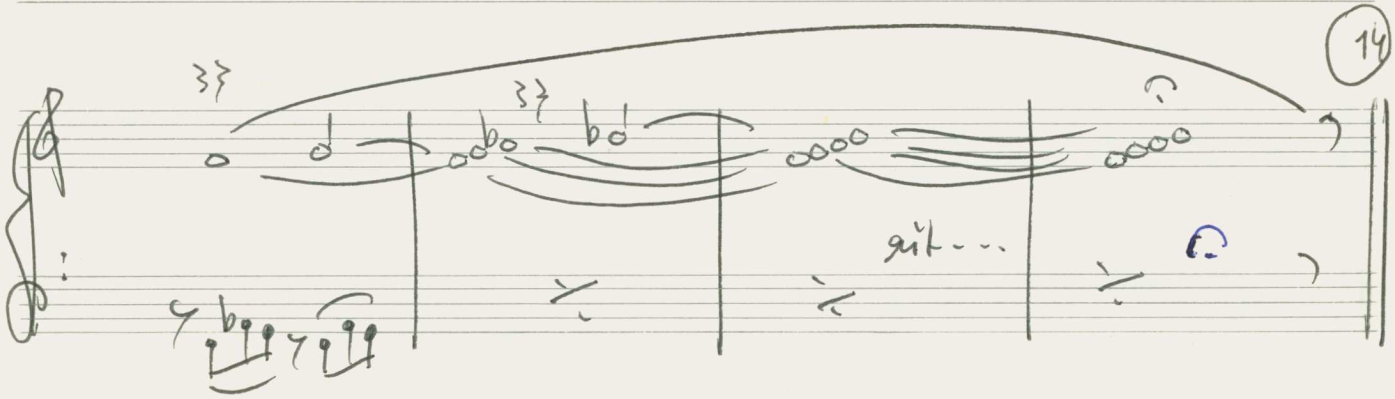
Adolf Scherbaum, Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2), SWV 175 (1964)
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



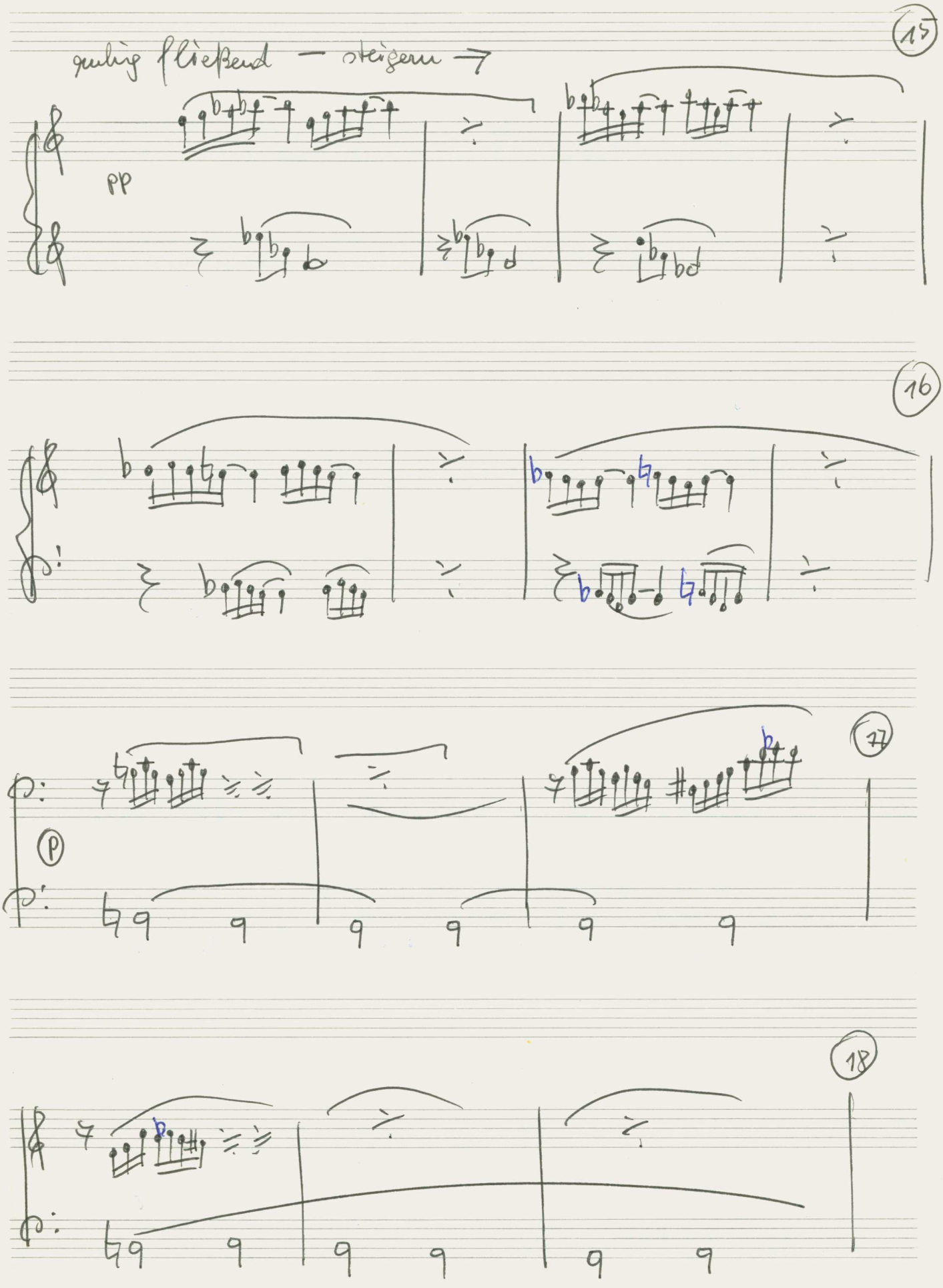


breit (rubato

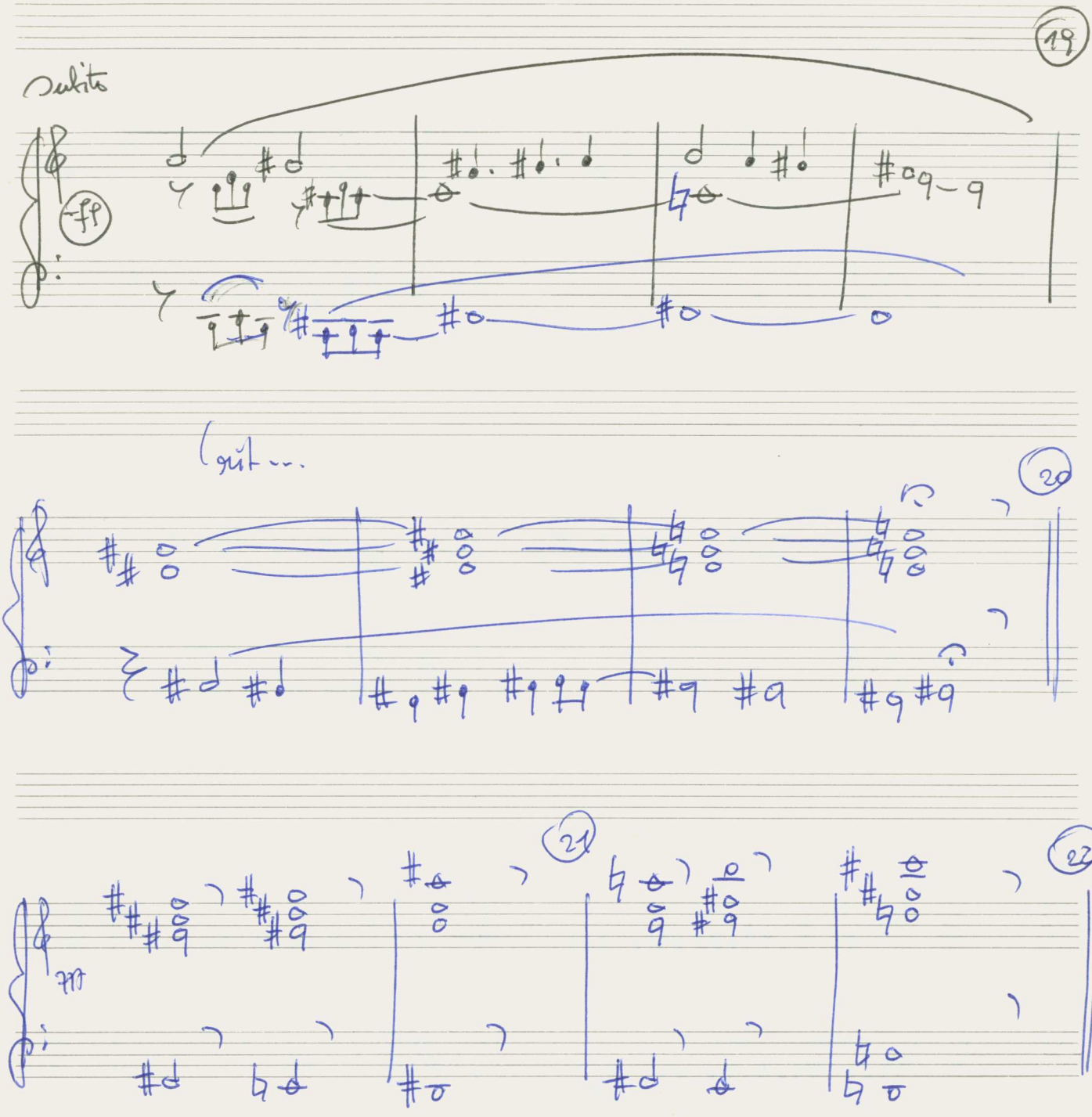




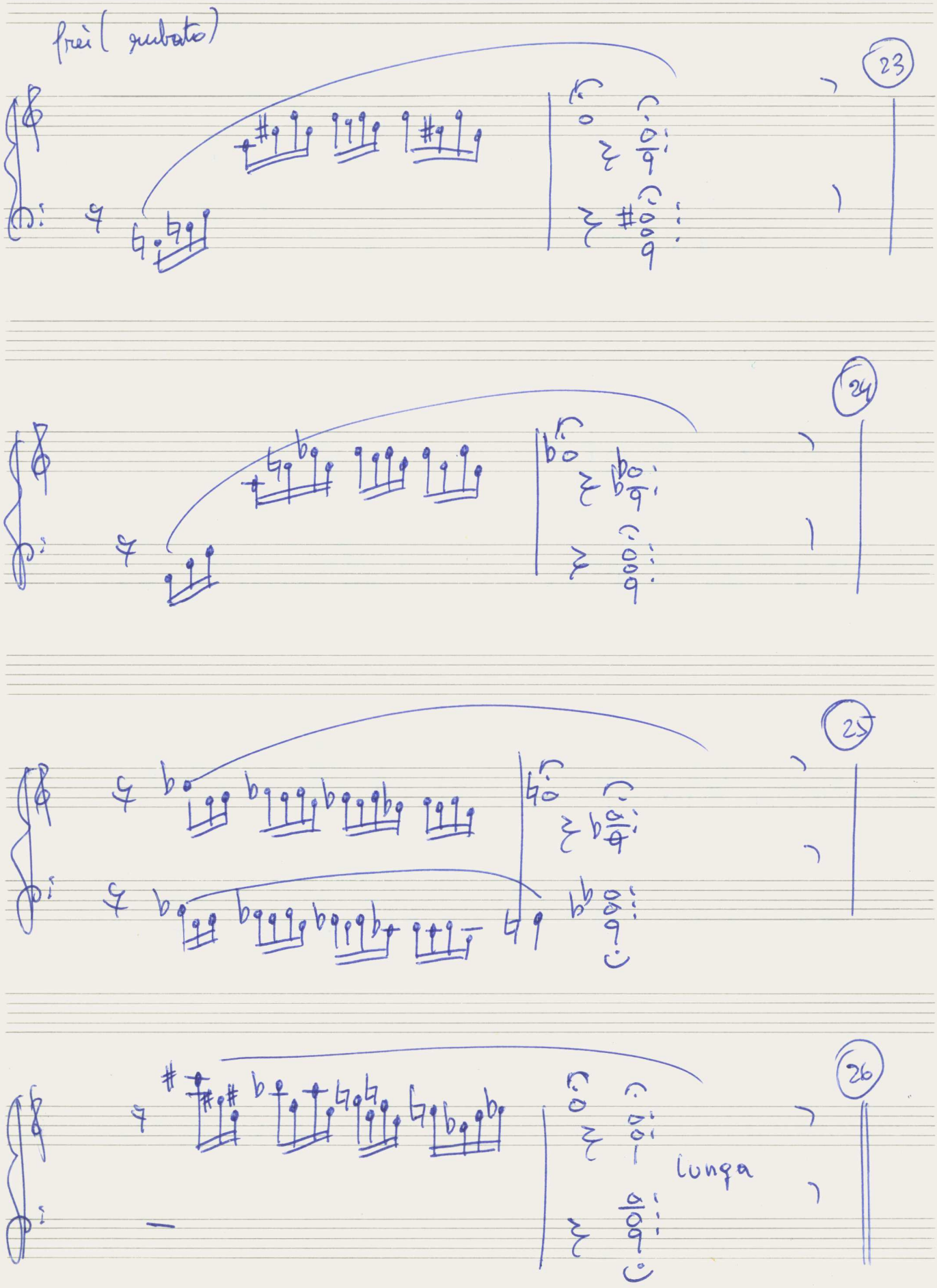
Adolf Scherbaum, Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2), SWV 175 (1964)
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2), SWV 175 (1964)
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

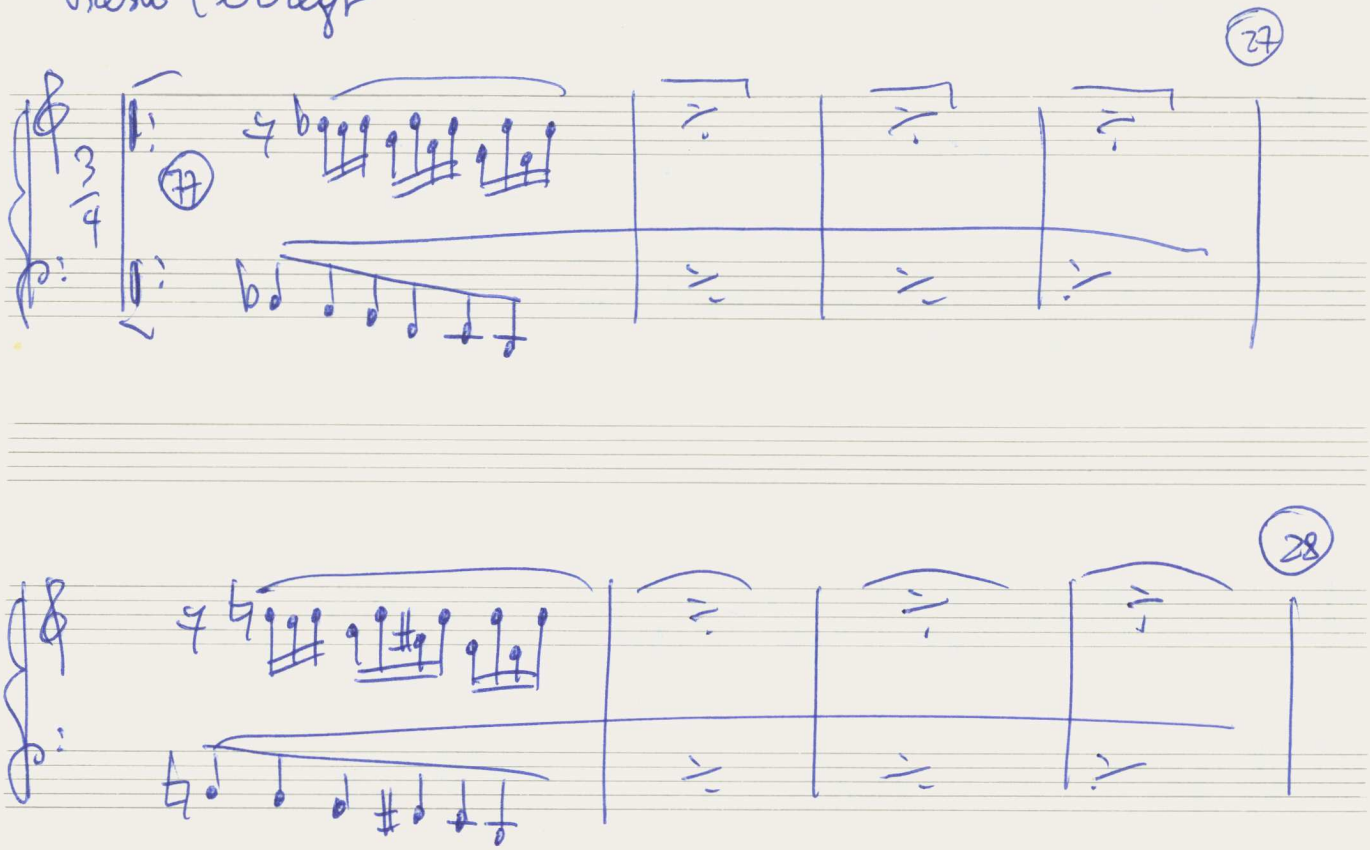


Adolf Scherbaum, Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2), SWV 175 (1964)
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

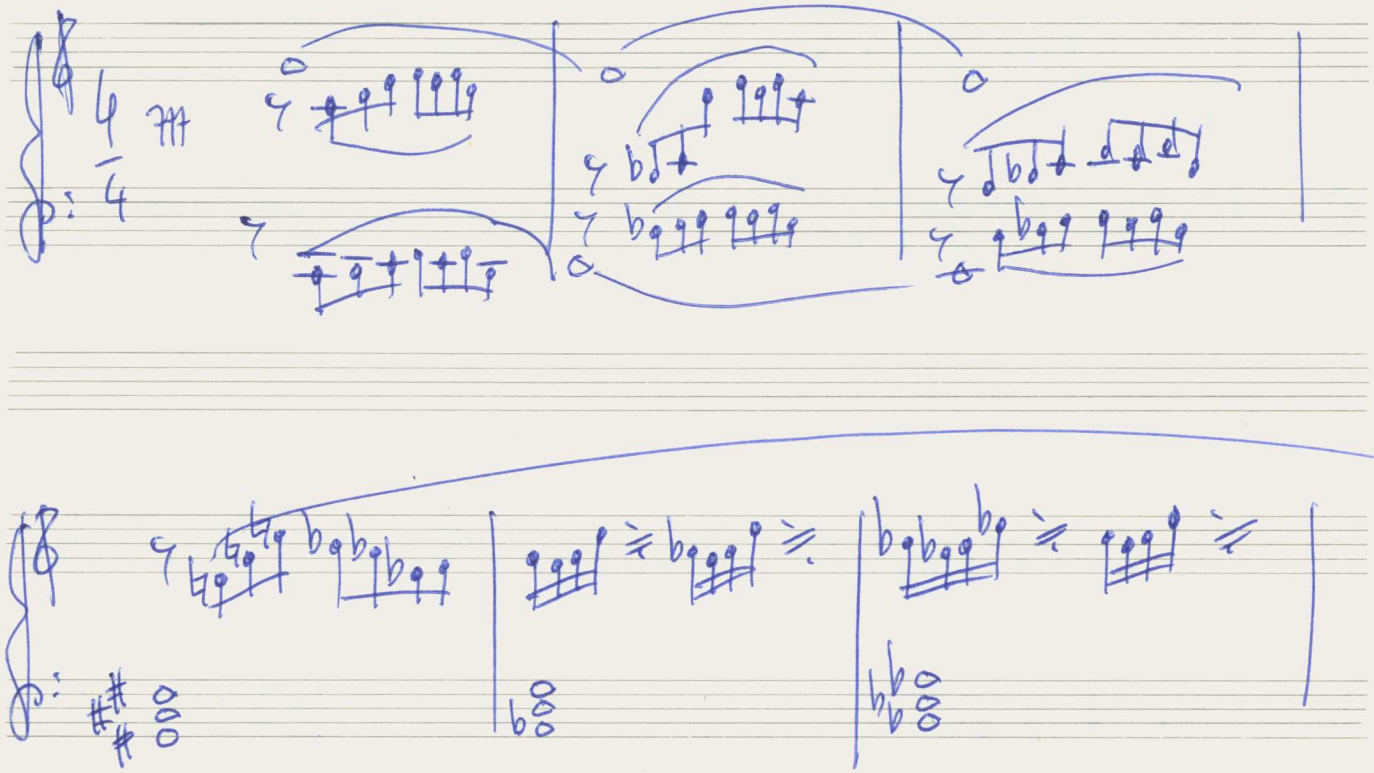
Presto (energisch)



Adolf Scherbaum, Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2), SWV 175 (1964)
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

breit

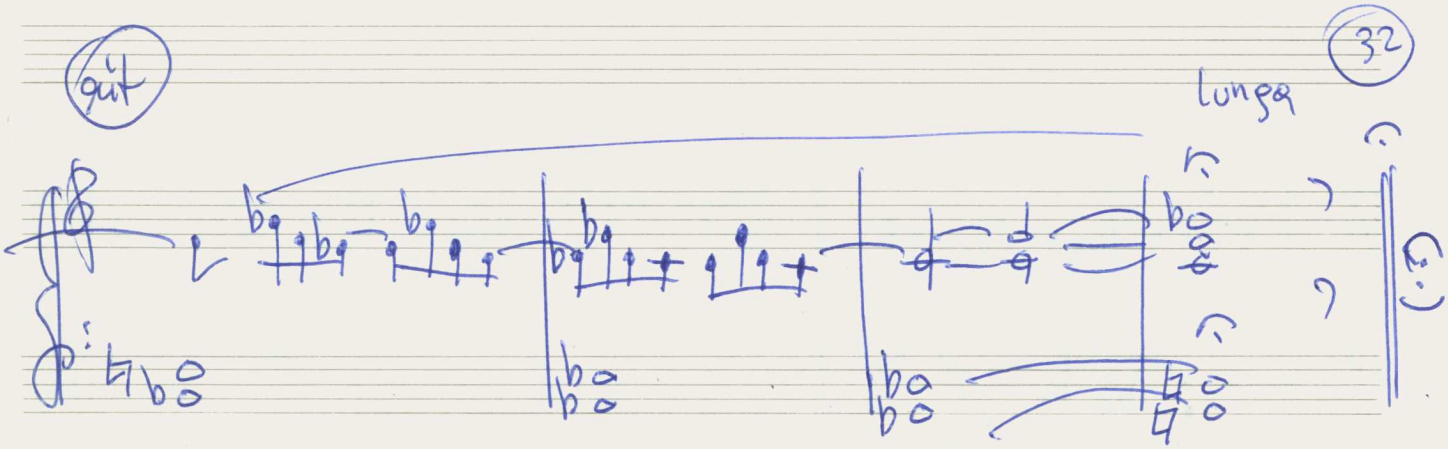
31



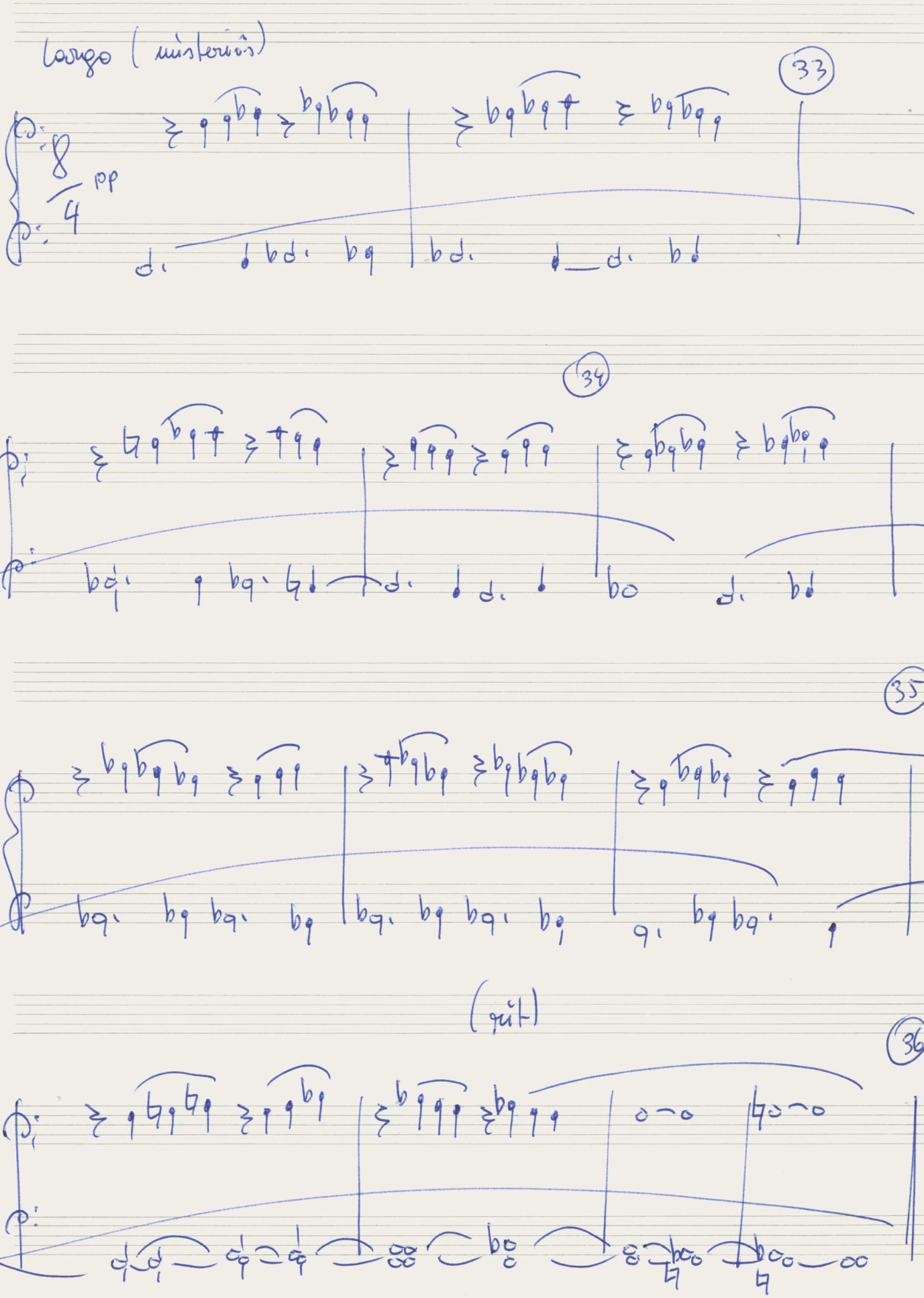
gut

32

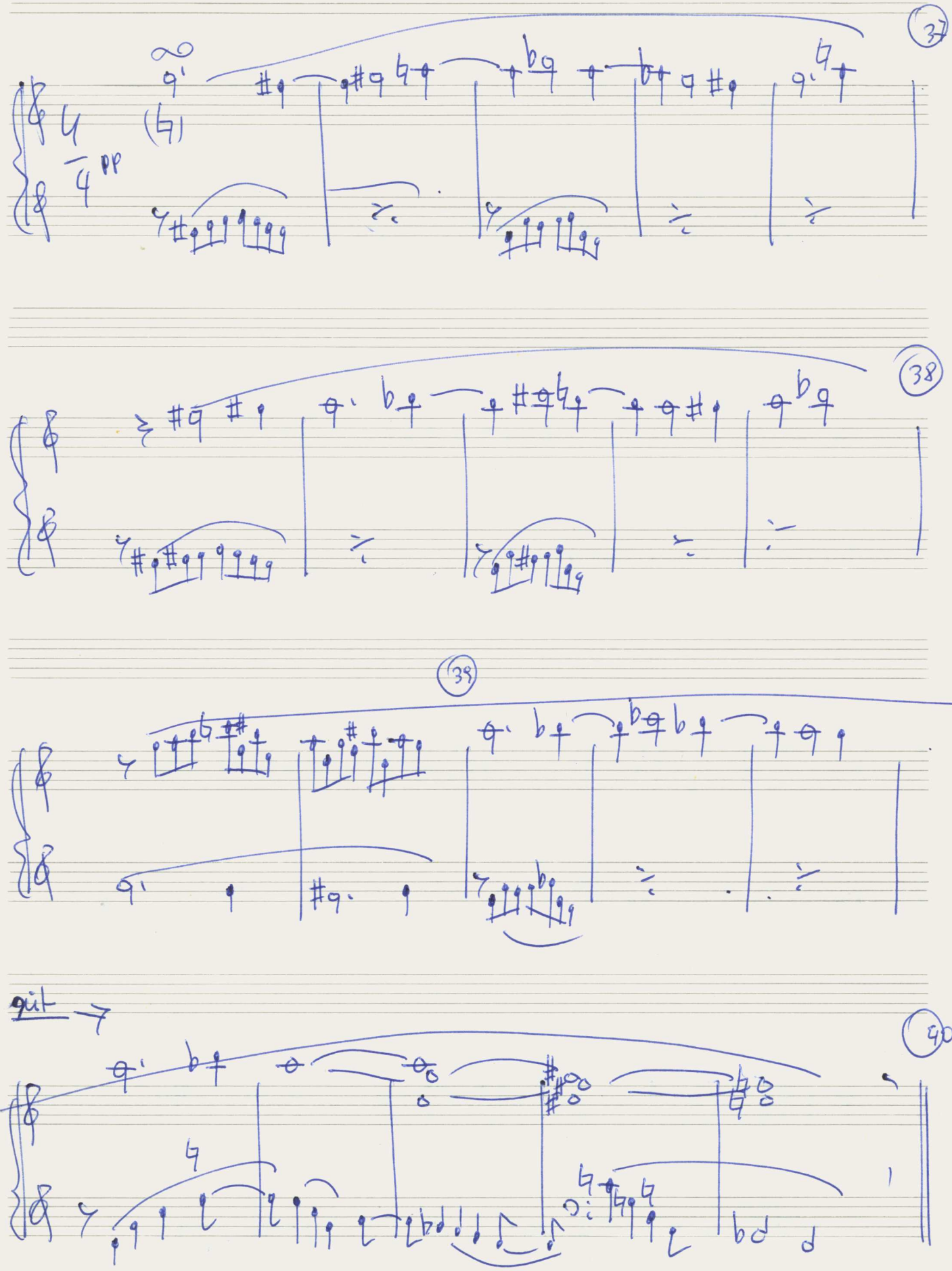
lunga



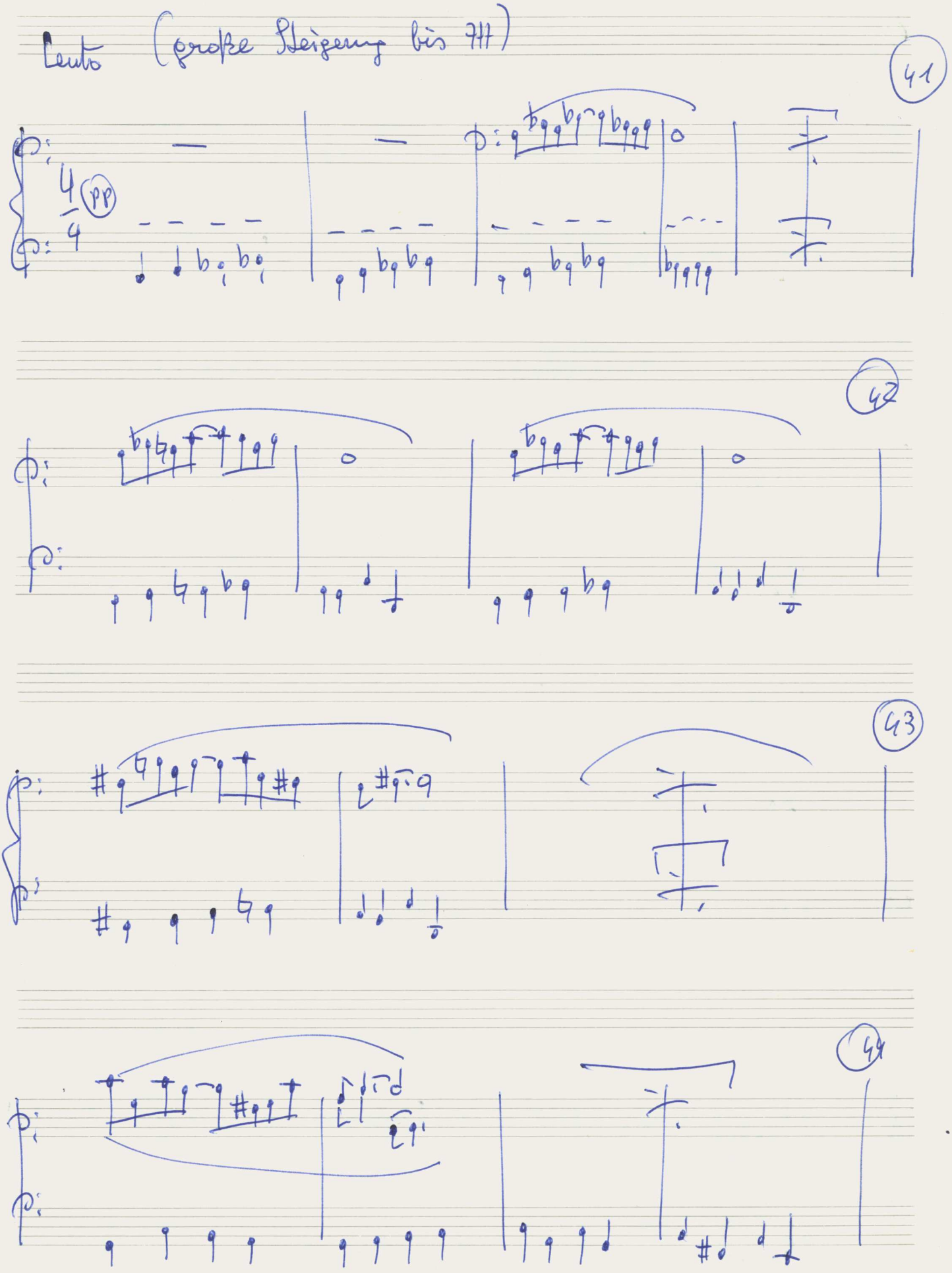
Adolf Scherbaum, Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2), SWV 175 (1964)
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



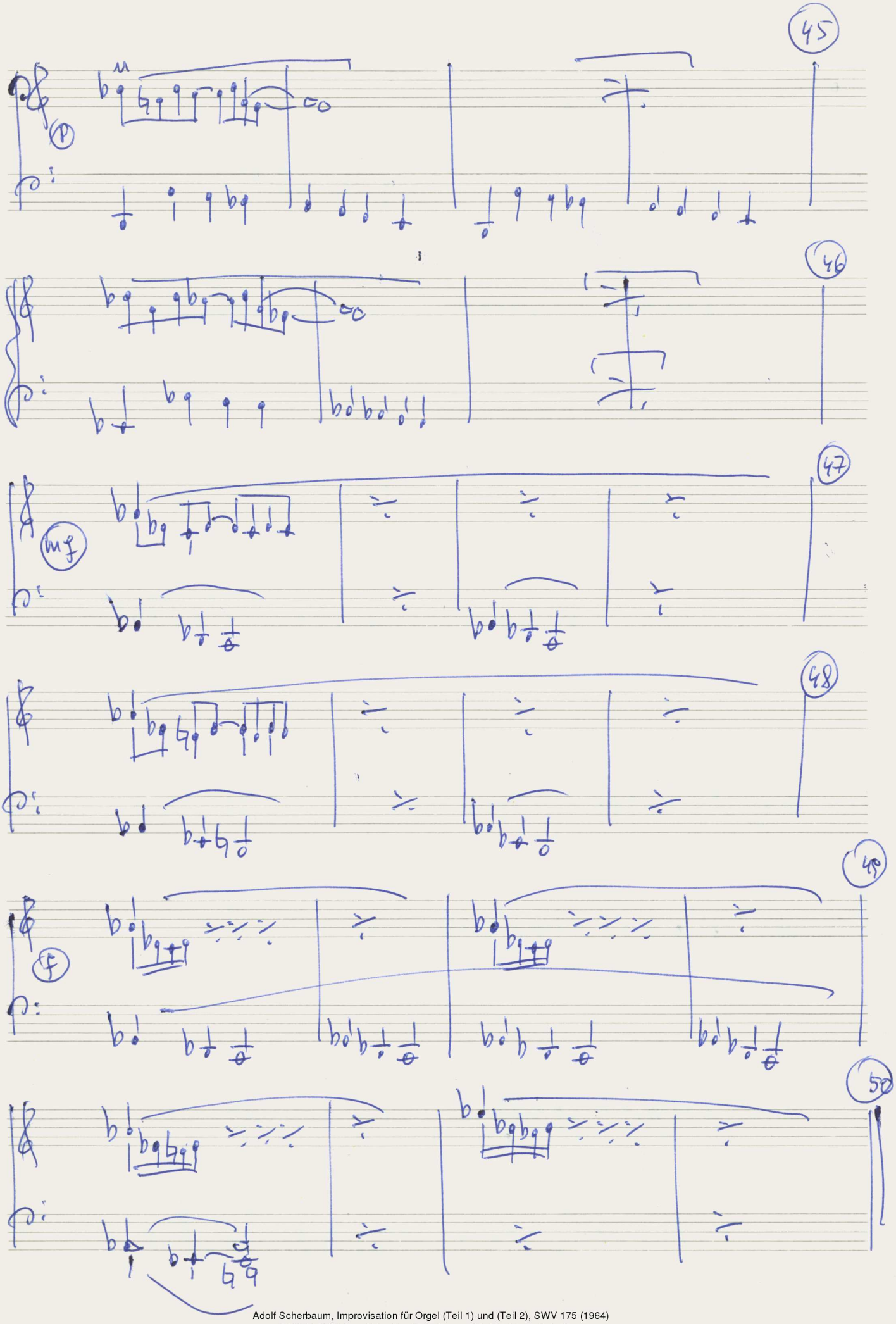
Adolf Scherbaum, Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2), SWV 175 (1964)
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



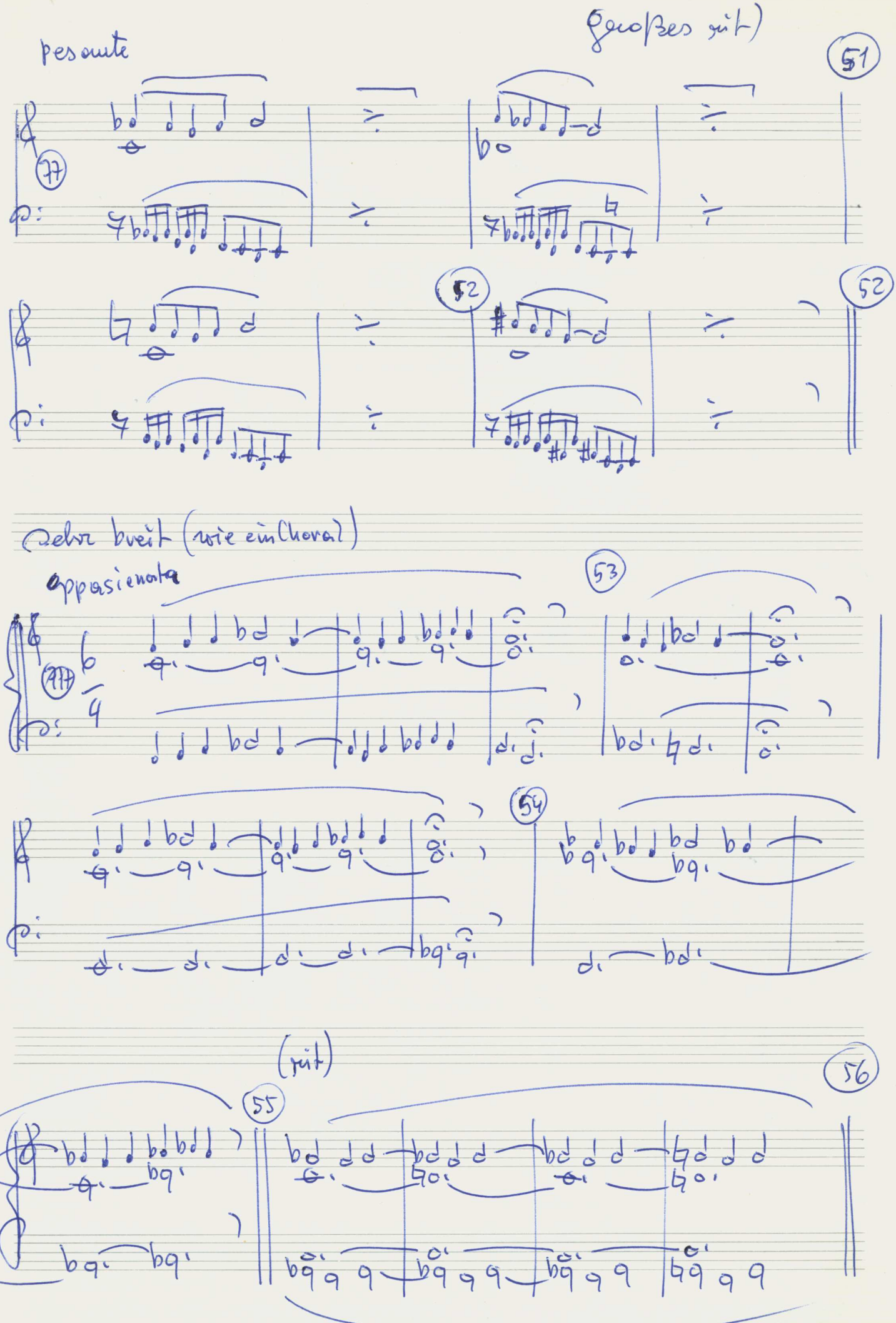
Adolf Scherbaum, Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2), SWV 175 (1964)
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2), SWV 175 (1964)
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2), SWV 175 (1964)
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, Improvisation für Orgel (Teil 1) und (Teil 2), SWV 175 (1964)
© 2007, 2008 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

breit — — —