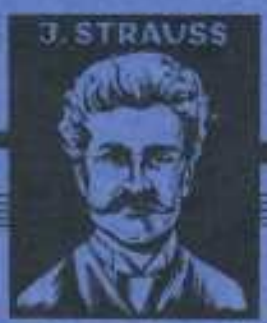
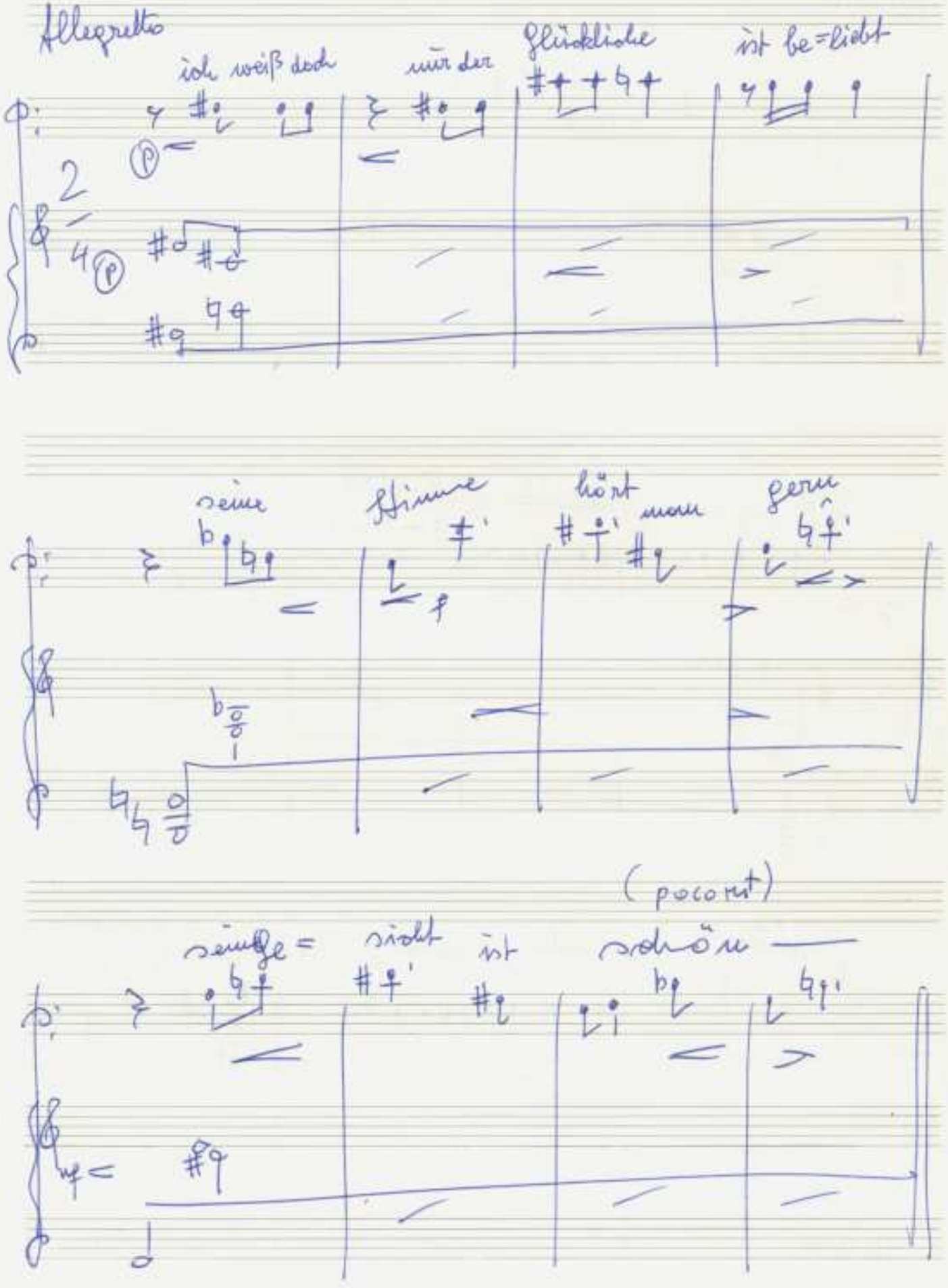
NOTENHEFT

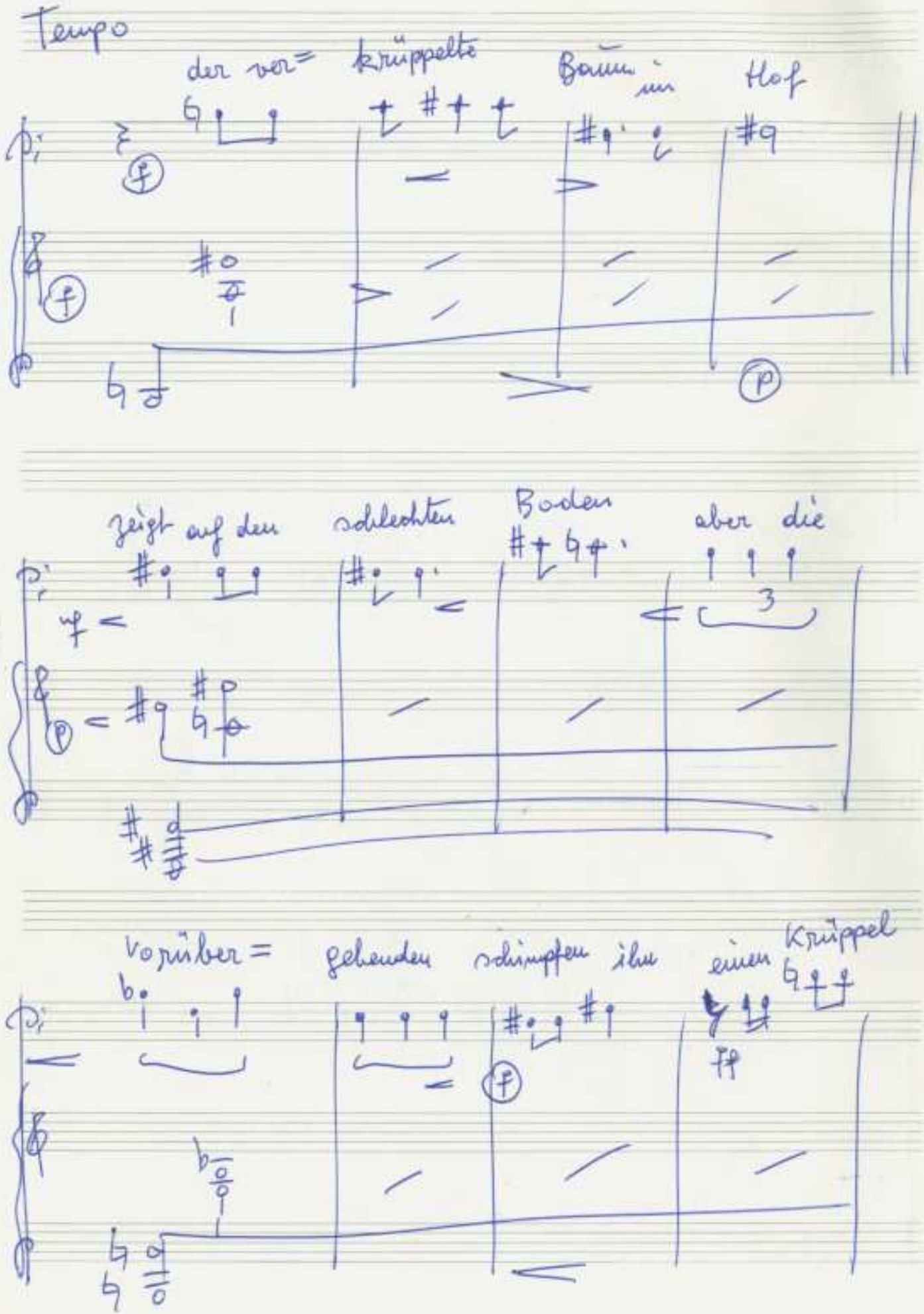


MADE IN AUSTRIA

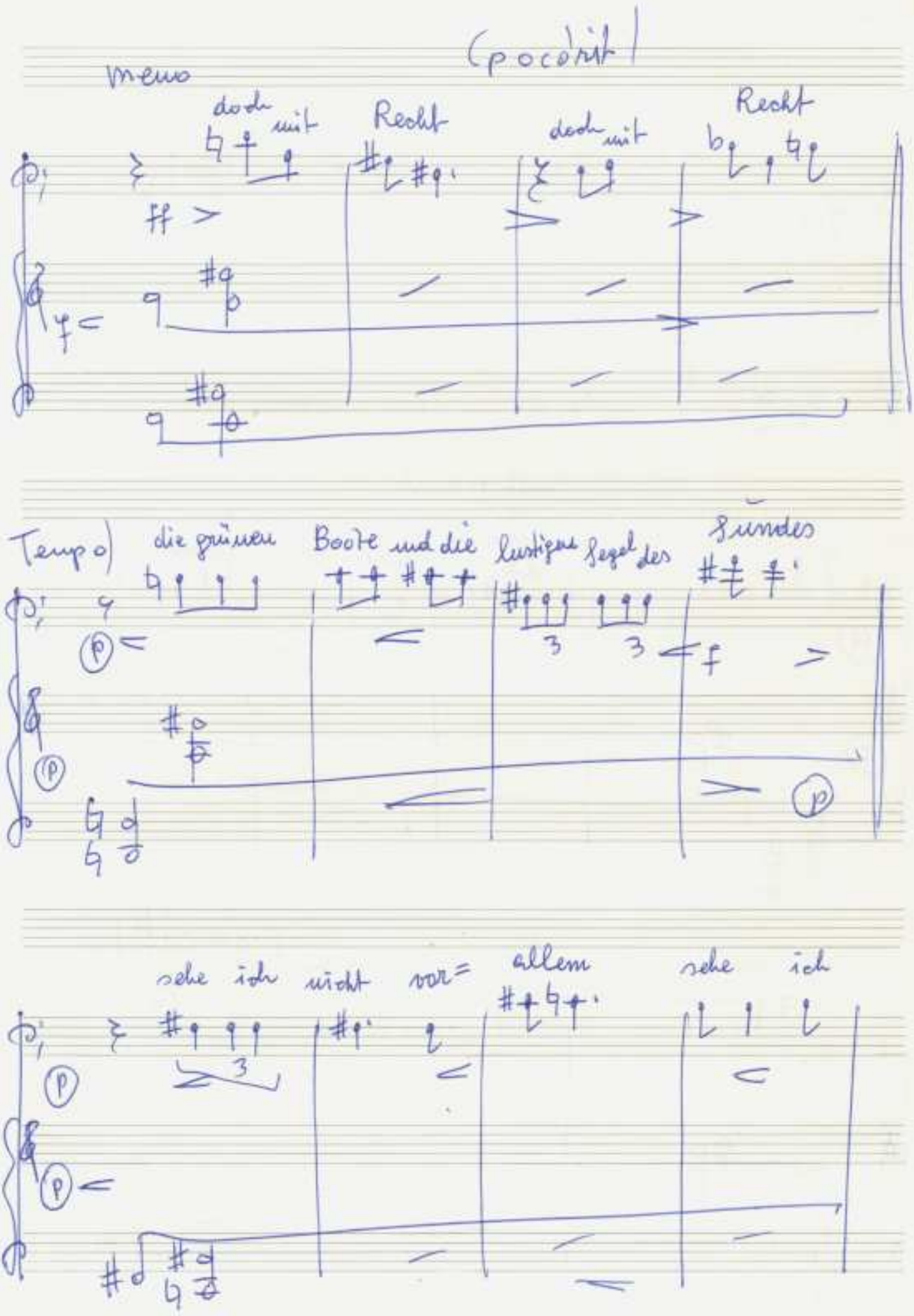
Schlechte Zeit für Lyrik



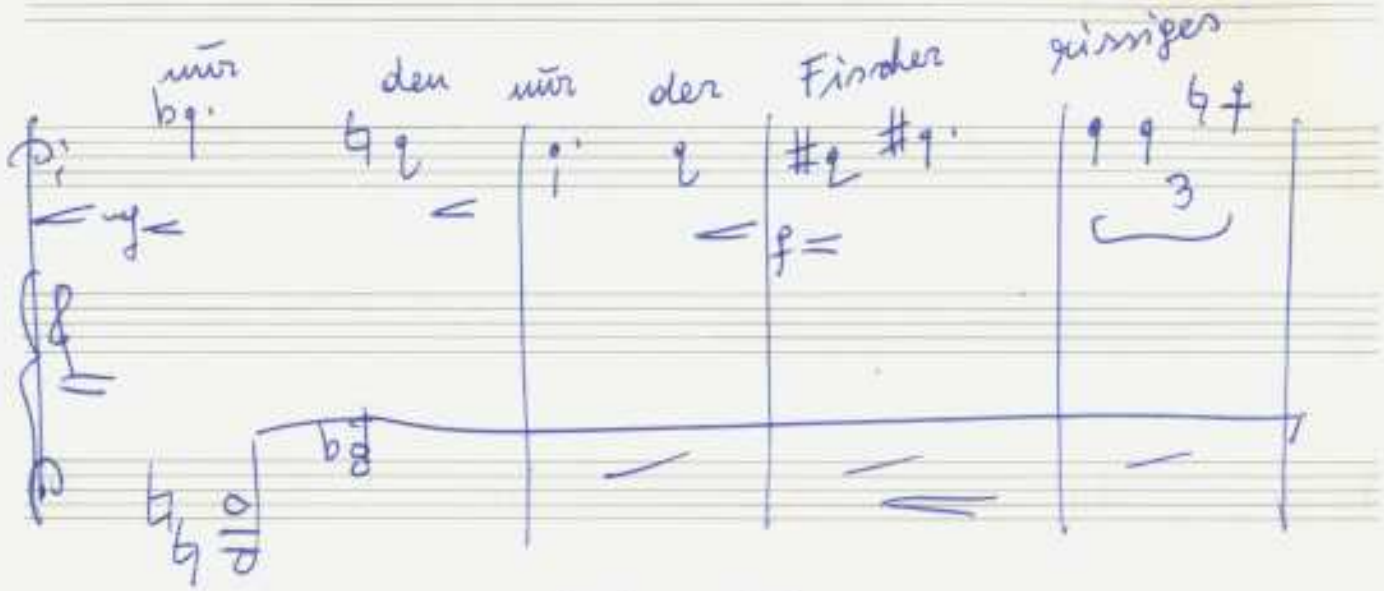
F 153 Scherbaum 1542 Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten
MUSIKSAMMLUNG ÖSTERR. NATIONALBIBLIOTHEK



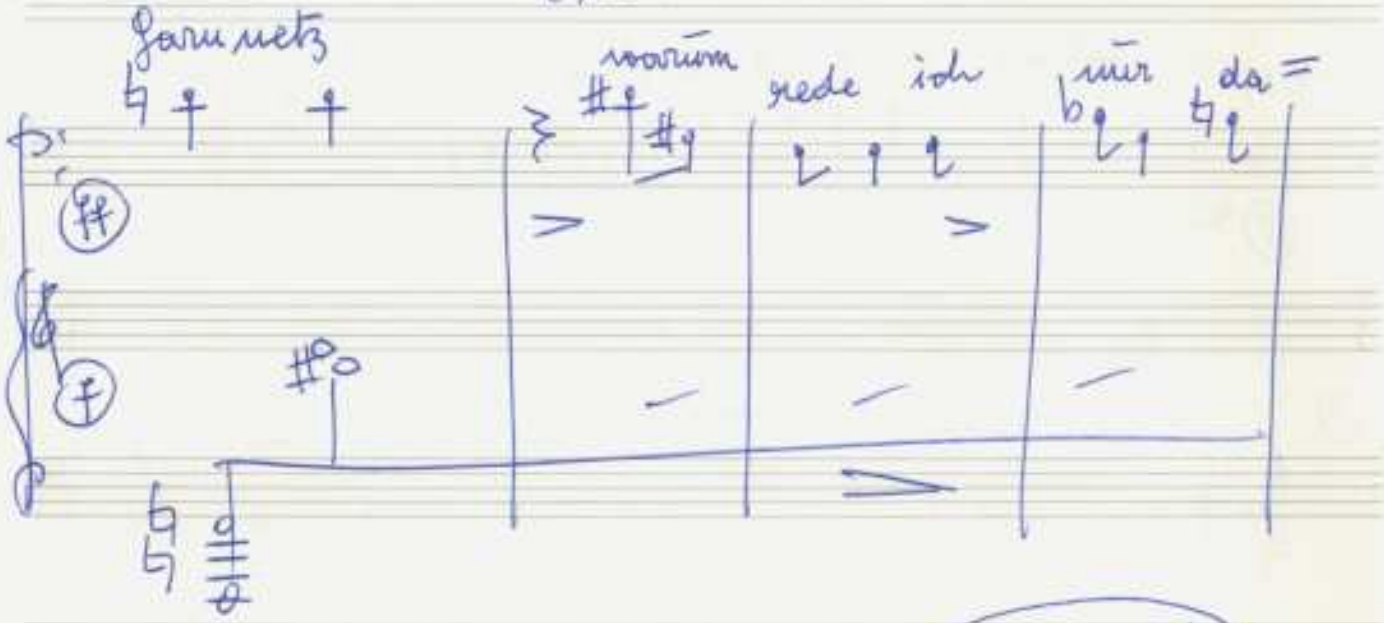
Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten
- 4 -

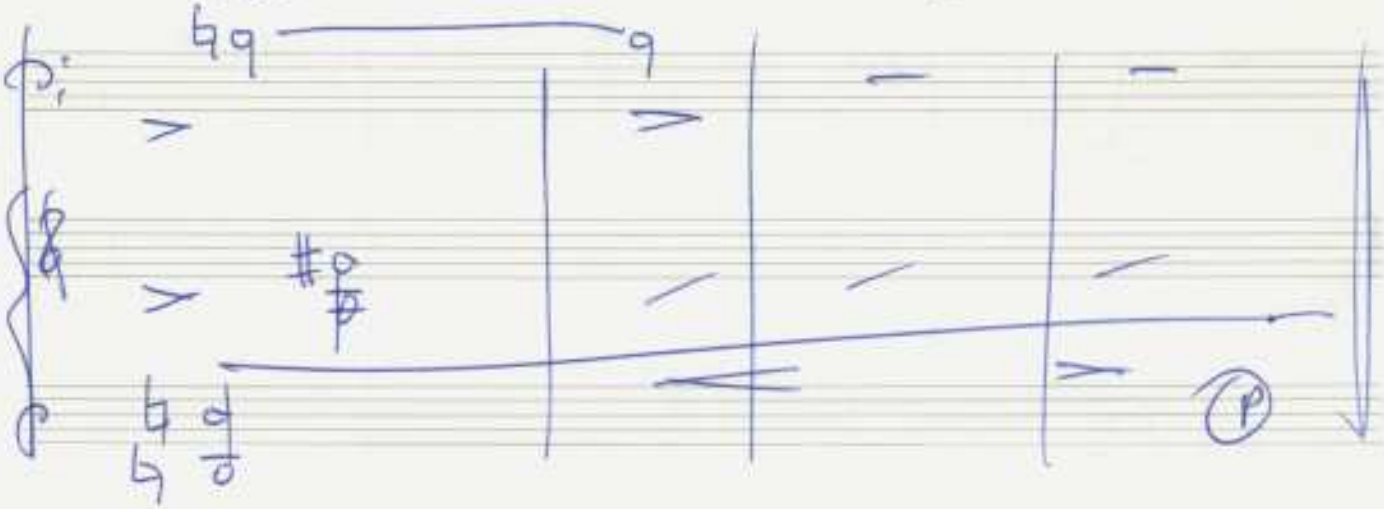


(mit + dir)



poco rit

= von



Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Gerold Gruber), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

(sprechen

Daß die vierzigjährige Hämslerin gekrümmt geht?

Die Brüste der Mädchen

Sind warm wie ehedem.

breit (frei)

in meinem Lied ein Reim könne mir fast vor wie

ff

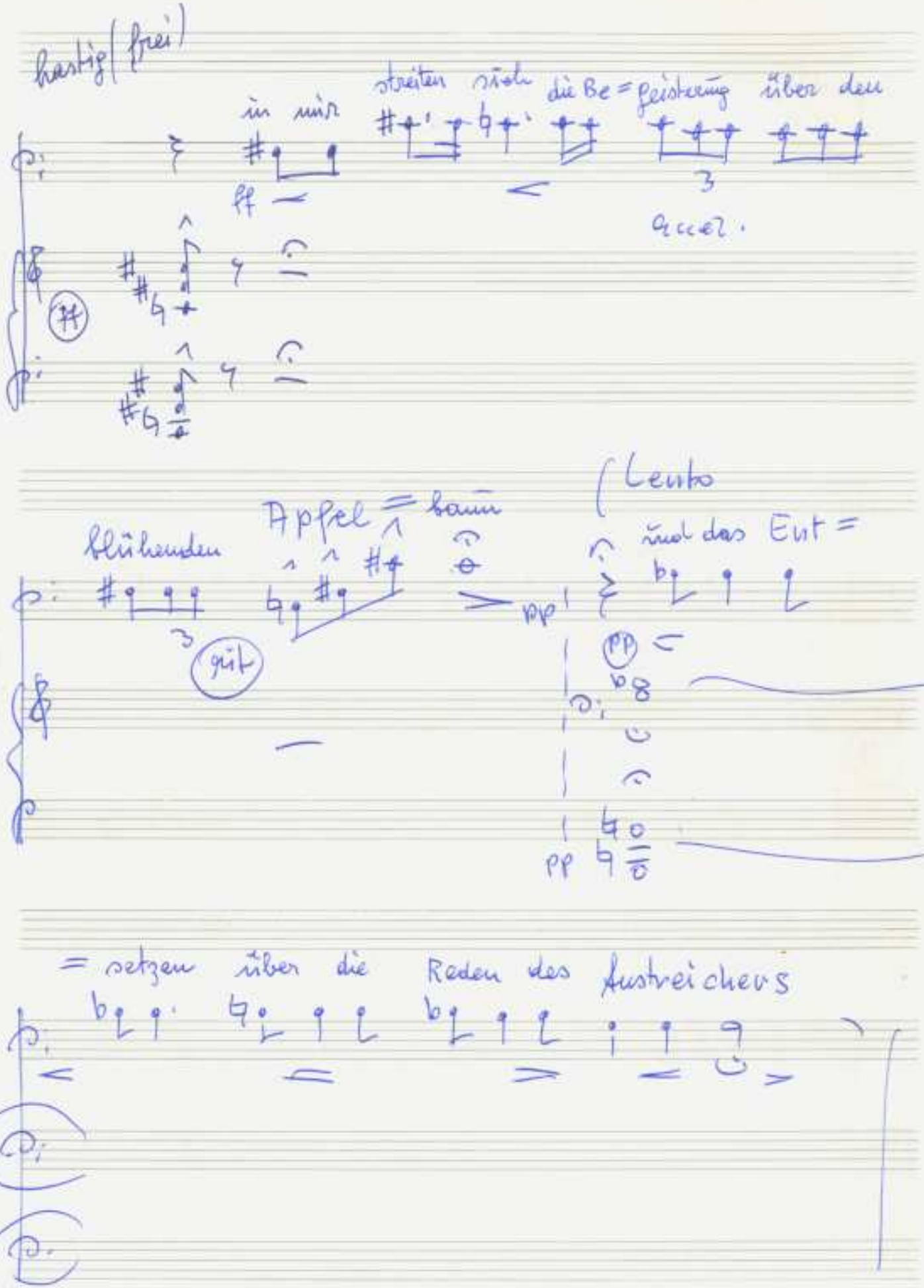
ff

gut

über = müt!

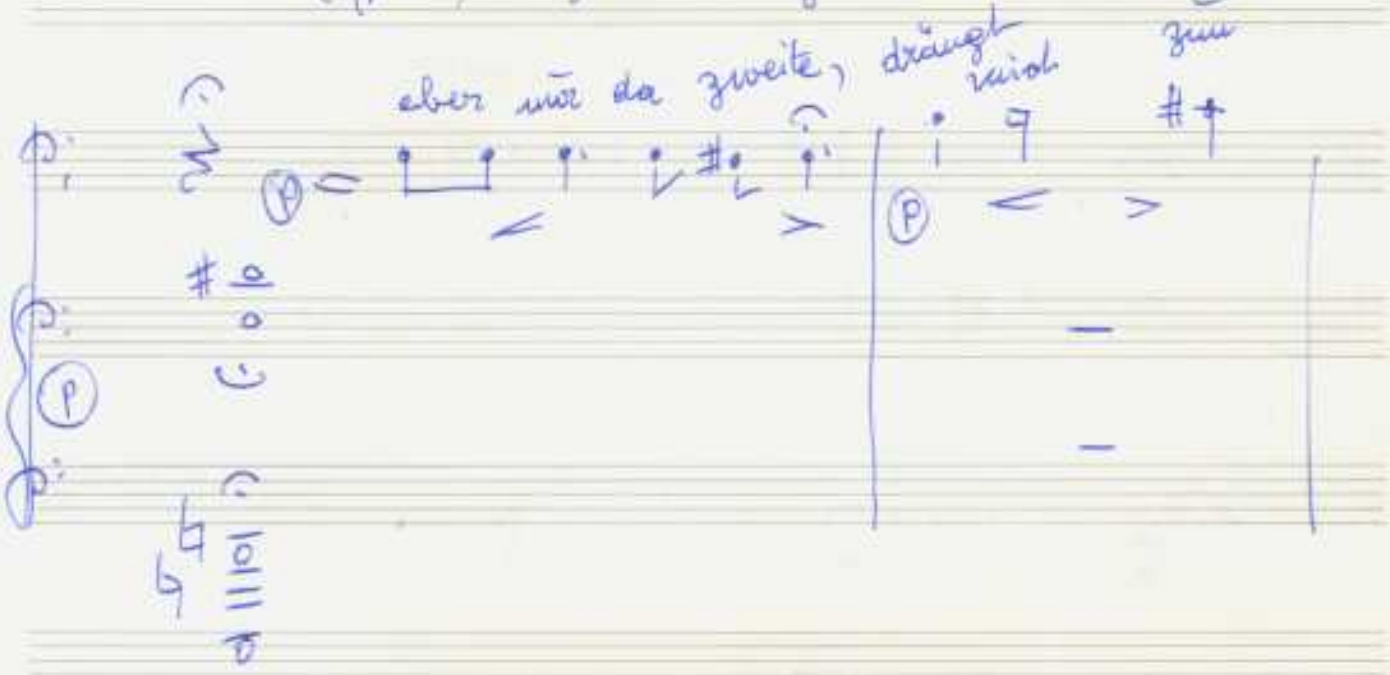
7ff

Adolf Scherbaum, o. B. (Dieter nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamsky-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

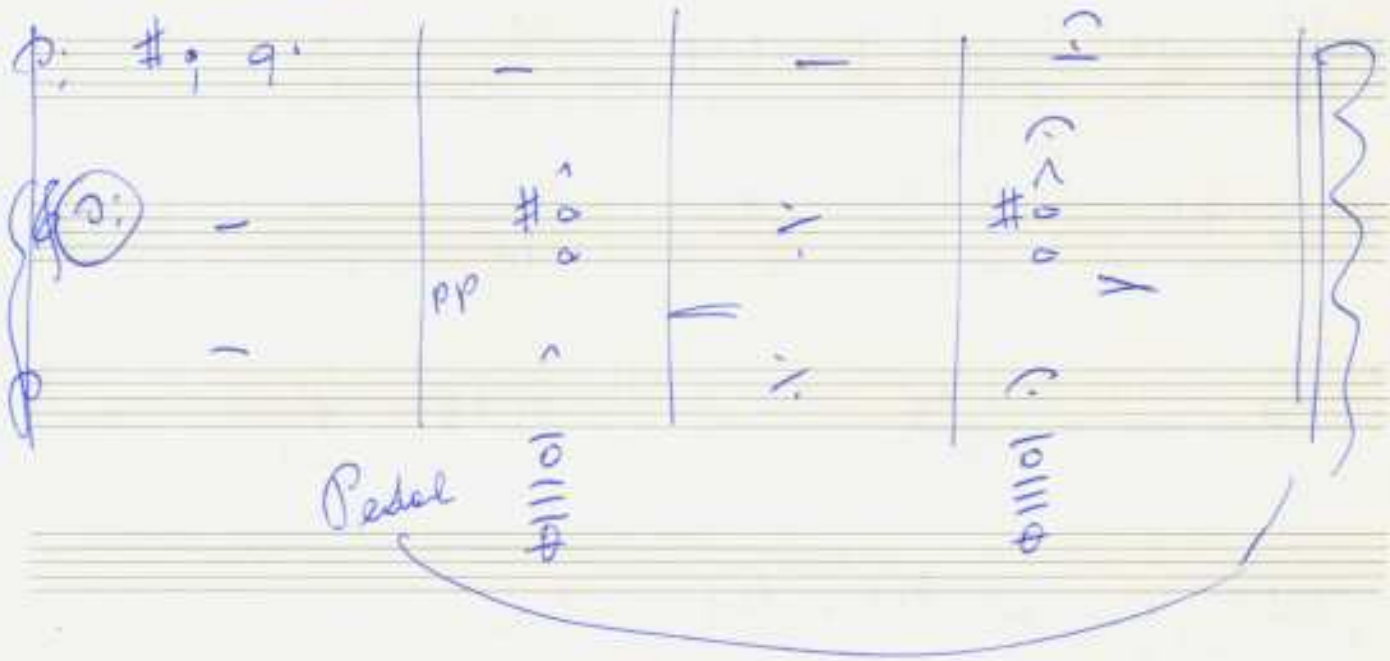


Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder nach Texten von Gertrud Bauer), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

(frei) Rezitativartig

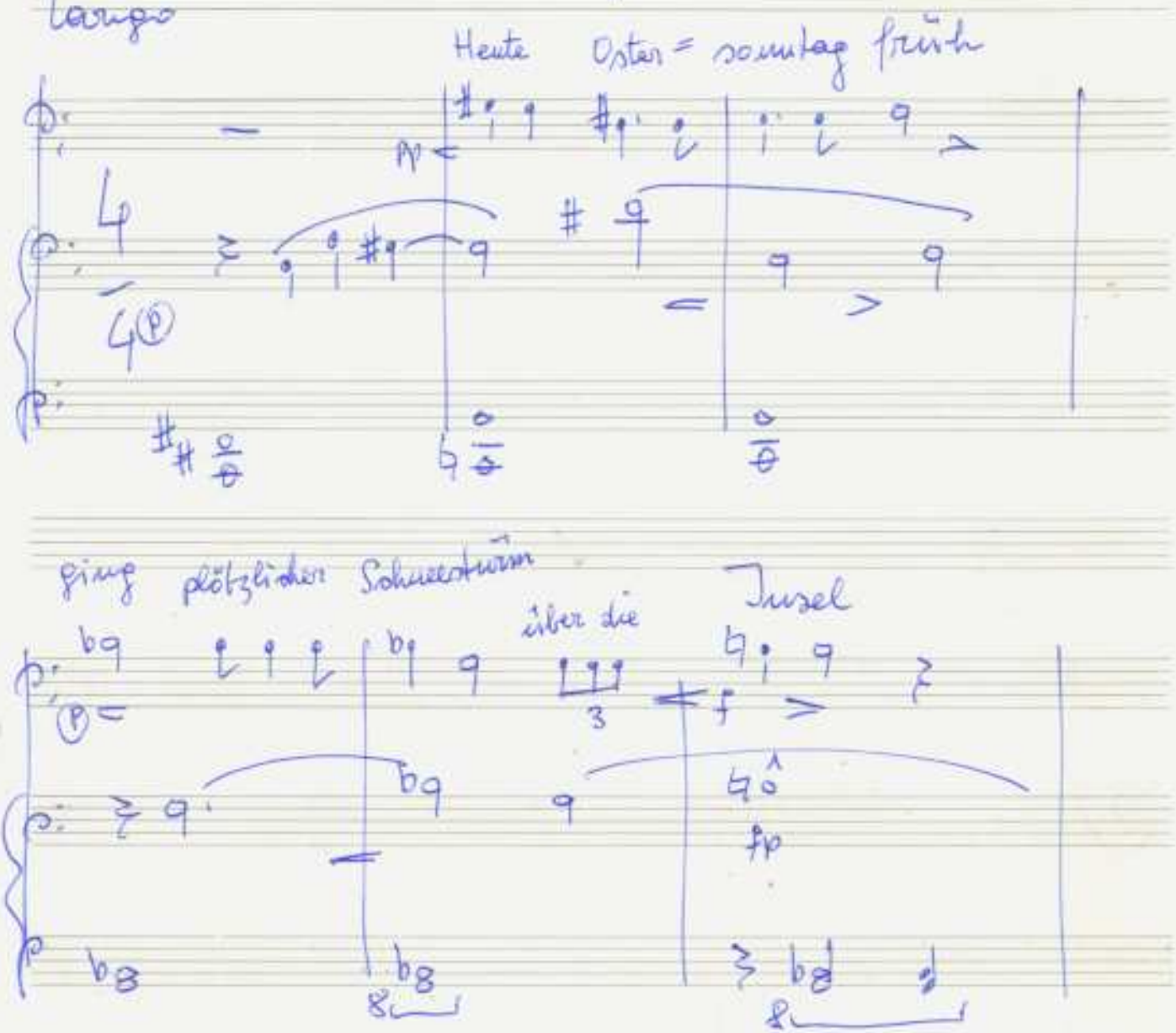


Schreibtisch

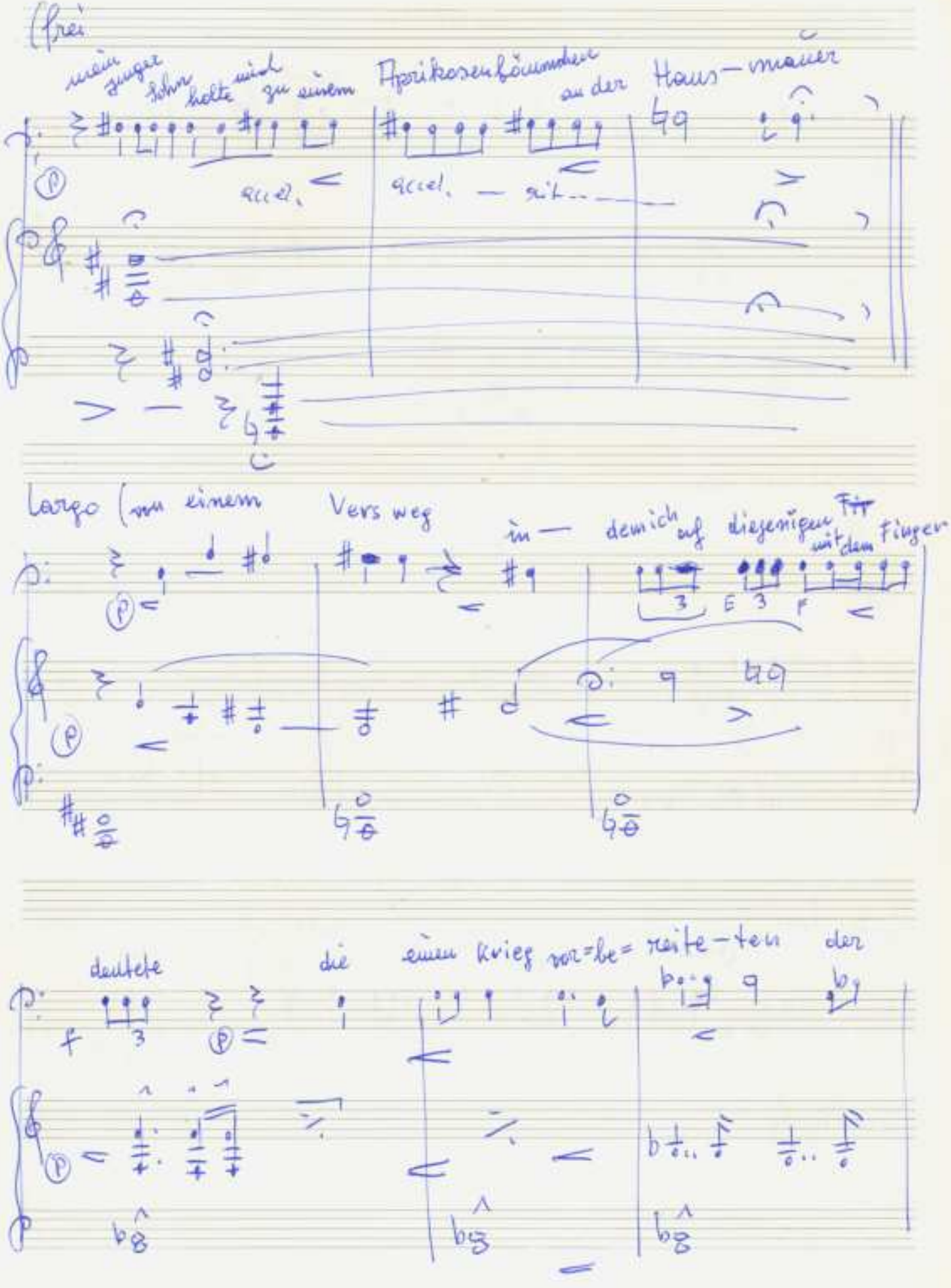


© 2010 Inge Adamcker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

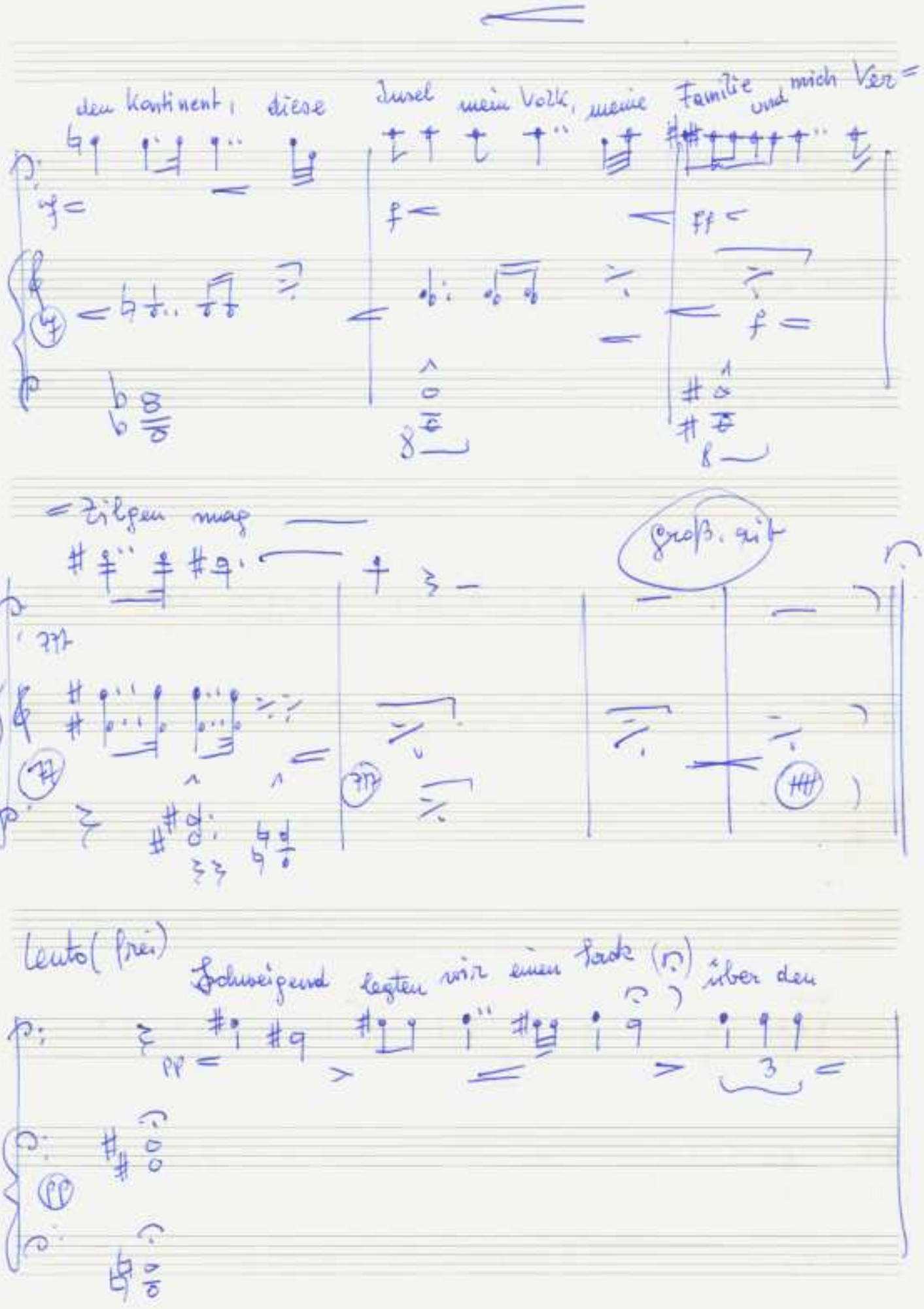
Frühling 1938



Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Aschenbrenner-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



den Kontinent, diese Insel mein Volk, meine Familie und mich Ver=

=zilgen mag

groß. rit

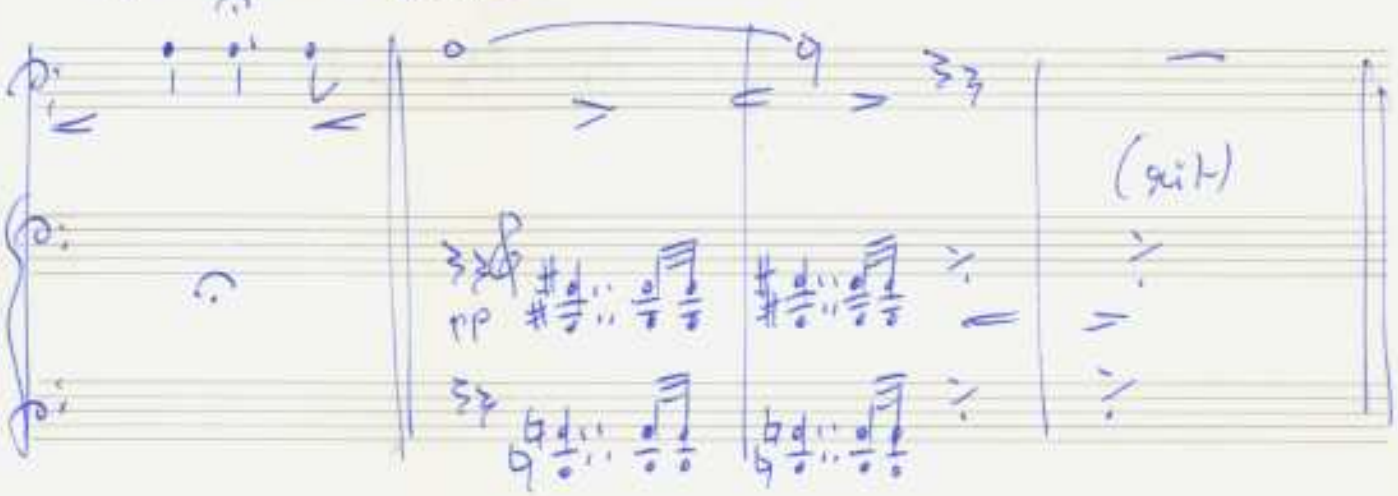
Lento (frei)

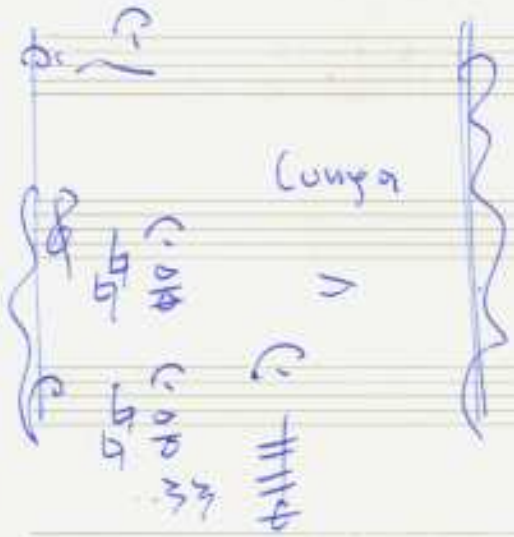
Schweigend legten wir einen Sack über den

Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

(Tempo (Largo)

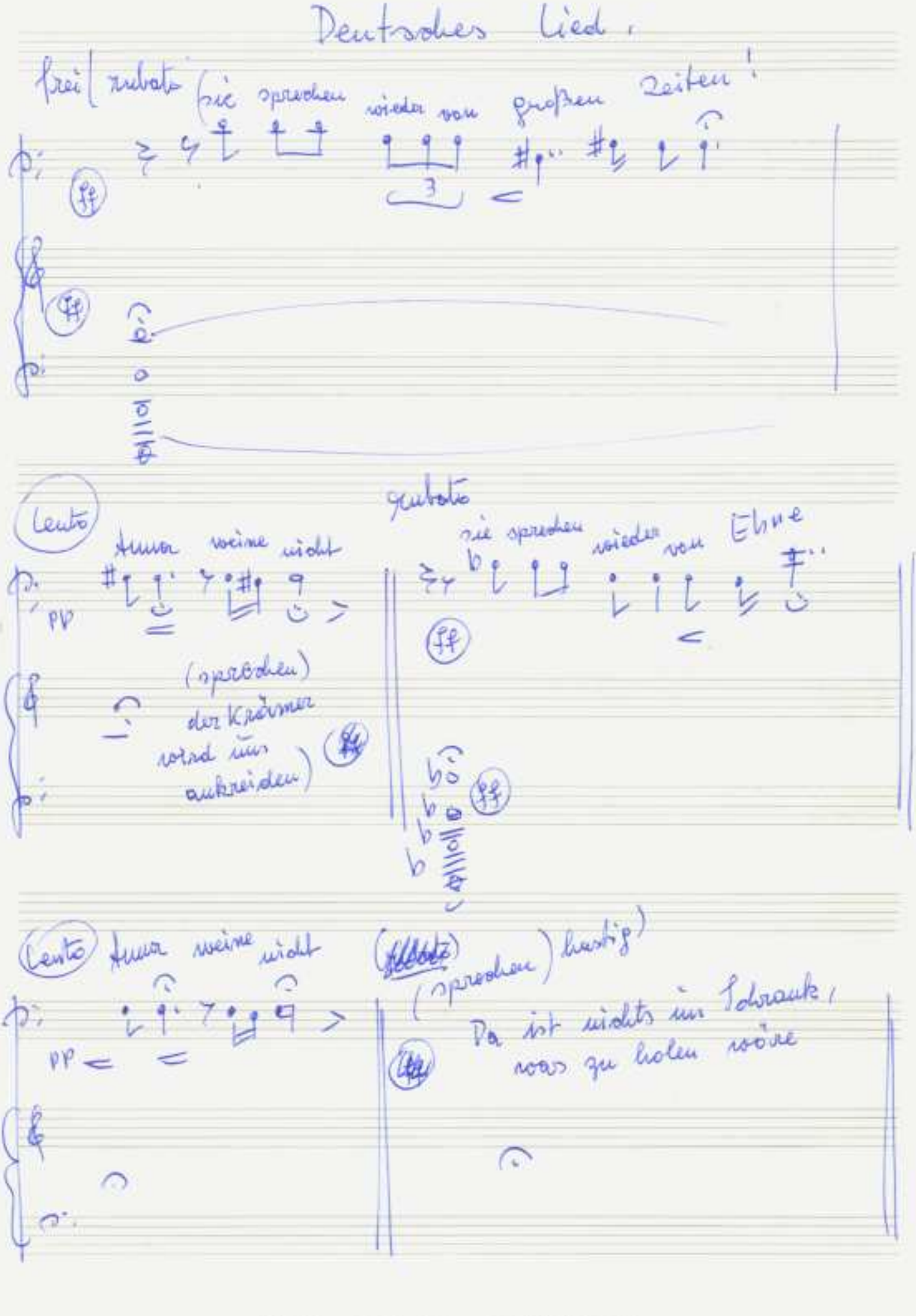
frierender Baum





Adolf Scherbaum, o. O. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

Deutsches Lied.



Adolf Schattaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Schattaum. Alle Rechte vorbehalten

rubato

sie sprechen wieder von großen Siegen!

ff

3

ff

Lento

Anna weiss nicht

(sprechen (hastig - frei)

pp

Sie werden mich schon nicht kriegen.

Maestoso

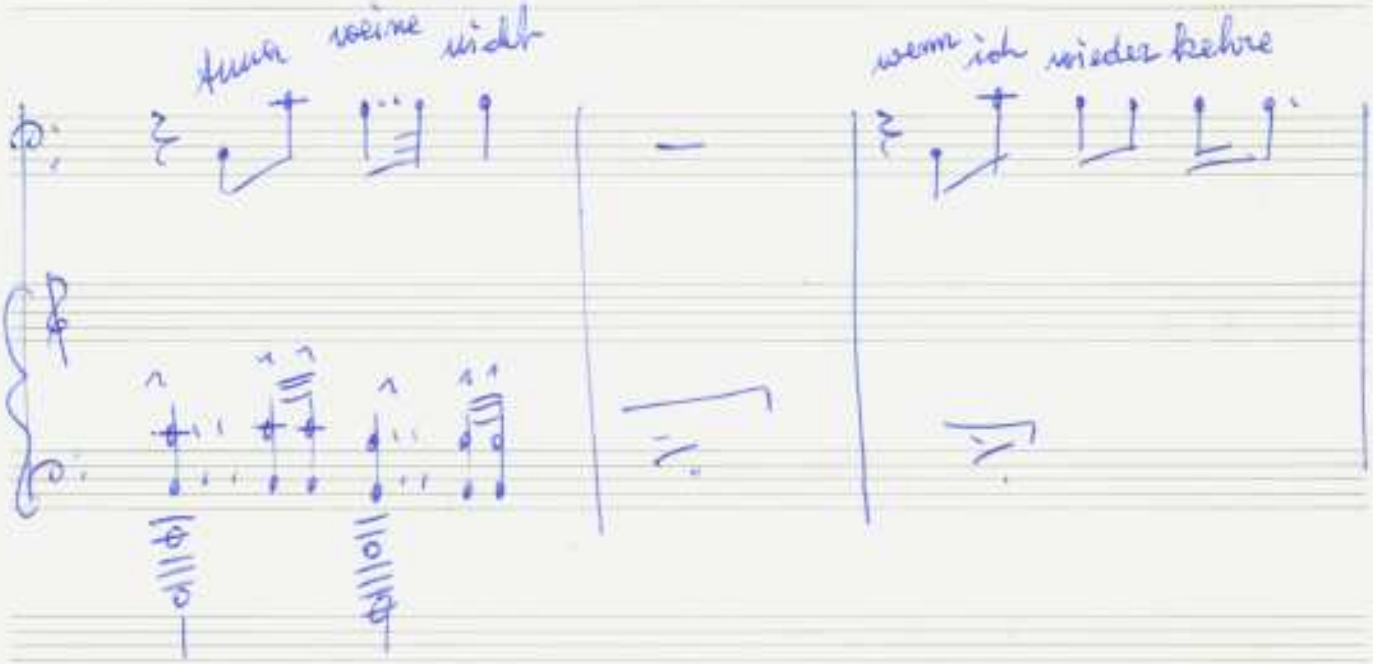
es ziehen die Heere

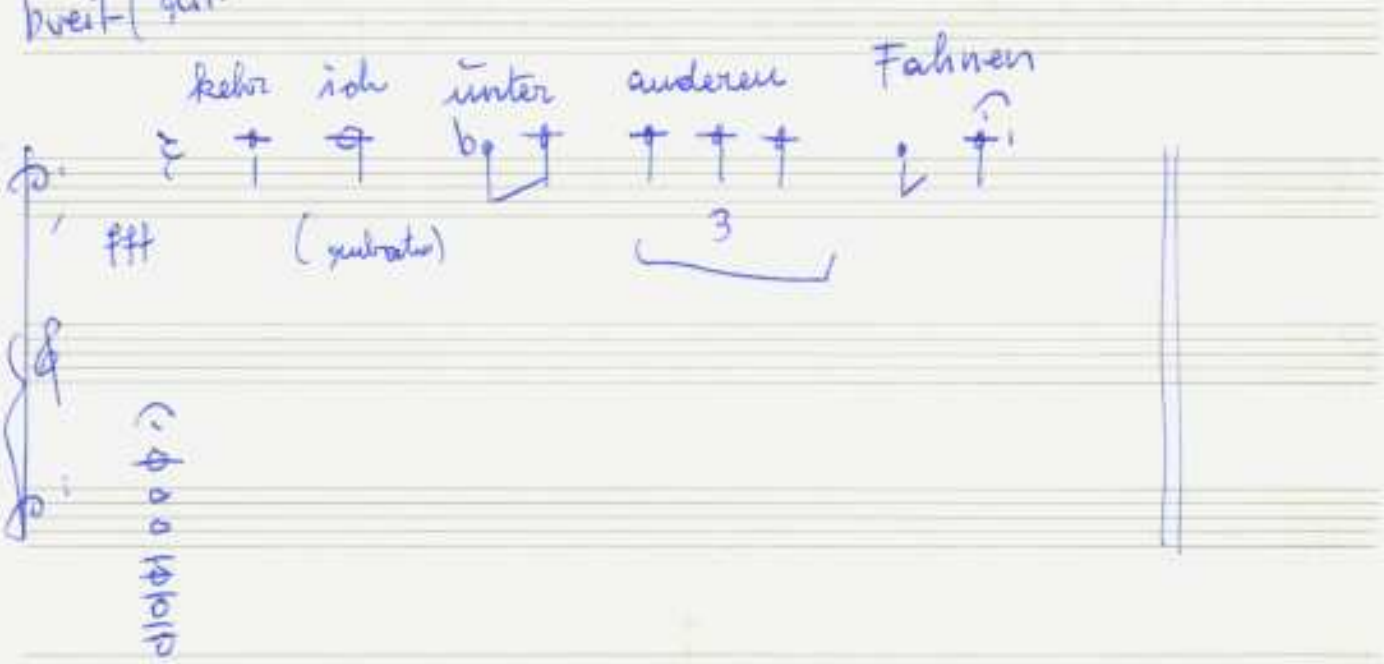
ff

pesante

ff

Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder nach Gedichten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

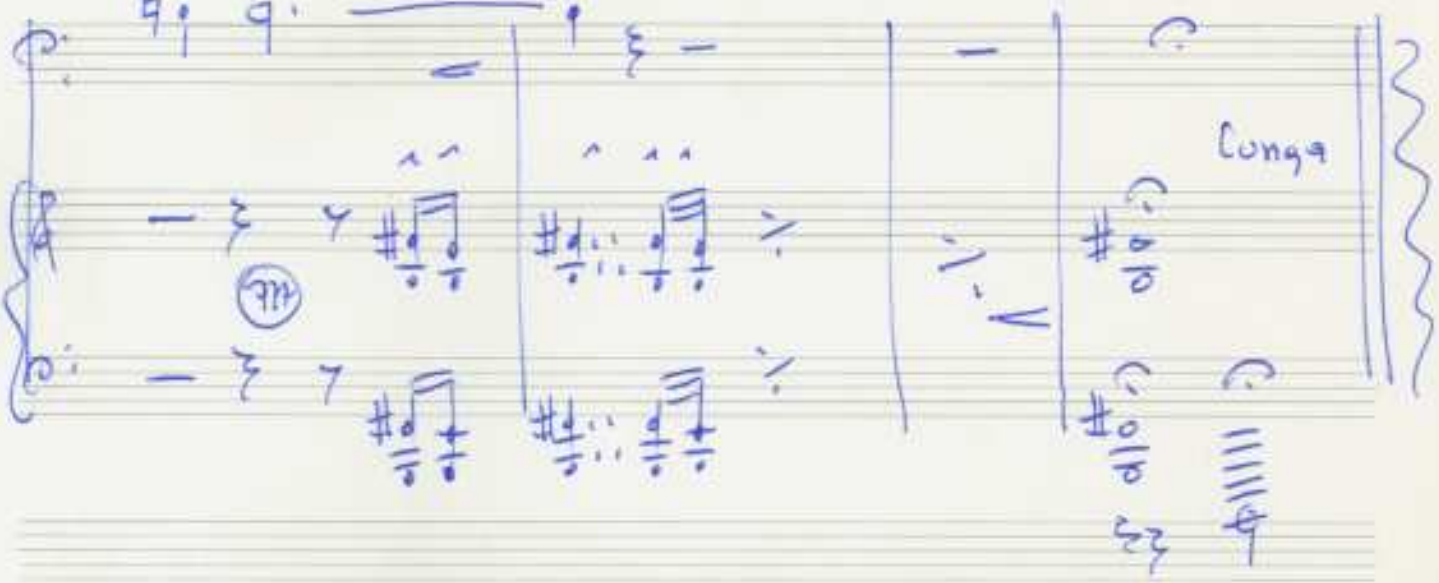

denn
meine
nicht
wenn ich wieder kehre


breit (gut
kehr
ich
unter
anderen
Fahnen
fff
(zurück)
3

(tempo) Lento (pesante)

wieder

(zit

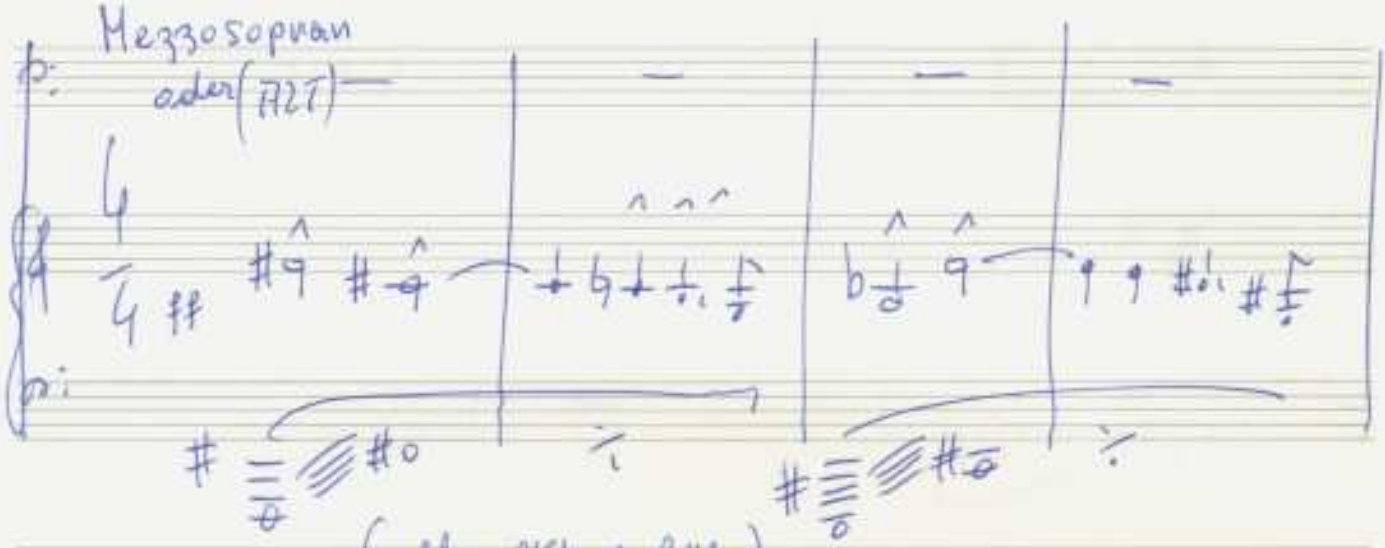


Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

Vier Aufforderungen an einen Mann von verschiedenen Seiten zu verschiedenen Zeiten

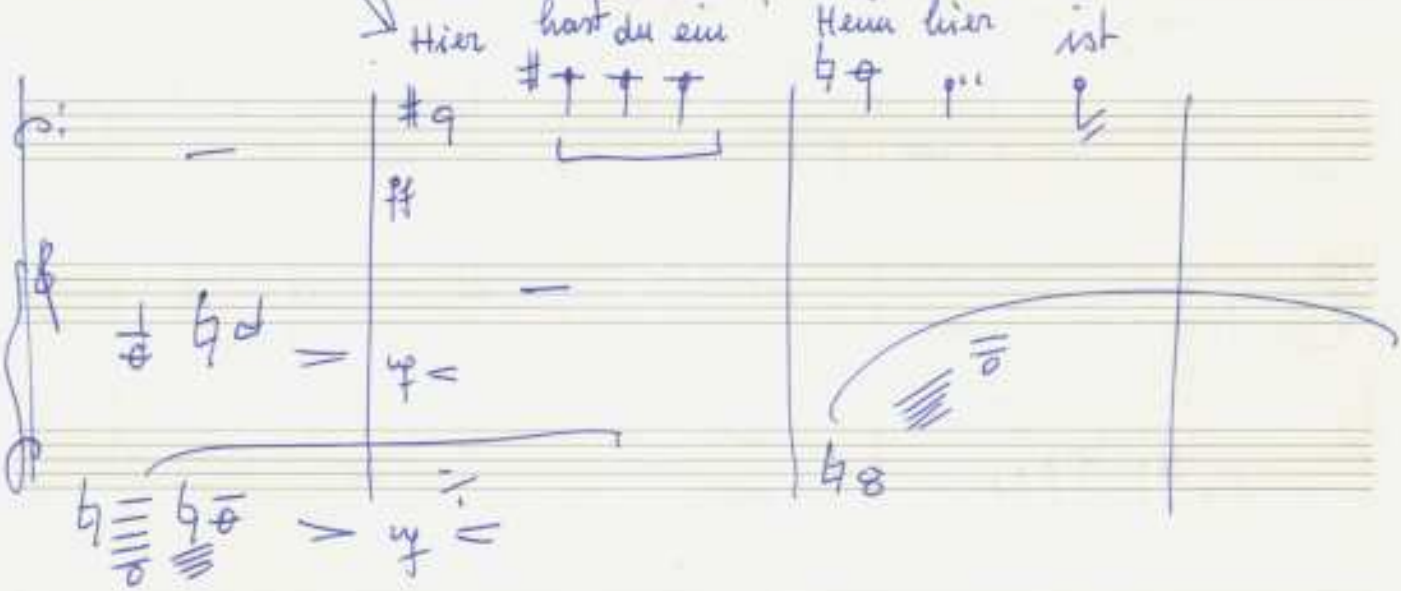
Streit (Maestoso) ①

Mezzosopran oder (Alt)

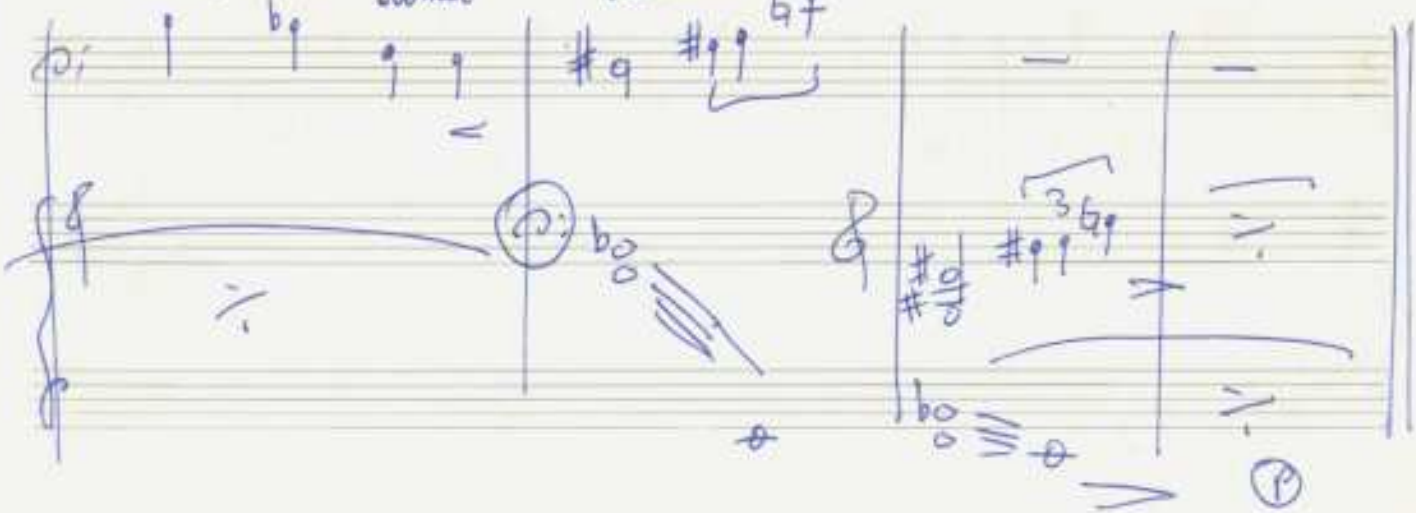


(alles Oktave höher)

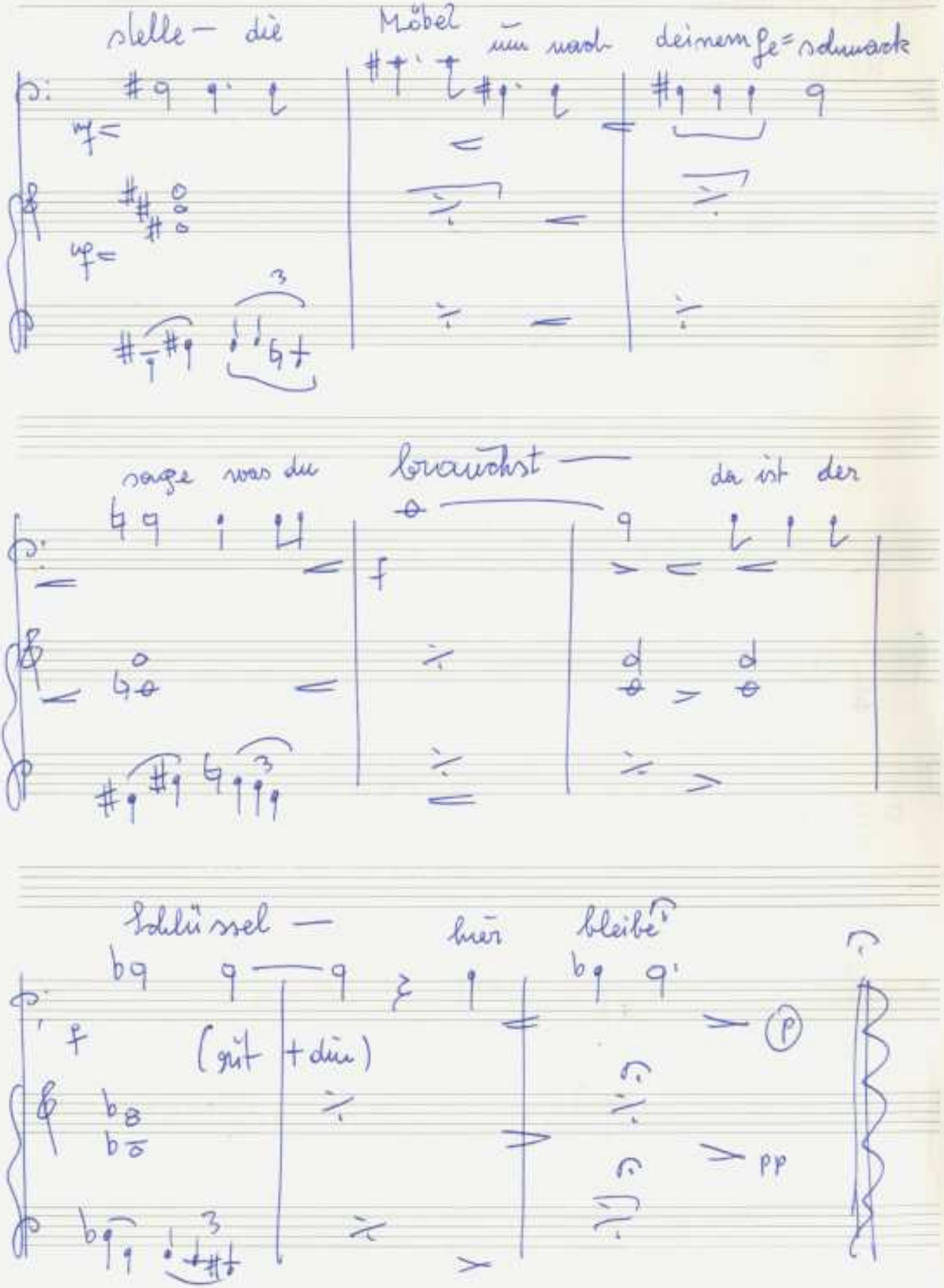
Hier hast du ein Heim hier ist



Platz für deine Sachen



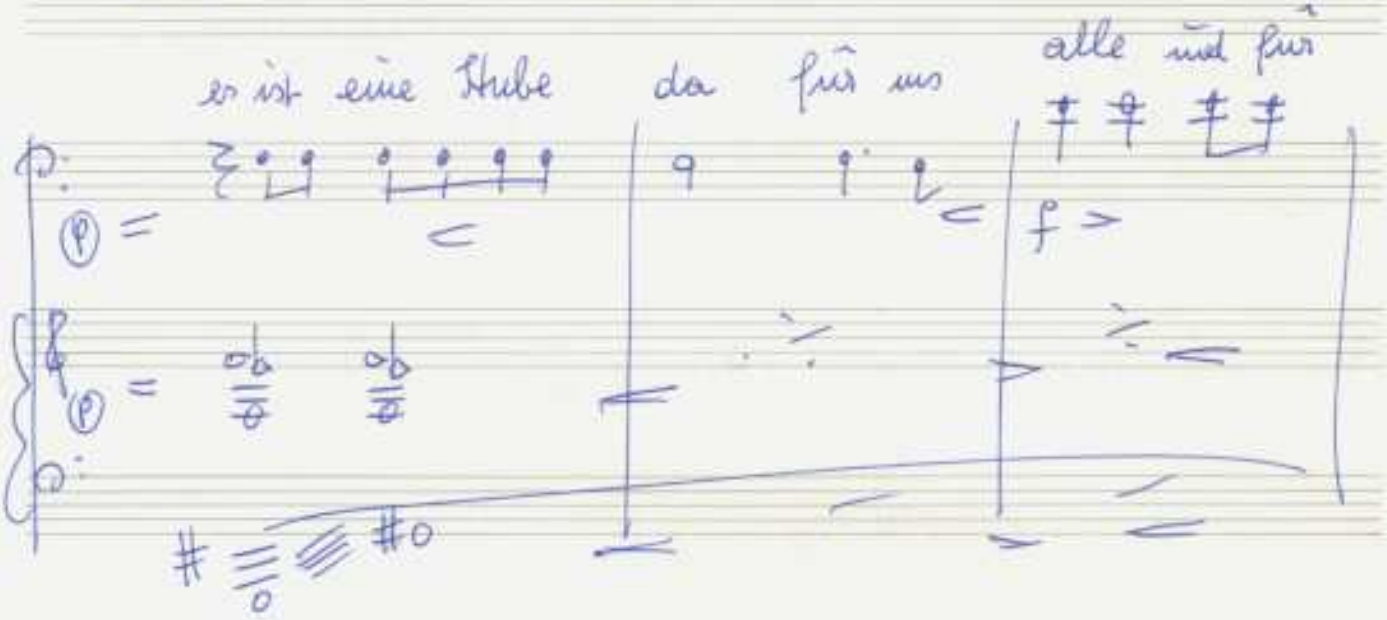
Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

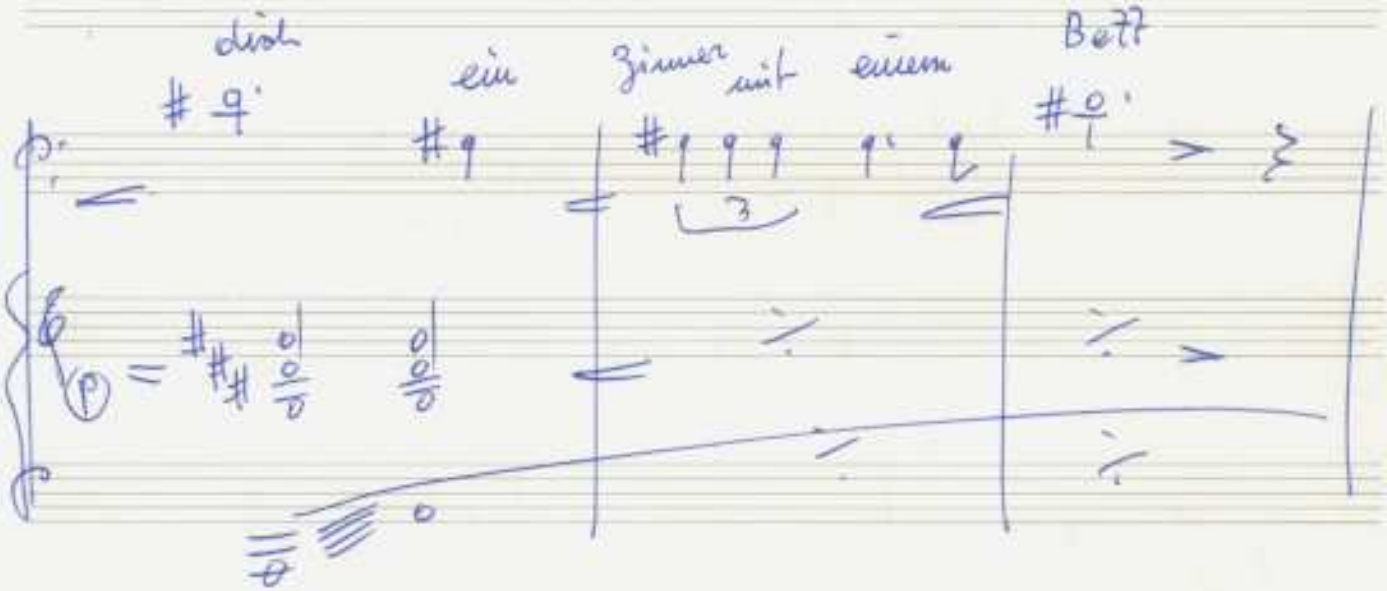


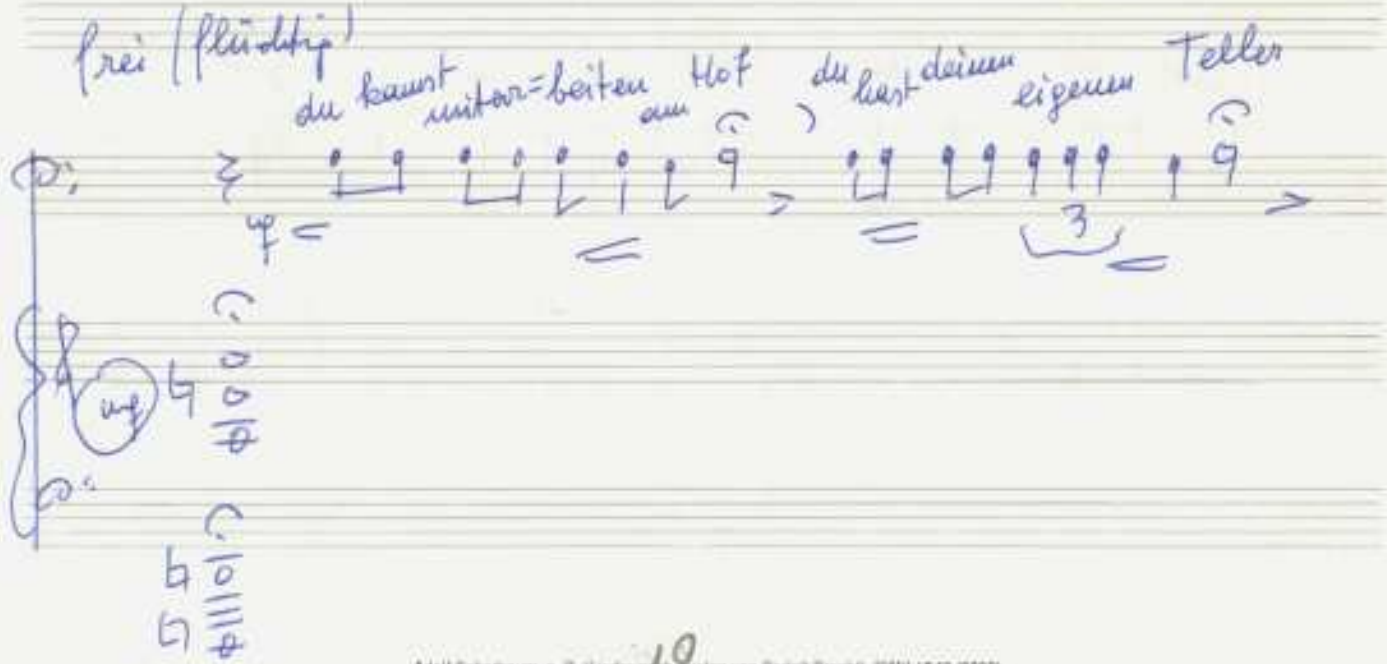
Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

(frei)

2

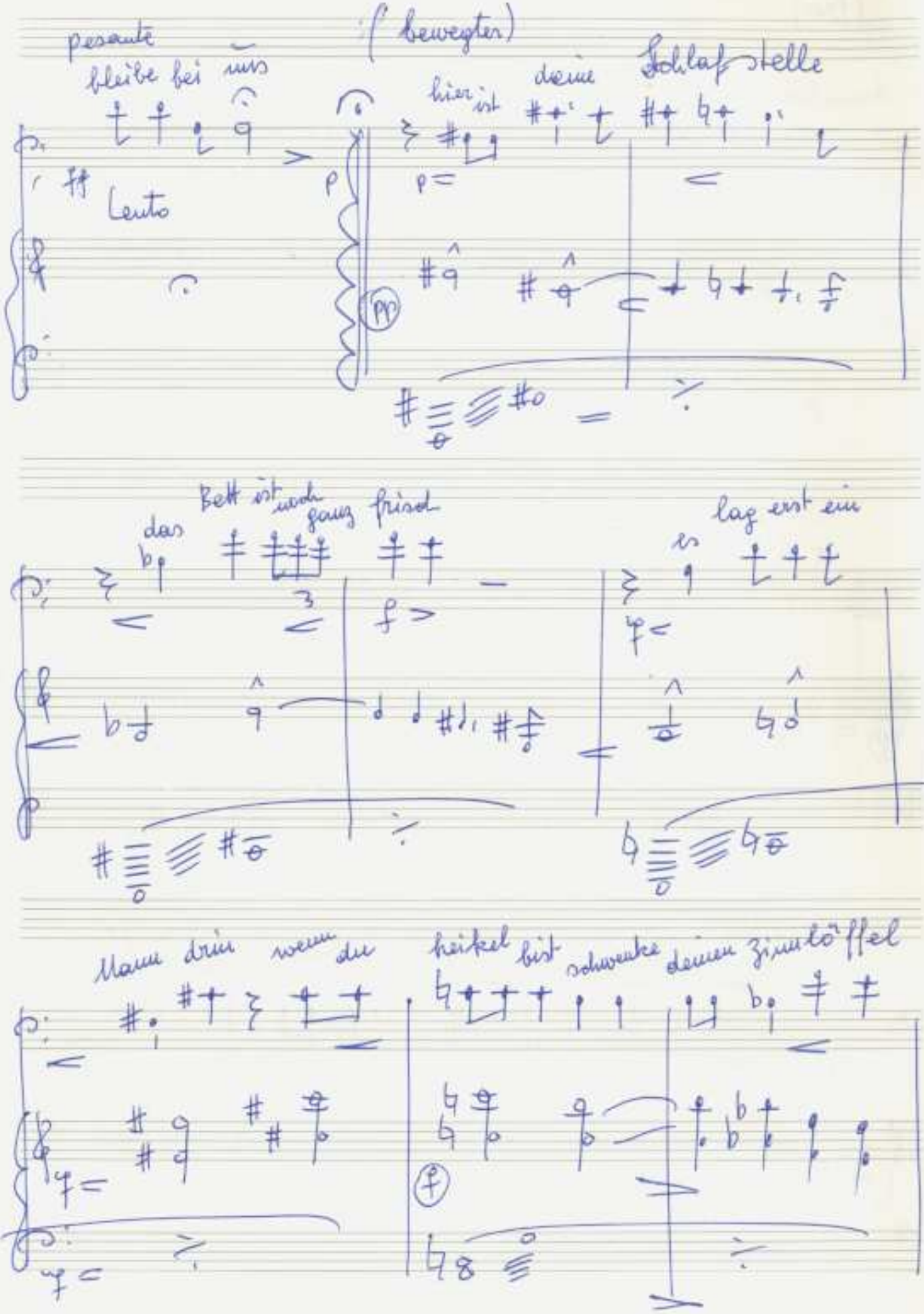






Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

No. 3



(bewegter)

pesante
bleibe bei uns
hier ist deine Schlafstelle
Lento

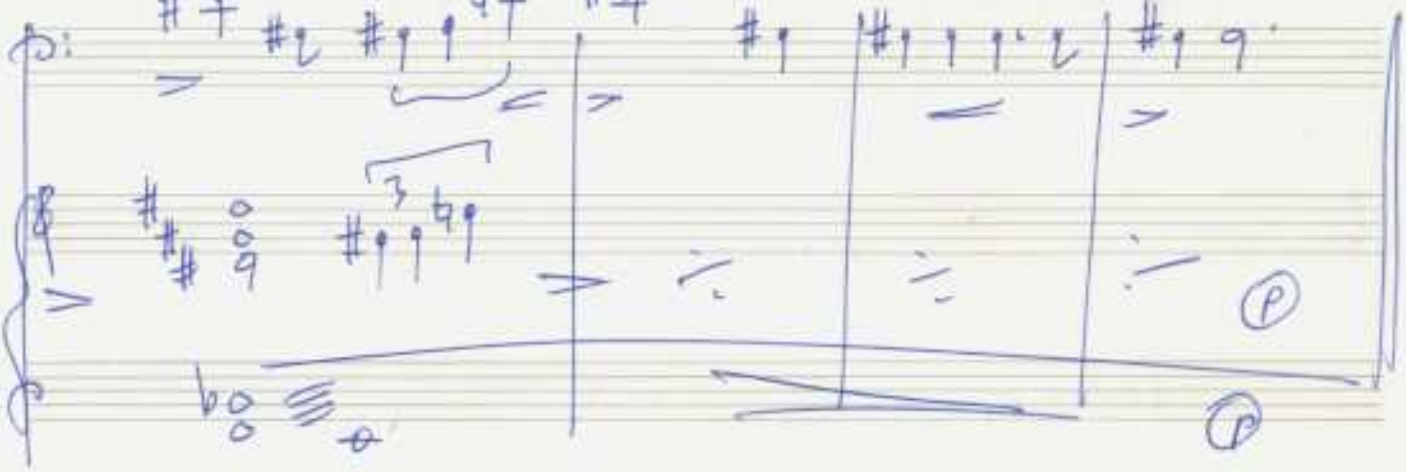
das Bett ist noch ganz frisch
es lag erst ein

Mann drin wenn du heikel bist schwenke deinen Zinnlöffel

Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

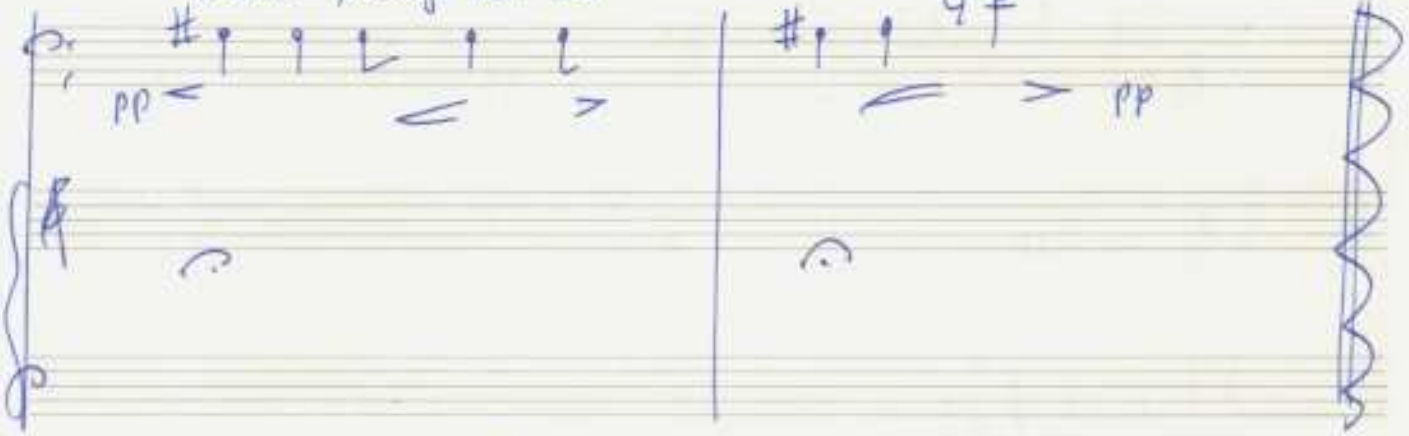
poco rit

in dem Bottich da dann ist er wie ein frischer



frei (lento)

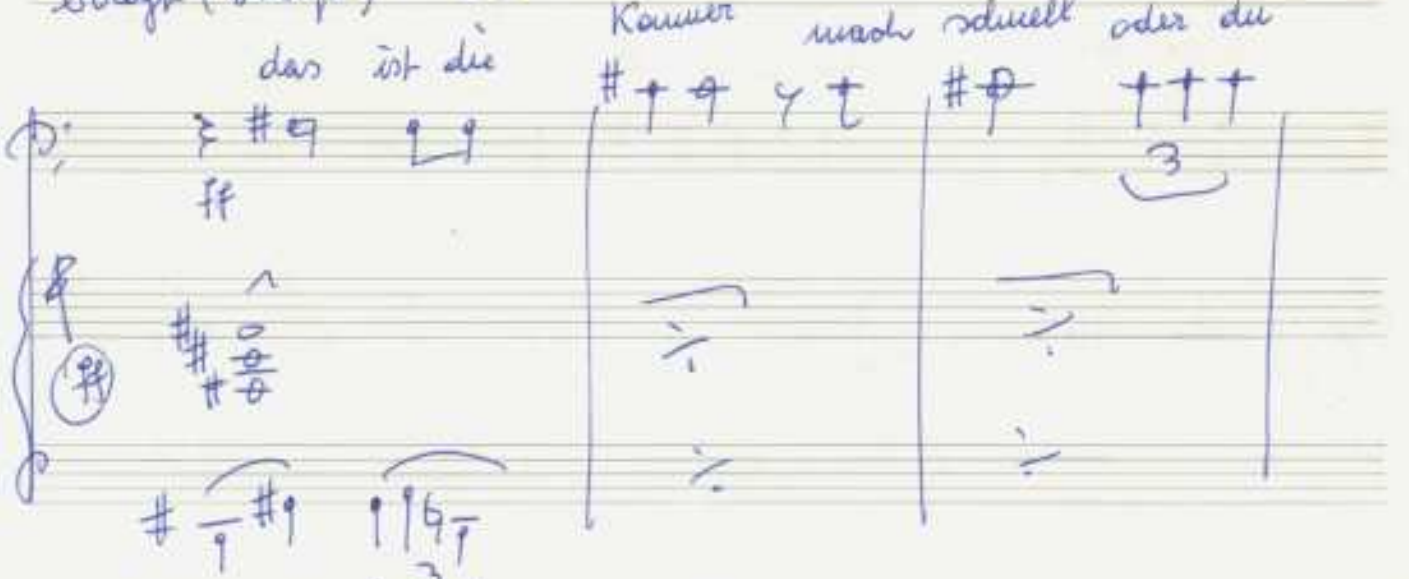
bleibe ruhig bei bei uns



pp pp

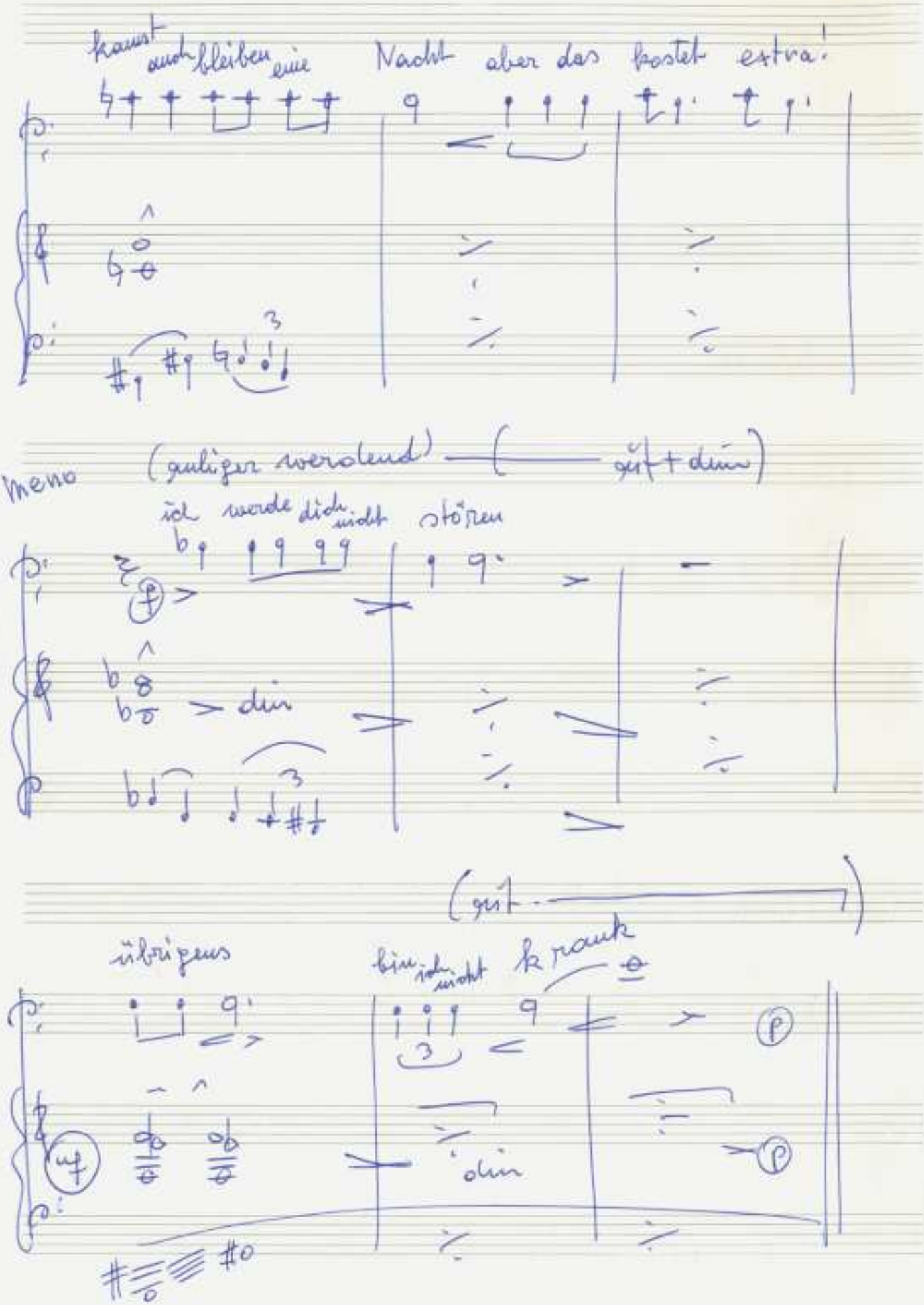
erregt (bewegt) 4 No. 4

das ist die Kammer mach schnell oder du



ff

Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



kannst auch bleiben eine Nacht aber das kostet extra!

meno (ruhiger werdend) — (— ruf + dim)

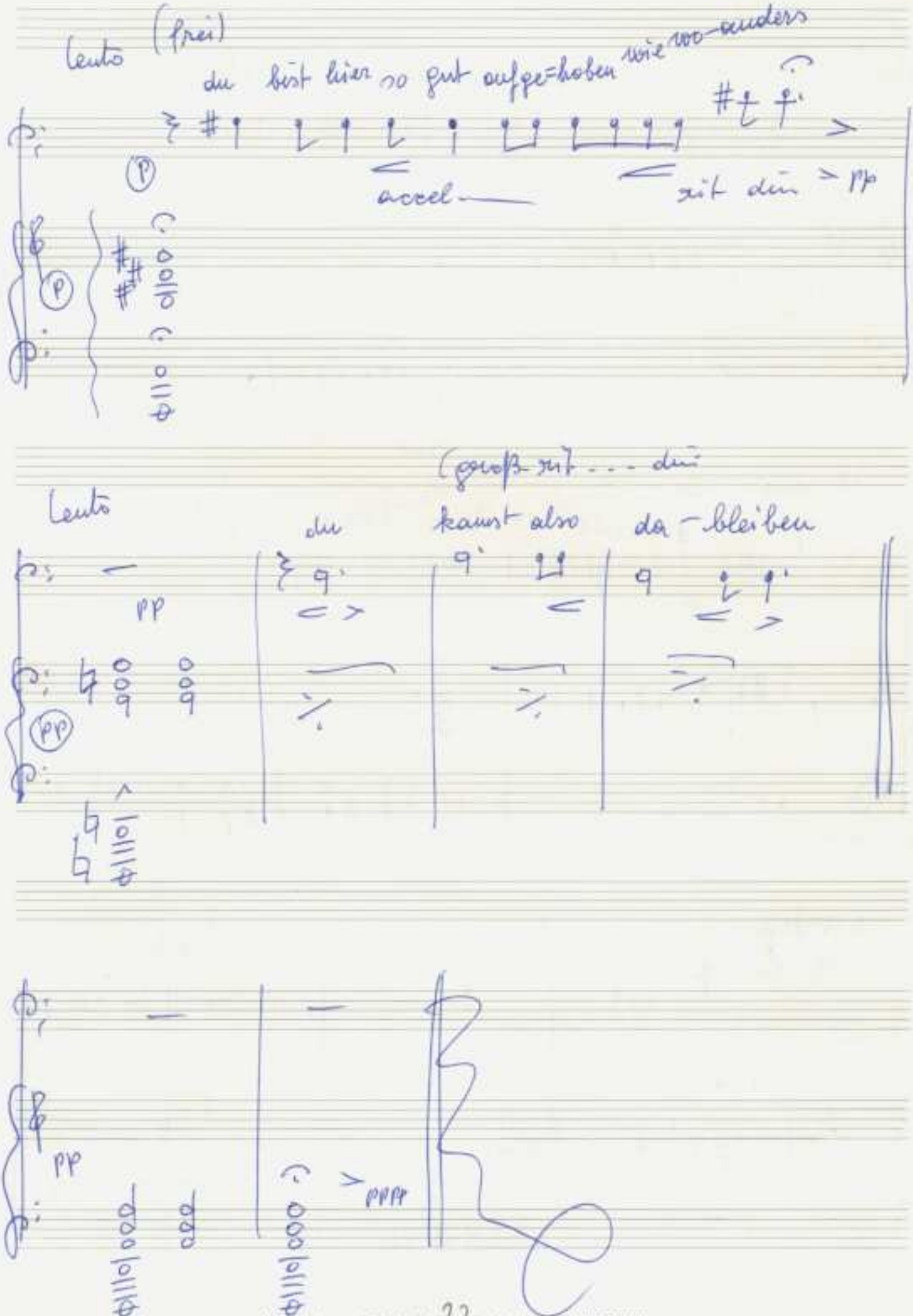
ich werde dich nicht stören

dim

(ruf ——)

übrigens bin ich nicht krank

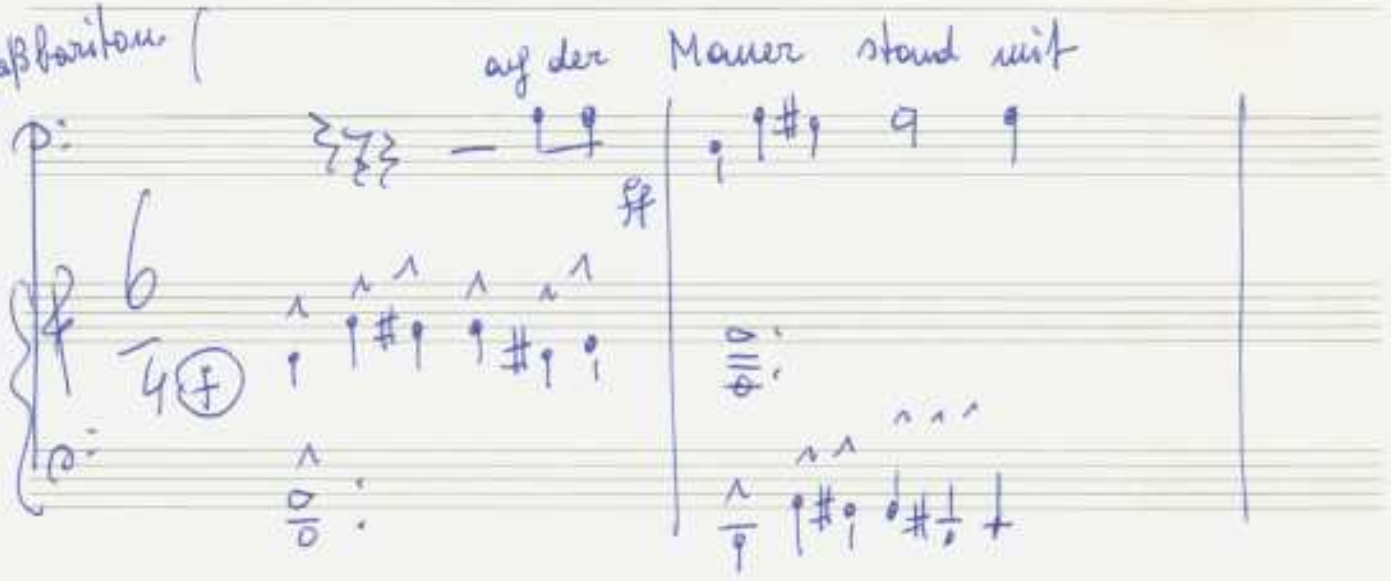
dim

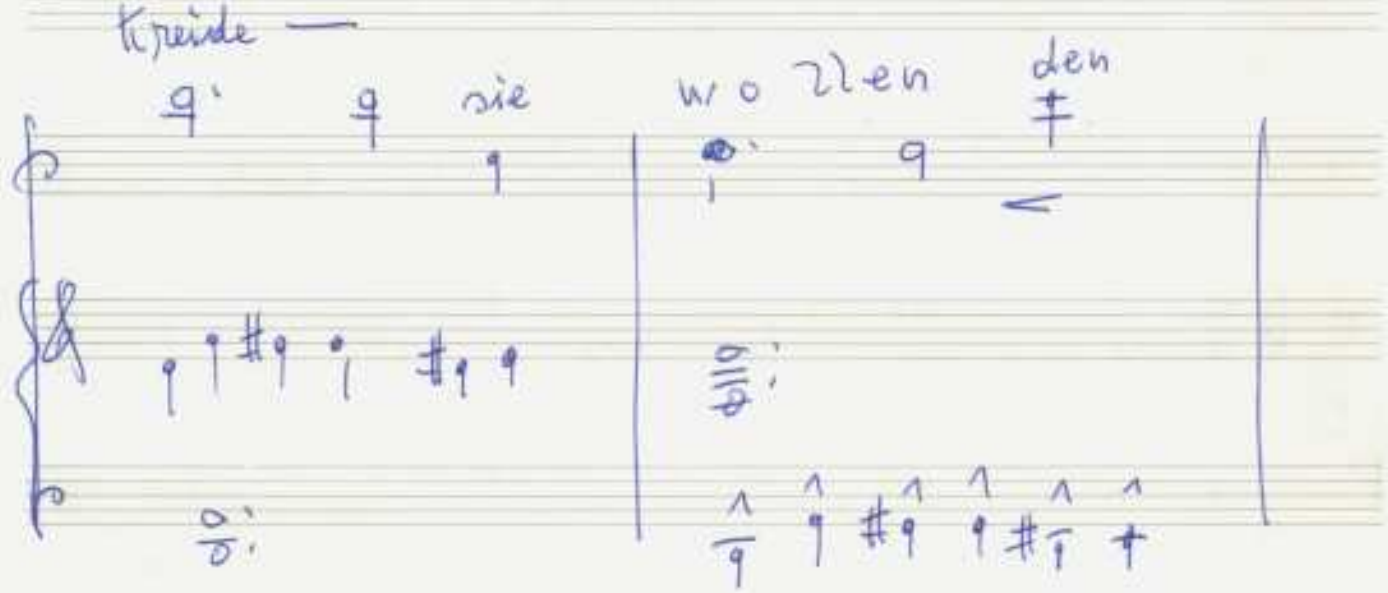


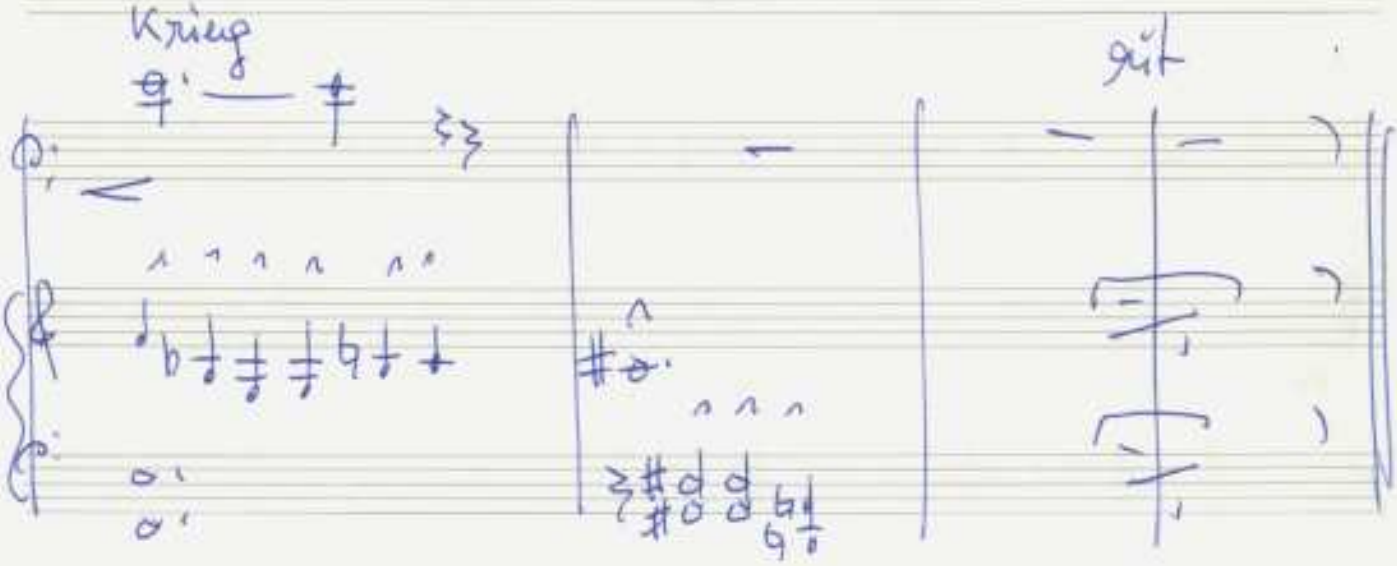
Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

(Laute) (1) Aus (Deutsche Kriegsfibel)

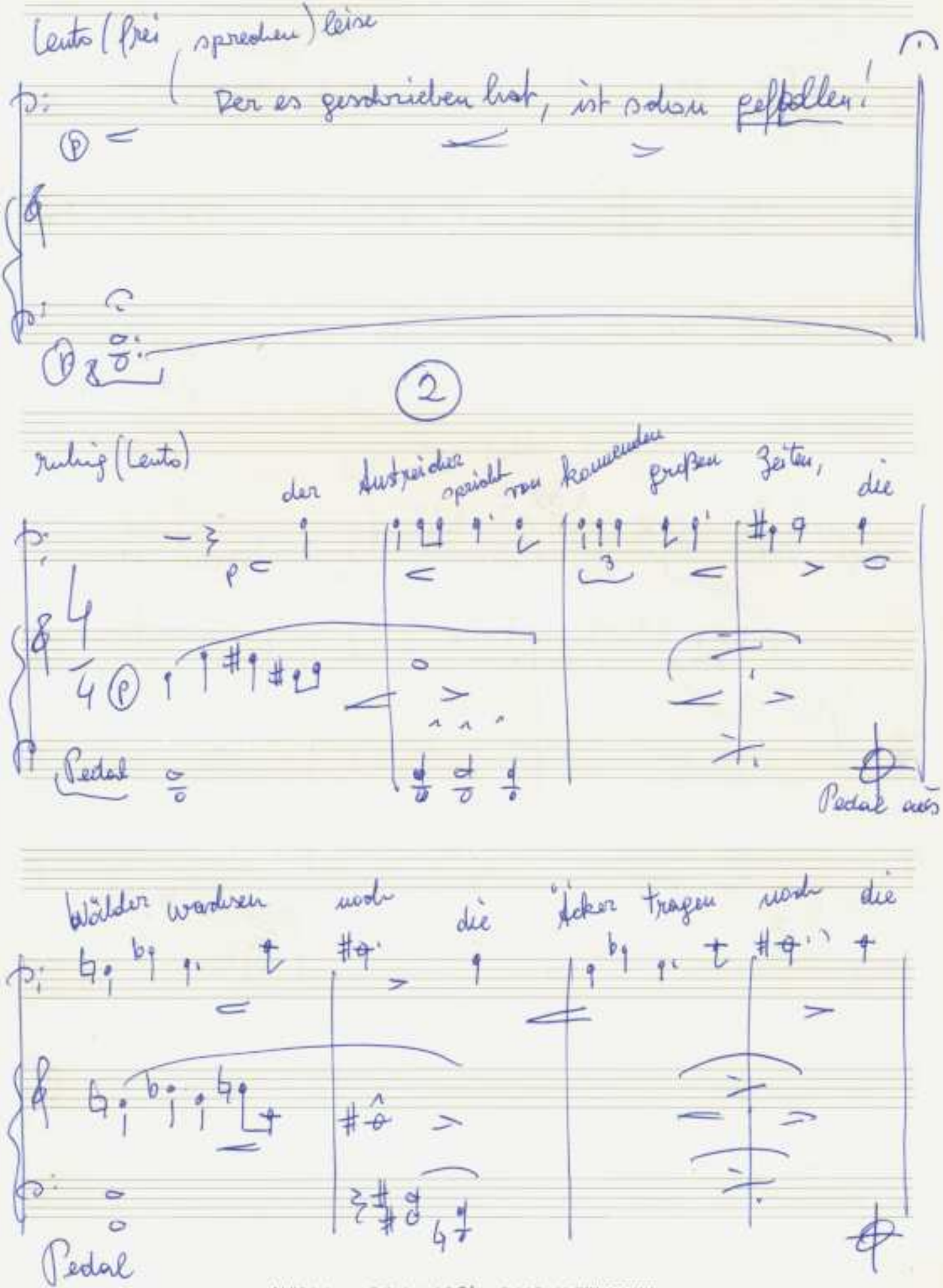
Baßbariton (



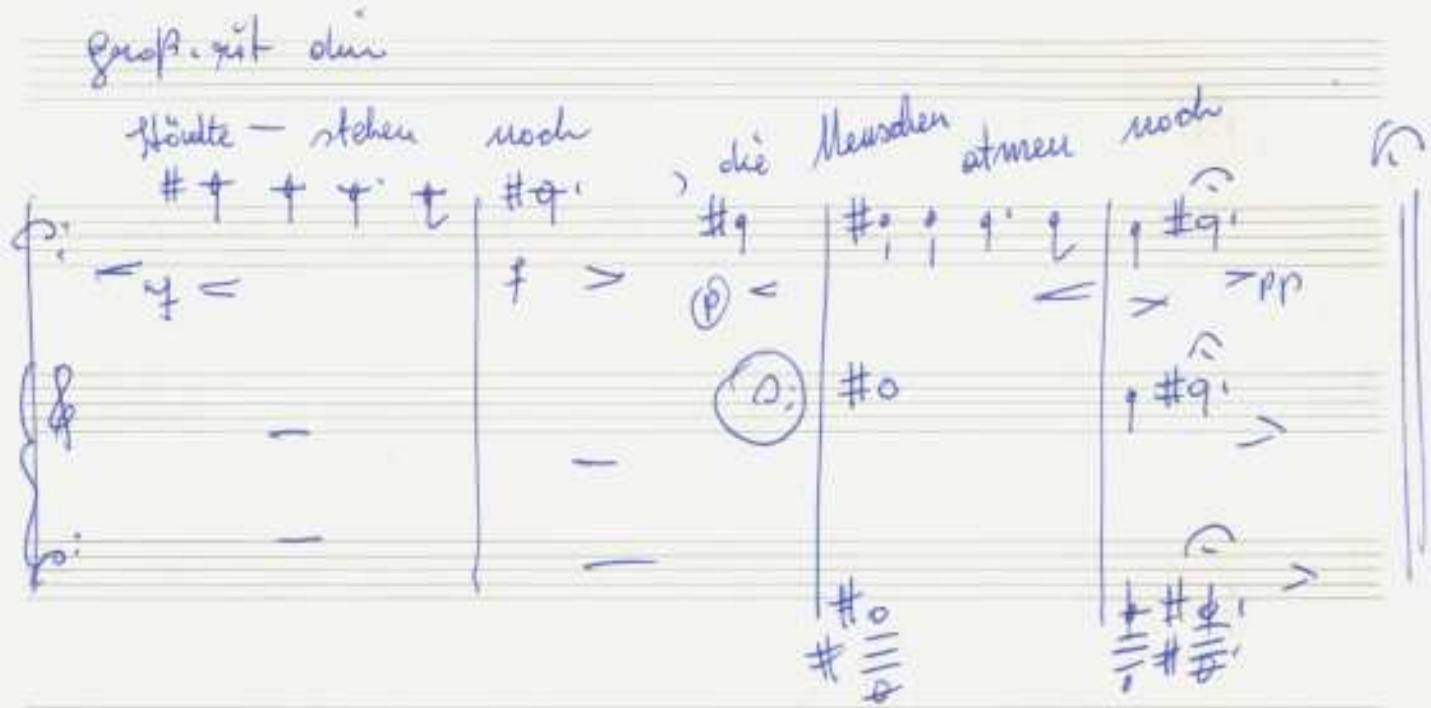


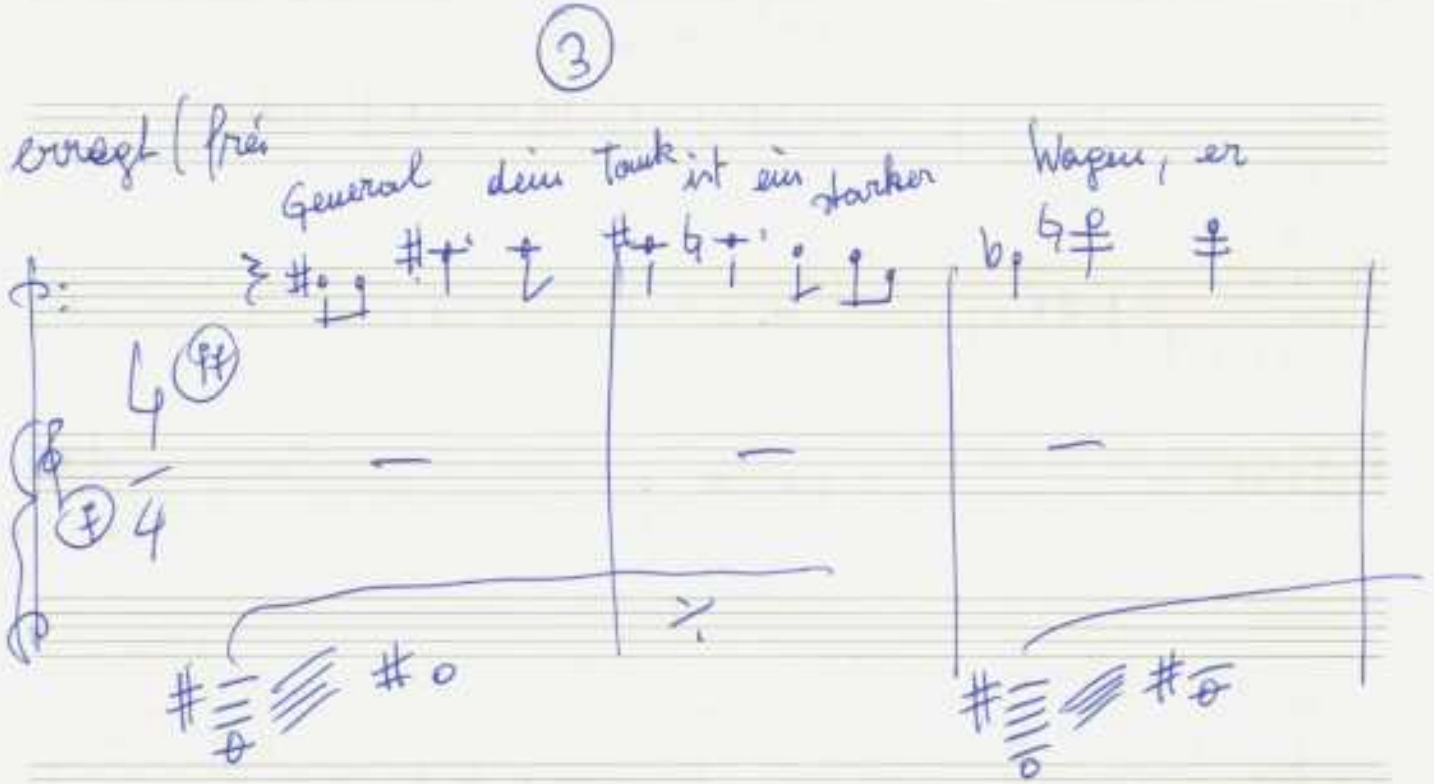


Adolf Schartzaum, o. S. (Lieder nach Texten von Georg Trakl), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Schartzaum. Alle Rechte vorbehalten



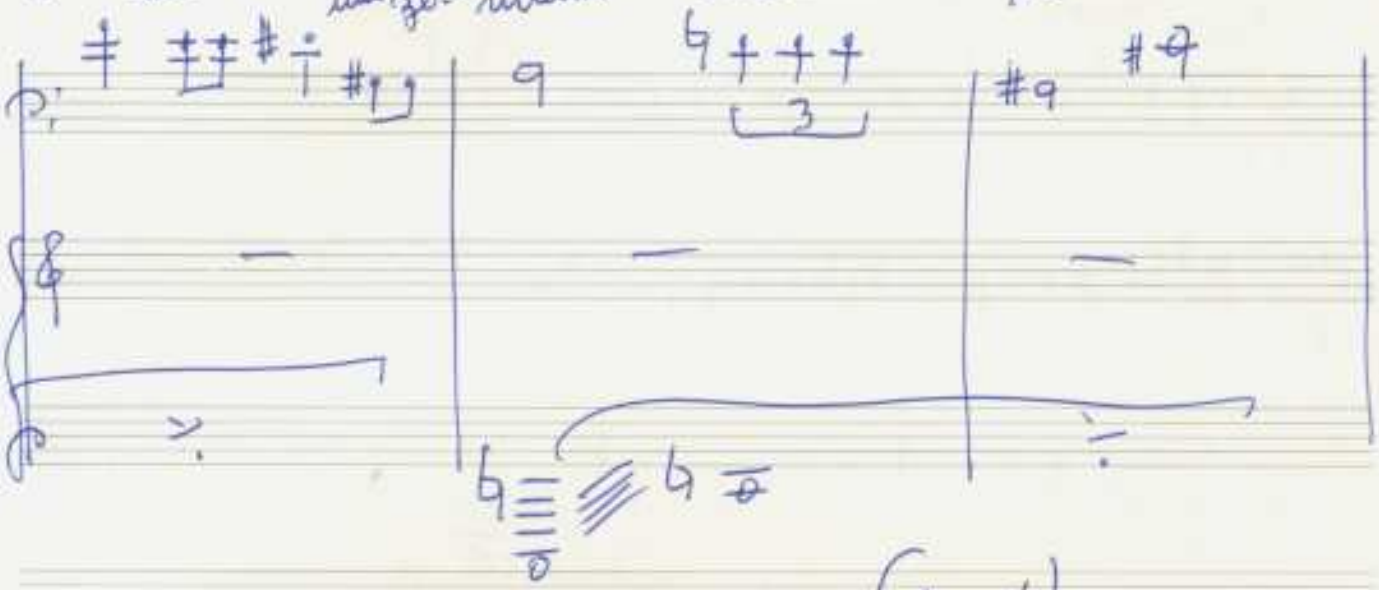
Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



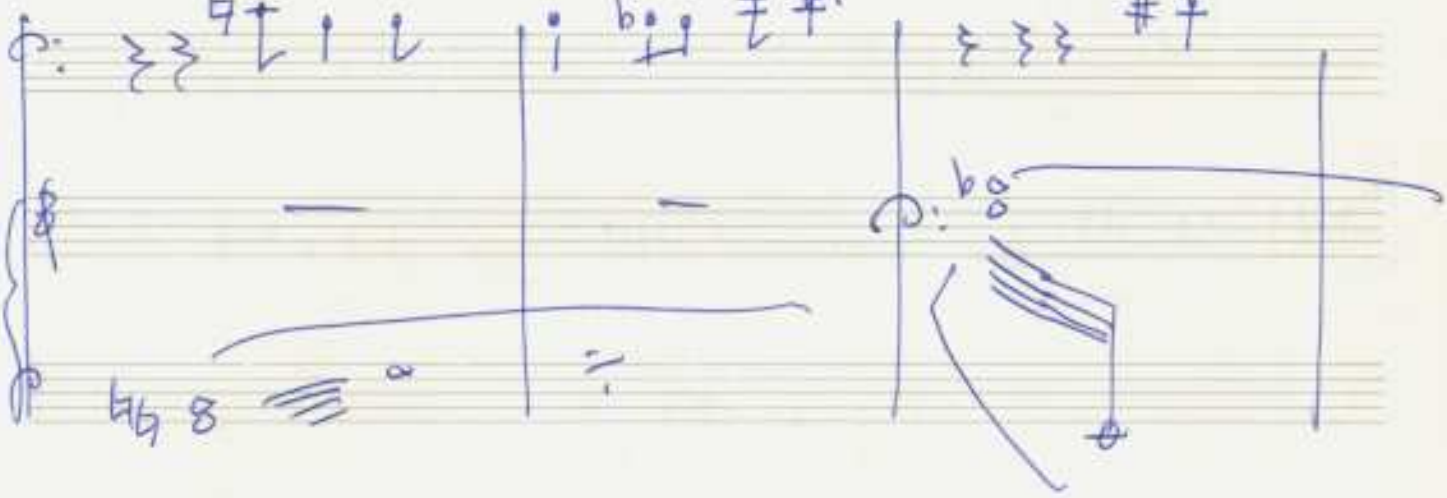


Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

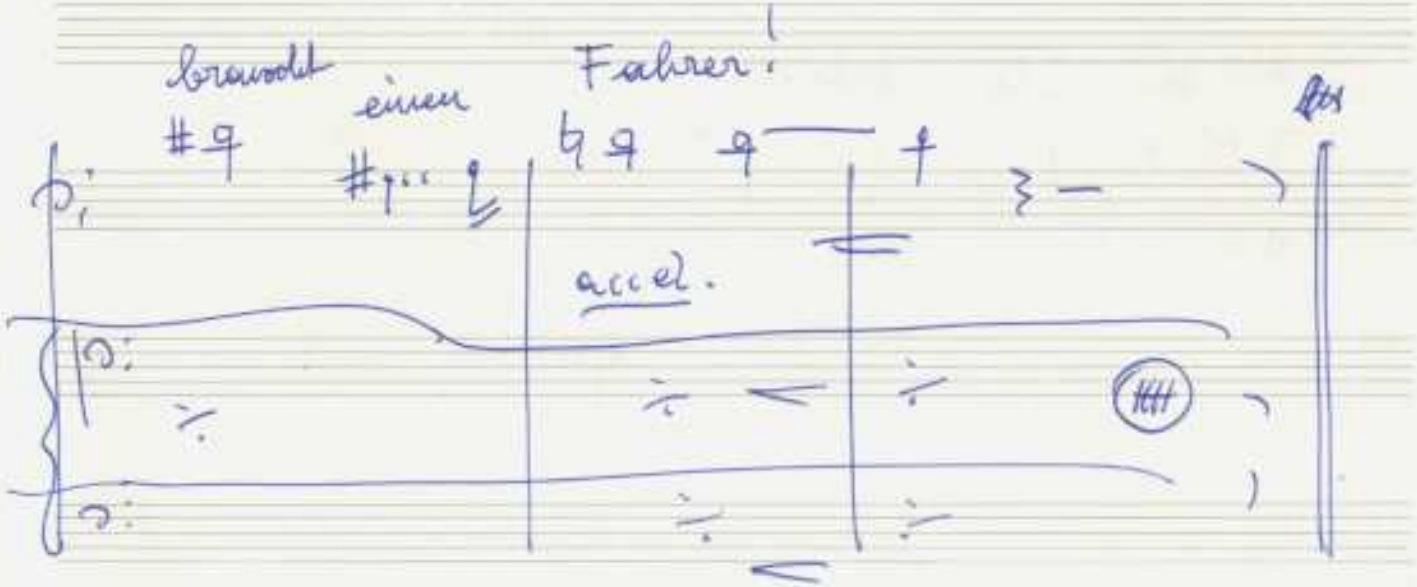
bricht einen Wald und zer=malmt hunderte Menschen



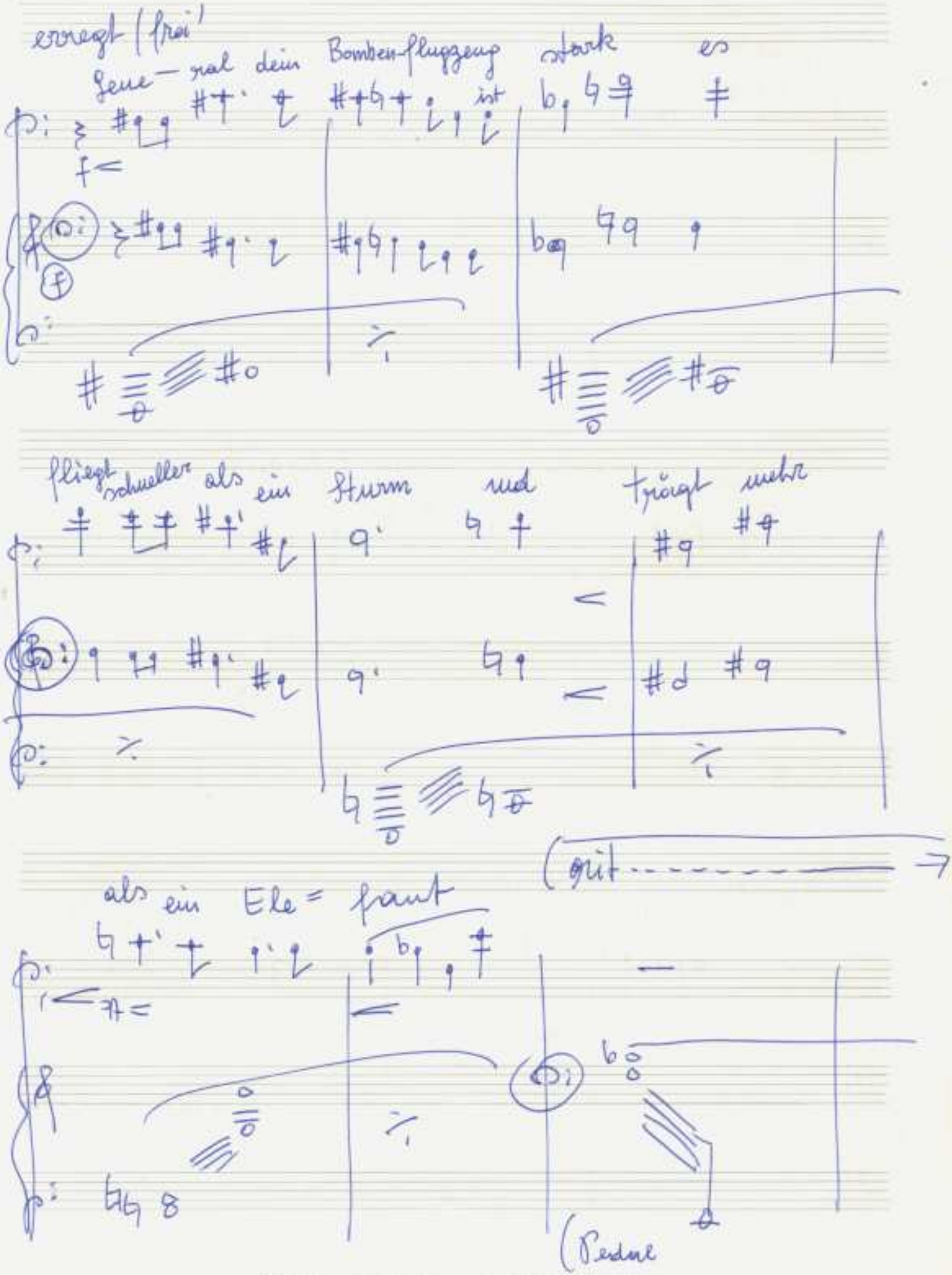
aber er hat einen Fehler (brait) er



braucht einen Fahrer!



Adolf Schartzum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adambier-Schartzum. Alle Rechte vorbehalten



Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Gerstenberg), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

breit

aber es hat einen Fehler

es braucht einen Mon =

mf

f

breit Maestoso

= teur

Gene =

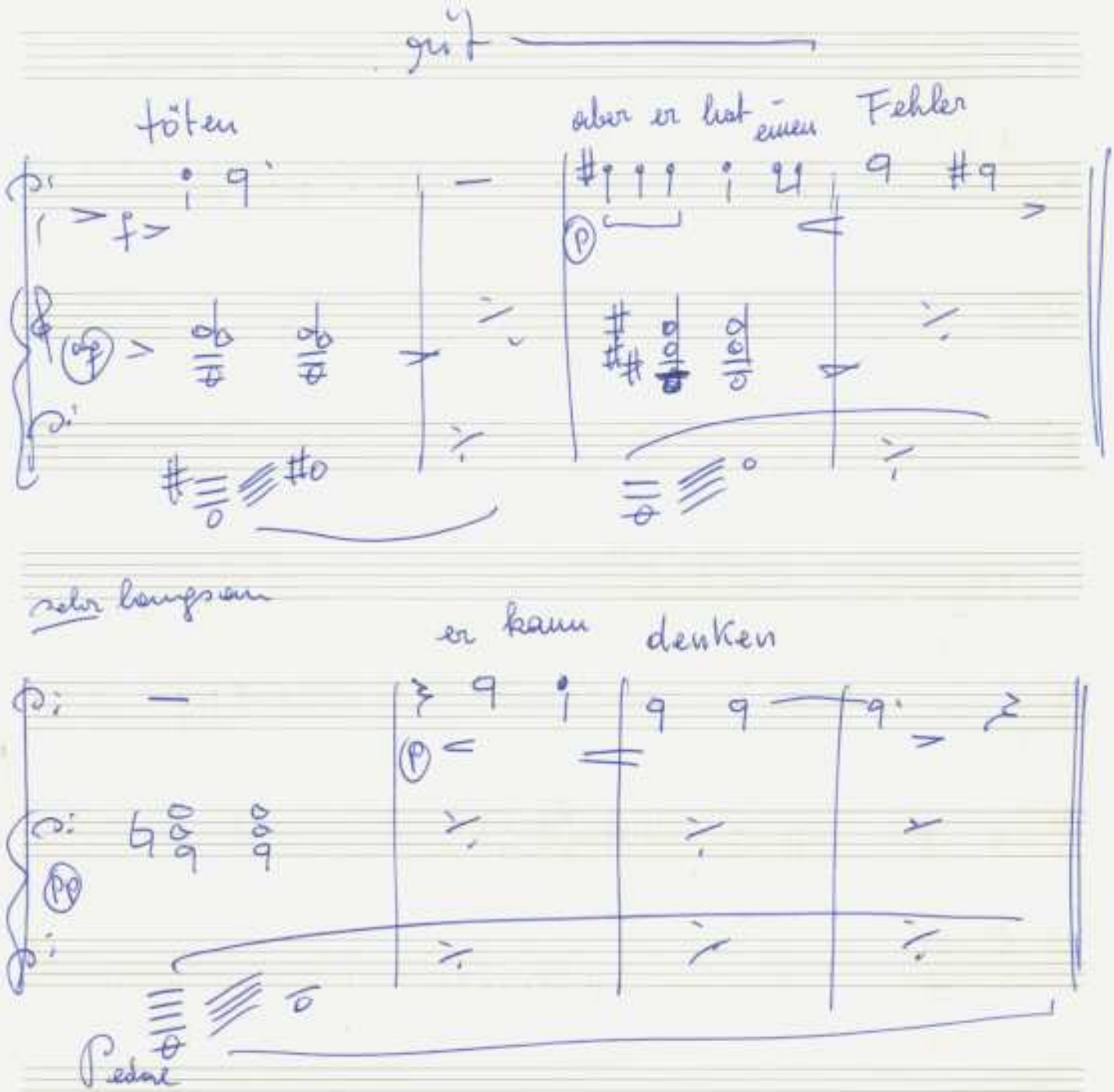
ff

ff

= ral der Mensch ist sehr brauchbar er kann fliegen er kann

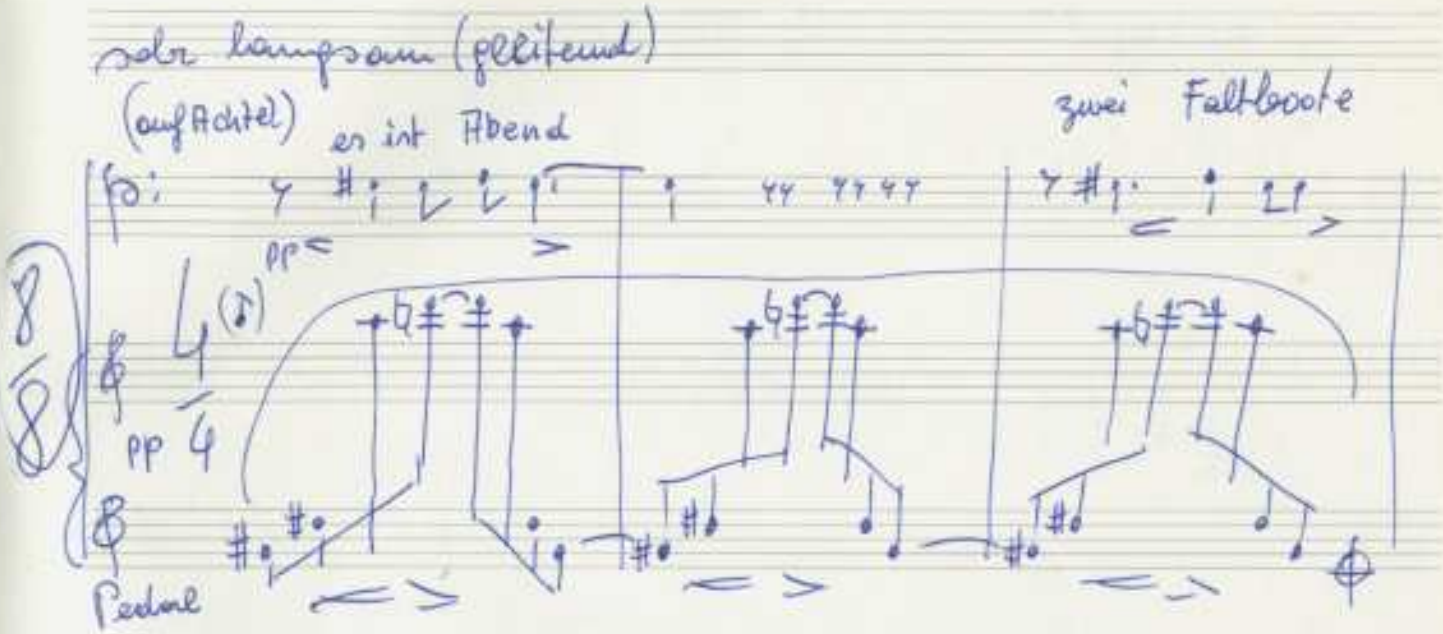
dim

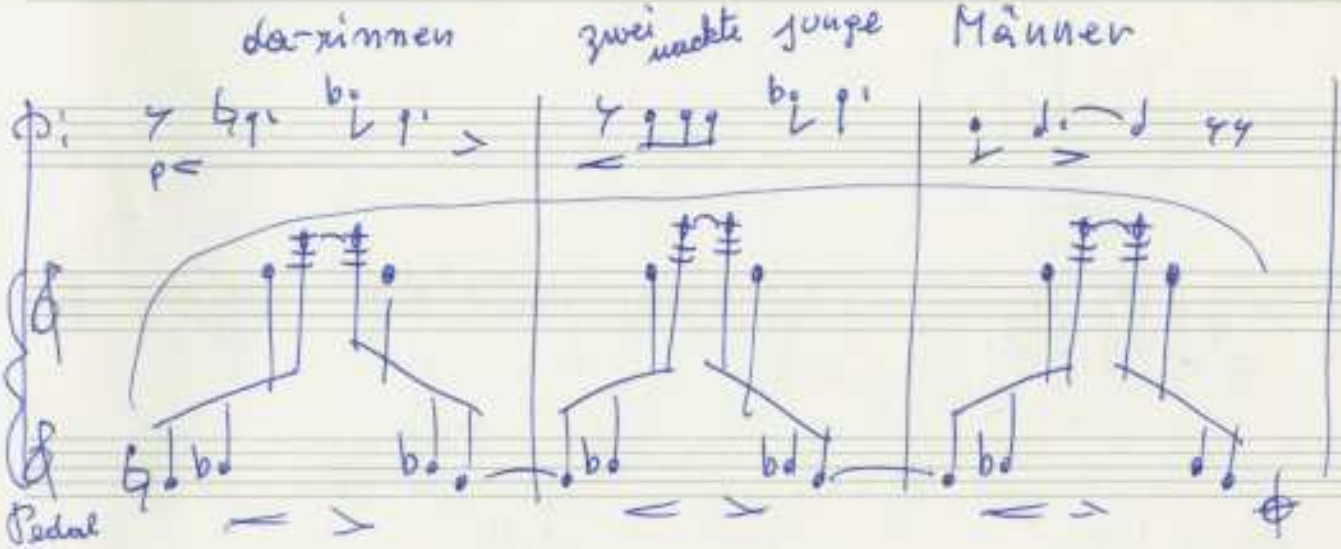
Adolf Scherbaum, o. Jr. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum, Alle Rechte vorbehalten

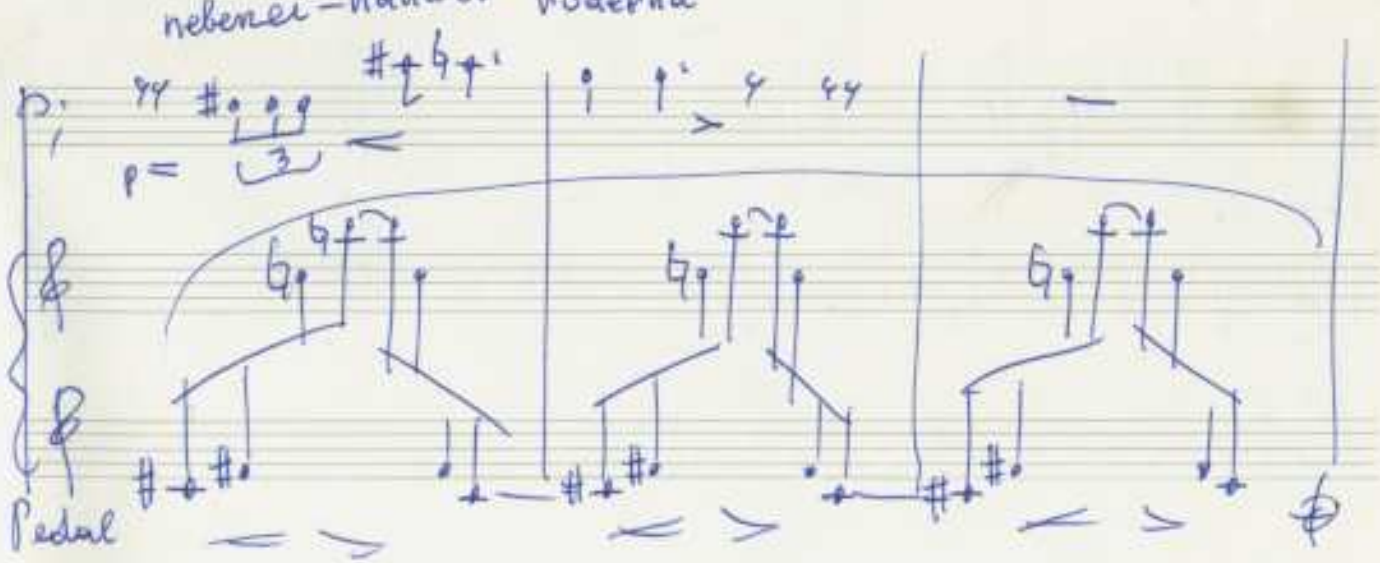


Adolf Scherbaum, o. Bezeichnung nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
©2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

Rudern — Gespräche







Adolf Schartzaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Schartzaum. Alle Rechte vorbehalten.

sprechen sie.

pp

Pedal

(poco rit)

sprechend

sprechen sie

nebenei- nander

Pedal

sehr ruhig.

(rit)

ppp

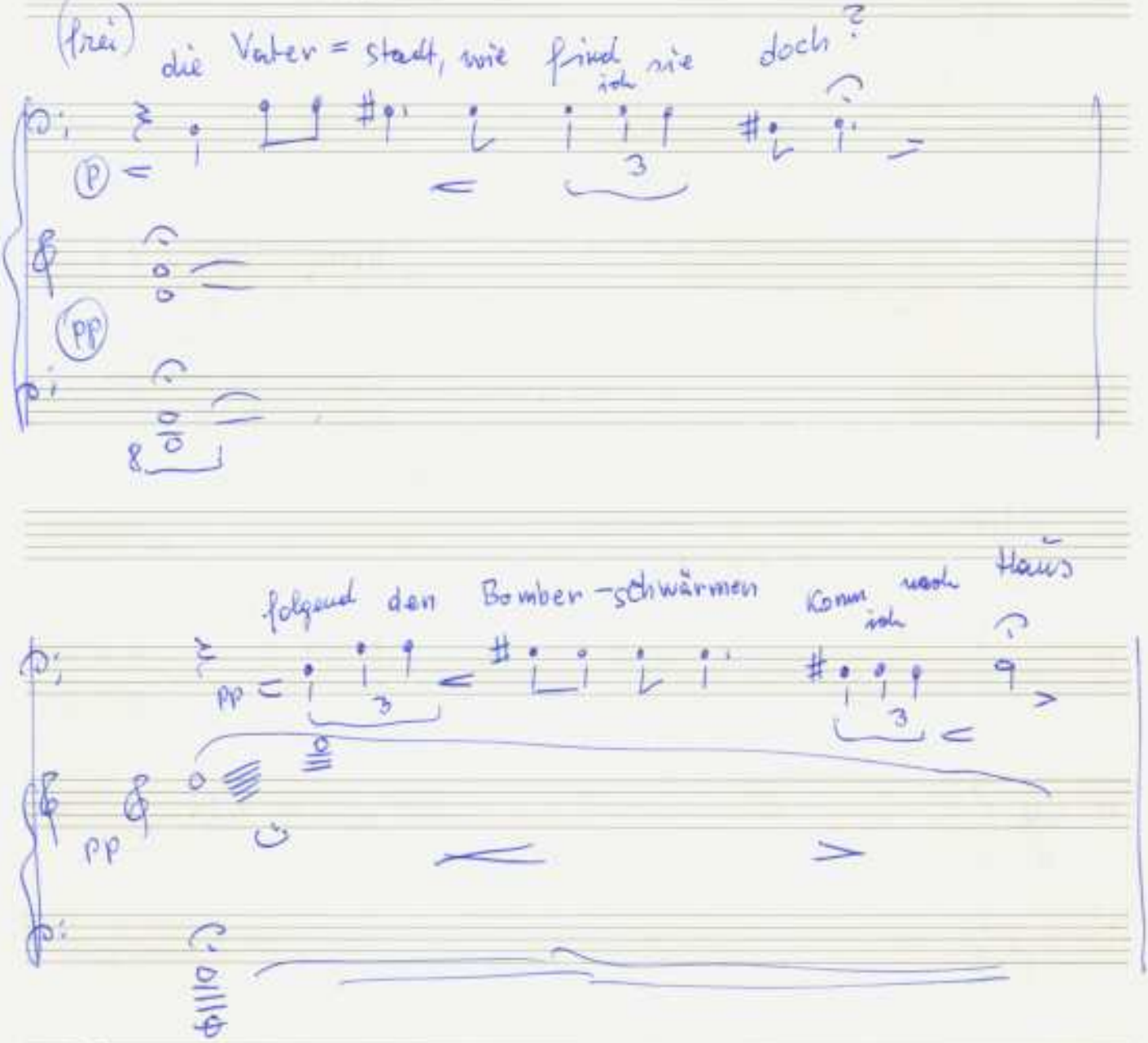
Pedal.

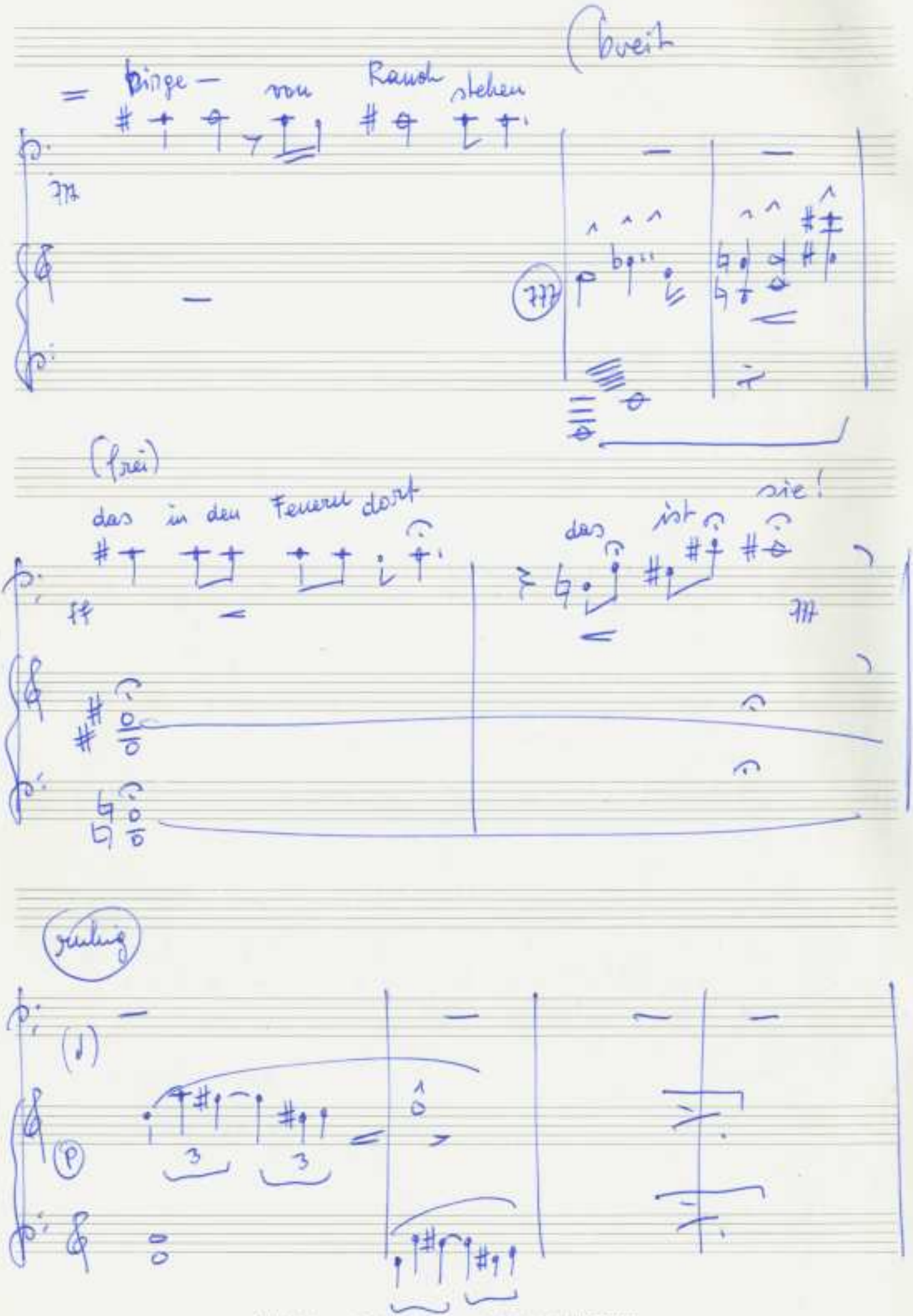
(pp)

Pedal

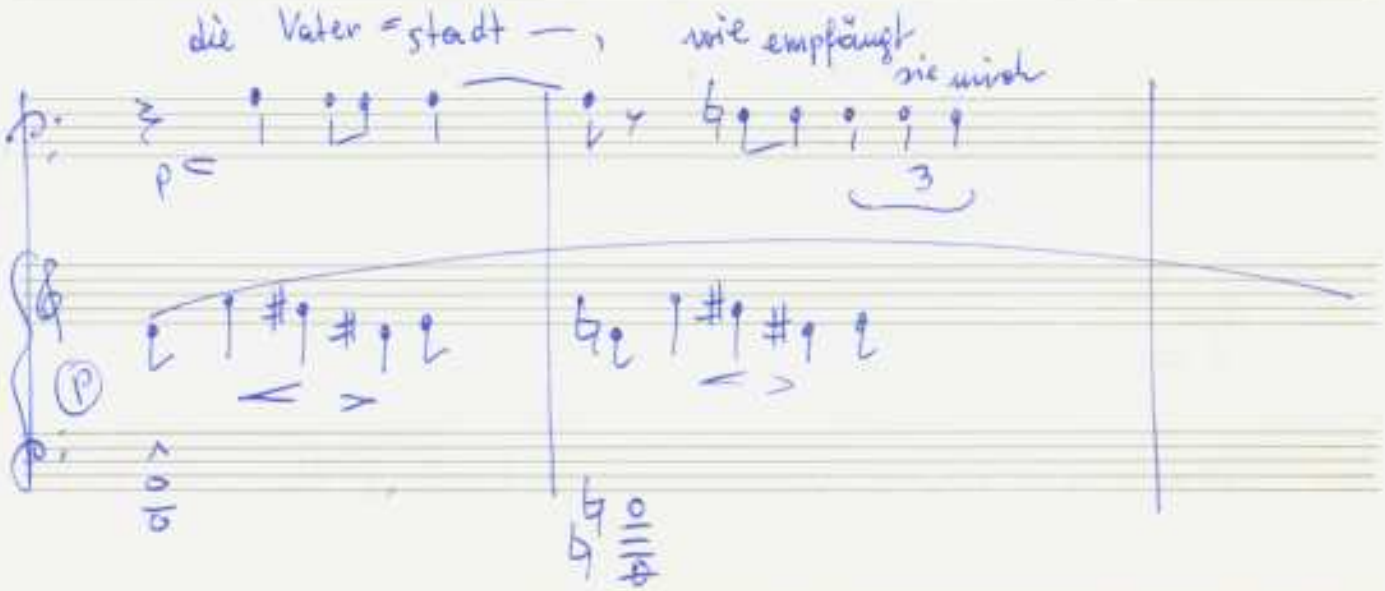
Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

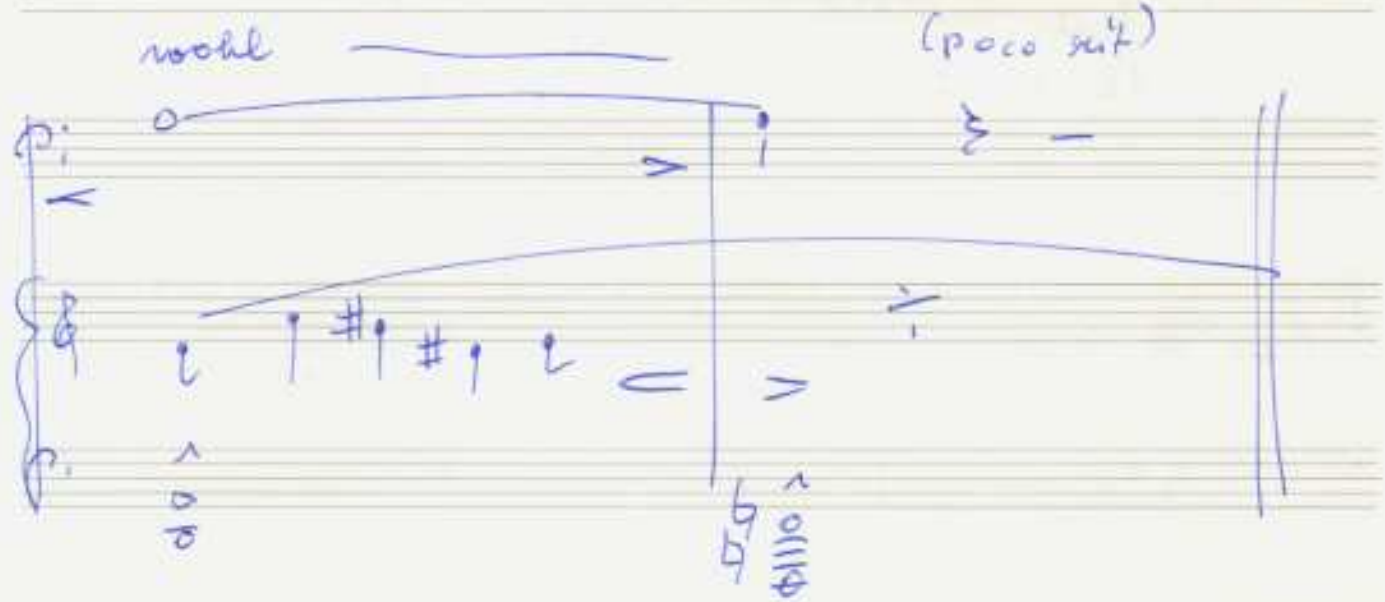
Rückkehr

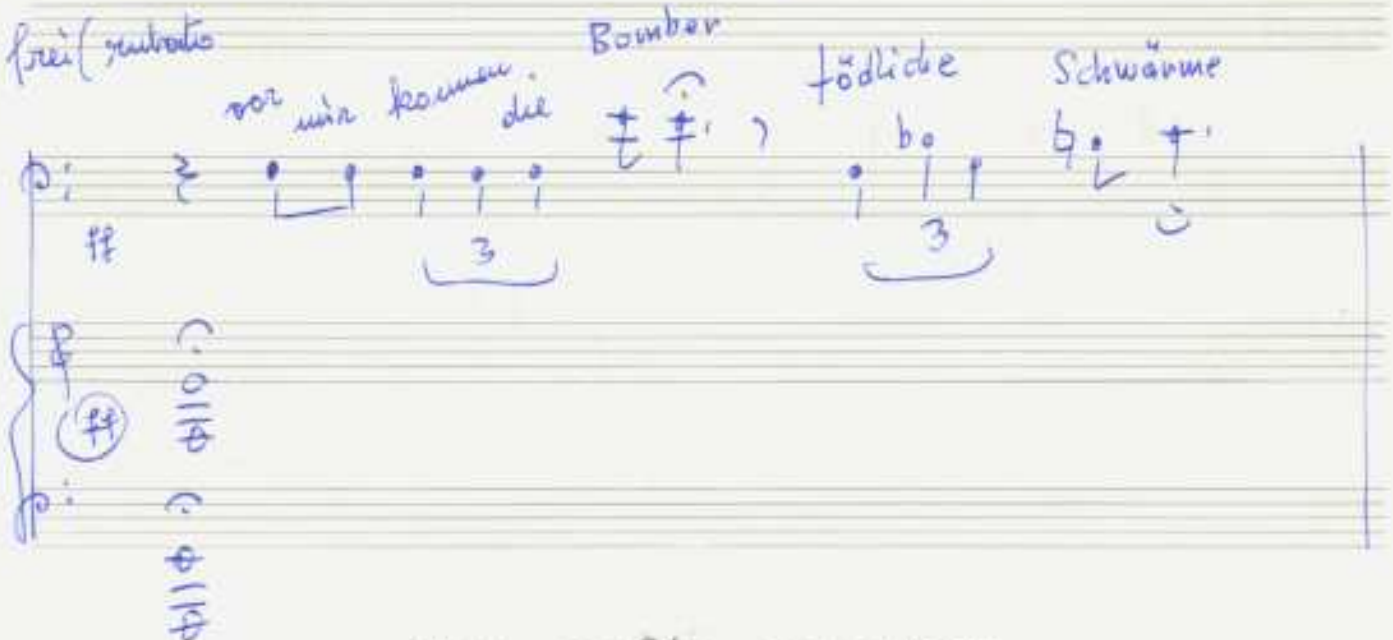

(frei)
die Vater = stadt, wie sind sie doch?
ich
(p)
3
(pp)
folgend den Bomber-schwärmen
Komm ich nach Haus?
pp
pp
(frei)
wo denn liegt sie?
wo die unge-heuren Ge=
(f)
3
ff
(f)



Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adolf-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



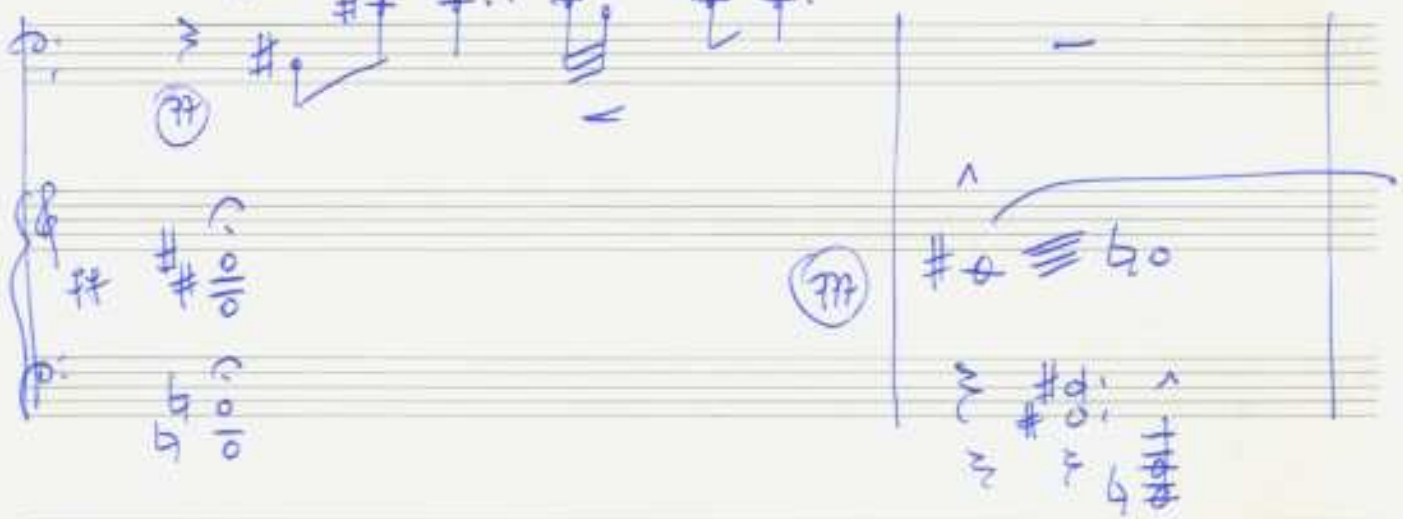




Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamüller-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

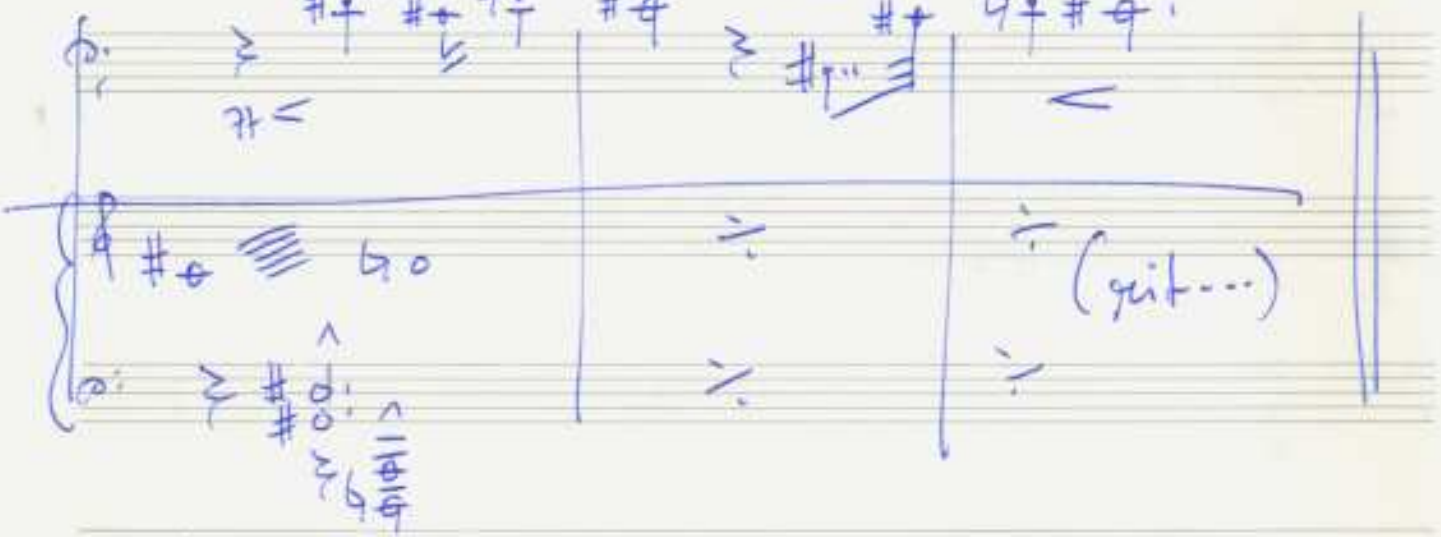
frei

melden Euch meine Rückkehr



accel. Feuer-brün ste

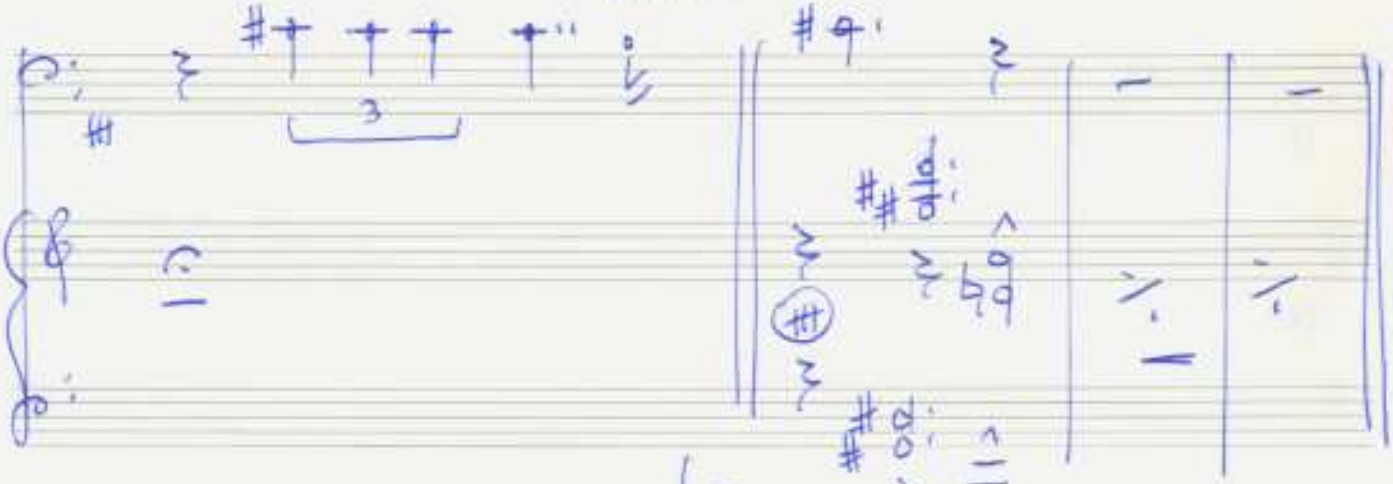
Feuer= brüuste



pesante

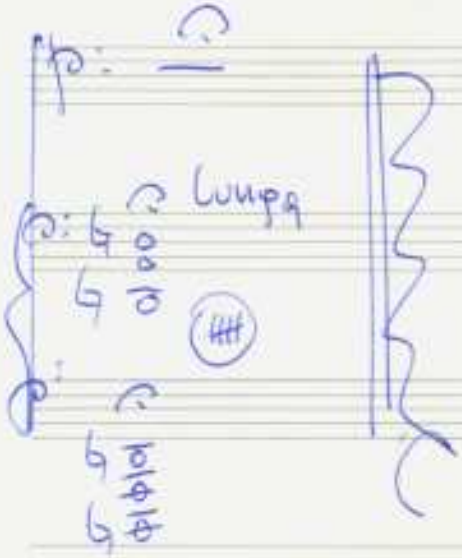
gehen dem Sohn voraus!

(rit



Pedal

Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



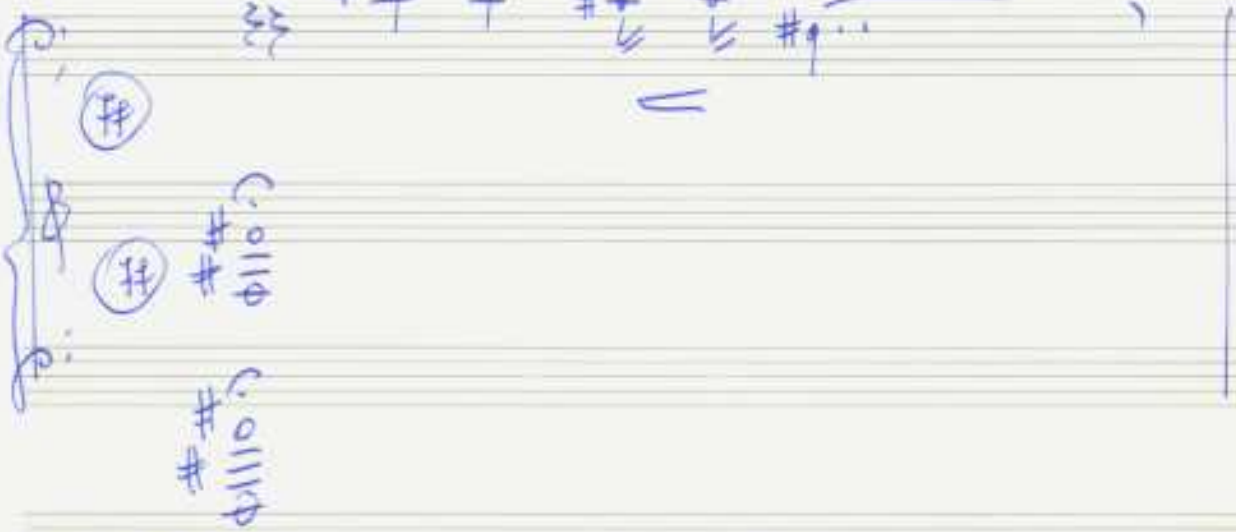
Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

2 Gedenktafeln für die
im Krieg des Hitler gegen Frankreich
gefallenen

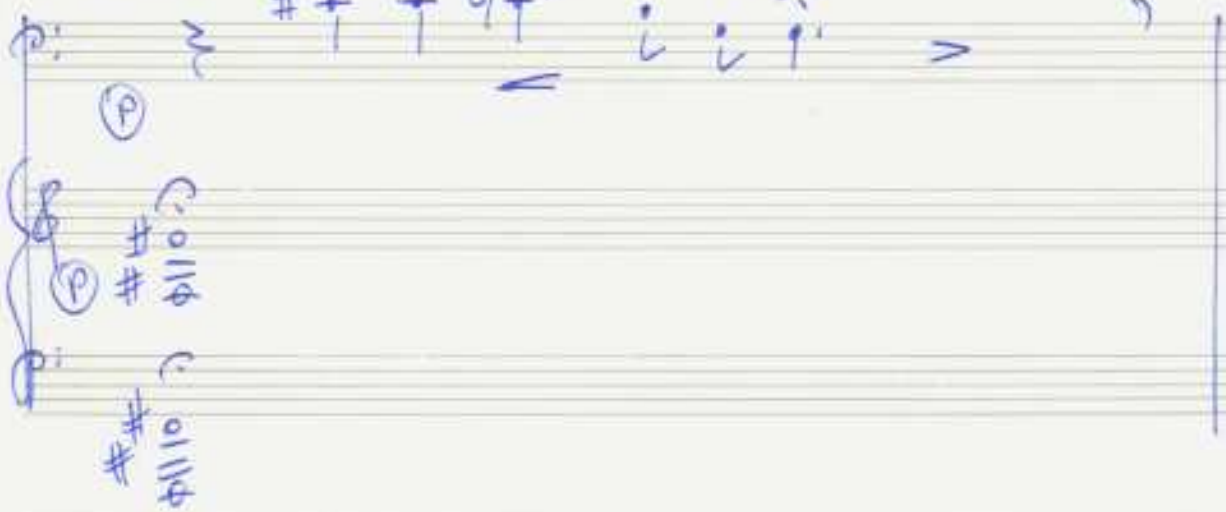
1

(frei) rubato

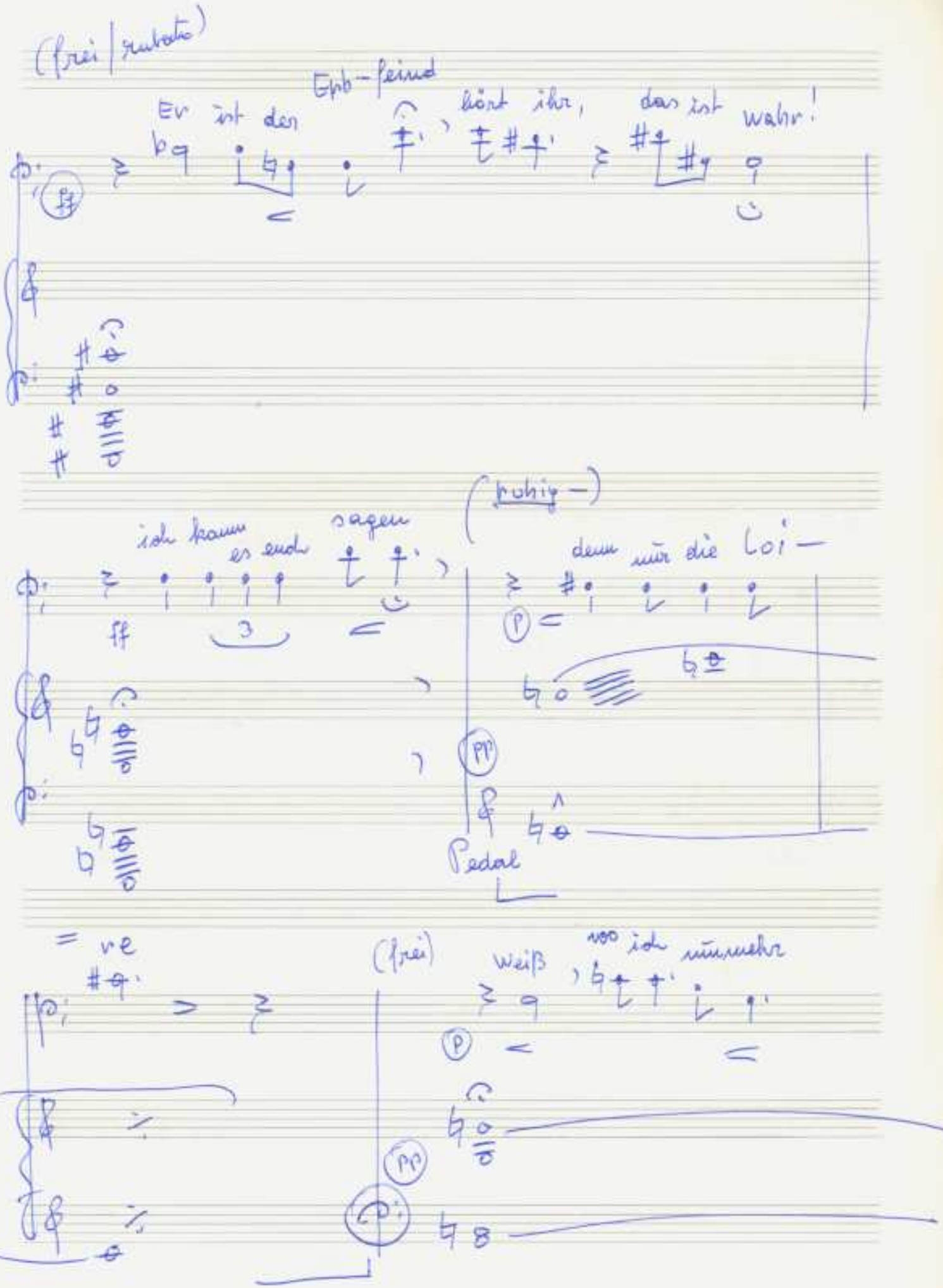
daß er ver=recke



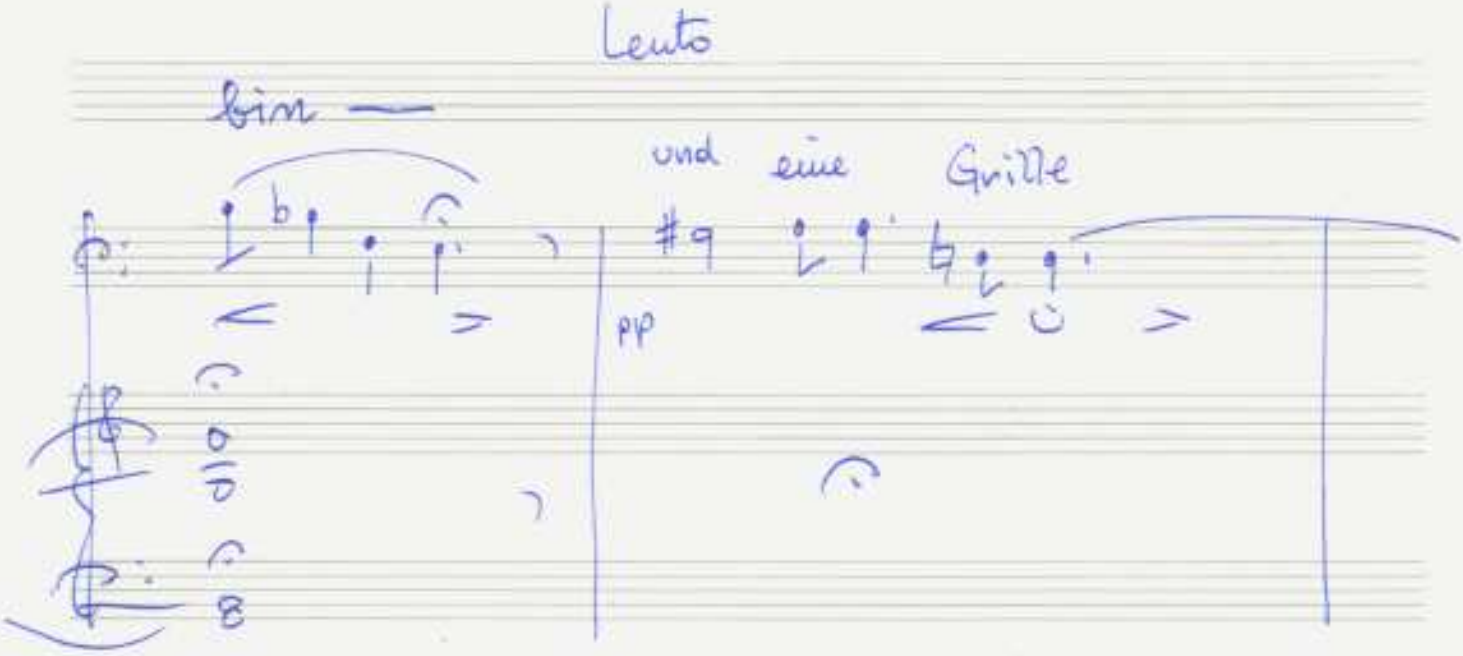
lento (frei) ist mein letzter Wille

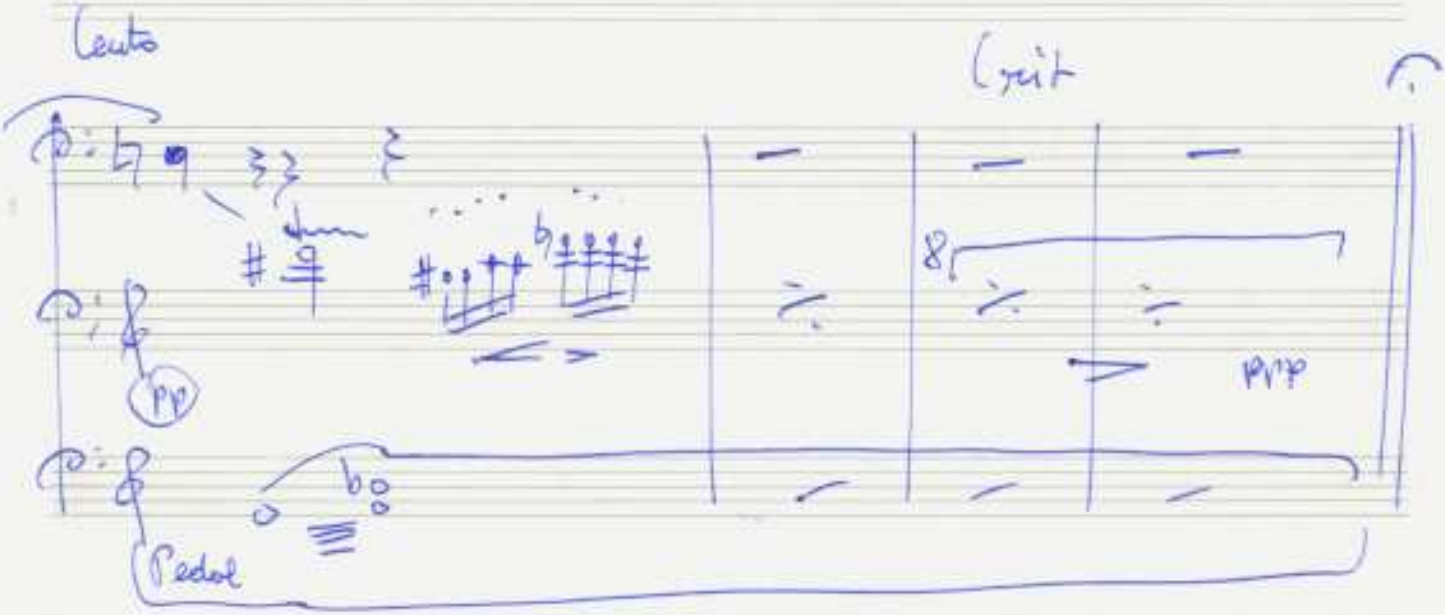


Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten
- 39 -



Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

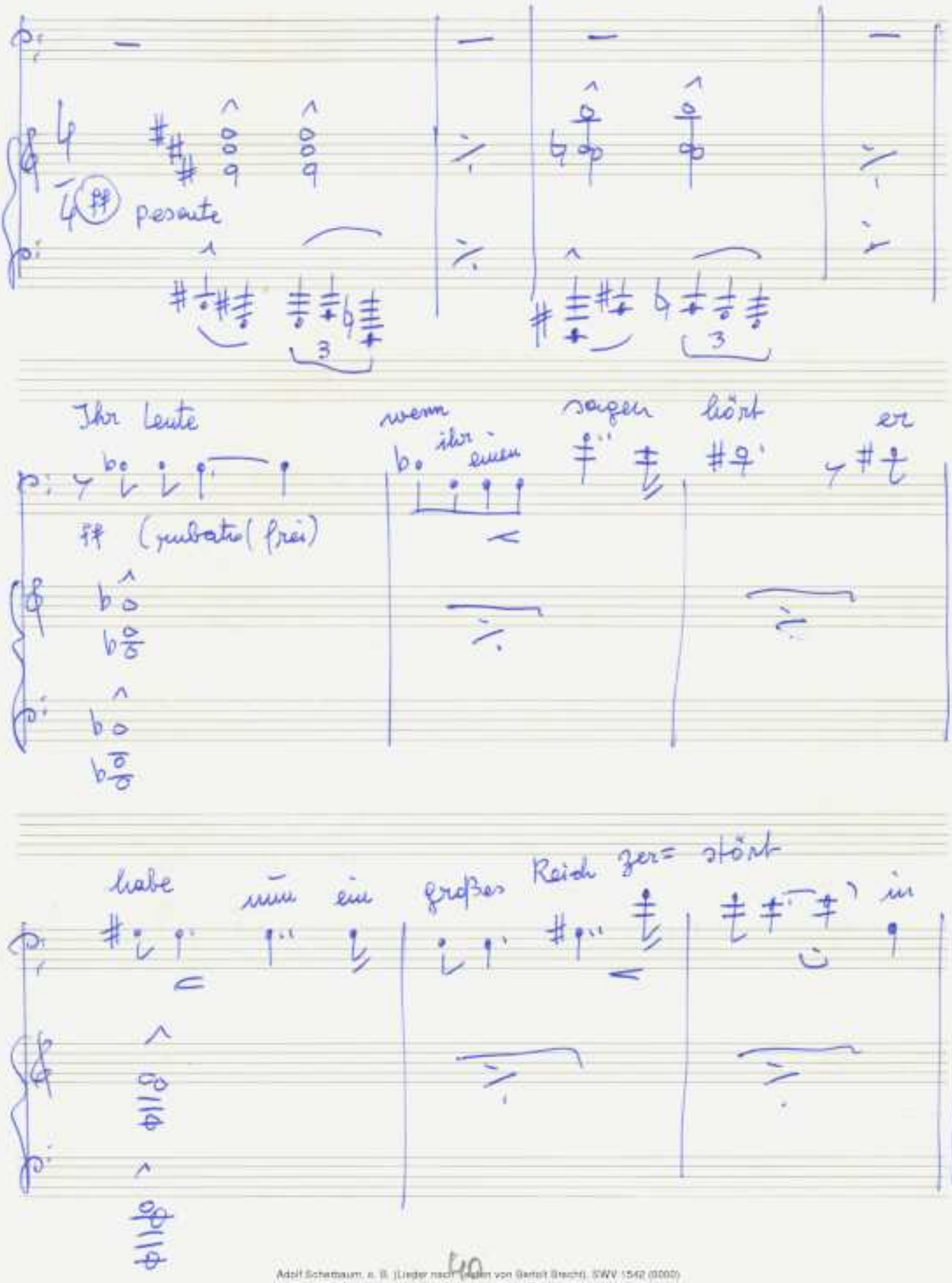




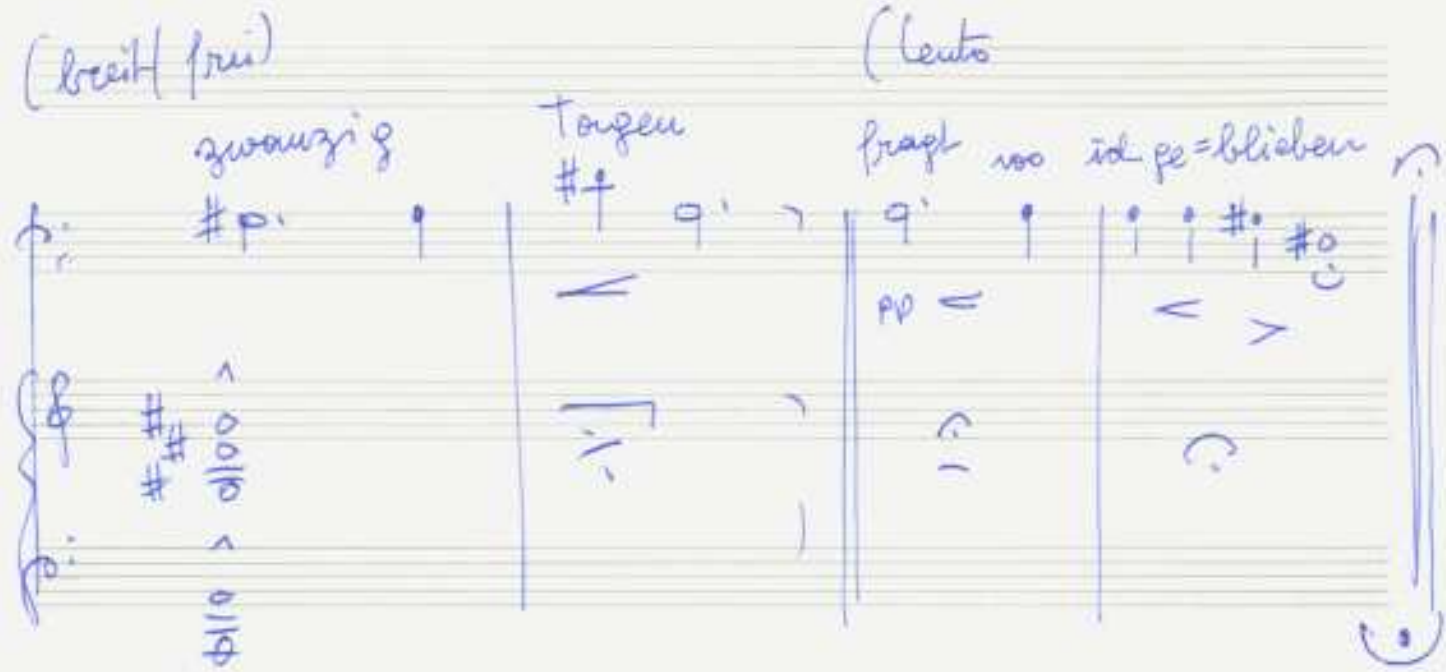
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

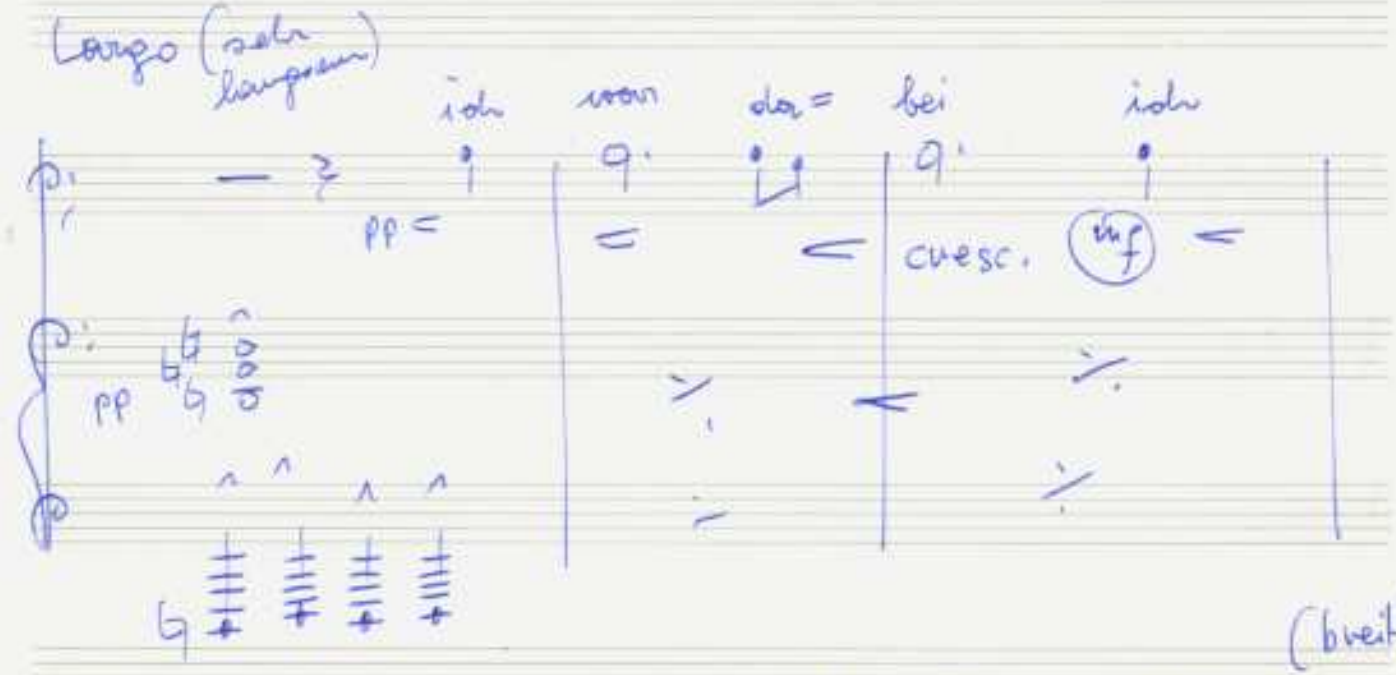
(2)

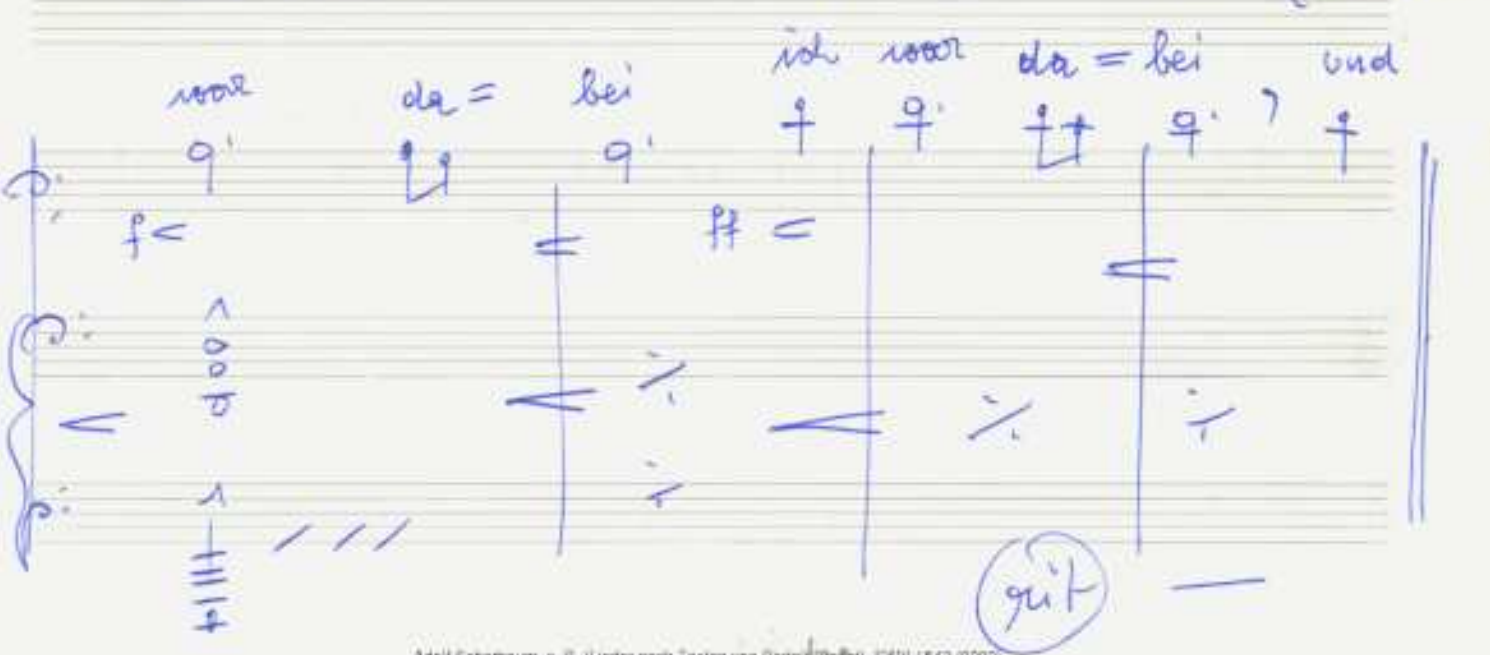
breit



Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.





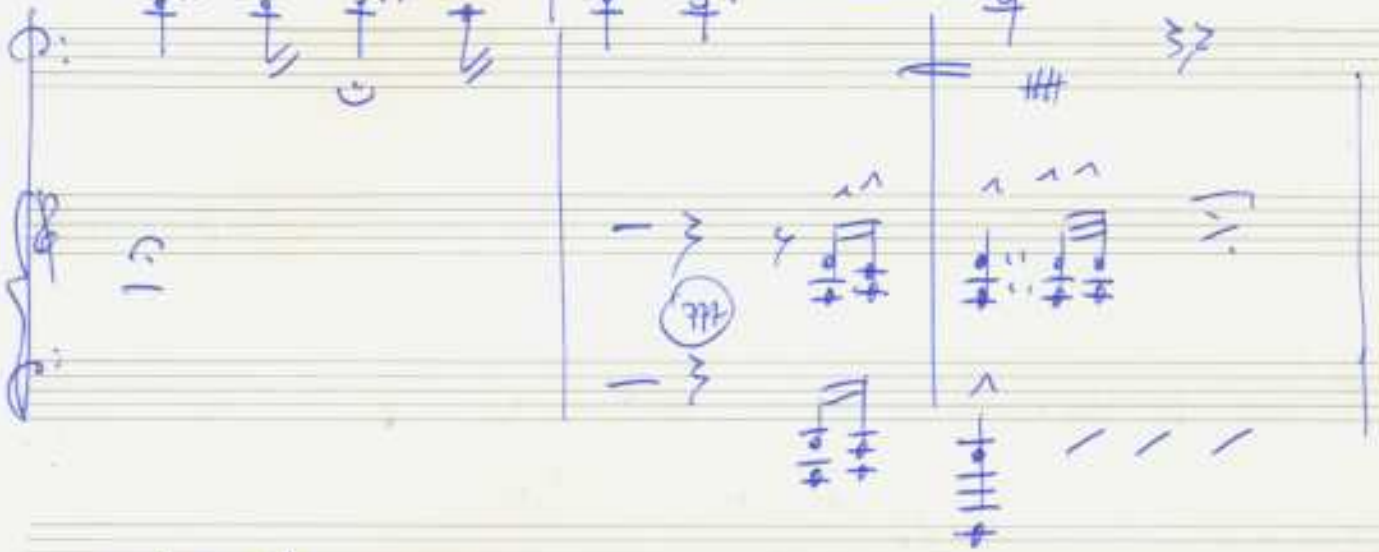


Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

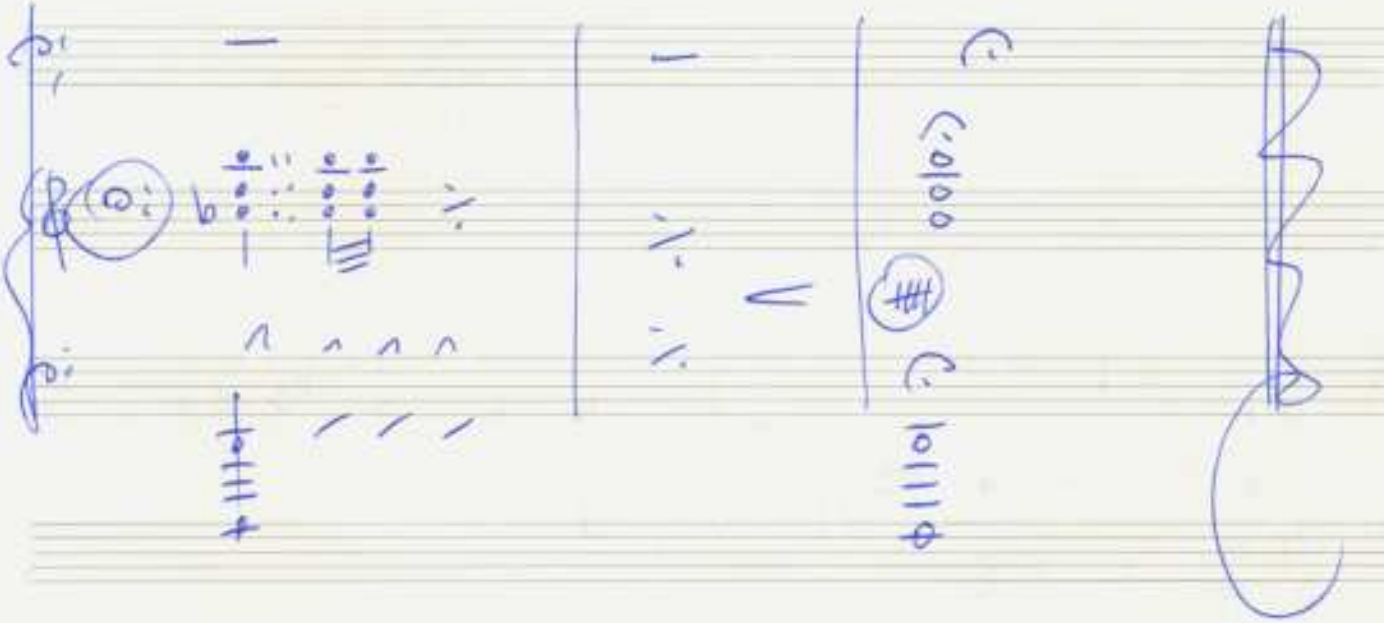
(lento) rit)

pesante

lebte davon sieben



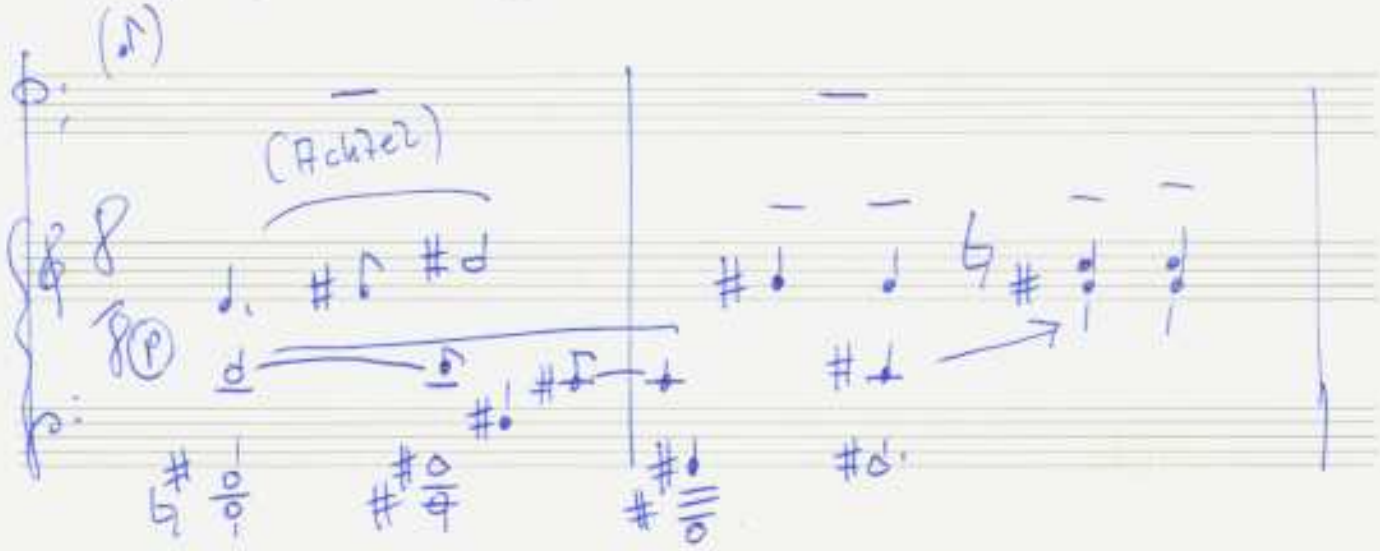
großes rit.



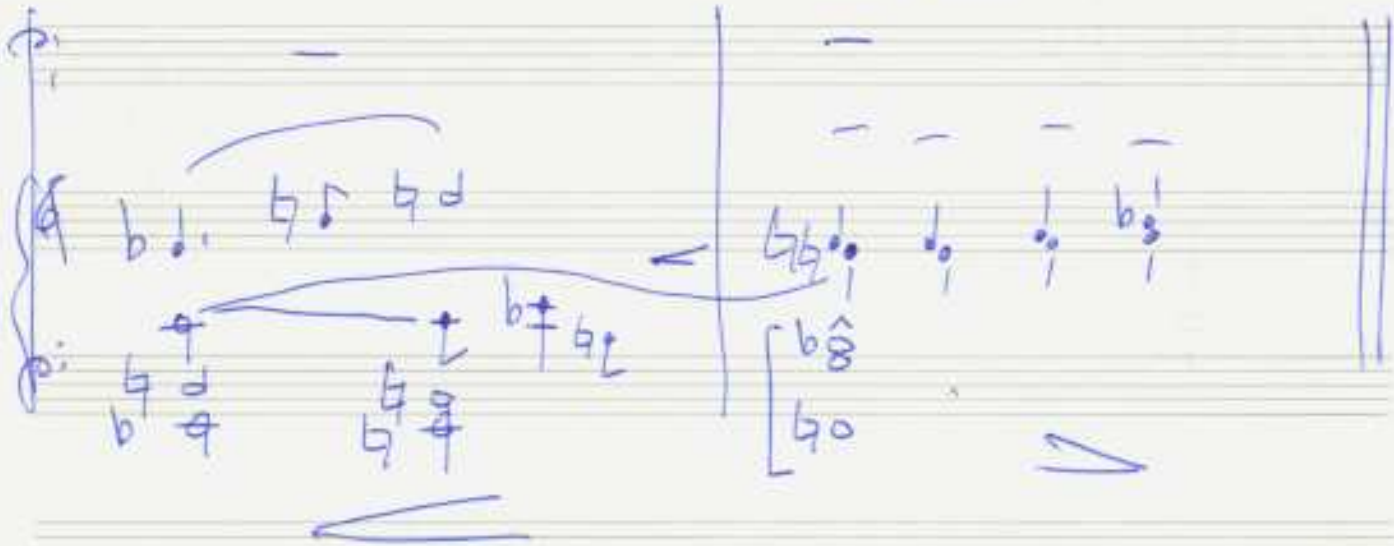
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

An die dänische Zufluchtsstätte
der ersten Jahre des Exils.

sehr frei (sehr langsam



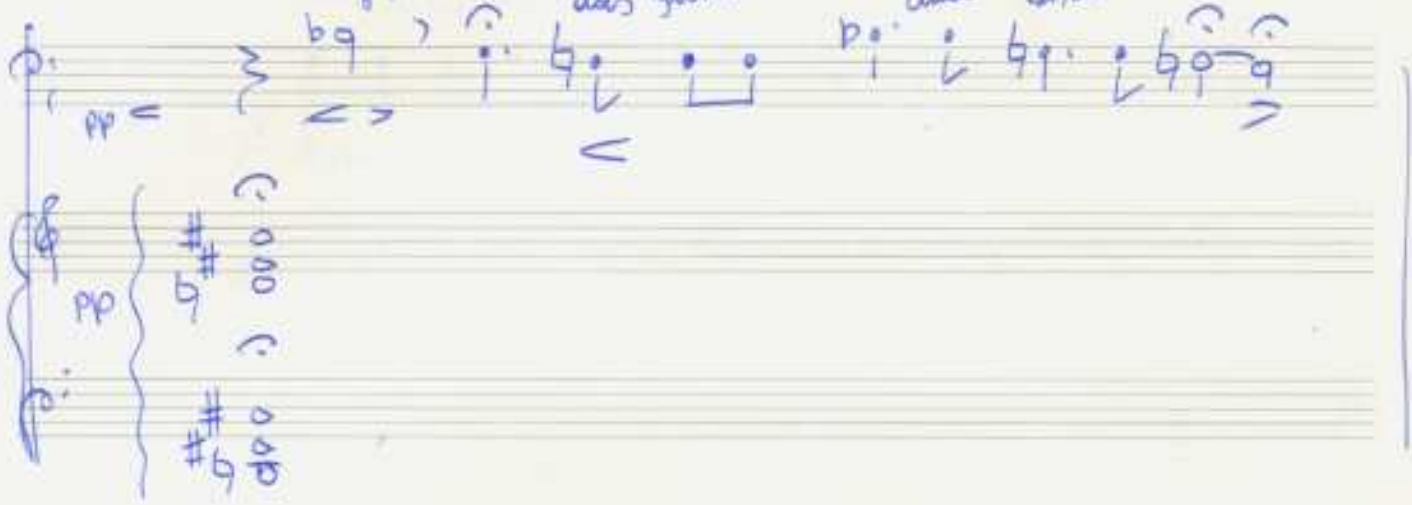
(zeit)



Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

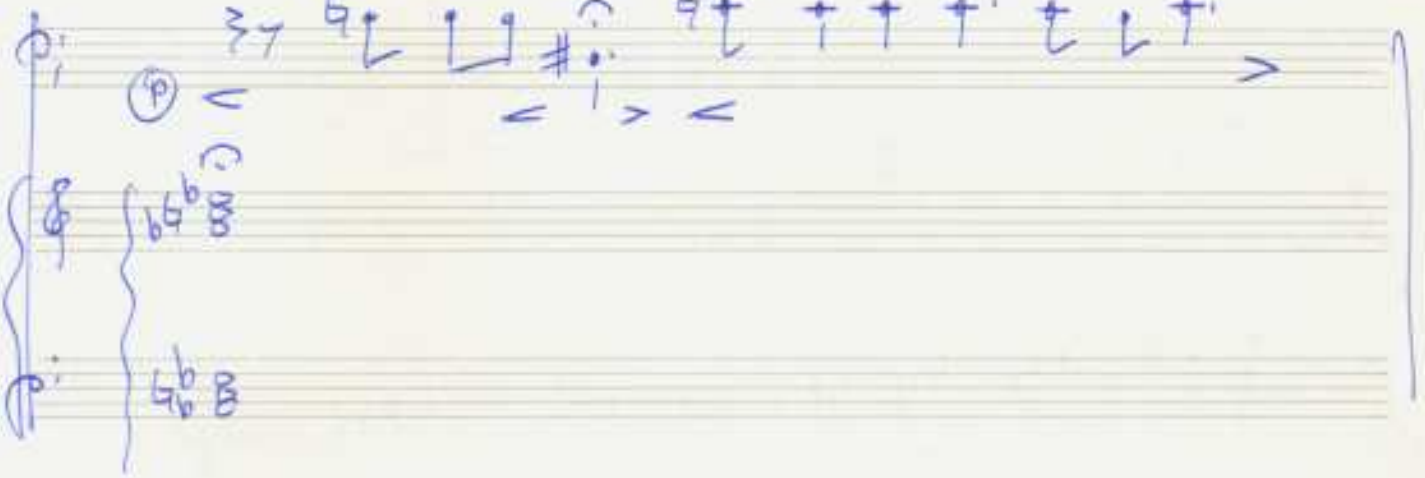
frei (♩) Viertel

sag, Haus, das zwischen Pfund und Birnbaum steht:

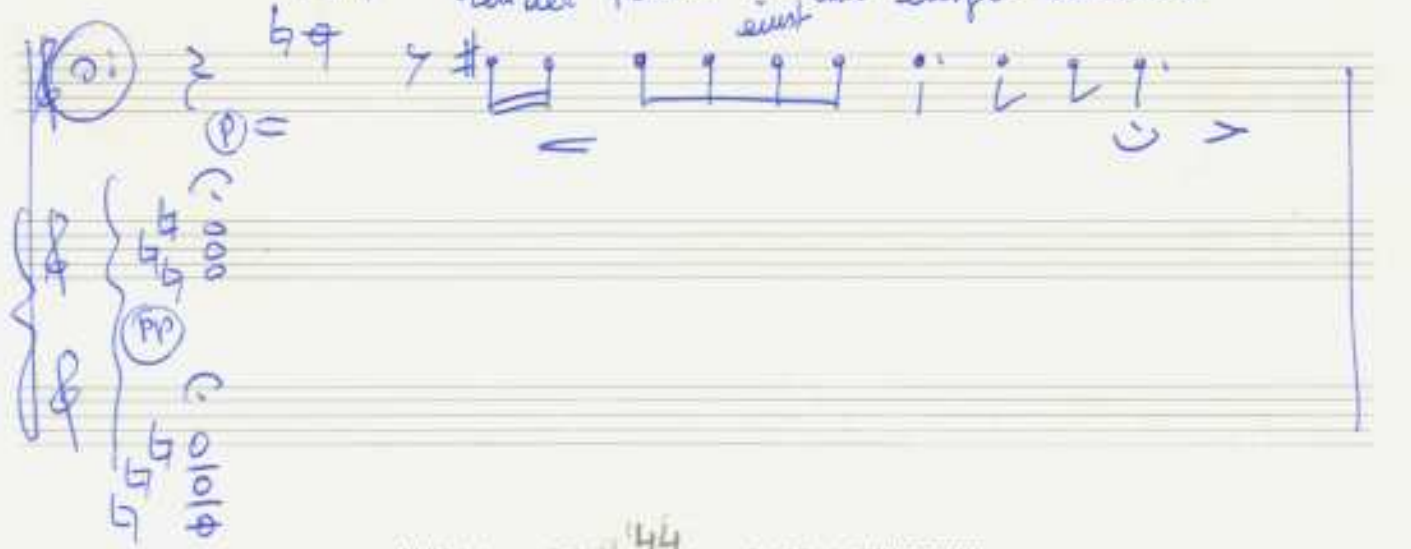


(frei

der alte Satz "die Wahrheit ist konkret"



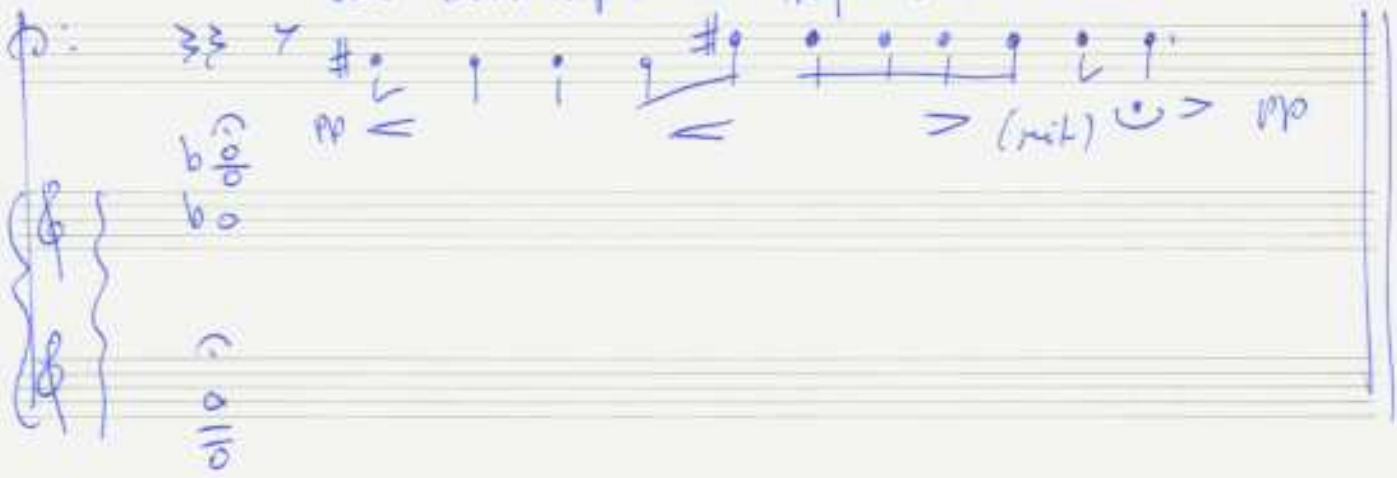
hat, den der Flüchtling einst dir einge=mauert



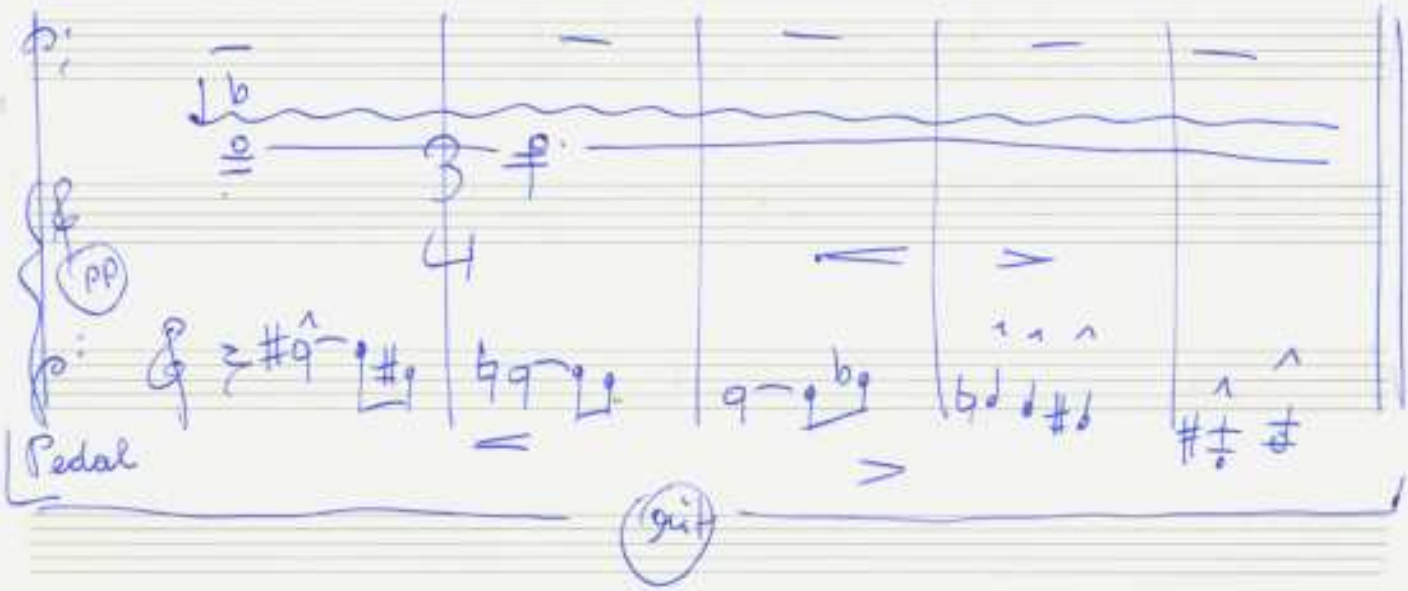
Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

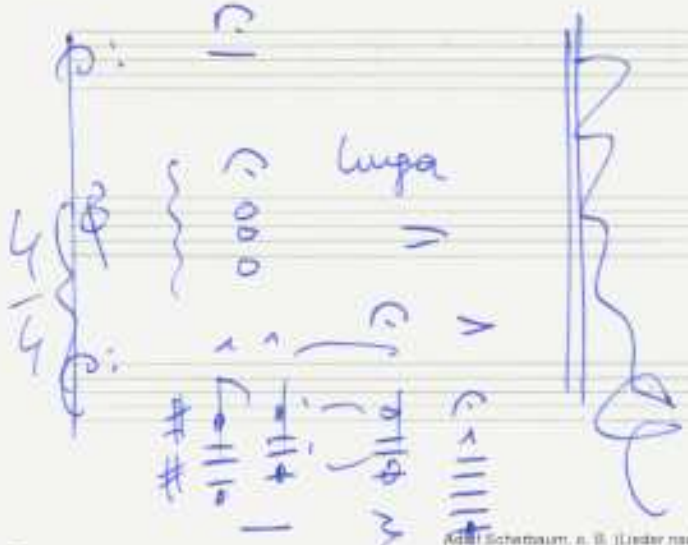
(sehr zart) langsam (frei)

der Bombenpläne Aufall über=dauert?



(d) Lento

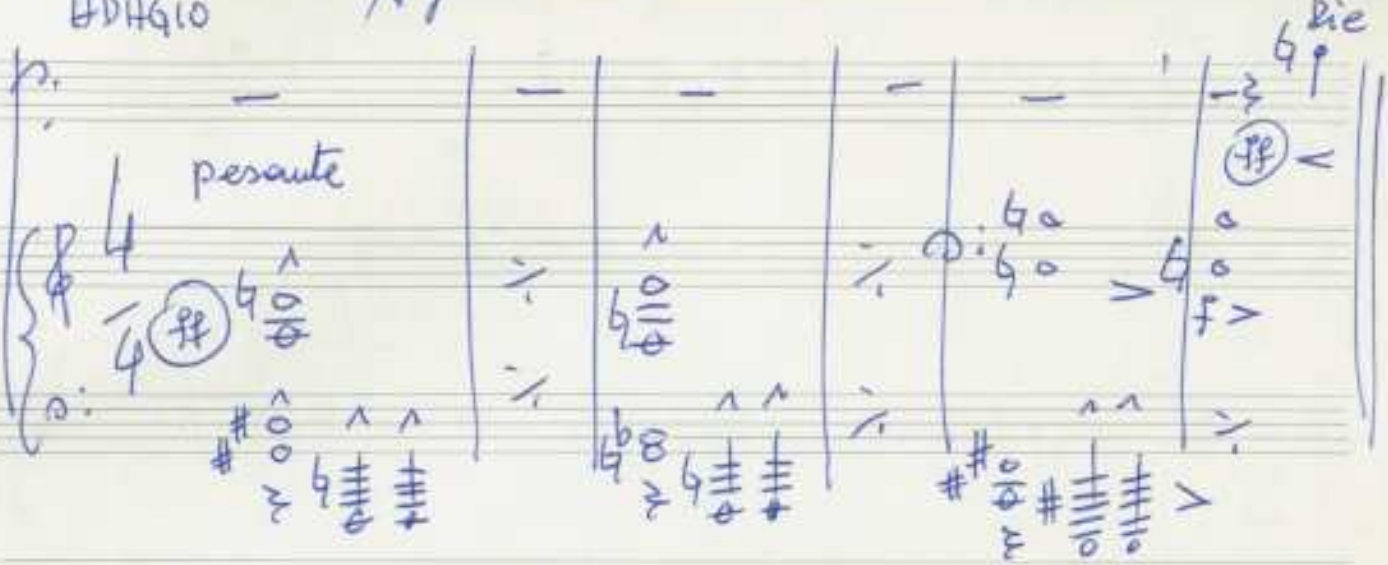


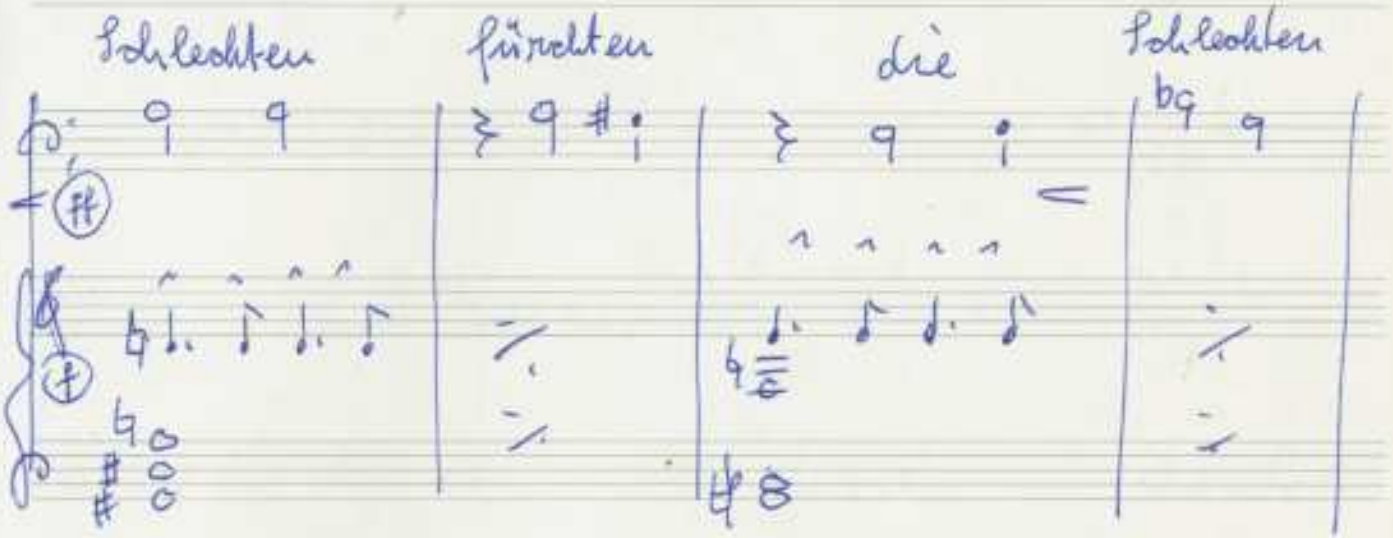


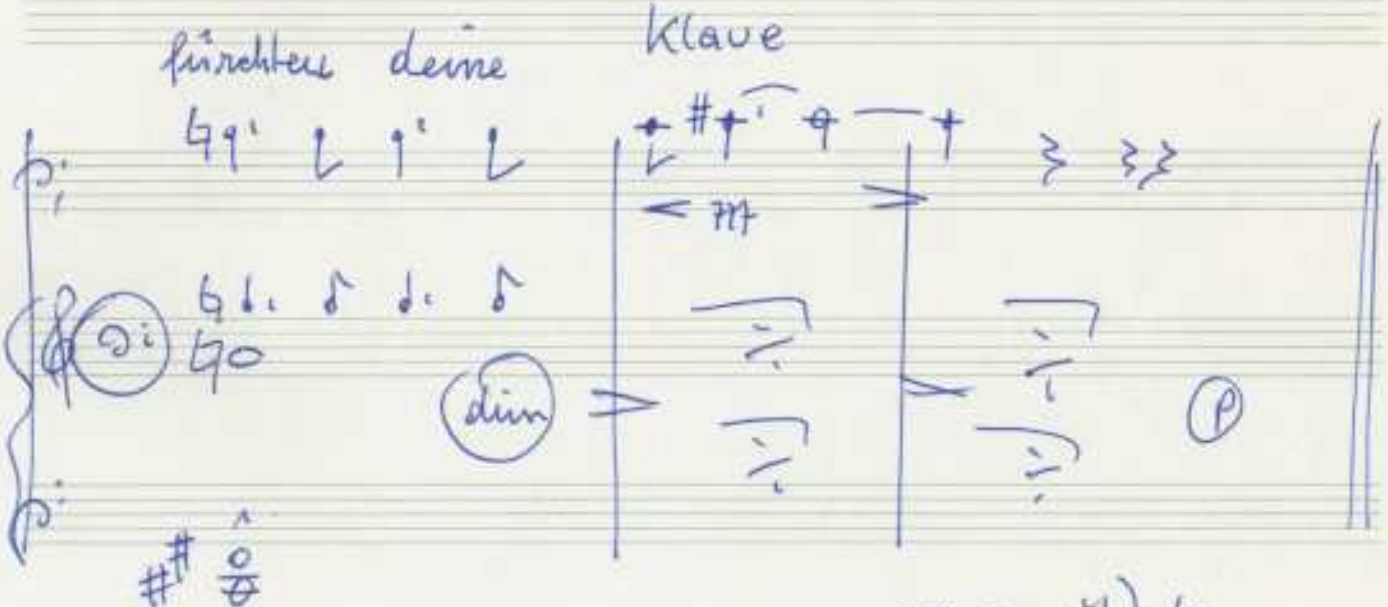
Adiel Scheibaum, o. S. (Lieder nach Texten von Gertrud Kolmar), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scheibaum. Alle Rechte vorbehalten

Auf einem chinesischen Teewurzellöwen.

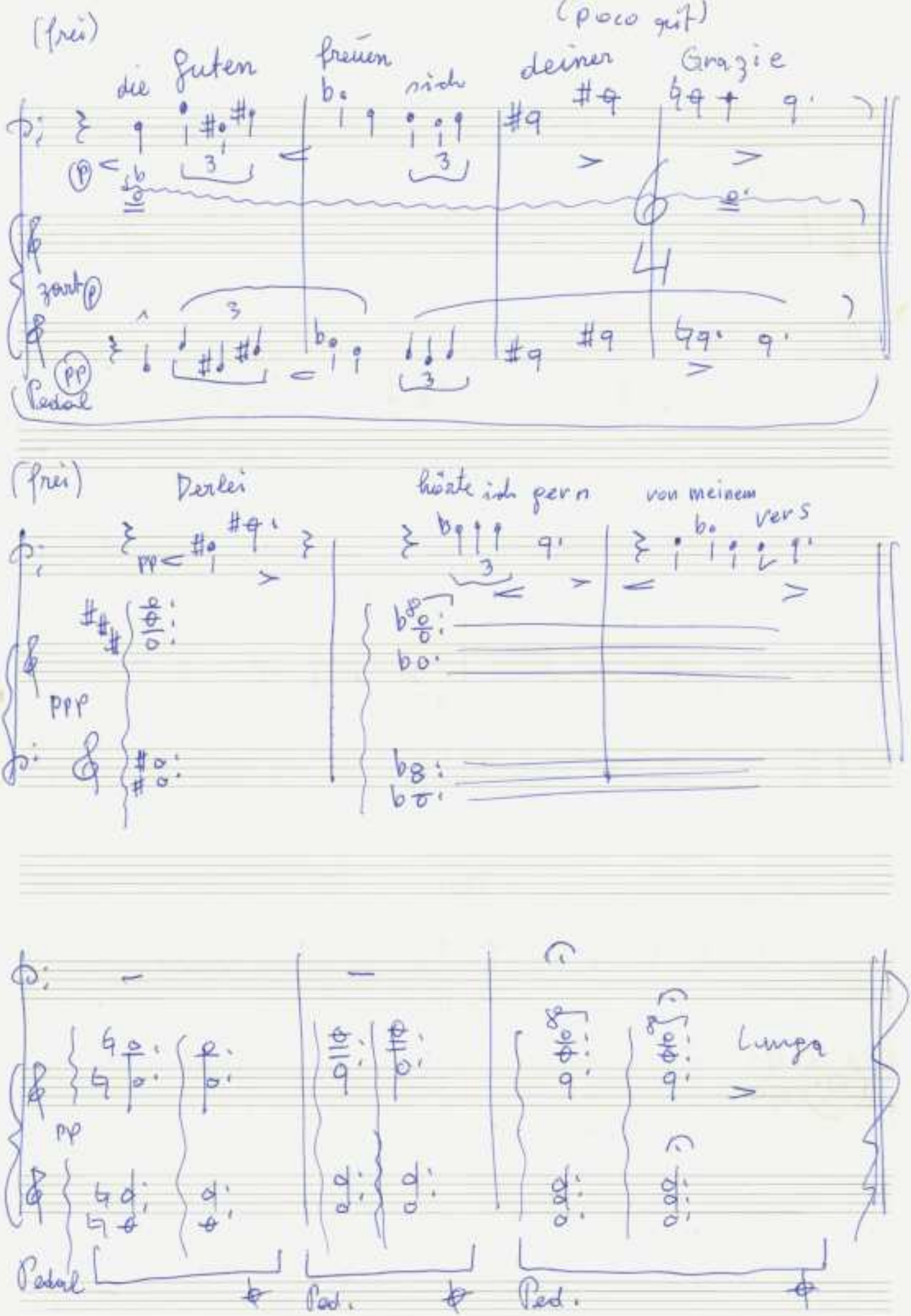
ADAGIO







Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Testamtext Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

Die Moritat von Mackie Messer

langsam beginnen (ständig steigern in Lautstärke + Tempo

Andante (auf 2)

Und der Haifisch der hat Zähne

(1+ (lässig) beginnen) p = Annem schönen blauen Sonntag

(bei Wiederholung schon wesentlich rascher und (forte) mit accel. + cresc.

langsam beginnen (accel. — + cresc.)

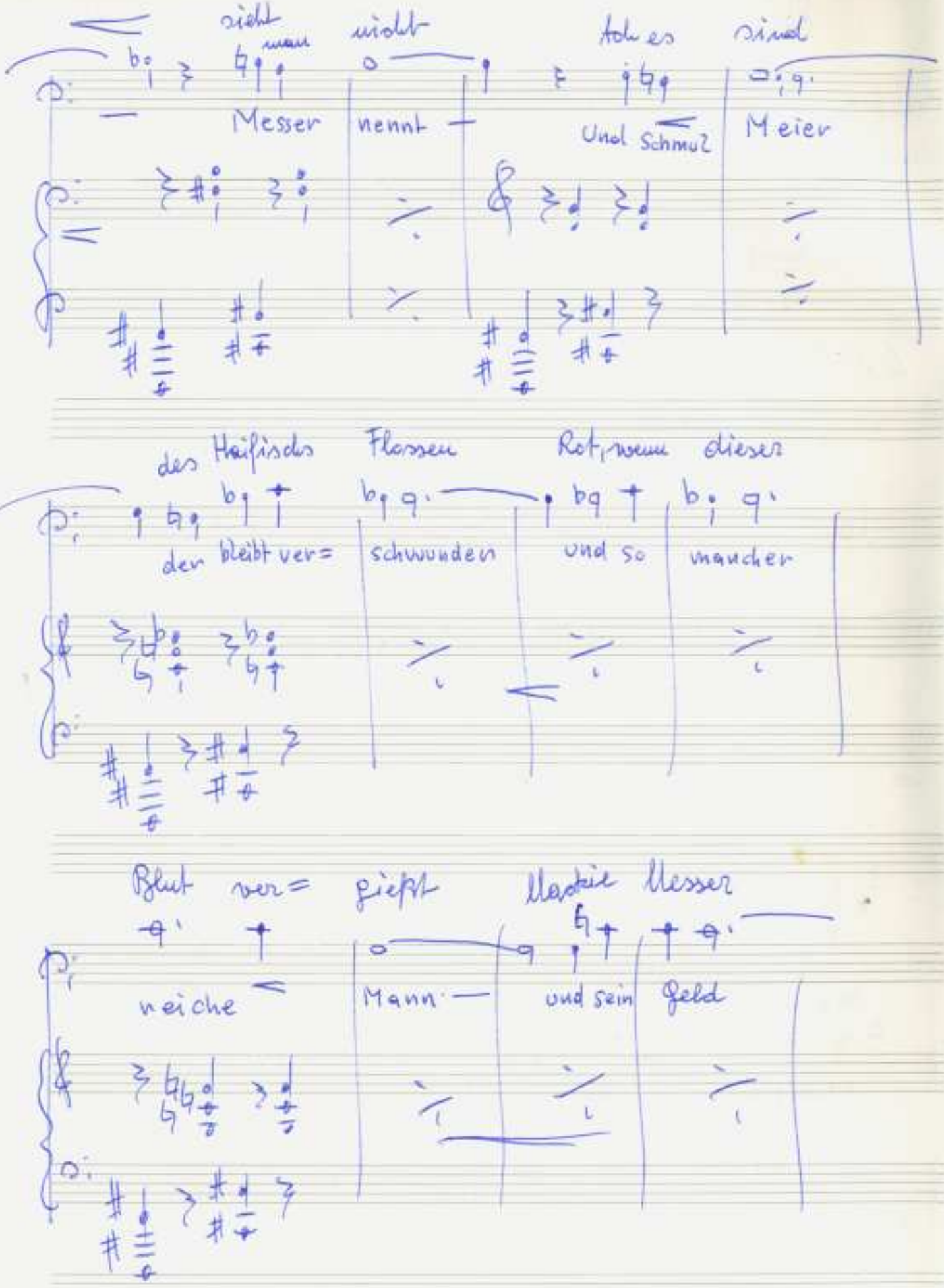
Und die trägt er im Ge= sicht und

Liegt ein toter Mann am Strand Und ein

Macheath der hat ein Messer doch das Messer

Mensch geht um die Ecke den man Mackie

Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder nach Gesten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



sieht man nicht Ach es sind

Messer nennt Und Schmuz Meier

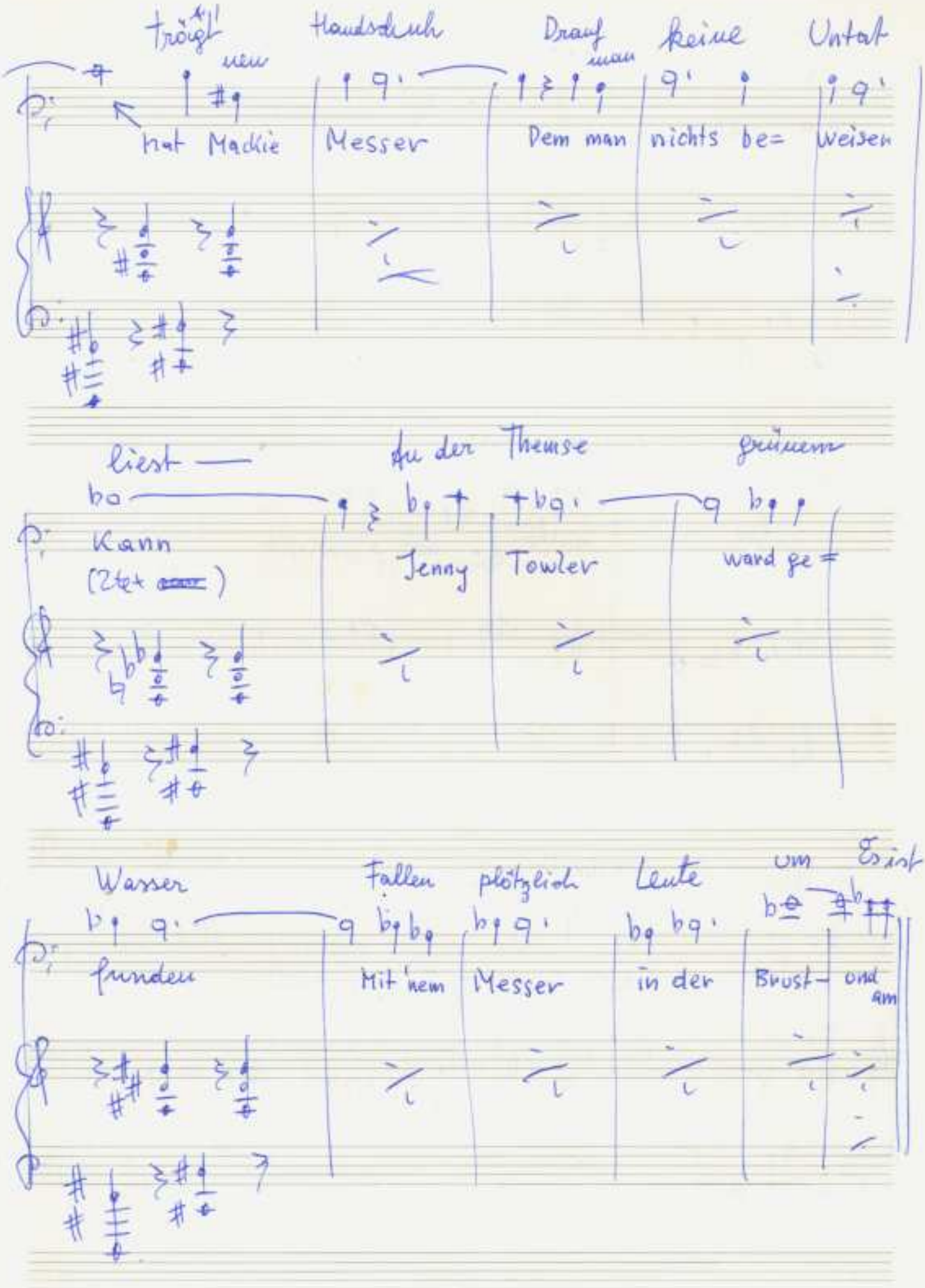
des Haifischs Flossen Rot, wenn dieser

der bleibt ver= schwunden und so mancher

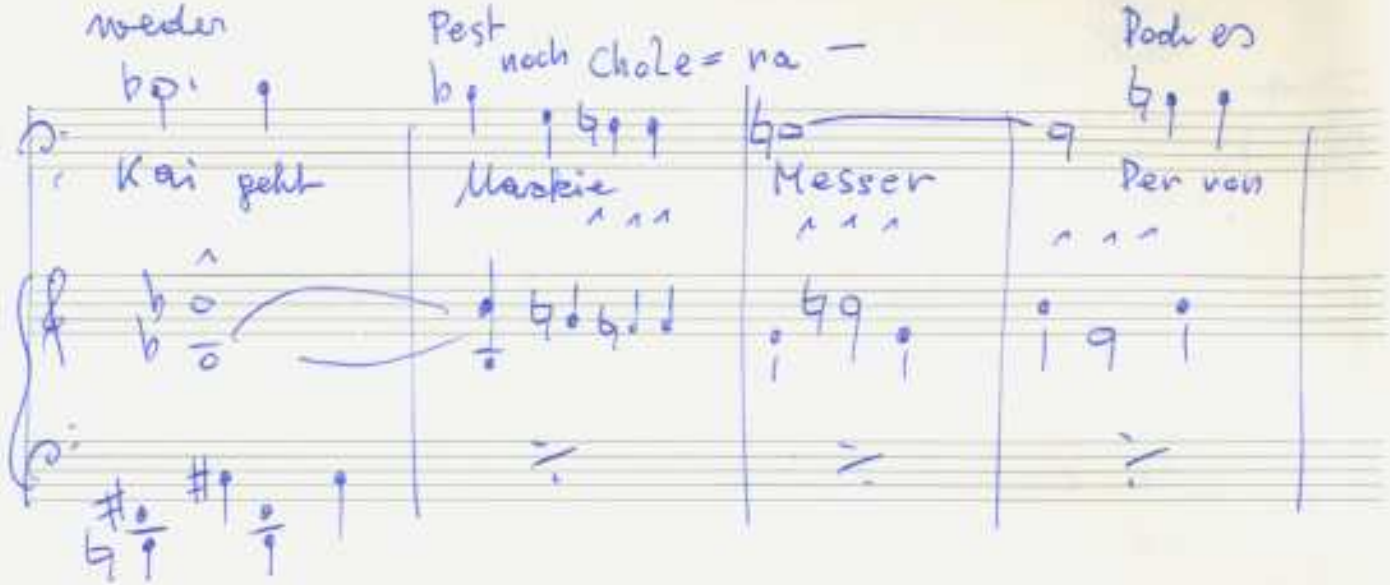
Blut ver= giebt Mackie Messer

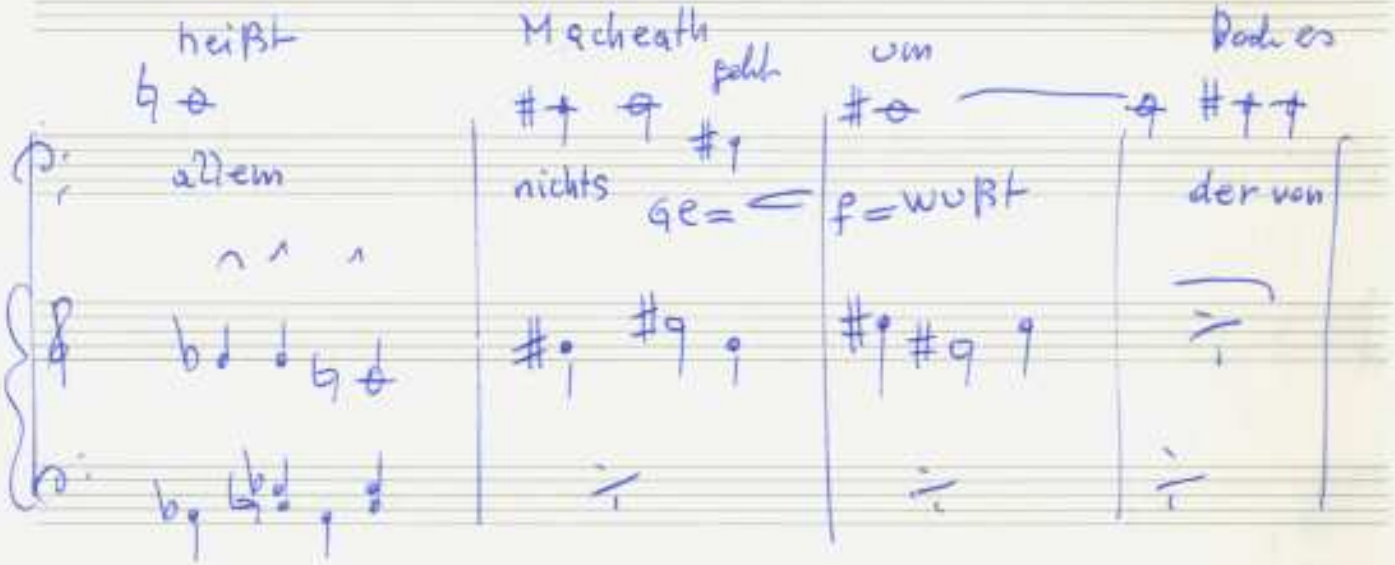
reiche Mann und sein Geld

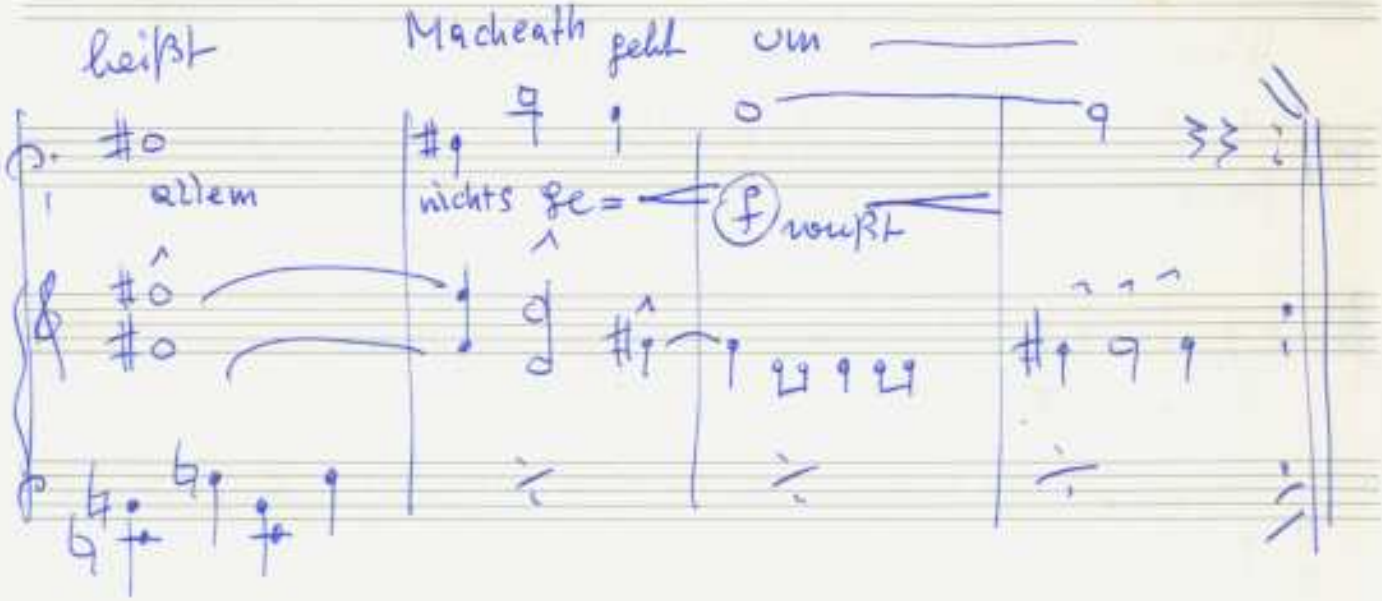
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht) SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten



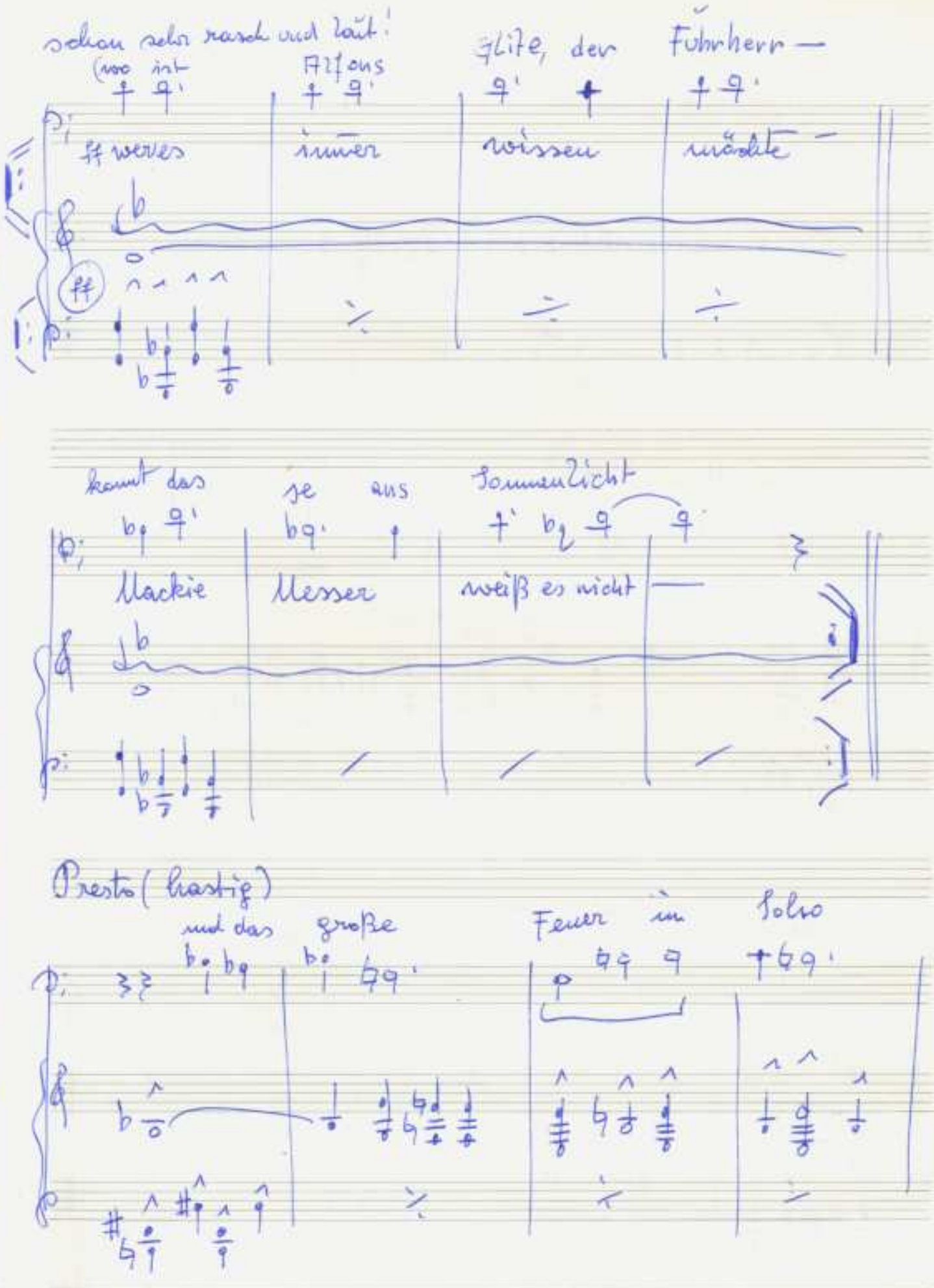
Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker/Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.





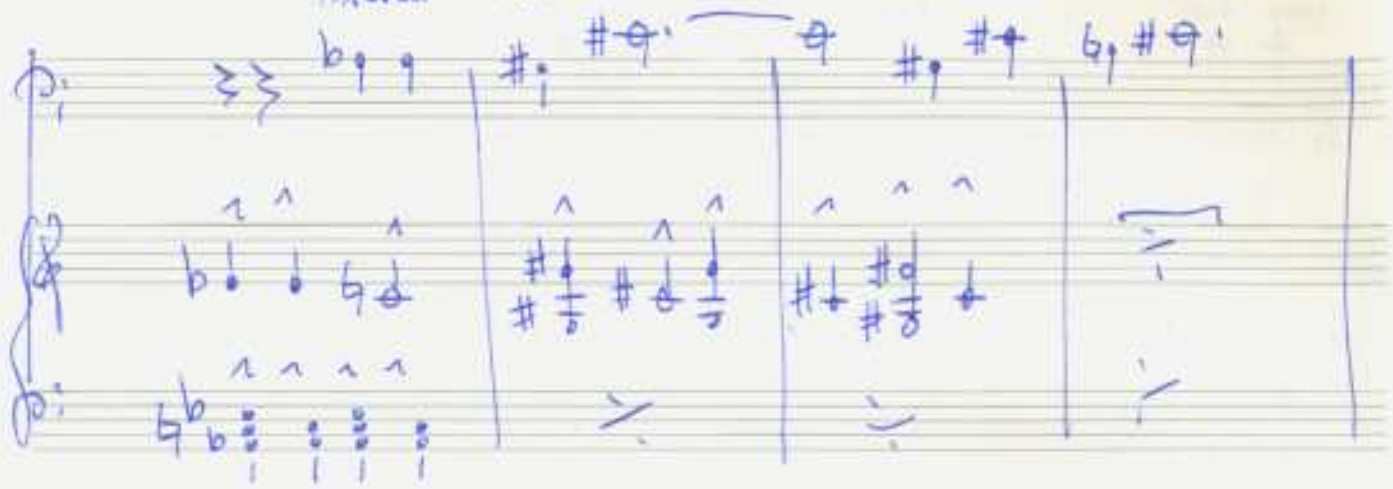


© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

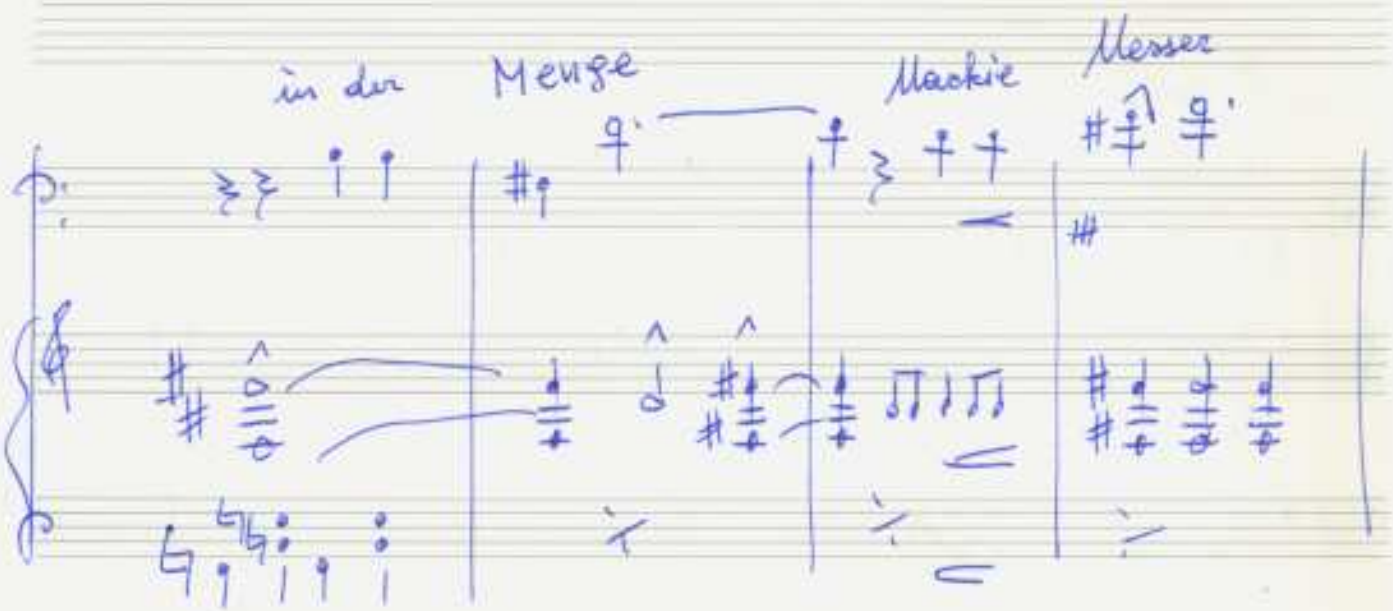


Adolf Schattbaum, o. S. (Lieder auf Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Schattbaum. Alle Rechte vorbehalten

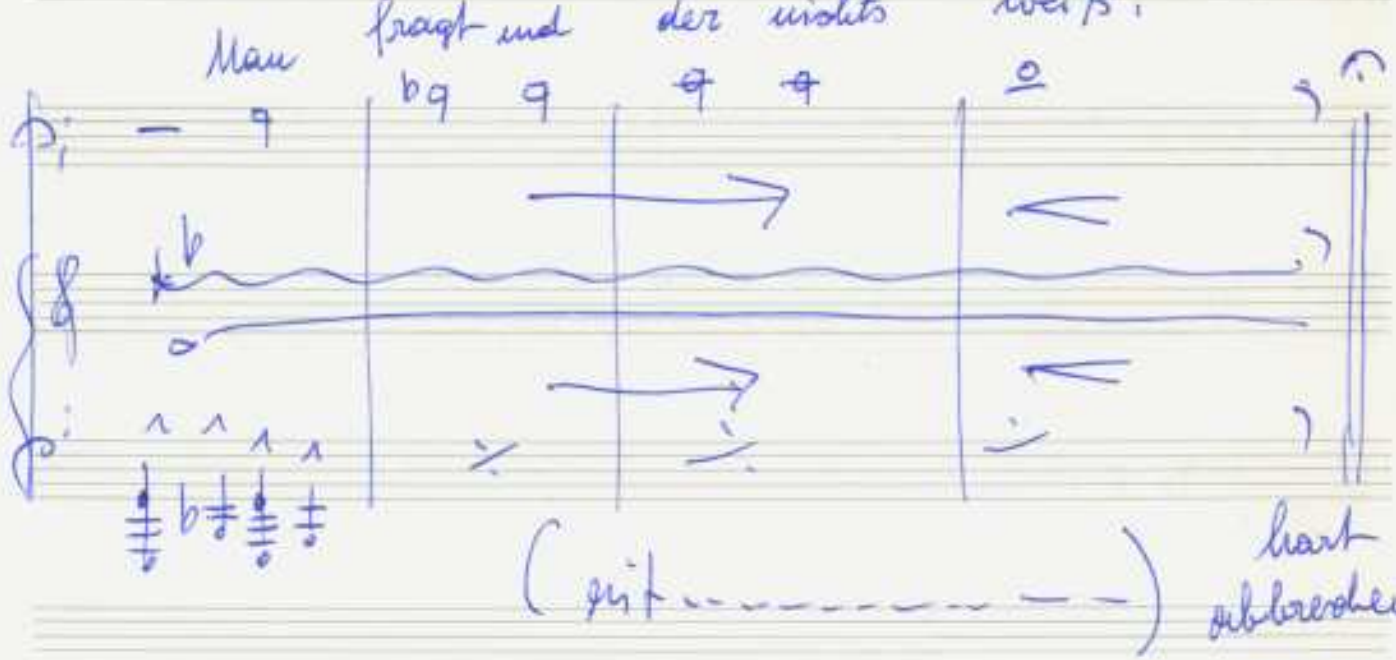
sieben Kinder und ein Greis



in der Menge Mackie Messer



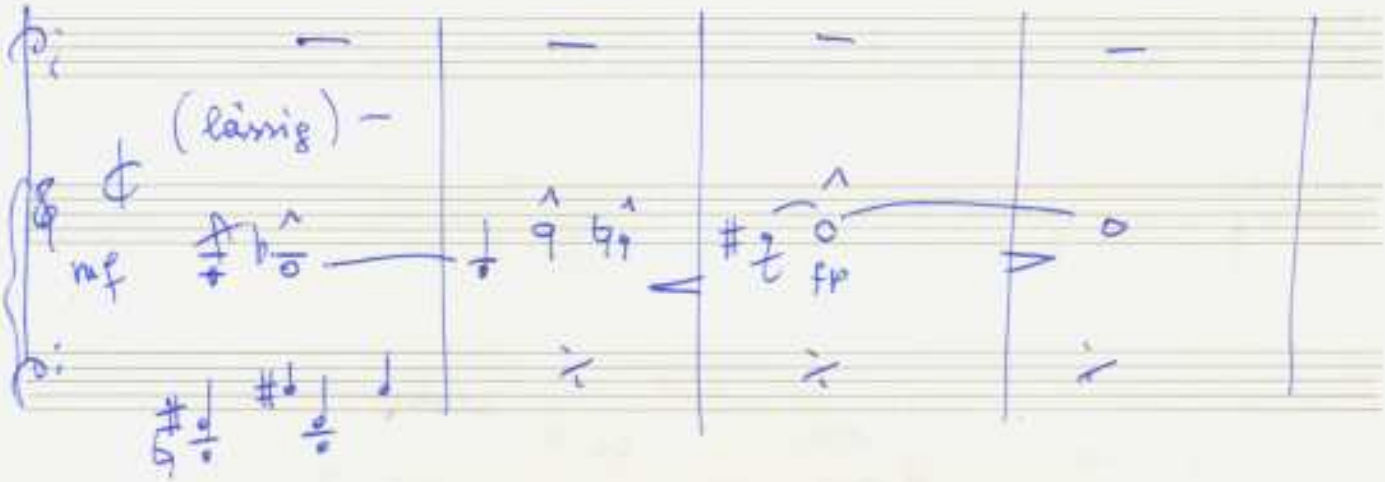
Man fragt und der nichts weiß.



(mit .....) hart abbrechen

Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder nach Texten von Gerhart Gerhart), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

Moderato

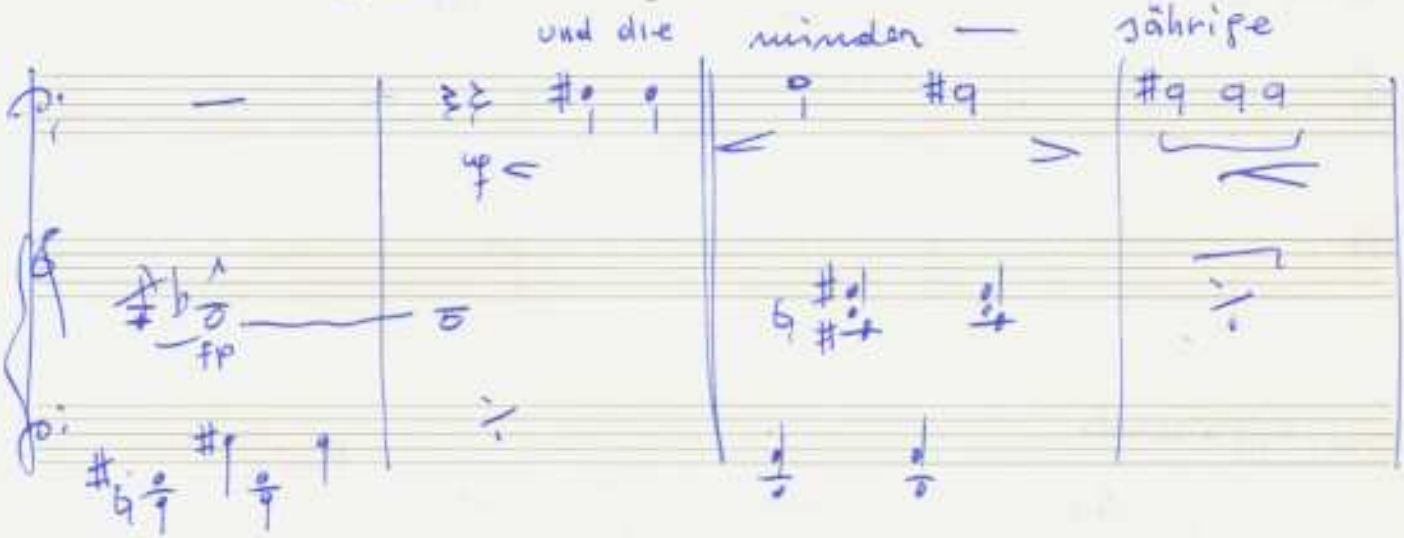


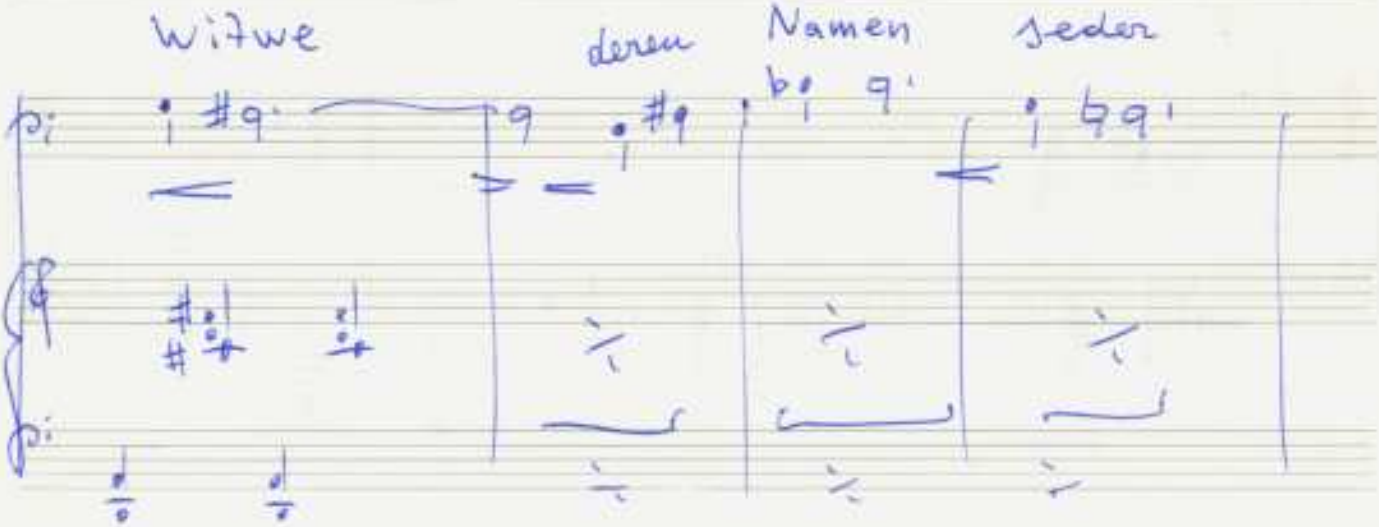
(lässig) –

mf

fp

inner ruhiger im Tempo



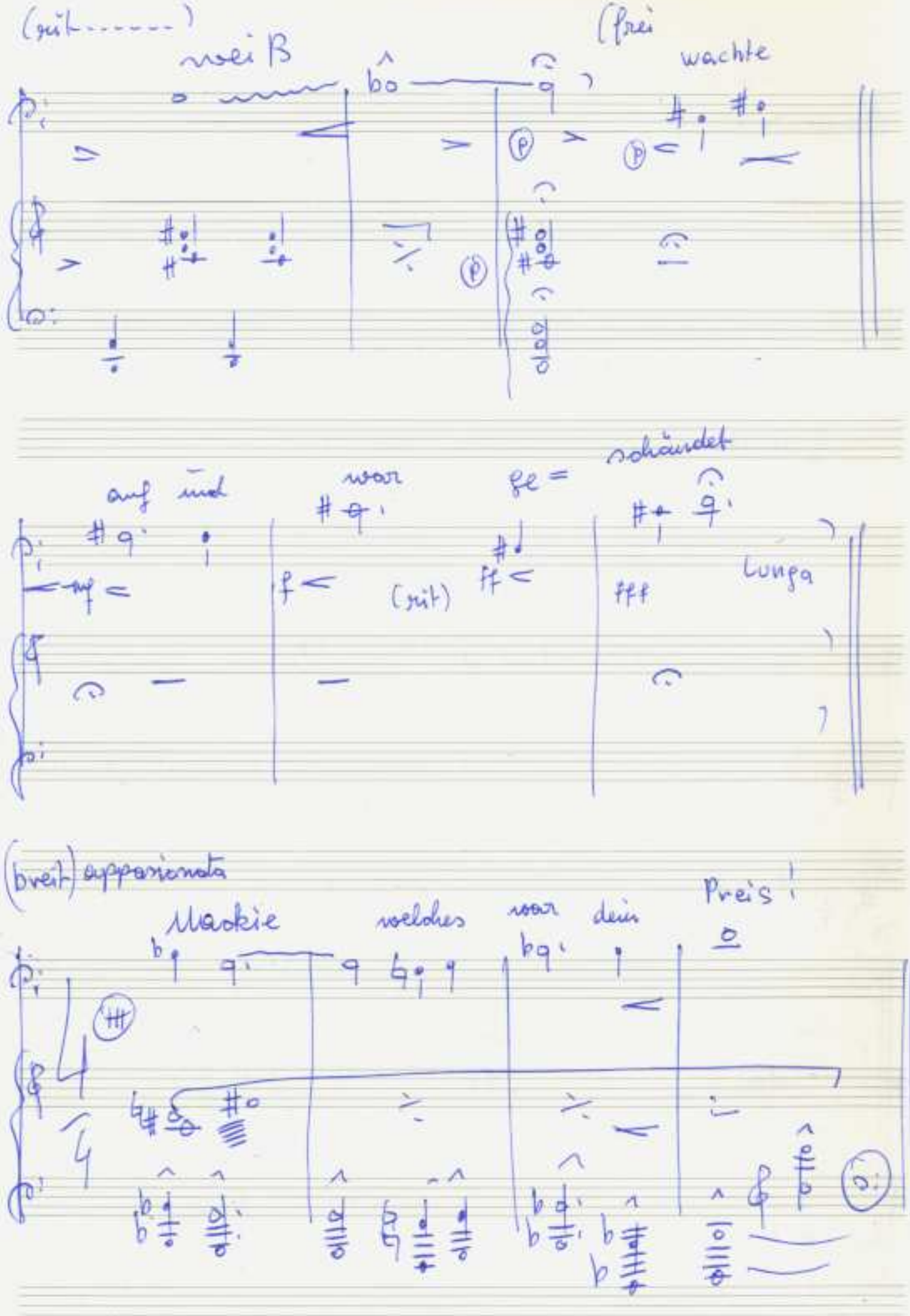


und die minder — jährige

fp

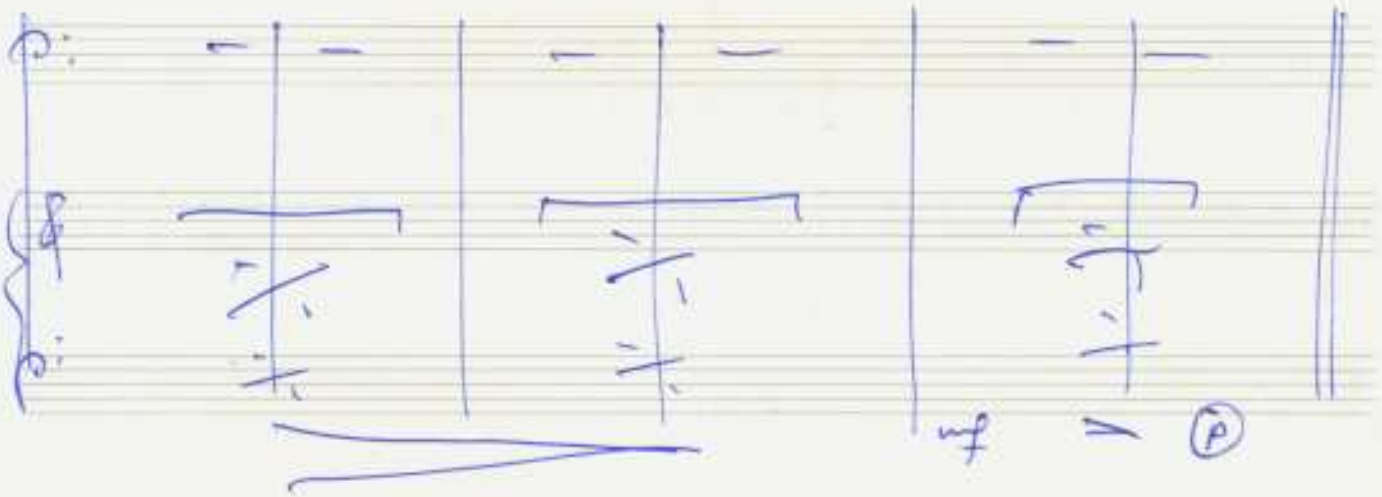
Witwe deren Namen jeder

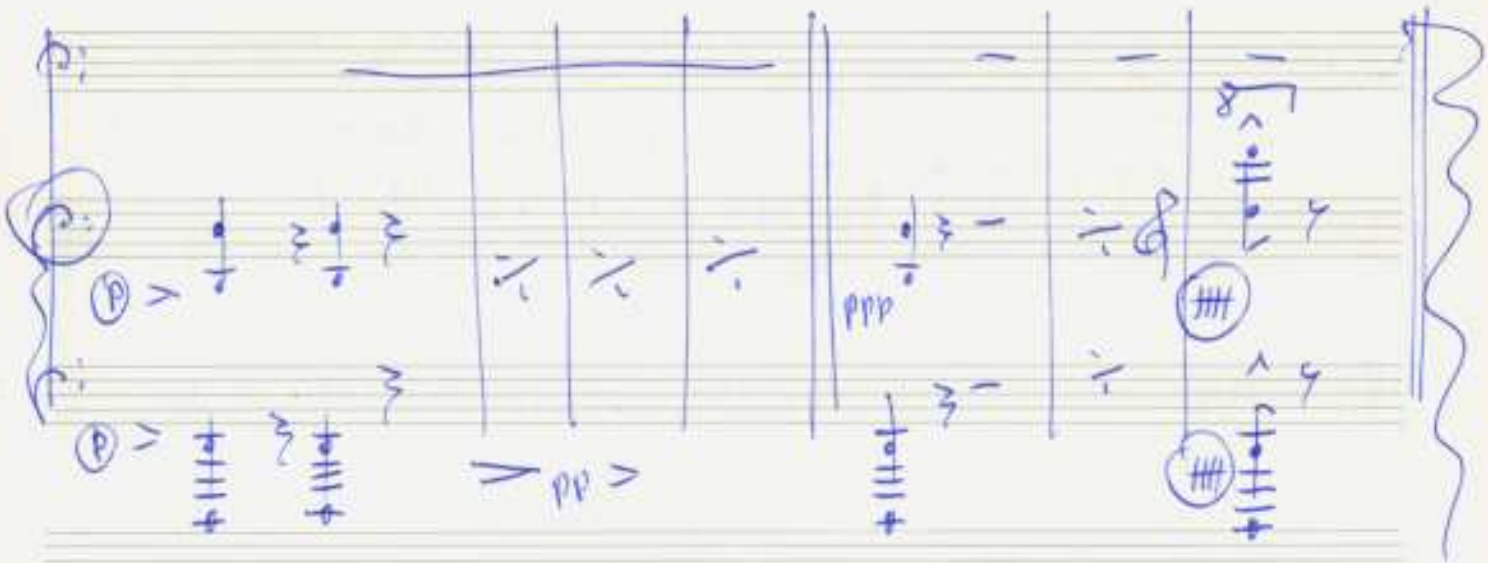
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht) SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

Presto (immer leiser und langsamer) großes rit + dim)

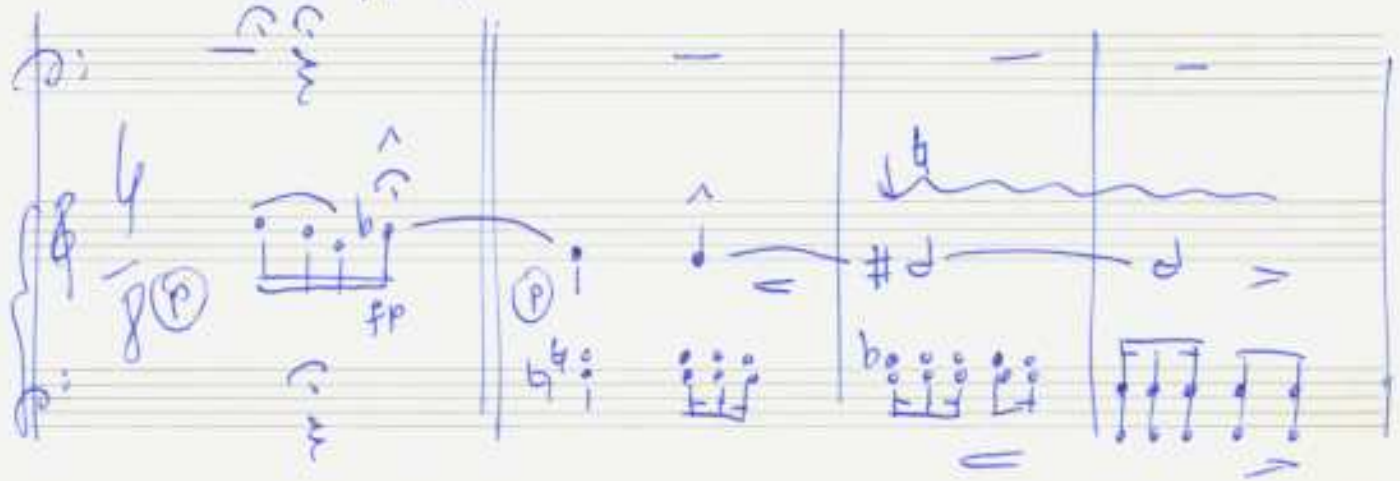




Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.

Der Pflaumenbaum

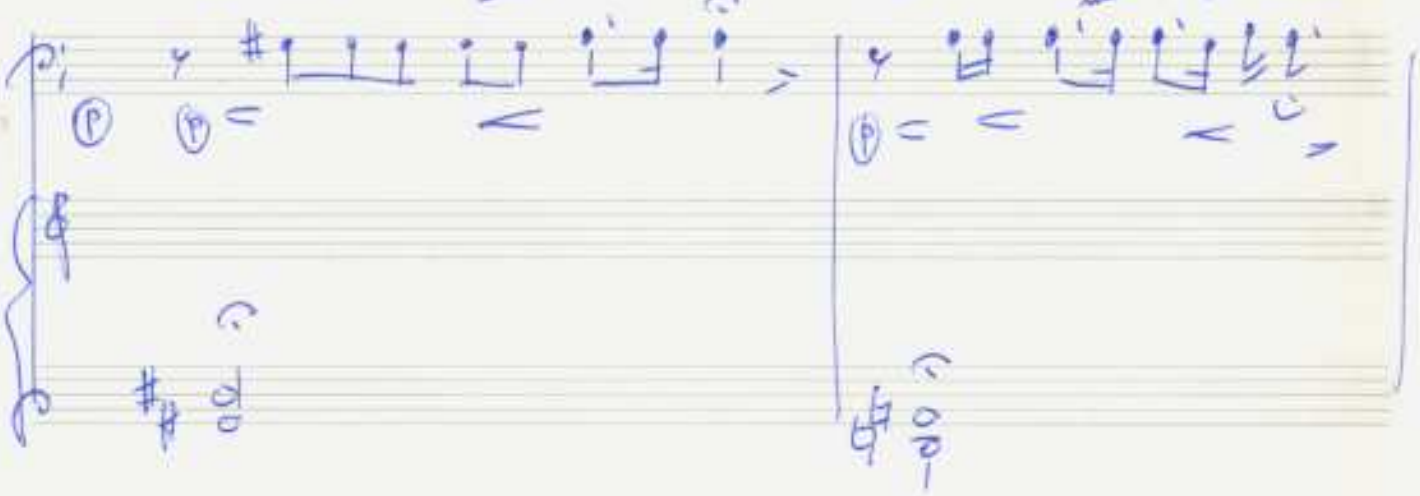
Andante (♪) (sehr) (frei)



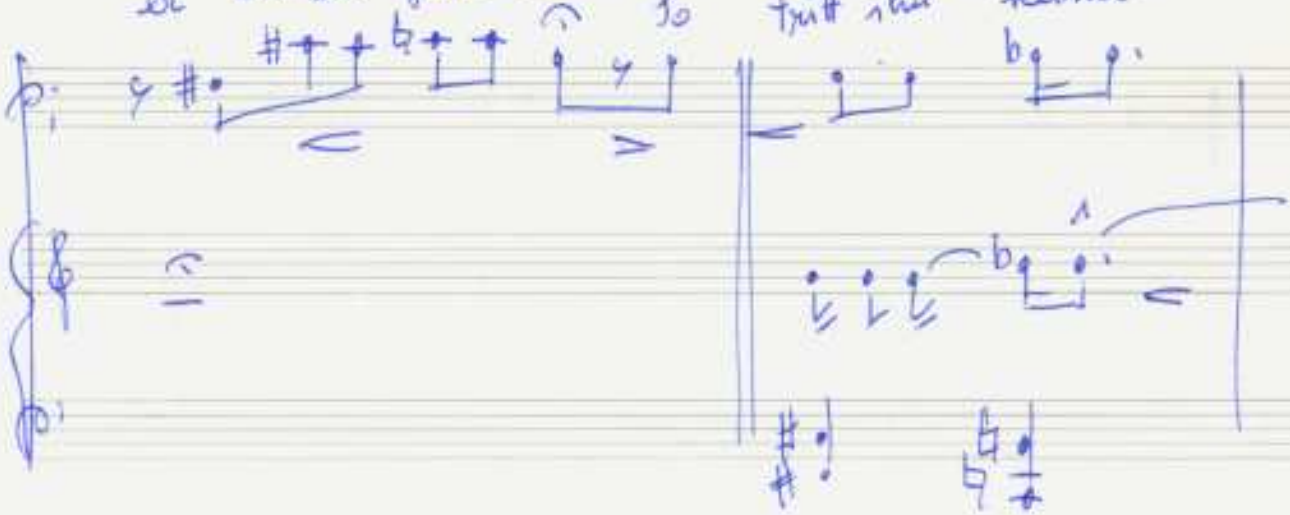
(frei)

im Hofe steht ein Pflaumenbaum

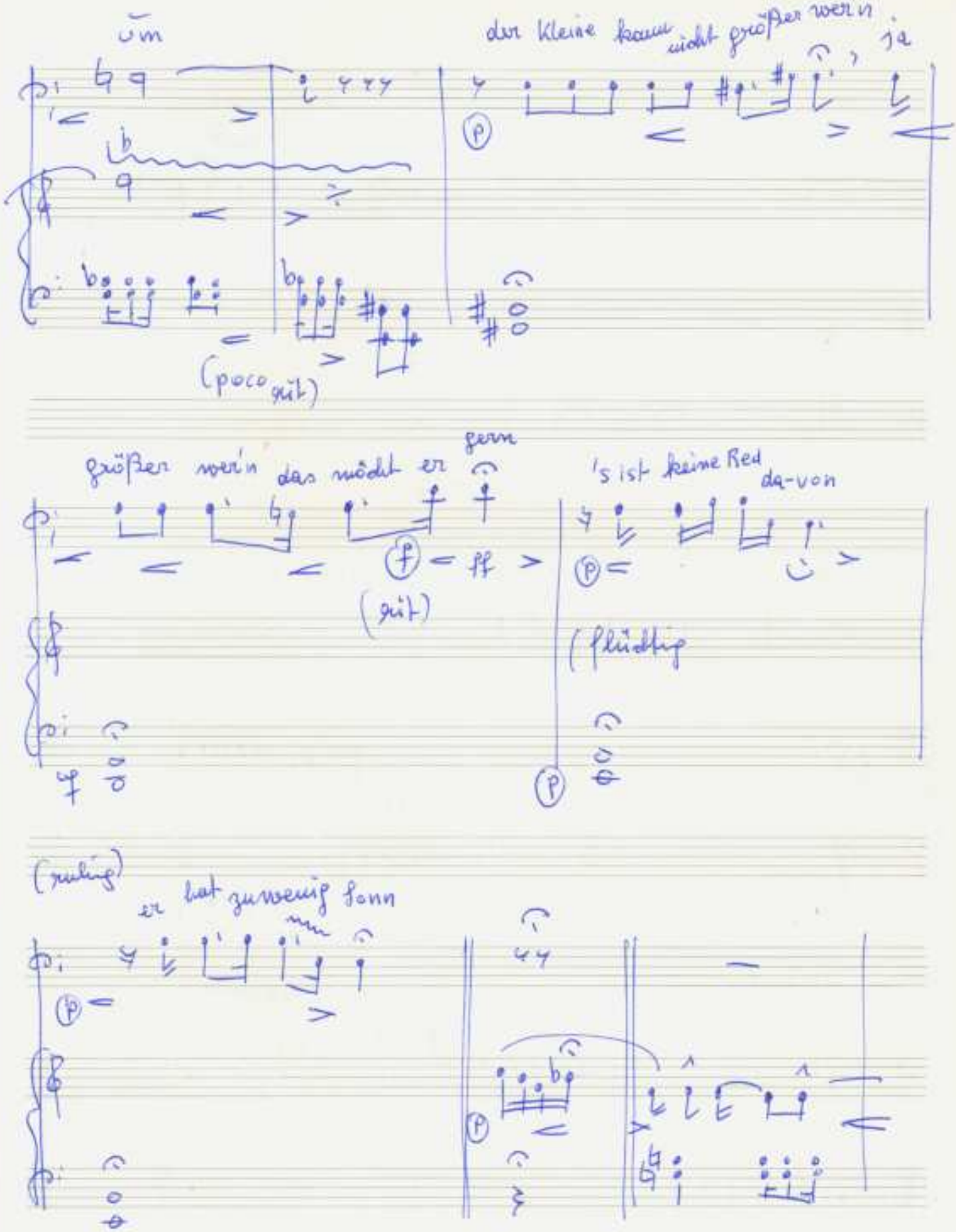
der ist klein, man glaubt es kaum



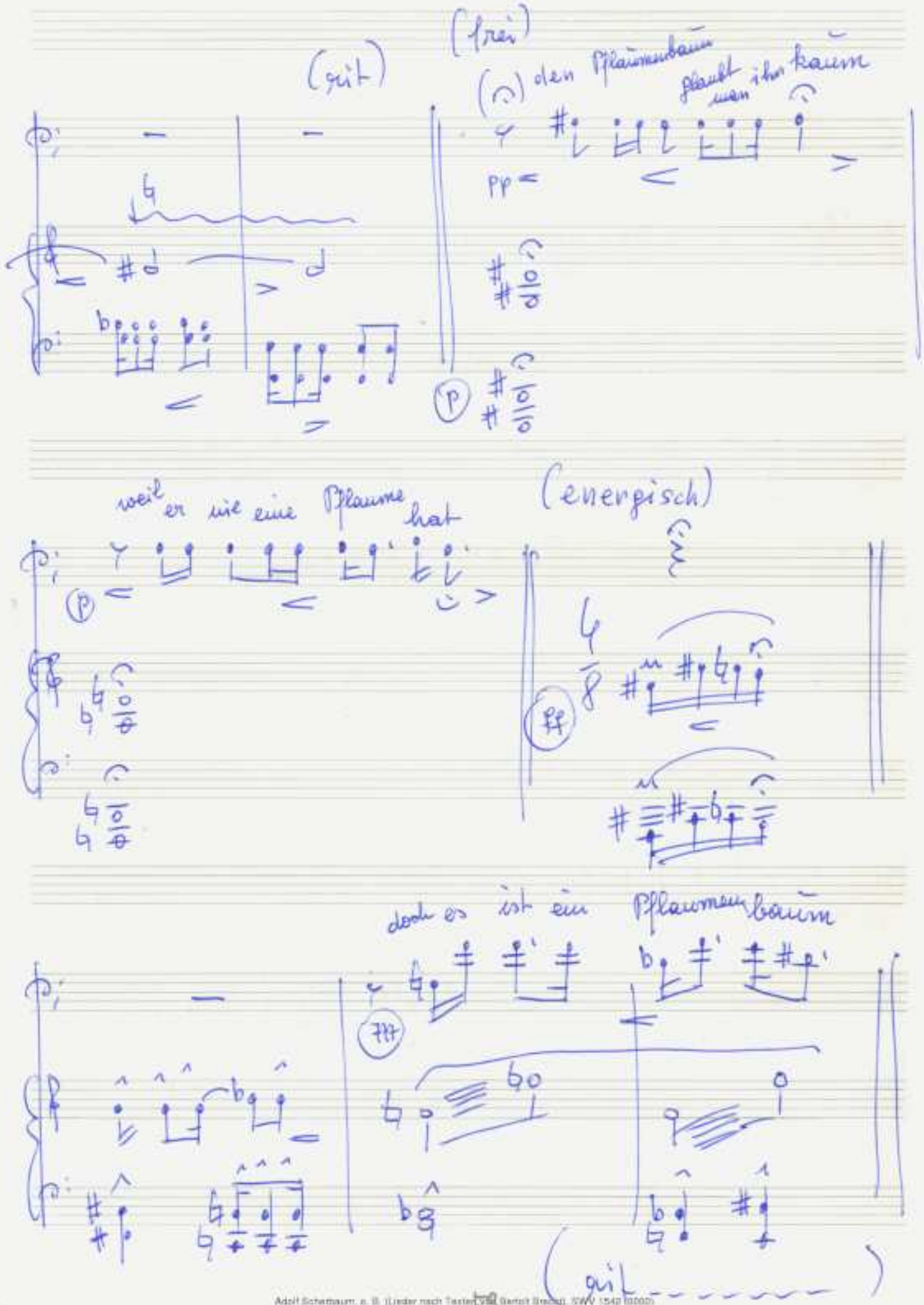
er hat ein Gitter drum so tritt ihn keiner



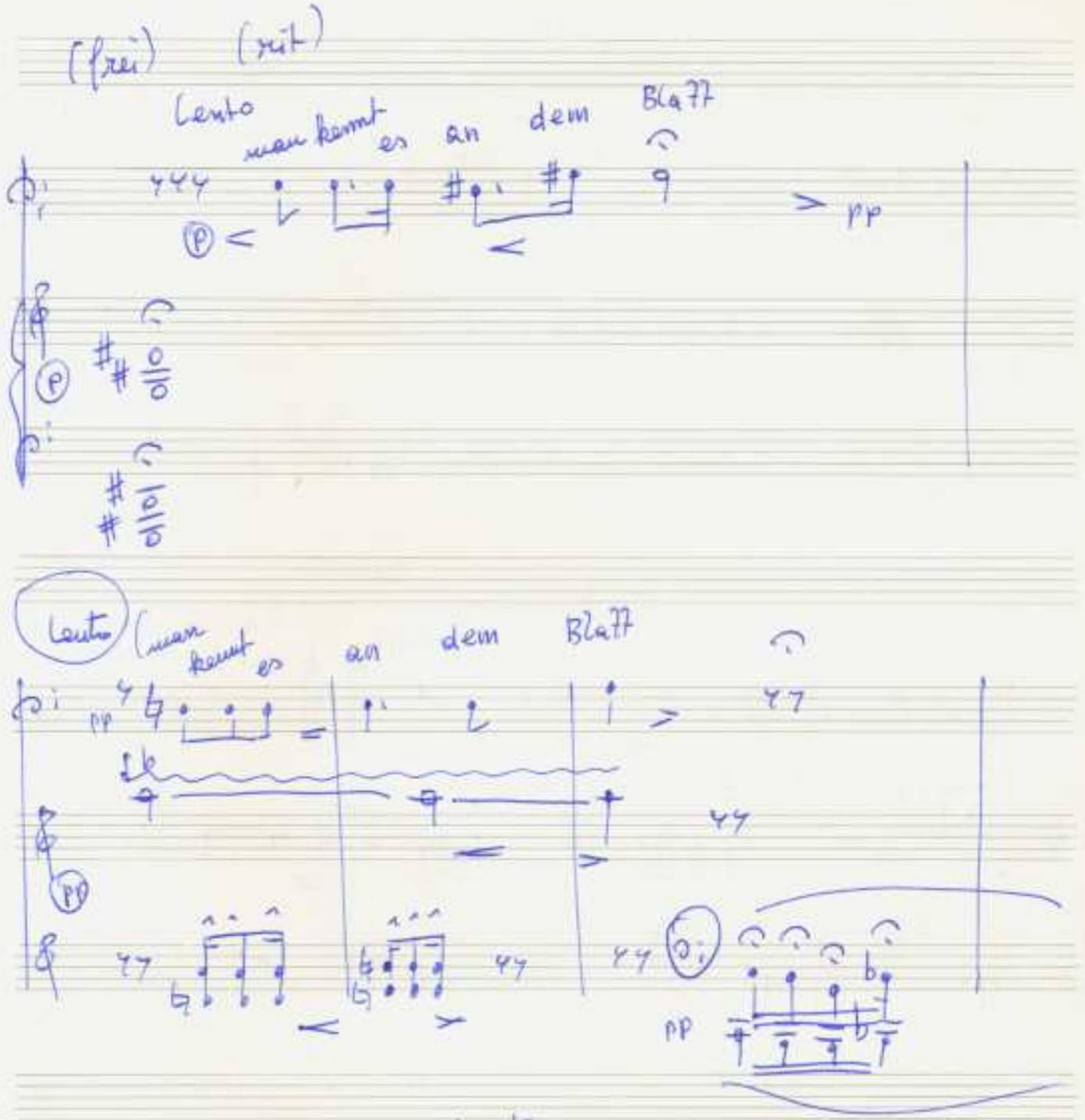
Adolf Scherbaum, o. B. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht) SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten
59

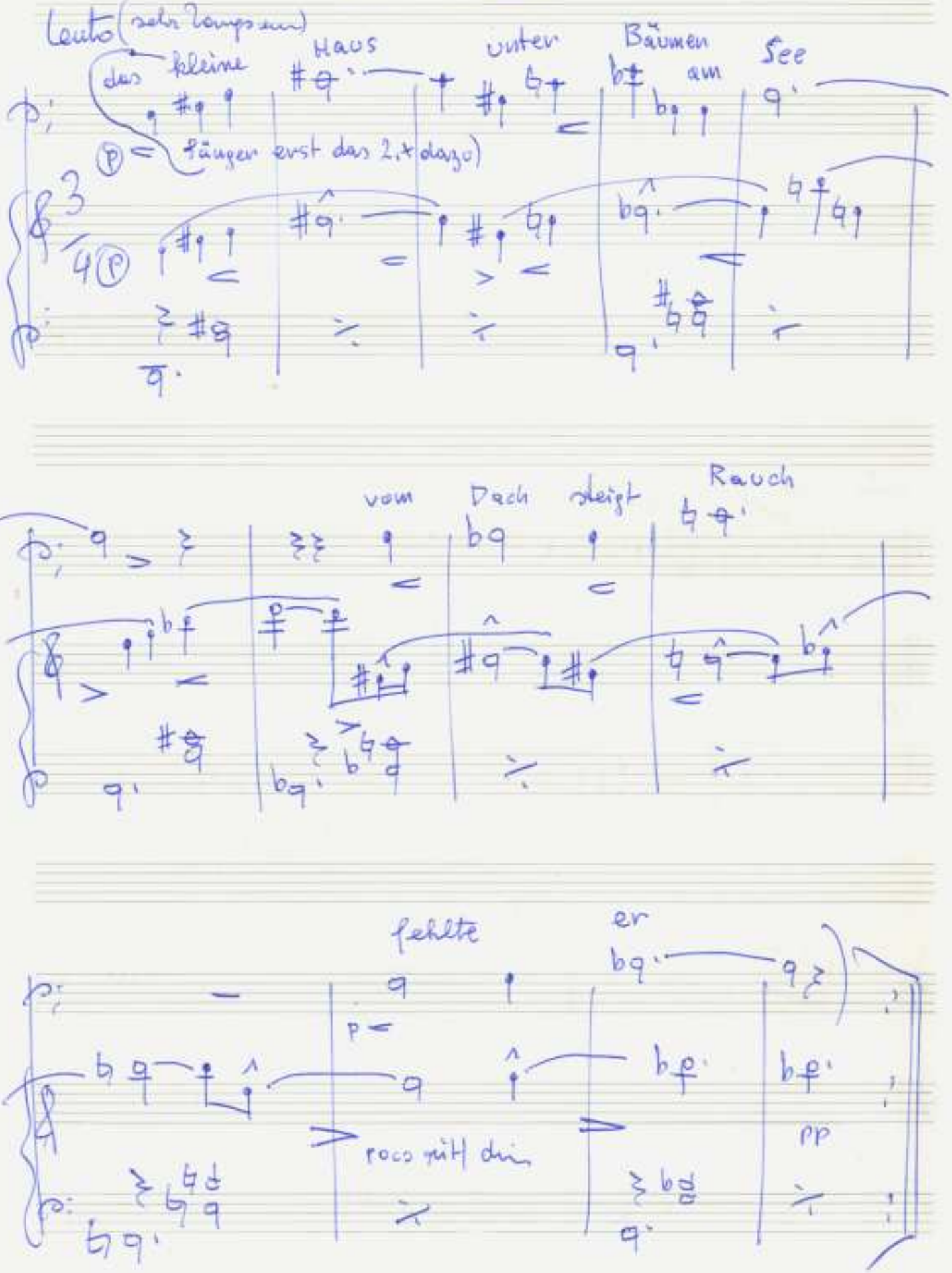


Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 154a (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

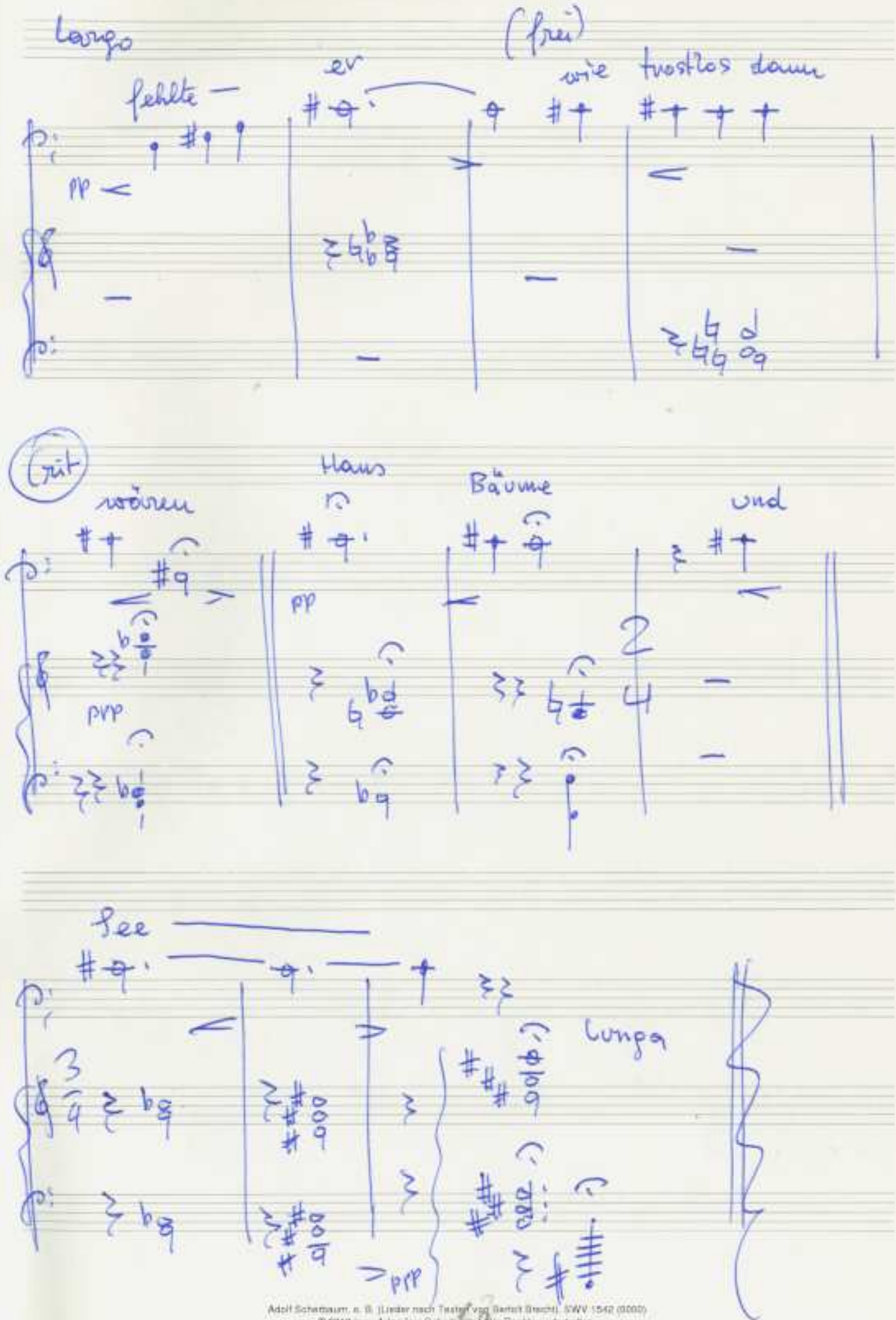


Adolf Scherbaum, p. B. | Lieder nach Texten von Bertolt Brecht | SWV 1542 (2000)
© 2010 Inge Adelheid Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten

Der Rauch



Adolf Scherbaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Scherbaum. Alle Rechte vorbehalten.



Adolf Schattaum, o. S. (Lieder nach Texten von Bertolt Brecht), SWV 1542 (0000)
© 2010 Inge Adamiker-Schattaum. Alle Rechte vorbehalten